

이 력 서

(희망연봉 : 회사 내규에 따름)

(지원 부문 : 웹퍼블리셔, 웹디자이너)

성 명	김시연			
생년월일	1998년 02월 04일	연령	만 26세	
E - mail	ksytn0@naver.com			
휴 대 폰	010-4431-0577			
주 소	서울특별시 동대문구 한천로 61길 5			
핵심역량	소통, 협업, 적극적인 마음가짐			

• 학력사항

년 / 월	학 교 명	학 과	졸 업 구 분
2017년 03월 ~ 2024년 02월	한국기술교육대학교	기계공학부	졸업
2014년 03월 ~ 2017년 02월	일신여자고등학교	일반계 이과	졸업

• 교육사항

년 / 월	교 육 과 정	교 육 기 관	비 고
2023년 09월 ~ 2024년 02월	(디지털디자인) UI/UX반응형 웹디자인&웹퍼블리셔(코딩) 개발자2	그린컴퓨터아트학원 종로점	수료

• 포트폴리오

주 소 (URL)
https://ksytn0.github.io/portfoliogo/

• 직무능력사항

프로그램 및 사용언어	활 용 능 력
Html	상황에 알맞은 태그를 사용하며, 구체적인 구조를 떠올릴 수 있음
Css	디자인을 보고 배치와 꾸밈이 가능하며 반응형웹을 구현할 수 있음
Javascript, JQuery	각 언어의 문법을 이해하고 간단한 동작을 구현할 수 있음
Git	작업창에서 명령어로 작업물을 업로드하고 관리 할 수 있음.
Figma	디자인, 프로토타입의 제작과 컴포넌트 생산 및 관리 가능
Photoshop	GTQ1급에 준하는 수준으로 이미지 편집 가능
Illustrator	상세페이지와 표지, 배너 이미지 제작 가능
Premier Pro	간단한 컷편집과 자막추가, 화면전환 효과를 줄 수 있음
한글	사무작업에 필요한 간단한 문서작성 가능
엑셀	사무작업에 필요한 간단한 함수사용 가능

• 자격 및 면허취득 사항

취 득 일	자 격 증 명	발 행 기 관
2024년 06월	웹디자인기능사	한국산업인력공단
2024년 02월	직업훈련교사(기계설계 3급)	고용노동부
2022년 09월	산업안전산업기사	한국산업인력공단
2021년 11월	GTQ그래픽기술자격 1급	한국생산성본부
2018년 07월	2종보통면허	경찰청

• 경력사항

근 무 기 간	회 사 명	직 무	비 고
2022년 12월 ~ 2023년 01월	(주)모베이스오토테크	자동차 부품 검수 및 조립	단기현장실습
2021년 08월 ~ 2021년 09월	홈플러스 청주성안점	육류코너 시식판매	단기 2개월
2021년 04월 ~ 2021년 08월	채세프파스타	주방보조 및 홀서빙	
2021년 04월 ~ 2021년 07월	파리바게뜨 청주용암현대점	매장관리, 판매 및 음료제조	
2019년 09월 ~ 2020년 01월	써니 숯불도시락	주방보조 및 전화,계산,포장 업무	
2019년 08월 ~ 2019년 09월	각 행사지점(홈플러스 가경점, 하이마트 분평점)	각 지점에서 LG코드제로 청소기 판촉판매행사 진행	단기 15일
2019년 06월 ~ 2019년 07월	천안옛날호두과자 아우내점, 병천점	매장관리 및 판매	단기 1개월
2019년 03월 ~ 2019년 06월	에버랜드(삼성물산)	레스토랑 '쿠치나마리오' 주방 내 식음료제조, 주방보조	

자 기 소 개 서

1. 입사지원하게 된 동기와 직무관련 역량

[소제목]

학부 시절 밴드동아리 '스케줄러'를 수행하며 웹디자인과 웹개발에 관심을 갖게 되었습니다. 일정 관리에 사용했던 구글캘린더는 개개인이 일정을 추가할 수 있지만 작성일시가 뜨지 않는 불편함이 있었습니다. 어느 팀이 먼저 해당 시간에 합주를 신청했는지 알 수 없어 스케줄러가 수시로 일정을 비교·확인해야 하여 부담이 컸습니다. 이러한 불편함을 해결하고자 캘린더 시스템을 직접 개발하기로 했습니다. 전공으로 배운 프로그래밍 언어를 살려 컴퓨터 공학과 친구와 함께 작업했습니다. 저는 사용자의 입력을 받을 폼(form)을 만들 것을 요청 받아 HTML과 CSS를 깊이 학습하게 되었습니다. 캘린더 시스템 개발은 실패로 돌아갔으나 웹디자인과 웹 개발에 열의를 갖는 계기가 되었습니다.

전공 수업으로 C언어, 시스템 제어 등을 배우며 프로그래밍에 대한 이해도를 높이고, 전문 훈련기관의 웹디자인&웹퍼블리셔 실무자 양성 과정에 참여하여 레이아웃과 디자인 구현을 배웠습니다. 웹 표준과 접근성의 중요성을 이해하고 이를 준수한 웹 경험을 제공할 수 있는 역량을 키웠습니다.

사용에 불편함을 느껴 직접 시스템을 개발하고자 도전했던 것처럼, 고객의 니즈를 반영하여 보다 쾌적한 환경에서 웹을 사용할 수 있도록 돕는 웹 퍼블리셔가 되고자 지원합니다.

2. 성격의 장단점과 단점을 극복하기 위해 노력했던 경험

[열린 자세, 적극적인 마음가짐]

어느 곳에 있든지 항상 배우려는 자세를 갖추고 맡은 바 일을 성실히 수행합니다. 아르바이트를 하다보면 같이 일하는 동료에게 '고작 아르바이트일 뿐인데 저렇게까지 하나?'라는 소리를 종종 듣고는 합니다. 그만큼 제가 맡은 일에 있어서는 그 분야의 전문가가 된 것 마냥 관련 지식과 요령을 습득하기위해 뒤에서 선임자의 모습을 잘 관찰하고 모르는 것이 있을 때는 적극적으로 여쭙보며 직무 스킬을 높이려고 했습니다. 그 결과 남들보다 빠르게 일에 적응하고 일을 그만둘 때 즈음 업무분들께서 굉장히 아쉬워 하시며 추후에 연락하실 때도 있었습니다. 이러한 마음가짐은 웹퍼블리셔로서 새로운 것을 받아들이고 적용하는데에 있어서 긍정적으로 작용할 것입니다.

[스트레스 관리는 계획적으로 대비]

제가 해결할 수 없는 갑작스러운 상황에 맞닥뜨리는 것에 큰 스트레스를 받고는 합니다. 미리 생각한 대로 일이 진행된다면 좋겠지만 실제로는 그렇지 않은 경우가 더 많습니다. 그때마다 스트레스를 받았는데 이를 개선하기 위해 예기치 못한 상황에 대한 계획을 세웠습니다. 플랜A가 가장 좋지만 그렇게 흘러가지 못할 경우를 대비하여 플랜B, 플랜C정도까지의 계획을 세우고 마음을 정리합니다. 이를 통해 처음 계획과 다르게 흘러가더라도 마음을 다 잡을 수 있었고 스트레스 또한 덜 받는 낙관적인 태도를 취할 수 있게 되었습니다.

3. 자신이 주도적으로 참여하여 성과를 낸 경험

[소제목]

밴드동아리 팀 내에서 베이스기타를 맡았습니다. 밴드는 여러 파트들이 모여서 함께 소리를 만들어 내는 만큼 협동심과 소통이 매우 중요합니다. 공동체에 폐 끼치지 않기 위해서 개인 연습은 필수였고, 선곡된 곡이 저의 능력 밖의 곡이었을 경우 곡을 변경하자고 제안하기보다는 제가 할 수 있는 선에서 연주법을 바꾸려는 노력을 하였습니다. 처음으로 하는 합주는 제대로 된 소통을 하지 못한 채로 진행되었지만 합주가 진행됨에 따라 서로 간의 따끔한 충고와 조언으로 점차 나아지는 모습이었습니다. 비록 보컬처럼 눈에 띄고 팀을 이끌어가는 조장 같은 역할은 아니지만 베이스(Bass)기타답게 팀에서 조용히 뒷받침 해주는 기둥 같은 역할을 했습니다. 밴드 활동을 통해 다소 부족했던 소통 능력을 함양시키고 팀원들이 마음 놓고 능력을 펼칠 수 있도록 서포트 하는 역량을 기를 수 있었습니다.