

To the Farther Shore

去彼岸

Op.6, No.5

单一帆、尹伊

Yifan Shan & Yi Yin

<https://github.com/kthtes/Scores>

Adagio cantabile ♩ = 72

Irish Whistle Flute

Flute *mp*

Female Singers

Male Singers

Piano *p*

Violoncello

Small Percussion

f

chorus.

God so

f

IR

F.S.

M.S.

Pno

loved you.

mp

solo. *mf*

那是我一生之

mp

10

M.S. 旅途, 星辰 闪耀 指 前路。 终于 坦然 来到 神 国度, 忆 往

Pno

simile.

mp

15

Fl.

solo. *mp* *mf*

F.S.

M.S.

那是 你 至 爱 亲 友, 他们 在 呼 唤 你 回 首。 相 框

Pno

p

昔 笑 颜 如 故。

simile.

21

IR

mf *mf*

F.S.

里 你 眼 泪 不 再 流, 相 聚 在 时 空 尽 头。

Pno

mf *mf*

26

IR

f

Pno

f

32

IR *chorus.*

F.S. *chorus.*

M.S.

Pno *mf* *mp*

Vc. *mf*

37

F.S. *f*
God so loved you. Hal - le - lu - yah!

M.S. *f* *solo. mp*
一生只在奔波劳苦，——也

Pno *mf* *p*

Vc.

43

F.S. *solo. mp*
也曾光阴虚度行踌躇，直到遇见我

M.S.
曾年少糊涂。

Pno

To the Farther Shore

48 rit.

F.S. 主 耶 稣。 Be aware: positions of "<" changed
注意"<"符号位置变了

Pno *mf* *cresc.*

53 Adagio risoluto ♩ = 64 Adagio rubato ♩ = c. 50-56

IR *ff* Do NOT extend this note
不要拖长本音符

F.S. chorus. *ff* Hal - le - lu - yah! A - men!

M.S. chorus. *ff* Oh (oh) lu - yah! A - men! 云淡风轻地
finally serene and delicate

Pno *ff* *p* *mp* *ffz* molto espressivo

Vc. *mp*

58 molto rit. Adagio cantabile ♩ = 56

Pno *pp* *mp*

Vc. *mp*