

# 在同一星空下1.4.0

## Under the Same Starry Sky

为四声部女声合唱队及女高音女低音领唱而作  
For Women Choir with 4 Parts, 1 Solo Soprano and 1 Solo Alto

尹伊/词曲  
Lyric and Music by YIN Yi

**Andantino**

Soprano 1,2

Alto 1,2

Piano

*p sempre legato*

5

低音高位,不要白 在

10

1

那 遥远的星 空 下, 略暗淡 夜

1

独 自 背负着 世界的十字架.

此处"十字架"指(世人的)罪

*simile*

The musical score is written for Soprano 1,2, Alto 1,2, and Piano. The tempo is Andantino. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The score includes lyrics in Chinese and English. The piano part features triplets and a 'simile' marking. The lyrics are: '那 遥远的星 空 下, 略暗淡 夜 独 自 背负着 世界的十字架. 此处"十字架"指(世人的)罪'.

14 *mf espressivo*

晚 走过那 黑 色 的 旷 野, 走过那

略明亮 天 明 走过那 七 彩 的 湖 泊.

18 *mp*

高 山 , 福 音 传 遍, 走 进 耶 路 撒 冷, 圣 殿 之

啊 - - 只唱一个“啊”, 换音无字头, 下同 , 耶 路 撒

*espressivo*

21 *f* *sempre f*

中, 你 的 人 民 在 高 喊 着: “钉 他! 钉 他! 钉 他! 钉 死 他! 钉 他! 钉 十 架!!” 忍

放松! 声音不要紧张 此处“十架”是本意, 指那件

冷, 你 民 在 高 喊 着: 歌词同上

24

受 着 多 少 苦 役 磨 难, 忍 受 着 多 少 离 弃 背 叛, 直 到 那 天, 直 到 那 地, 你

*sempre f*

啊 - - - - -

*sempre f*

27

无 怨 无 悔, 你 无 怨 无 悔. 忍 受 着 多 少 苦 役 磨 难, 忍 受 着 多 少 离 弃 背 叛, 直

, 无 怨 无 悔. 啊 - - - - -

30

"泪"和"你"之间不换气

到 那 天, 直 到 流 泪 - 你 无 怨 无 悔, 你 无 怨 无 悔 - 耶 稣 - - -

不要渐弱,强收. 气息下沉,"耶"往"哎"靠.

, 直 到 流 泪 - 耶 稣 - - -

*mp*

*mf*

34 *rit.*

跟着钢琴每拍数3下

*rit.* *mp*

39 **2** *p* *mp*

注意空2/3拍开始!

lu lu lu lu 在

lu

lu的音色要有灵性

*legato* *pp* *p*

lu lu lu lu lu lu lu lu

类似的织体,渐强渐弱要明显

注意空1/3拍开始!

**2**

43 *p* *mp*

那 遥远的 星 空 下, 夜

独 自 背 负 世 界 的 十 字 架.

47

*espressivo*

晚 走过那 黑 色 的 旷 野, 天 明 走过那

半音转调注意:1.理解和声;2.找"不变音"

*espressivo*

歌词同上

(lu) 每个音符唱一个"lu",下同. (lu)

50

*mf* *mp*

七 彩 的 湖 泊. 走过那 高 山, 福 音 传 遍, 走 进 耶

啊 -

*mf* *mp*

走 进 耶

53

路撒冷，圣殿之中，你的人民在高喊着：“钉他！钉他！钉他！钉死他！”

路撒冷，你民在高喊着：

歌词同上

*ff*

56

钉他！钉十字架！！” 忍受着多少苦役磨难，忍受着多少离弃背叛，直

声部2变了！

*sempre ff*

啊

59

到那天，直到那地，你无怨无悔，你无怨无悔。忍受着多少苦役磨难，忍

，无怨无悔。啊

62

受 着 多 少 离 弃 背 叛, 直 到 那 天, 直 到 流 泪 你 无 怨 无 悔, 你 无 怨 无 悔. 无

, 直 到 流 泪, 无

65

悔. la la

也可Solo 每个音符唱一个"la",下同 不要在连线内换气!

mf

A1 (精神)自由地

悔. la la la

*sempre legato*

*mp*

8<sup>va</sup>

68

*mf*

*poco cresc.*

A2

8<sup>va</sup>

*mf*

71

8va

*p* *f* *p* *pp* *p*

3 3 3 3 3

75

Solo

在那 曾经的星 空 下, 黑

*p*

女高1,2

女低1,2

3 3 3 3 3

*simile*

80

*mp*

暗 笼罩着天与地 之间. 今 夜 明亮的星 空 下, 仰

*mp*

3 3 3 3 3



84

望 远 方 的 幸 福 平 安。 *Slowly and Broadly*

慢!宽广地! 那 是 你 耶 稣 至

*Slowly and Broadly*

87

大 光 明, 追 随 这 光 明 到 你 的 圣 殿, 有 亿 万 人 民 在 高 喊 着 有 变 化!

追 随 这 光 明 圣 殿 人 民 在 高 喊 着

啊

，无 怨 无 悔。

*sempre ff*

99

Solo

啊 - ,背

女高1,2

无怨无悔,我无怨无悔. 今天我追随你的脚步,今天我行走你的路途. 背

女低1,2

直到永远. 啊 - 今天我追随你的脚步,今天我背 -

今天我追随你的脚步,

102

负世界的十架,在同一星空之下.

此处"十架"指使命(传扬福音)

不要弱,要强收! *sempre ff* *p*

负世界 - 的十 - 架 - ,在同一星空之下. 同一星

*sempre ff* *p*

-负世界的十架,

107

空.

*sempre legato*

*mp* *dim.* *p*

111

*p* *rit.*

O, ha - - - le - lu - jah. A - men.

循环呼吸连下来

哈的声母h别突出,韵母往e靠.

"亚"和"阿"连起来,不要另起一个字头.

*p* *rit.*

*rit. mp* left hand left hand left hand

*8va* *8va*