

无标题工程 1

Andante ♩ = 80

Flute

Synth Pad

Female Lead

Male Lead

Acoustic Guitar

Electric Bass

Drum Set

mp

mp

Chime Glissando: down, up

5

A

M. Ld.

Ac. Gtr

无 言 的 叹 息。 无 言 的 叹 息。 我 们 的

10

rit..... a tempo

F. Ld.

M. Ld.

Ac. Gtr

E. Bass

无 言 的 叹 息。

心 里， 世 界 一 场 难 题。

15

F. Ld.

无 言 的 叹 息。 那 是 你 圣 灵， 来 自

Ac. Gtr

E. Bass

19

rit..... a tempo

S. Pad

F. Ld.

天 地 之 间 唯 一。

M. Ld.

倘 若 有 圣 灵 临 到 我，

Ac. Gtr

E. Bass

Dr.

Chime Glissando: down, up

Cymbal Rolling

Crash Cymbal

Hihat Closed

Snare

Kick

Base Pattern

23

S. Pad

F. Ld.

M. Ld.

Ac. Gtr

E. Bass

Dr.

不再有迷茫和忧虑。

倘若有圣灵充满我，

simile.

27

S. Pad

F. Ld.

M. Ld.

Ac. Gtr

E. Bass

Dr.

rit. a tempo

就让我不再畏惧，因你爱无止息。圣灵在叹息。

就让我不再畏惧，爱无止息。但我在犹豫。—— 无 —

Chime Glissando: down, up

32 **B**

Fl.

F. Ld.

M. Ld.

Ac. Gtr

Dr.

37 **rit..... a tempo**

S. Pad

F. Ld.

M. Ld.

Ac. Gtr

E. Bass

Dr.

42

S. Pad

F. Ld.

M. Ld.

Ac. Gtr

E. Bass

Dr.

不再有迷茫和忧虑。

倘若有圣灵充满我，

simile.

46

S. Pad

F. Ld.

M. Ld.

Ac. Gtr

E. Bass

Dr.

就让我不再畏惧，因你爱无止息。圣

就让我不再畏惧，爱无止息。但我在犹豫。——

mp

mp

50

C

Fl.

S. Pad

F. Ld.

M. Ld.

Ac. Gtr

E. Bass

Dr.

mf *f*

灵 — — 在 叹 息。

mf *f*

— 在 叹 息。

Cymbal Rolling

Crash Cymbal

Hihat Closed

Snare

Kick

Base Pattern

simile.

54

Fl.

S. Pad

Ac. Gtr

E. Bass

58 D

Fl.

S. Pad

F. Ld.

M. Ld.

Ac. Gtr

E. Bass

如今有圣 灵 充 满 - 我, 不 再 有 哀 愁

如今有圣 灵 充 满 - 我, 不 再 有 哀 愁

62

S. Pad

F. Ld.

M. Ld.

Ac. Gtr

E. Bass

和 忧 虑。 如今有圣 灵 充 满 我, 我 今 后 不 再 畏

和 忧 虑。 如今有圣 灵 充 满 我, 我 今 后 不 再 畏

66

S. Pad

F. Ld.

M. Ld.

Ac. Gtr

E. Bass

惧, 因你爱 无 休, 因你爱 无 休, 哦 — — 主爱无

惧, 爱 无 休, 因你爱 无 休, 哦 — — 主爱无

69

Fl.

S. Pad

F. Ld.

M. Ld.

Ac. Gtr

E. Bass

Dr.

休, 主爱无 休, 主爱无 休。 阿 们。

休, 主爱无 休, 主爱无 休。 阿 们。

mp

mp

Chime Glissando: down, up

74

Fl.

Ac. Gtr