SPRAWOZDANIE

Zajęcia: Grafika i Multimedia

Prowadzący: prof. dr hab. inż. Vasyl Martsenyuk

|  |  |
| --- | --- |
| Laboratorium Nr 10  Data 4.02.2021 Temat: "TWORZENIE RZECZYWISTOŚCI WIRTUALNEJ. POSTEFEKTY" Wariant 3 | Bartosz Jarosz  Informatyka  II stopień, stacjonarne,  1 semestr |

1. Polecenie: wariant 1 zadania

1. Stosowanie postefektów w celu tworzenia rzeczywistości wirtualnej

2. Instalacja komponentów standardowych Image Effects

3. Użycie Komponentów standardowych Image Effects

4. Opracowanie postefektów z użyciem skryptów i shaderów

Opracować grę dla Zajęcia 5 “TWORZENIE ANIMACJI Z UŻYCIEM MASZYNY STANÓW MECANIM: ANIMACJI NON-CHARACTER“ z użyciem post-efektów Depth and Field

Deprecated Bloom Optimized

Edge Detection

Sun Shafts

Blur Motion

Global Fog

Antialiasing

2. Opis programu opracowanego (kody źródłowe, rzuty ekranu)

Ustawienia post pressingu

Graphical user interface

Description automatically generated with medium confidence

Bez obiektów post pressinguA picture containing graphical user interface

Description automatically generated

Z obiektami post pressingu

A picture containing funnel chart

Description automatically generated