



Fuego Eterno

05 LA CANDILEJA



DESCRIPCIÓN
DEL JUEGO

07

09 MECÁNICA
DEL JUEGO

PERSONAJES 11 - 15

FUEGO
ETERNO

INTRODUCCIÓN

Tras siglos de silencio, La Candileja ha despertado otra vez. Alguien tocó lo que no debía, robó lo que aún no comprendía. La tierra tiembla, los fuegos regresan, y la memoria puede jugarte una mala pasada.

Solo un grupo de viajeros, guiados por la raíz, la resistencia y el recuerdo, puede enfrentarse a la verdad... y decidir si el fuego será castigo o redención.

Adéntrate en esta aventura y conoce a los personajes que ayudarán a salvar al pueblo de Villavicencio y mantener vivo el legado

3

LA CANDILEJA

Cuentan que fue una abuela que amaba tanto a sus nietos que no los corrigió. Los dejó hacer y deshacer, hasta que se volvieron crueles, violentos... Y por eso, el destino la condenó; su alma ardió en remordimiento, y se convirtió en una criatura que castiga a los malos, a los que caminan sin respeto, sin memoria.

Pero esa es la versión que se dice entre cuentos y fogatas...

LA VERDAD ES MÁS OSCURA

La Candileja no solo fue una abuela, fue una protectora del fuego sagrado del llano. Un fuego que guardaba los relatos de los pueblos, sus nombres verdaderos, sus ritos, sus valores. La gente se desvió, cuando sus nietos rompieron el equilibrio por ambición, ella ardió por dentro. No fue condenada por dejar hacer... fue traicionada por quienes más amaba.



|| Dicen en los llanos que hay noches en que el viento trae fuego... fuego que no calienta, sino que persigue. ||

Desde entonces, su alma se descompuso en tres llamas:

- La roja, su ira.
- La dorada, su culpa.
- La azul, su tristeza.



DESCRIPCIÓN DEL JUEGO

Tres exploradores se adentrarán en los llanos para proteger la historia y salvar al pueblo de la candileja, la cuál ha despertado y no pretende contener su furia y rencor con tal de que no se repita la historia.

Pero esta vez, no bastará con enfrentarse a la oscuridad, deberán interpretar los mensajes ocultos, las llamas serán la clave para desatar la verdad.



Encuentralas, reúnelas pero no te fíes del silencio, da un paso en falso.. y el fuego no te perdonará.Cada rincón del mapa guarda una parte del pasado, y solo quienes escuchen el eco de las llamas podrán evitar que La Candileja consuma todo a su paso.

Cada explorador tiene un rol único dentro del grupo: uno ligado a la memoria, otro al territorio, y otro al espíritu. Juntos, deberán recorrer un mundo lleno de símbolos, retos ambientales y ecos de un pasado que aún duele. Pero no te fíes del silencio;un paso en falso, y el fuego no te perdonará.

Cada rincón del mapa guarda una historia, y solo quienes estén dispuestos a escuchar el eco del fuego podrán evitar que La Candileja consuma todo a su paso.

MECÁNICAS DEL JUEGO

El jugador tomará el control de un grupo de tres héroes que deberán explorar un pueblo colombiano cargado de misterio y elementos sobrenaturales. El juego combina mecánicas de aventura en exploración libre e interacción con el entorno.

EXPLORACIÓN

Recorre distintos escenarios del pueblo, bosques y ruinas antiguas en busca de objetos místicos.

SISTEMA DE VIDA Y BARRA DE ENERGÍA

El jugador debe cuidar su salud y energía para no ser eliminado por los enemigos o trampas del terreno.

RECOLECCIÓN DE OBJETOS ESPECIALES

A lo largo del recorrido, el jugador encontrará elementos ocultos, para encontrar la verdad y salvar el pueblo.



KUWAI YATOKANA

EL QUE OBSERVA EL ORIGEN



PODERES

- Sentir cuándo el terreno ha sido profanado o contaminado.
- Escuchar los susurros del viento como advertencias.
- Percibir ecos de recuerdos en lugares en los que un suceso importante se presentó.

Joven del pueblo Sikuani, criado a orillas del río Guaviare. es curioso, valiente, escéptico y con un espíritu rebelde. Aunque no cree en espantos como La Candileja, su visión del mundo cambia cuando se enfrenta cara a cara con ella. Con una fuerte conexión con la naturaleza y un pensamiento moderno, a veces se siente ajeno a las costumbres de su comunidad, aunque aún las respeta.

ROL DENTRO DEL JUEGO

Kuwai es el vínculo con el territorio. Conoce la selva, sus caminos y a las comunidades que la habitan. En el videojuego, descubre que el tesoro robado no era oro ni poder, sino una memoria sagrada: un símbolo ancestral que sosténía el equilibrio espiritual del lugar. Su misión no es destruir a La Candileja, sino comprenderla, restaurar la armonía y reconectarse con su identidad indígena.

ISABELLA RODRÍGUEZ

PILAR DE LA RESISTENCIA

Isabella fue forjada entre leña, maíz, cosecha y pesca. Tiene un carácter fuerte, un corazón noble y una resistencia que no se aprende: se hereda... Su poder no está en la fuerza bruta, sino en su resiliencia y su coraje ancestral e inamovible. Es firme, decidida, un poco impulsiva. Ama la tierra y a los animales, protege a los suyos y no se deja engañar por lo sobrenatural.

ROL DENTRO DEL JUEGO

Isabella es el ancla del equipo... es el de soporte y protección: en situaciones de peligro, caos o manipulación, es quien se mantiene firme, guía al grupo y aguanta lo que otros no podrían. No lidera con palabras, sino con acciones silenciosas y valientes.

PODERES

- En medio del caos, su mente y cuerpo se fortalecen.
- Resiste las ilusiones o ataques mentales (como los que La Candileja usa para manipular).
- Cargar o proteger a otros en condiciones extremas.



DOÑA HERMINIA

GUARDIANA DEL RECUERDO



PODERES

- Revelar visiones del pasado.
- Acceder a memorias ocultas, incluso con solo tocar a alguien u objeto.
- Hablar con la “memoria viva” de los lugares.
- Despertar y liberar recuerdos que yacen dormidos

Es una partera y narradora de caminos, criada por su abuela Martina, testigo del nacimiento del mito de La Candileja. Su memoria prodigiosa le permite recordar canciones, remedios y relatos casi extintos. Vive sola, pero muchos la buscan por sus historias y consejos. Aunque su apariencia es frágil, su voz es firme: no necesita gritar para ser escuchada. Herminia no solo recuerda: transmite. Su conexión con La Candileja la convierte en guardiana de un pasado que muchos han querido enterrar.

ROL DENTRO DEL JUEGO

En la historia, Herminia representa la “memoria viva” que puede romper el ciclo del silencio. Su vínculo espiritual con el fuego y lo ancestral la vuelve clave en momentos decisivos del juego. A través de una revelación dolorosa, descubre que el olvido es el verdadero castigo: lo que no se recuerda, se repite. Así, Herminia se convierte en testigo y guía, liberando recuerdos que otros han ocultado o temido.

