

感動をより身近に、より手軽に! **スモールコンパクトパフォーマンス**

Small Compact Performance 2014

第2回上越文化会館中ホール公演

全席自由

名手ギタリスト天野清継が率いる 変則 弦楽四重奏団 September Steps

Déjà vu -Standards- デジャ・ヴー・スタンダーズ

7/18 金

開場/18:30 開演/19:00

天野清継 September Steps

あの日本の名曲の数々が、四様の弦の調べで新たに蘇る。
日本屈指の凄腕ギタリスト天野清継が、ストリングス界の若き精鋭たちを
率いて"September Steps"として登場。



kiyotsugu amano

天野清継 / Guitar

東京都出身。カリフォルニア州Grove School of Music作編曲科卒。91年1stアルバム「AZURE」を発表、JTピース・ライト・ボックスのCM音楽とともに自ら出演、注目を集める。その後「Book of Colors」「navajo trail」「Silent Jazz Trio」「In the Air」、国府弘子(Pf)とのユニット「Heaven」、則竹裕之(Ds)松本圭司(Key)コモブチキイチロウ(B)とのグループ「Four Corners」、野呂一生とのギター・デュオ・ユニット「お気楽ギグ」、変則弦楽四重奏「September Steps」など通算13枚のアルバムをリリース。アーティストサポートとして、渡辺貞夫、矢沢永吉、葉加瀬太郎、柏木広樹、NAOTO、小松亮太、手島葵、夏川りみ、平井堅、ほか多数のレコーディング及びツアーに参加、テレビCM、番組等の音楽製作、アーティストのアレンジも手掛けている。



yu manabe

真部 裕 / Violin

1980年札幌生まれ。7歳よりヴァイオリンを始める。1998年東京芸術大学に進み、同時にスタジオワークを開始。2002年同大学を首席で卒業。これまでソリストをして東京フィルハーモニー、東京芸術大学管弦研究部、ソロコンサートマスターとして、仙台フィルハーモニー、神奈川フィルハーモニーと共演。近年では真部裕stringsとして多くの映画音楽やJ-POPなどの作曲、アレンジ、レコーディング、ライブサポートを行っている。また、自らの単独ライブやユニットでの活動も精力的に行っている。様々なジャンルから受けた影響を生かし、新たな一音を追求していく現在進化形のマルチミュージシャン。



masahiko todo

藤堂昌彦 / Violin

1982年奈良県生まれ。4歳よりヴァイオリンを始め、1997年TBS子供音楽コンクールにて文部大臣奨励賞を受賞。99年KOBE国際音楽コンクールにて優秀賞を受賞。東京音楽大学在学中より、歌手のライブサポートやTV出演を始める。弦楽四重奏、ピアノ、ベース、ドラムスの7名によるPOPバンド「Rainbow Septet」を結成しアルバムをリリース。07年にリリースした2ndアルバムはドラマ等、メディア方面にも使用される。その他、セレブ弦楽四重奏団では2007年弦楽四重奏でのビートルズ曲集「STRINGS FIELDS FOREVER」を発表。同年オリジナル楽曲によるアルバム『ごった煮』をリリースし、日本各地及びアメリカNY、LAを含むワールドツアーを行う。



masaki shono

生野正樹 / Viola

1978年大分県生まれ。14歳よりヴァイオリンを始める。洗足学園音楽大学器楽科を首席で卒業。同大学大学院音楽研究科終了。ザルツブルグ=モーツァルト国際室内楽コンクール2013年に2位入賞。読売新人演奏会、小澤征爾音楽塾オペラプロジェクト、サイトウ・キネン・フェスティバル松本「青少年のためのオペラ」に参加。東京フィル、神奈川フィル、大阪フィルなど全国の主要オーケストラに客演首席として出演。2010年白寿ホールをはじめとする全国5ヶ所にてリサイタルツアーを行う。現在はオーケストラ、ソロ活動の他に室内楽、ツアーサポート(岩崎宏美、葉加瀬太郎等)、さまざまなジャンルのレコーディングなど幅広い演奏活動を行っている。vision classicよりソロアルバム「故郷」、「故郷II」、「Romance」、「mistral」を発売中。

上越文化会館 TEL.025-522-8800

上越文化会館

検索

Supported by UNISONクリエイト