

# Guide Book

## Kreasi 28 Oktober Bangun Pemuda Satukan

### Indonesia 2021

#### Smansa Bakta



LOMBA RECREATE PHOTO PAHLAWAN



## LOMBA RECREATE PHOTO PAHLAWAN KELAS XII

### PENJELASAN UMUM

Kereasi 28 Oktober Bangun Pemuda Satukan Indonesia 2021 adalah kompetisi atau lomba yang dapat diikuti oleh seluruh siswa-siswi SMA Negeri 1 Kediri-Tabanan. Lomba ini diadakan untuk memeriahkan serangkaian kegiatan Sumpah Pemuda Tahun 2021.

Lomba recreate photo adalah lomba yang dimana para peserta membuat kembali atau menirukan foto seorang pahlawan, dengan tema “Pemuda Tak Lupakan Sejarah” yang diikuti oleh seluruh siswa-siswi kelas XII SMA Negeri 1 Kediri-Tabanan. Semoga dengan diadakannya lomba recreate photo pahlawan tersebut kita sebagai generasi muda penerus bangsa dapat mengenang dan mengamalkan nilai-nilai sejarah yang terkandung didalamnya.

### KETENTUAN PESERTA

- Peserta merupakan siswa-siswi SMA Negeri 1 Kediri-Tabanan.
- Peserta individu (perorangan).
- Satu kelas wajib mengirimkan 1 perwakilan peserta dan maksimal 2 perwakilan peserta lomba.



## PERATURAN LOMBA

- Peserta wajib membuat 1 karya foto dengan tema “Pemuda Tak Lupakan Sejarah”
- Peserta wajib membuat artikel sederhana yang mencerminkan isi foto keseluruhan dan latar belakang atau cerita dibalik foto tersebut (peranan tokoh dalam sumpah pemuda, motivasi, quotes ataupun sikap yang patut diteladani)
- Foto yang diambil boleh tokoh yang menurut peserta sebagai pahlawan baik secara kontekstual maupun secara tindakan
- Dalam pengambilan foto dibebaskan menggunakan alat (kamera seluler, kamera analog, dan lain-lain) dalam format JPG/PNG dengan resolusi minimal 8 MP
- Karya foto dikirimkan dalam aspek rasio berukuran 9:16
- Olah digital diperbolehkan, sebatas perbaikan kualitas foto (sharpening, cropping, color balance, level, dogde/burn, dan saturasi warna) tanpa mengubah keaslian objek foto
- Peserta diperbolehkan tidak menggunakan masker atau face shield dalam pembuatan foto
- Hasil karya tidak mengandung unsur plagiarisme
- Hasil karya merupakan orisinil peserta dan tidak pernah dilombakan serta menjuarai perlombaan sebelumnya
- Peserta dibebaskan mencari referensi sebanyak-banyaknya
- Peserta harus bertanggung jawab atas karya yang dilombakan
- Apabila ada perubahan akan disampaikan pada akun instagram @smansabakta
- Apabila ditemukan pelanggaran terkait peraturan yang sudah ditentukan, peserta akan dikenakan pengurangan point
- Keputusan dewan juri tidak dapat digangu gugat

## PEDOMAN VISUAL

- Foto yang diambil boleh tokoh yang menurut peserta sebagai pahlawan baik secara kontekstual maupun secara tindakan
- Peserta diperkenankan menggunakan properti tambahan (bendera, mikrofon dan lainnya)
- Menggunakan alat pemotretan minimal 8 MP
- Karya foto dikirimkan dalam aspek rasio berukuran 9:16
- Olah digital diperbolehkan, sebatas perbaikan kualitas foto (sharpening, cropping, colorbalance, level, dogde/burn, dan saturasi warna) tanpa mengubah keaslian objek foto
- Karya foto dibuat sekreatif mungkin dan tidak mengandung unsur pornografi maupun menyinggung SARA
- Semua elemen karya tidak melanggar hak cipta

Raden Adjeng Kartini atau lebih tepat disebut Raden Ayu Kartini lahir di Jepara pada tanggal 21 April 1879, Ia merupakan putri dari Raden Mas Adipati Ario Sosroningrat dan M.A. Ngasirah. RA Kartini sangat berjasa dalam memperjuangkan emansipasi wanita Indonesia.

Tidak hanya seorang tokoh emansipasi wanita yang mengangkat derajat kaum wanita Indonesia saja, melainkan ia adalah tokoh nasional yang artinya, dengan ide, semangat, tekad, serta gagasan pembaruannya ia telah berjuang untuk kepentingan bangsanya. Cara pikirnya sudah dalam cakupan nasional, ia telah membuka dan mengubah seluruh kehidupan wanita Indonesia. Sekalipun Sumpah Pemuda belum dicetuskan pada waktu itu, namun Kartini sudah mencapai kedewasaan berpikir nasional sehingga nasionalismenya sudah seperti yang dicetuskan oleh Sumpah Pemuda 1928.



## CONTACT PERSON

1. Ita Purnamasari (087750849541)
2. Mutia Hawa (085739287145)

## TIMELINE LOMBA

- 18-20 Oktober 2021: Pendaftaran Peserta Lomba Sumpah Pemuda
- 18-22 Oktober 2021: Batas Penggerjaan Karya
- 22 Oktober 2021: Batas Pengumpulan Karya Yang Dilombakan
- 24-26 Oktober 2021: Pencarian Juara Favorit dan Penilaian Karya
- 28 Oktobee 2021: Pengumuman Juara Lomba
- 29 Oktober 2021: Penyerahan Hadiah



# JUARA

1. Juara I : E-Sertifikat + Piagam + Rp.200.000,00
  2. Juara II : E-Sertifikat + Piagam + Rp.150.000,00
  3. Juara III : E-Sertifikat + Piagam + Rp.100.000,00
  4. Juara Favorit : E-Sertifikat + Piagam + Rp.50.000,00

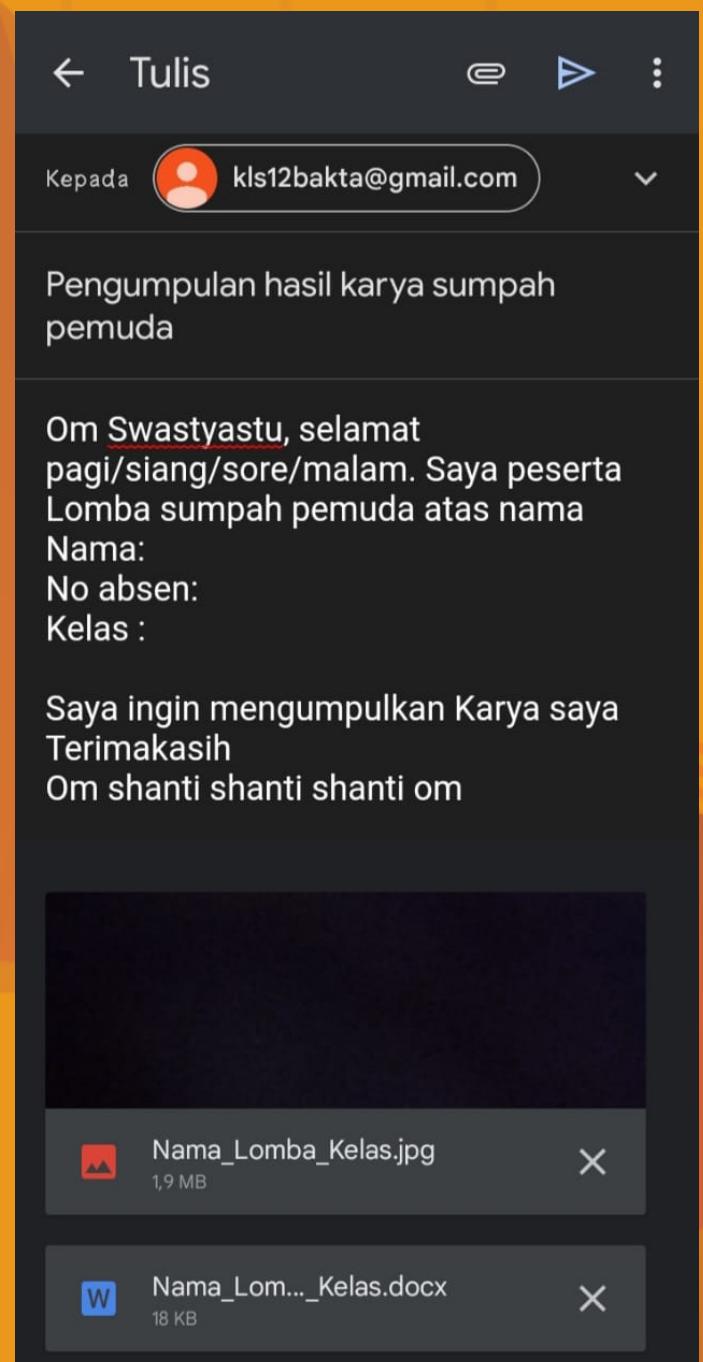
# TATA CARA PENGIRIMAN

- Peserta mengirimkan karya melalui e-mail kls12bakta@gmail.com
  - Peserta wajib mengirimkan artikel sederhana yang mencerminkan isi foto keseluruhan dan latar belakang atau cerita dibalik foto tersebut (peranan tokoh dalam sumpah pemuda, motivasi, quotes ataupun sikap yang patut diteladani) beserta hasil karya foto dalam bentuk word
  - Sebelum mengirimkan hasil karya, peserta diwajibkan mengganti nama file foto dan file word dengan format:

Nama\_LombaRecreateFotoPahlawan\_Kelas (jpg dan png)

Nama\_ArtikelLombaRecreateFotoPahlawan\_Kelas (Docx)

Adinda Maharani (081936616896)



## KRITERIA PENILAIAN LOMBA



50%

KREATIVITAS



40%

ASPEK VISUAL



10%

ASPEK TEKNIS



100%

JUMLAH LIKE  
TERBANYAK  
(JUARA FAV)

- Nilai artikel 25%
- Kesesuaian dengan tema 25%
- Keunikan karya 20%
- Komposisi gambar 20%
- Teknis 10%
- Jumlah like terbanyak (Juara Favorit) 100 %



## Keterangan :

- Nilai artikel: artikel yang dibuat mencerminkan isi foto keseluruhan. Dalam suatu karya foto, orang lain (bukan ahli dibidang fotografi) dapat memahami dan mengerti dengan mudah isi yang disampaikan oleh fotografer.
- Kesesuaian dengan tema: karya yang dikirimkan harus memiliki kesesuaian atau masuk kedalam tema yang ada yaitu “Pemuda Tak Lupakan Sejarah”.
- Keunikan karya: subjek yang ada didalam foto merupakan hal yang menarik dan merupakan suatu hal yang baru diangkat menjadi suatu karya foto.
- Komposisi gambar: susunan gambar dalam batasan ruang atau cara menata elemen-elemen dalam gambar yang mencakup garis, bentuk, warna, terang dan gelap. Yang paling utama adalah menghasilkan Visual Impact (sebuah kemampuan untuk menyampaikan perasaan yang diinginkan untuk berekspresi dalam foto).
- Teknis: penilaian teknis mencakup ketajaman, sudut pandang dan teknik pemotretan.

# Bakta



 FOLLOW

Untuk mendapatkan informasi seputar  
**SMANSA BAKTA 2021 Dan Hal lainnya.**



Media sosial kami lainnya :



smansabakta