

2024 年上海市高等学校信息技术水平考试试卷

一级（大学信息技术+数字媒体基础）（A 场）

（本试卷考试时间 90 分钟）

一、单选题（本大题 25 道小题，每小题 1 分，共 25 分），从下面题目给出的 A、B、C、D 四个可供选择的答案中选择一个正确答案。

1. 信息技术的发展经历了五次重大变革，进入现代信息技术阶段的标志是_____。

- A. 信息爆炸现象的产生
- B. 电话的普及
- C. 互联网的出现
- D. 电子计算机的发明

2. 汉字从录入计算机到打印输出，至少涉及三种编码，包括：汉字输入码、_____和汉字输出码。

- A. BCD 码
- B. ASCII 码
- C. 机内码
- D. 区位码

3. 使用过程中，不能写入并且断电后仍保留数据的存储器是_____。

- A. RAM
- B. ROM
- C. 移动硬盘
- D. U 盘

4. 属于开源软件的是_____。

- A. Windows
- B. Office
- C. Linux
- D. Unix

5. 区块链是_____。

- A. 通过去中心化的方式维护一个可靠数据库的方案
- B. 电商行业的供应链
- C. 物流行业的运输链
- D. 社区的管理模式

6. 在 Windows 系统文件资源管理器中搜索时，可通过_____设置搜索的更多属性。

- A. 搜索工具
- B. 搜索选项
- C. 搜索条件
- D. 搜索参数

7. Windows 系统中，软件的安装程序文件名通常为_____。
- A. setup.exe
 - B. setup.xml
 - C. setup.ini
 - D. setup.dat
8. Windows 系统中，文件在磁盘上的存储是以_____为基本单位。
- A. 扇区
 - B. 簇
 - C. 磁道
 - D. 柱面
9. 打印机是计算机的一个_____设备。
- A. 内部
 - B. 外部
 - C. 输入
 - D. 通讯
10. _____不是数据通信系统常用的技术指标。
- A. 冗余性
 - B. 传输速率
 - C. 差错率
 - D. 可靠性
11. 网络协议是网络通信的规则和约定，包含语义、语法和时序三个要素。其中时序用于_____。
- A. 规定通信双方准备“讲什么”
 - B. 规定通信双方“如何讲”
 - C. 规定事件出现和执行的先后顺序
 - D. 规定协议元素的种类
12. 全光网络用光纤将光节点互连成网，采用_____完成信号的传输和交换功能。
- A. 电波
 - B. 电磁波
 - C. 磁力波
 - D. 光波
13. _____是对 Internet 上的资源位置和访问方法的一种简洁表示。
- A. TCL
 - B. IP
 - C. URL
 - D. DNS
14. 用户持装有 NFC 芯片的手机，刷手机支付车费可以乘坐公共交通，此时 NFC 处于

_____。

- A. 卡模式
- B. 点对点模式
- C. 移动支付模式
- D. 个人标签模式

15. 在 Word 中，可以快速选择整个表格的操作是_____。

- A. 单击表格左上角的图标
- B. 双击表格中的单元格
- C. 右键单击表格并选择“全选”
- D. 快捷键 Ctrl+T

16. 在 Excel 中，数据透视表的主要用途是_____。

- A. 创建图表
- B. 分析和汇总数据
- C. 筛选特定数据
- D. 查找和替换数据

17. 在 PowerPoint 中，幻灯片母版主要用于设置_____。

- A. 单个幻灯片的设计
- B. 所有幻灯片的公共元素
- C. 演示文稿的动画效果
- D. 演示文稿的播放顺序

18. _____是声音文件格式。

- A. GIF
- B. BMP
- C. WAV
- D. JPEG

19. _____基于实景造型和幻影的光学成像结合，将所拍摄的影像投射到布景箱的主体模型景观中，演示故事的发展过程。

- A. 虚拟现实
- B. 增强现实
- C. 混合现实
- D. 幻影成像

20. 在使用 Audition 录音时，无法通过_____增强录制效果。

- A. 降低采样频率
- B. 按键声压制
- C. 拾音束形成
- D. 回声消除

21. 滤镜是 Photoshop 的一种特效工具，_____不属于常规滤镜组中的选项设置。

- A. 风格化
- B. 模糊
- C. 纹理
- D. 曲线

22. 应用 Animate 创建传统补间动画时，必须将矢量对象转化为_____。

- A. 控件
- B. 组件
- C. 形状
- D. 元件

23. 在视频剪辑时，可以通过_____特效将隐私的画面信息模糊处理。

- A. 抠图
- B. 马赛克
- C. 标记
- D. 扭曲

24. 在 Photoshop 中，色彩调整主要用来改变图像色彩的明暗对比、纠正色偏等，_____不属于色彩调整的操作选项。

- A. 色阶
- B. 曲线
- C. 扭曲
- D. 亮度/对比度

25. 在 Dreamweaver 中，按下_____快捷键，可打开默认浏览器，预览网页。

- A. F4
- B. F12
- C. Ctrl
- D. Alt+F12

二、是非题（本大题 5 道小题，每小题 1 分，共 5 分）。

1. 在计算机中，存储容量的基本单位是字节。
2. 网络安全是对网络系统的硬件、软件和数据进行保护。
3. 数据备份就是简单的文件复制，是对文件进行永久性归档。
4. 移动互联网是以固话通信网作为介入的互联网，是移动通信技术、终端技术与互联网技术的聚合。
5. 由于网页中的多媒体元素以独立文件的形式存储在硬盘上，为了方便移动、复制和发布，在制作网页前，可以先创建站点。

三、操作题

所有的样张都在“C:\样张”文件夹中，考试系统中【样张】按钮可直接打开此文件夹。

注意：样张仅供参考，相关设置按题目要求完成即可。由于显示器颜色差异，部分题目结果呈现可能与样张图片存在色差。

（一）文件管理（共6分）

1. 在 C:\KS 中新建文件夹 AA，在文件夹 AA 中新建子文件夹 AB。将 C:\素材\MD.zip 压缩包中的 JJ.txt 文件解压缩至 C:\KS\AA 文件夹中，将 JJ.txt 文件复制到 C:\KS，并将复制后的文本文件重命名为 GC.txt。将 C:\KS\AA\JJ.txt 文件中的文字 jingju 全部替换为“京剧”。在 C:\KS\AA 文件夹中，创建文本文件“京剧.txt”，在该文档中录入文字“中国国粹”。

2. 在 C:\KS 文件夹中创建一个名为“京剧脸谱”的快捷方式，指向 C:\素材\MD.zip，并设置其运行方式为“最大化”。

（二）数据处理（共20分）

1. 电子表格处理（12分）

打开 C:\KS\ExcelJ.xlsx 文件，请按要求对各工作表进行编辑处理，将结果以**原文件名**保存在 C:\KS 文件夹中（计算必须用公式或函数，否则不计分）。

（1）在 Sheet1 中，设置主标题在 A1:H1 区域“合并后居中”，标题字体格式为黑体、20、蓝色、加粗，并为 A1 单元格填充“红色”图案颜色、“25%灰色”图案样式；副标题在 A2:H2 区域“跨列居中”，并为该区域填充“黄色”背景色。

利用公式，在 F4:F25 区域中计算所有商品的销售额， $\text{销售额（元）} = \text{商品单价（元）} \times (\text{进货量} - \text{库存量}) \times \text{折扣率}$ ；在 E26 单元格中计算最大库存量；在 F26 单元格中计算所有商品销售额的平均值。

利用 IF 函数，在 G4:G25 区域中计算商品畅销度，如果“库存量”小于 200，备注为“是”，否则为“否”。利用 RANK 函数，在 H4:H25 区域中计算销售额排名情况（降序）。利用 COUNTIF 函数，在 K4 单元格中统计出销售额大于 100000 的商品个数，为 K4 单元格插入批注“个数统计”，并显示批注。

利用条件格式，将 F4:F25 区域中销售额“高于平均值”的数据设置为“浅红填充色深红色文本”。

设置 C4:F26 区域中的数据保留两位小数、居中。为 A3:H25 区域套用“表样式浅色 9”表格格式，“表包含标题”。为 A3:H25 区域添加“所有框线”和“粗外侧框线”。将 A~H 列调整到最合适的列宽。

（2）在 Sheet2 中，对所有数据按“商品系列”为主要关键字（升序）、“销售额（元）”为次要关键字（降序）进行排序。创建分类汇总，以“商品系列”为分类字段，汇总“销售额（元）”的平均值，汇总结果显示在数据下方；再汇总“库存量”的总和，不要“替换当前分类汇总”。

在 Sheet3 中，在 A25 起始位置处创建数据透视表，“商品系列”为行标签，统计“库存量”的和以及“销售额（元）”的平均值，并在数据透视表结果中筛选出 A、B 系列商品。为数据透视表套用“数据透视表样式浅色 9”的样式。

在 A1:F23 区域中，筛选出 A、B 两个系列的商品数据。

（3）按样张，在 Sheet4 中，根据 B1:E13 的数据，在 G2:M15 区域创建“组合图”中“簇状柱形图-次坐标轴上的折线图”，“销售额（元）”为“次坐标轴”；图表样式为“样式

8”；标题为“AB 商品销售额对比图”；设置图表区格式：添加“渐变填充”、边框为“圆角”，添加预设“外部”类别中的“向下偏移”阴影。设置次坐标轴刻度单位为：40000.0。

在 G18:M31 区域创建 A 系列所有商品的销售额“圆环图”，设置图表快速布局的“布局 2”，更改颜色为“彩色”类别中的“颜色 3”。设置图例位置在右侧。

2. 演示文稿处理（8分）

打开C:\KS\PPTJ.pptx文件，按要求进行编辑和排版，将结果以**原文件名**保存在**C:\KS**文件夹中。

（1）将最后1张幻灯片移至第1张幻灯片。设置幻灯片大小为“标准（4:3）”，按比例缩小确保适合。设置第1张幻灯片的主题为“离子会议室”，更改主题的变体颜色为“纸张”。设置第2张幻灯片的背景格式为“紫色网格”的纹理填充，透明度为20%。将第1张幻灯片正文的所有项目符号由▶改为■。设置第1张幻灯片的标题文字超链接到URL地址：<http://www.163.com>，将超链接颜色改为红色。在第1张幻灯片正文下方空白处插入“动作按钮：结束”，鼠标悬停时超链接到“最后一张幻灯片”。

（2）在第1张幻灯片的默认位置插入“幻灯片编号”、页脚文字“奥运会”和自动更新的“日期和时间”，格式为“XXXX年XX月XX日”。为当前幻灯片新增节，将节名称重命名为“奥运会”。设置第1张幻灯片的切换方式为“华丽”类别中的“涟漪”，效果选项为“从左上部”。设置第1张幻灯片的标题文字的动画效果为“强调”类别中的“跷跷板”，持续时间02.00，“上一动画之后”开始计时。设置幻灯片的放映方式为“观众自行浏览（窗口）”、“循环放映，按ESC键终止”。

（三）网络应用基础（共4分）

1. 打开 C:\素材\网页 J.html 文件，将该网页以 PDF 格式保存在 C:\KS 文件夹中，文件名为 YM.pdf。

2. 在 C:\KS 文件夹中创建文本文件 WLIP.txt，使用网络命令查看本机的网络信息，将使用的命令、连接特定的 DNS 后缀、DHCP 已启用、自动配置已启用、TCP/IP 上的 NetBIOS 的信息粘贴在内，每个信息独占一行：

使用网络命令测试本机与某主机（IP 地址：192.168.1.10）的连接是否正常，将使用的命令、反馈信息的窗口截图以 PNG 格式保存到 C:\KS 文件夹中，文件名为 WLCS.png。

（四）网页制作（共15分）

利用C:\KS\wyJ文件夹下的素材（图片素材在wyJ\images文件夹下），参照样张，按要求编辑网页，结果保存在**原文件夹下**。

1. 打开主页index.html，设置网页标题为“黄梅戏介绍网站”，网页背景颜色为#B7D4CB；表格居中对齐，宽度为70%，单元格边距、间距和边框粗细均为0；表格第1行水平居中对齐，单元格背景颜色为#EB6567。

2. 设置表格第1行中的文字：微软雅黑、36px、颜色#4A41D0；在表格第2行第1列插入图像picJ.jpg，其大小为240×360px（宽×高），设置空链接“#”；在表格第2行第2列的正文文字下方插入鼠标经过图像效果（原始图像为picJ1.jpg，鼠标经过图像为picJ2.jpg），插入水平线（高度为5，宽度为80%）；在表格第2行第2列的第1段落开头输入8个半角空格，文字“非物质文化遗产”设置超链接到<https://www.ihchina.cn>，并在新窗口中打开。

3. 表格第3行中的相应文字添加项目列表；在第3行的表单中插入1个单选按钮组，标签分别为“是”和“否”，默认选项为“是”；插入1个选择列表，项目标签分别为“京剧”和“越剧”，默认选项为“越剧”；插入一个2行30列的文本区域；在“提交”按钮后添加“重置”按钮，修改值为“清除”；在“版权所有”前面输入文字“联系我”，并设置超链接到邮箱abc@163.com；在文字“版权所有”后面插入版权符号。

（注意：样张仅供参考，相关设置按题目要求完成即可。由于显示器分辨率或窗口大小及浏览器的不同，做出的结果可能与样张图片存在差异。）

（五）图像处理（共15分）

使用“C:\素材”文件夹中的资源，参照样张（除“样张”文字外），按要求完成图像制作，将结果以photo.jpg为文件名另存在C:\KS文件夹中。结果保存时请注意文件路径、文件名及JPEG格式。

1. 将psJ2.jpg中的8个圆形图像和psJ3.jpg（水平翻转）合成到psJ1.jpg中，调整大小和位置。

2. 输入文字“历史悠久”：微软雅黑Regular、36点、行距36点，添加描边（大小：5像素，位置：外部，填充类型：红绿渐变）的图层样式，图层填充为0%。

输入文字“源远流长”：微软雅黑Bold、36点，设置变形文字：波浪，添加图层样式：投影（不透明度60%、角度60、距离6、大小6）和渐变叠加（橙黄橙渐变）。

3. 对8个圆形图像添加图层样式：斜面浮雕（枕状浮雕、大小20像素、角度60度）和外发光（不透明度100%、杂色100%、大小100像素）。

为“中华优秀传统文化”所在图层的边框添加纹理化（缩放：100%，凸现：6）的纹理滤镜效果（滤镜库）。

（六）动画制作（共10分）

打开C:\素材\AnimateJ fla文件，参照样张制作动画（除“样张”文字外），将结果以donghua fla为文件名另存在C:\KS文件夹中，并导出donghua.swf至C:\KS文件夹。动画总长为80帧。

（1）设置舞台大小为820×550像素，帧频为12帧/秒，舞台颜色为#003333。第1帧到10帧“印象莫奈”元件由小变大出现；第11帧到20帧该元件由大变小淡出，在第22、24、26、28帧逐字出现“印象莫奈”，第30帧到38帧“印象莫奈”闪烁两次后消失。第40帧到50帧“莫奈画展”元件从左侧向右伸展淡入出现，并静止显示至80帧。

（2）新建图层，第55帧到65帧，“蜻蜓飞舞”元件从舞台左侧直线运动到上方中央，并静止显示至80帧。新建图层，第60帧到第70帧，舞台中央的“印象莫奈”变形为“时光映迹”，并静止显示至80帧。