

進階國學常識：了解中國經典藏書(十三經、重要史書)



經書簡介：了解最重要的經典

中華文化數千年的歷史當中，誕生無數歷久不衰的經典書籍，這裡就由翰霖整理，並帶你認識這些華人文化的國粹。

這篇文章深度已遠超國中考試所需，不過我們相信了解華人自身文化的根基，比起考試更重要，因此期盼能藉由相關整理，讓學生了解中文典籍發展的方向與進程。

十三經：易、詩、書、三禮、三傳、論、孝、爾、孟

十三經簡介

| | |
|------------|--|
| 周易 | 最初為卜卦的書籍，經後闡述解釋後，則成為哲理運用之書。 |
| 尚書 | 1.最早的史書 2.散文之祖 |
| 詩經 | 1.最早詩歌總集 2.韻文之祖 3.純文學之祖 4.北方文學代表 |
| 周禮 | 1.原名「周官」，西漢 劉歆改稱「周禮」 2.記載部份周代思想及官制 |
| 儀禮 | 1.漢只稱「禮」，又稱士禮 2.內容以古代禮儀為主，又稱「古禮經」。漢代以前所說的「禮經」，即是指「儀禮」。 |
| 禮記 | 1.作者為孔子弟子及後學者所記，戴聖所編 2.本附於儀禮之後 3.又稱小戴禮記 4.內容提及哲理、政治制度、生活儀節等，是一部禮學叢書 |
| 左傳 | 以記事為主；又稱左氏春秋、春秋左氏傳 |
| 公羊傳 | 公羊傳側重春秋經義的政教含義，多以問答形式記錄於此書 |
| 穀梁傳 | 由魯國人穀梁將子夏所教之春秋大意記錄下來，故稱穀梁傳，屬於今文經 |
| 論語 | 1.以「仁」字為中心，為孔子學說之代表文獻 2.語錄體之祖 |
| 孝經 | 1.十三經中字數最少者 2.十三經中唯一由皇帝所注（唐玄宗注） |
| 爾雅 | 1.最早之「字書」（解釋字體形、音、義的書） 2.最早的訓詁書 |
| 孟子 | 1.原被分類為子書，至南宋時正式被收入於十三經中 2.十三經中最晚加入者 |

周禮、儀禮、禮記 - 三禮比較

| 書名 | 作者 | 內容 | 備註 |
|----|----------------------|--|-----------------------|
| 周禮 | 傳為周公所作。 | 1.記錄古代官制 2.書分為六篇：天官、地官、春官、夏官、秋官、冬官 | 原名周官，又稱周官經，至西漢劉歆改稱為周禮 |
| 儀禮 | 古文家認為是周公所作，今文家認為孔子所作 | 1.記錄古代禮儀 2.共十七篇 | 亦稱士禮或古禮經 |
| 禮記 | 為孔子弟子及後學者所記，戴聖所編 | 1.談論哲理、政治制度，或記載禮樂器物，或講述生活儀節，是一部禮學叢書 2.共四十九篇 | 本附於儀禮之後 |

左傳、公羊傳、穀梁傳-三傳比較

| 書名 | 作者 | 內容 |
|-----|---|--|
| 左傳 | 1.相傳為春秋時魯國太史左丘明撰。 2.史記云：「魯君子左丘明，因孔子史記，具論其語，成左氏春秋。」 3.本書係左丘明據春秋論輯本事而為之傳，以明孔子不以空言立說 | 1.記春秋所書的史記為主 2.體例：編年記事，皆以魯史為中心，旁及同時諸國之事 3.起迄：起自魯隱公元年，終於魯哀公二十七年，凡歷十二公，共二百五十五年 4.性質：記史事多，講義例少 5.風格：晉范寧穀梁傳序：「左氏豔而富，其失也巫。」 |
| 公羊傳 | 1.周末齊國人，公羊高口傳其子 2.漢景帝時，高之玄孫公羊壽乃與其弟子胡毋子都寫成書 | 1.性質：以解經為主，多釋義例，而少記史事 2.風格：晉范寧穀梁傳序：「公羊辯而裁，其失也俗。」 |
| 穀梁傳 | 戰國時魯國人穀梁赤作 | 1.性質：主要在解釋義例 2.風格：晉范寧穀梁傳序：「穀梁清而婉，其失也短。」 |

大學、中庸、論語、孟子-四書比較

| 書 名 | 作 者 | 篇 數 | 學 說 宗 旨 |
|-----|---|------------|---|
| 論 語 | 為孔子弟子及再傳弟子所記 | 二十篇 | 中心思構在「仁」字，為儒家學說精神 |
| 孟 子 | 非出一人，亦非輯於一時，或由戰國時鄒人孟軻弟子公孫丑、萬章輩隨時筆記，而經孟子潤色而成 | 七篇，每篇又分上下。 | 1.道性善。 2.尊王賤霸、主張民貴君輕 4.先富後教；重仁義，輕功利 |
| 大 學 | 經：乃曾子述孔子之意 傳：乃曾子弟子述曾子之意 | 經一章 傳十章 | 以格物，致知，誠意，正心，修身，齊家，治國，平天下為八條目 |
| 中 庸 | 孔子之孫子思所作 | 三十三章 | 前半部發明「中」字之義居多，後半部發明「誠」字本義居多。有許多言辭，大都和大學相互發明 |

史書簡介：了解最重要的歷史紀錄

前半段說明了著名的經書，接下來讓我們看看最重要的史書，了解我們是如何認識自身文化的淵源：

了解史書體例

| 體 例 | 區 別 | 書 別 | 作 者 | 記 載 時 代 範 圍 |
|-------|-------|--------|-----------|------------------|
| 紀傳體 | 以人物為主 | 史記 | 司馬遷 | 黃帝：漢 武帝 太初年間 |
| | | 漢書 | 班固 | 漢 高祖：孝平 王莽被誅 |
| | | 後漢書 | 范曄 | 東漢 |
| | | 三國志 | 陳壽 | 三國 |
| | | 台灣通史 | 連橫 | 隋：割讓 |
| 編年體 | 以時間為主 | 春秋 | 孔子 | 魯 隱公元年：魯 哀公十四年 |
| | | 左傳 | 左丘明 | 魯 隱公元年：魯 哀公二十七年 |
| | | 資治通鑑 | 司馬光主撰 | 戰國：五代 |
| 紀事本末體 | 以事件為主 | 通鑑紀事本末 | 袁樞 | 戰國：五代 |
| 政書體 | 以制度為主 | 通典 | 杜佑 | 三本書合通「三通」 |
| | | 通志 | 鄭樵 | |
| | | 文獻通考 | 馬端臨 | |
| 國別史 | 以國為主 | 國語 | 左丘明 | 周 穆王十二年：周 貞定王十六年 |
| | | 戰國策 | 非一時一地一人之作 | 春秋之後：楚 漢之起 |

史記 VS 漢書

| | | |
|----|---|---|
| 書名 | 史記(黃帝至漢 武帝 太初) | 漢書(漢 高祖至王莽之誅) |
| 作者 | 司馬遷 | 班彪、班固、班昭、馬續 |
| 體例 | 紀傳體 | 紀傳體 |
| 內容 | 本紀、世家、列傳、書、表 | 本紀、表、志、列傳 |
| 價值 | 1.通史之祖、正史之祖、紀傳體之祖 2.清 金聖歎列為「六大才子書」之一 | 斷代史之祖 |
| 特色 | 文章內容雄深雅健，善於敘述事理。後代散文家將他奉為圭臬。 | 1.話語精練，敘事詳密 2.在文學史上與史記齊名，並稱「史漢」、「班馬」「遷固」 |
| 注疏 | 宋:裴駰 集解；唐:張守節 正義；唐 司馬貞 索隱(合稱史記三家注) | 唐 顏師古 注。清 王先謙 補注 |

國語、左傳、戰國策 - 比較表

| | | | |
|----|------------------------------|---|--|
| 書名 | 國語 | 戰國策 | 左傳 |
| 作者 | 左丘明 | 非一時一地一人之作 | 左丘明 |
| 時代 | 春秋（周 穆王十二年至周 貞定王十六年，共五百三十八年） | 戰國(春秋之後，速於楚 漢之起，共二百四十五年) | 春秋(魯 隱公元年至魯哀公二十七年，共二百五十五年)。 |
| 範圍 | 八國(周、魯、齊、晉、鄭、楚、吳、越)。 | 十二國(東周、西周、秦、楚、齊、韓、趙、燕、魏、宋、衛、中山) | 以魯史為中心，旁及諸侯各國之史事。 |
| 體例 | 國別史之祖 | 國別史 | 編年史 |
| 價值 | 太史公作史記參考國語之說 | 1.太史公作史記，多采其說 2.戰國策、世說新語、左傳為中國三部說話寶典 | 1.具解經價值與歷史價值 2.運筆傳神，縱橫自得，雖漢之馬 班、唐之韓 柳，皆受其沾溉 |
| 別名 | 春秋外傳 | 國策、國事、事語、短長、長書、修書 | 春秋內傳 |

臺灣通史概述

| | |
|----|---|
| 作者 | 台灣 台南人連橫所撰 |
| 起迄 | 起自隋代煬帝，終於光緒二十一年，凡一千二百九十年 |
| 體例 | 1.紀傳體(非正史) 2.通史 3.方志 |
| 內容 | 全書凡三十六卷，為紀四、志二十四、傳六十，都為八十八篇，表圖附焉。 |
| 歷程 | 1.其父於連橫十三歲就傳讀書，購台灣府志授之日：「汝為台灣人，不可不知台灣事」，有感於舊志誤謬，文采不彰，因發誓述作 2.費時十年 3.對史料之去取，史事之評論，可見作者民族意識之充溢 4.民國七年完稿，民國九年付梓 |
| 價值 | 1.保存台灣文獻，厥功至偉 2.旨在表彰桑梓，發揚民族精神 |

這篇文章雖然整理了不少經典書籍，但擷取的內容與數量上，也僅僅是華人文化中的滄海一粟而已。這些東西並不是考題會出的，但卻是構成我們歷史價值與文化形成的原因，利用時間加以了解，一定會對你有所幫助。

如果想要更深入了解中國經典著作，請參閱
延伸資料：[中國哲學書電子計畫](#)

國文學習相關資源

| |
|---|
| 資源： 形音義整理：字形篇 |
| 資源： 形音義整理：字音篇 |
| 資源： 形音義整理：字義篇 |
| 資源： 基礎國學常識 - 書信、柬帖、題辭考試重點 |
| 資源： 基礎國學常識 - 歷代文體流變 |
| 資源： 進階國學常識 - 了解中國經典藏書 |

<<< 文章由翰霖補習班整理，資料來源於各公告平台，如需轉載、引用請參閱[版權政策](#) >>>