**课题：合唱之美**

**开课目的及目标**

音乐课普遍都只有齐唱一种形式，希望通过合唱的形式给同学们带去不一样的歌唱体验，也希望通过介绍和展示开拓同学们的视野，倾听不一样的声音，传递歌声中的力量。希望合唱能传递“和”的思想，起到潜移默化的教化作用。

**课程概览**

从老师与合唱团的经历入手，介绍合唱的历史和形式，欣赏一系列合唱的不同形式和现代表达。感受合唱的力量和美，并尝试带领同学合唱《苔》。鼓励同学课下和同学尝试合唱。

**课程脉络**

**一、介绍合唱**

1、介绍老师和合唱团的小故事，描述合唱的氛围和大致活动，引起学生兴趣。

2、介绍合唱起源于中世纪教堂，一般由四个声部和指挥钢伴组成，并观看《声部介绍歌》来介绍声部的不同分工，并向同学们介绍这种年轻的合唱表演形式。

1. 了解了合唱的形式后，观看《放牛班的春天》片段、《蝉喓歌》、《This is me》并让同学们分辨哪些是合唱，同时向同学们介绍每首歌的背景和内容，希望通过更多不同形式的音乐介绍开拓同学们的眼界，感受音乐的力量。并介绍中国历史和教育史上合唱的重要地位和作用。
2. **开始合唱**
3. 欣赏《苔》这首歌，并介绍赏析《苔》这首小诗，介绍作曲人的支教背景。
4. 发谱子，带领同学认识简谱，并跟老师唱。
5. 尝试合唱。
6. 鼓励同学们课下和同学们合唱，感受大自然中的和谐之声。