AI1
LAB A

### Wierciński Jakub Album 55621 Grupa 210A

Wersja	2025	-09-26
--------	------	--------

### HTML CSS ZEN GARDEN

### SPIS TREŚCI

Spis treści1

Cel zajęć1

Rozpoczęcie1

Jak wypełnić to sprawozdanie?2

Wymagania2

Repozytorium GIT3

Realizacja3

Strona bez stylów CSS3

Kompletne strony4

Nagłówki i akapity8

Listy9

Header i footer9

Responsywność10

Ilustracje w tle14

Wizualne obramowania17

17

18

### CEL ZAJĘĆ

Celem głównym zajęć jest zdobycie następujących umiejętności:

- tworzenia stron HTML o strukturze semantycznej;
- nadawania styli stronom HTML z wykorzystaniem CSS;
- reformatowania wyglądu stron HTML z wykorzystaniem CSS;
- tworzenia responsywnych szablonów stron HTML.

### Rozpoczęcie

Rozpoczęcie zajęć. Przedstawienie prowadzącego. Przedstawienie uczestników. Przedstawienie zasad laboratorium.

### JAK WYPEŁNIĆ TO SPRAWOZDANIE?

Zapisz ten plik na dysku twardym jako kopię. Zmień nazwę pliku:

- grN na odpowiedni numer grupy (np. gr3),
- nazwisko-imie na Twoje dane bez polskich znaków.

### Przykładowo:

Mikołaj Świąteczny, grupa 330B, sprawozdanie A → Al1-LA-gr330B-swiateczny-mikolaj.pdf

Otwórz kolejno Plik -> Informacje -> Właściwości -> Właściwości zaawansowane -> Niestandardowe.

Zaktualizuj właściwości Imie, Nazwisko, Numer albumu, Grupa:



Czytaj te instrukcje, wypełniaj polecenia, uzupełniaj zrzuty ekranu zgodnie z poleceniami.

Gotowe sprawozdanie wyślij w nieprzekraczalnym terminie w postaci pliku PDF.

### **W**YMAGANIA

Zapoznaj się ze stronami:

- http://www.csszengarden.com/219/page1/
- http://www.csszengarden.com/213/
- http://www.csszengarden.com/217/
- http://www.cupcakeipsum.com/

CSS Zen Garden umożliwia osiągnięcie różnych wyglądów pojedynczej strony HTML za pomocą wyłącznie zmian w

Cupcakelpsum to ciekawy generator tekstu-wypełniacza.

Wymagania realizowanego zadania:

- podczas laboratorium LAB A uczestnicy tworzyć będą stronę HTML:
  - o zawierającą nagłówek i stopkę
  - o tytuł (H1)
  - o co najmniej 3 podtytuły (H2)
  - o co najmniej 5 nagłówków (H3), rozrzuconych pomiędzy H2.
  - kilka akapitów pod każdym z H3
  - o listę (ul, ol lub dl)
- podczas tego laboratorium nie wolno używać znacznika <style> oraz atrybutów style="...".
- wewnątrz znacznika <head> musi znaleźć się następująca linijka:

<script src="//wi.arturk.pl/zen-style.js.php?styles[]=style-1&styles[]=style-2"
defer></script>

- wymagane jest utworzenie dwóch osobnych stylów CSS (style-1.css, style-2.css), które:
  - o znacząco zmieniają wygląd strony HTML
  - zapewniają responsywność strony, czyli dostosowanie układu i wielkości elementów zarówno do ekranów telefonów jak i komputerów.
- wklejona linijka ze skryptem odpowiada za dodanie do strony przełącznika styli



o kolejne kliknięcia na przycisk będą przełączać podłączony styl na kolejno style-1.css, style-2.css itd.

### REPOZYTORIUM GIT

Załóż repozytorium GIT pod swój projekt. Skorzystaj z Github, Gitlab, Bitbucket itp. Repozytorium musi mieć dostęp publiczny i nie wymagać VPN. Główny branch musi nazywać się main.

Nie inicjalizuj repozytorium żadnym plikiem README bądź licencją.

Podaj link do założonego repozytorium:

https://github.com/kuba200333/aplikacje-internetowe1

### **REALIZACJA**

Rozpocznij realizację zadania. Rozpocznij od znalezienia inspiracji w wyszukiwarce grafiki Google / Bing. Dyskutuj z innymi uczestnikami laboratorium. Zadawaj pytania prowadzącemu. Po ustaleniu ogólnej koncepcji, dobrym pomysłem jest zbudowanie prompta do generatywnej sztucznej inteligencji w celu wygenerowania szkieletu strony (na pewno będzie trzeba dużo zmodyfikować, ale to może być dobra inspiracja).

### STRONA BEZ STYLÓW CSS

Wstaw poniżej zrzut ekranu strony HTML bez podłączonych styli CSS (zakomentowana linijka ze skryptem zenstyle.js.php):

## Al1 LAB A – Wierciński Jakub – Wersja 2025-09-26 Świat Pociągów: Podróż przez Epoki Fra Pary Nowa Mee Wopolezeność Era Pary: Początki Rewolucji





Współczesność i Przyszłość



Kilka pomysłów jak wykonać dobrze zrzut ekranu:

https://www.youtube.com/playlist?list=PLA9VGZreSBfPUbshnUA1lUxAvBrjDhXzS.

**Uwaga!** Wewnątrz tej instrukcji są szare prostokąty – należy je skasować a w ich miejsce wstawić swoje zrzuty ekranu. W zdecydowanej większości przypadków, Twoje obrazy będą miały inne wymiary niż moje prostokąty. Zachowaj proporcje swoich zrzutów ekranu!

Punkty:	0	1

### **KOMPLETNE STRONY**

Wstaw zrzuty ekranu kompletnej wersji desktopowej i mobilnej w stylu 1:

### Świat Pociągów: Podróż przez Epoki

Era Pary Nowa Moc Współczesność

### Era Pary: Początki Rewolucji

#### Pierwsze Lokomotywy

Narodziny lokomotywy parowej zrewolucjonizowały transport, umożliwiając szybkie przemieszczanie towarów i ludzi na niespotykaną dotąd skalę.

#### Złoty Wiek Kolei

W XIX wieku kolej przeżywała swój złoty wiek. Budowano transkontynentalne linie, a luksusowe pociągi, jak Orient Express, stały się ikonami kultury.



### Elektryczność i Diesel: Nowa Moc

#### Pociągi Elektryczne

Trakcja elektryczna była czystsza, cichsza i bardziej wydajna, co pozwoliło na rozwój szybkich połączeń miejskich i dalekobieżnych.

### Potęga Silników Spalinowych

Lokomotywy spalinowe zdominowały transport towarowy dzięki swojej wszechstronności i sile, operując na niezelektryfikowanych liniach.



### Współczesność i Przyszłość

### Pociągi Wielkich Prędkości

Od japońskiego Shinkansena po francuskie TGV, pociągi wielkich prędkości stały się symbolem nowoczesności i alternatywa dla lotów.



- Kolej Transsyberyjska, Rosja
- The Ghan, Australia
- Rocky Mountaineer, Kanada

### Świat Pociągów: Podróż przez Epoki

Era Pary Nowa Moc Współczesność

### Era Pary: Początki Rewolucji

#### Pierwsze Lokomotywy

Narodziny lokomotywy parowej zrewolucjonizowały transport, umożliwiając szybkie przemieszczanie towarów i ludzi na niespotykaną dotąd skale.

#### Złoty Wiek Kolei

×

W XIX wieku kolej przeżywała swój złoty wiek. Budowano transkontynentalne linie, a luksusowe pociągi, jak Orient Express, stały się ikonami kultury.



### Elektryczność i Diesel: Nowa Moc

### Pociągi Elektryczne

Trakcja elektryczna była czystsza, cichsza i bardziej wydajna, co pozwoliło na rozwój szybkich połączeń miejskich i dalekobieżnych.

### Potęga Silników Spalinowych

Lokomotywy spalinowe zdominowały transport towarowy dzięki swojej wszechstronności i sile, operując na niezelektryfikowanych liniach.



### Współczesność i Przyszłość

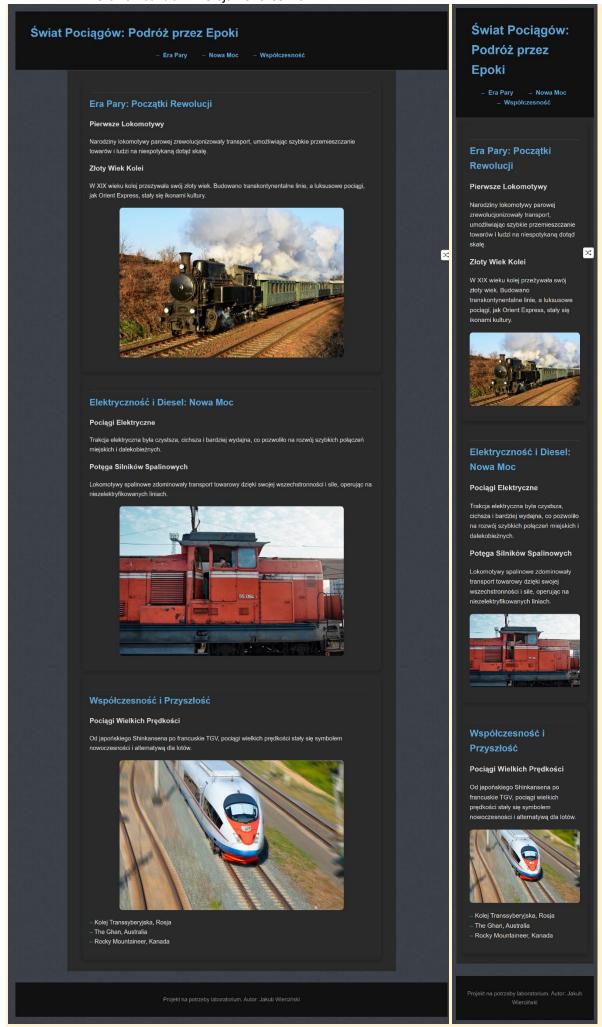
### Pociągi Wielkich Prędkości

Od japońskiego Shinkansena po francuskie TGV, pociągi wielkich prędkości stały się symbolem nowoczesności i alternatywą dla lotó



- Kolej Transsyberyjska, Rosja
- The Ghan, Australia
- Rocky Mountaineer, Kanada

Projekt na potrzeby laboratorium. Autor: Jakub Wierciński Wstaw zrzuty ekranu kompletnej wersji desktopowej i mobilnej w stylu 2:



Punkty:	0	1

### NAGŁÓWKI I AKAPITY

W tej sekcji należy umieszczać szczegółowe zrzuty ekranu wybranych fragmentów stron sfotografowanych w całości w poprzedniej części. Jest to redundantne, ale znacznie ułatwia sprawdzanie. UWAGA – zrzuty ekranu strony, a nie kodu strony.

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych nagłówków H1 w stylu 1 i stylu 2:

# Świat Pociągów: Podróż przez Epoki

# Świat Pociągów: Podróż przez Epoki

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych nagłówków H2 w stylu 1 i stylu 2:

## Era Pary: Początki Rewolucji

# Era Pary: Początki Rewolucji

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych nagłówków H3 w stylu 1 i stylu 2:

### Pierwsze Lokomotywy

### Pierwsze Lokomotywy

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych akapitów w stylu 1 i stylu 2:

W XIX wieku kolej przeżywała swój złoty wiek. Budowano transkontynentalne linie, a luksusowe pociągi, jak Orient Express, stały się ikonami kultury.

W XIX wieku kolej przeżywała swój złoty wiek. Budowano transkontynentalne linie, a luksusowe pociągi, jak Orient Express, stały się ikonami kultury.

Punkty:	0	1
---------	---	---

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych list w stylu 1 i stylu 2:

- Kolej Transsyberyjska, Rosja
- The Ghan, Australia
- · Rocky Mountaineer, Kanada
- Kolej Transsyberyjska, Rosja
- The Ghan, Australia
- Rocky Mountaineer, Kanada

### **HEADER I FOOTER**

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych nagłówków (header) w stylu 1 i stylu 2:

Świat Pociągów: Podróż przez Epoki

Era Pary Nowa Moc Współczesność

Świat Pociągów: Podróż przez Epoki

- Era Pary - Nowa Moc - Współczesność

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych stopek (footer) w stylu 1 i stylu 2:

Projekt na potrzeby laboratorium. Autor: Jakub Wierciński

### RESPONSYWNOŚĆ

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd strony w stylu 1 w dwóch szerokościach: szerokości 1440px i 375px:

### Świat Pociągów: Podróż przez Epoki

Era Pary Nowa Moc Współczesność

### Era Pary: Początki Rewolucji

#### Pierwsze Lokomotywy

Narodziny lokomotywy parowej zrewolucjonizowały transport, umożliwiając szybkie przemieszczanie towarów i ludzi na niespotykaną dotąd skalę.

#### Złoty Wiek Kolei

W XIX wieku kolej przeżywała swój złoty wiek. Budowano transkontynentalne linie, a luksusowe pociągi, jak Orient Express, stały się ikonami kultury.



### Elektryczność i Diesel: Nowa Moc

#### Pociągi Elektryczne

Trakcja elektryczna była czystsza, cichsza i bardziej wydajna, co pozwoliło na rozwój szybkich połączeń miejskich i dalekobieżnych.

### Potęga Silników Spalinowych

Lokomotywy spalinowe zdominowały transport towarowy dzięki swojej wszechstronności i sile, operując na niezelektryfikowanych liniach.



### Współczesność i Przyszłość

### Pociągi Wielkich Prędkości

Od japońskiego Shinkansena po francuskie TGV, pociągi wielkich prędkości stały się symbolem nowoczesności i alternatywą dla lotów.



- Kolej Transsyberyjska, Rosja
- The Ghan, Australia
- Rocky Mountaineer, Kanada

### Świat Pociągów: Podróż przez Epoki

Era Pary Nowa Moc Współczesność

### Era Pary: Początki Rewolucji

#### Pierwsze Lokomotywy

Narodziny lokomotywy parowej zrewolucjonizowały transport, umożliwiąjąc szybkie przemieszczanie towarów i ludzi na niespotykaną dotąd skale.

#### Złoty Wiek Kolei

W XIX wieku kolej przeżywała swój złoty wiek. Budowano transkontynentalne linie, a luksusowe pociągi, jak Orient Express, stały się ikonami kultury.



### Elektryczność i Diesel: Nowa Moc

### Pociągi Elektryczne

Trakcja elektryczna była czystsza, cichsza i bardziej wydajna, co pozwoliło na rozwój szybkich połączeń miejskich i dalekobieżnych.

### Potęga Silników Spalinowych

Lokomotywy spalinowe zdominowały transport towarowy dzięki swojej wszechstronności i sile, operując na niezelektryfikowanych liniach.



### Współczesność i Przyszłość

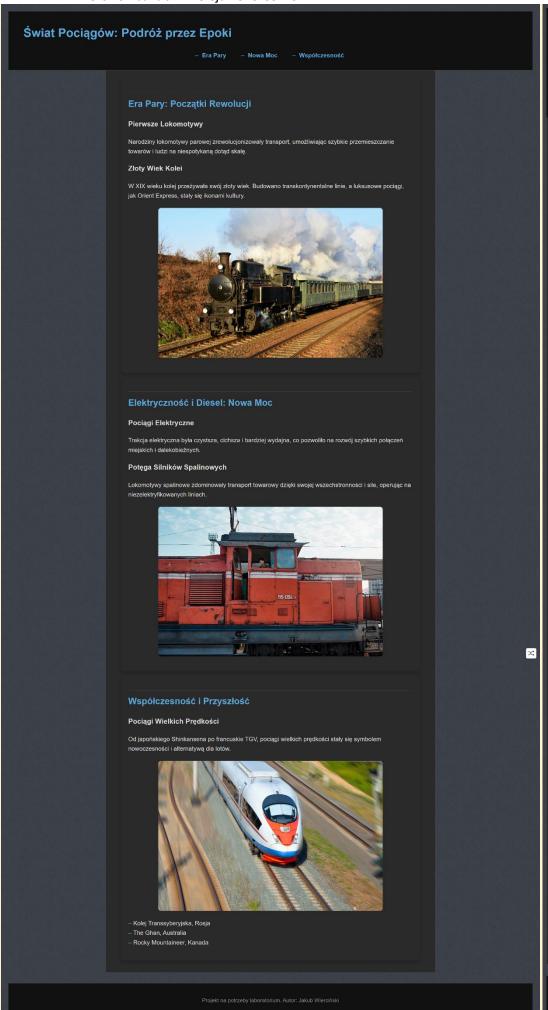
### Pociągi Wielkich Prędkości

Od japońskiego Shinkansena po francuskie TGV, pociągi wielkich prędkości stały się symbolem nowoczesności i alternatywą dla lotów



- Kolej Transsyberyjska, Rosja
- The Ghan, Australia
- Rocky Mountaineer, Kanada

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd strony w stylu 2 w dwóch szerokościach: szerokości 1440px i 375px:



# Świat Pociągów: Podróż przez **Epoki** Era Pary – Nowa Moc Współczesność Era Pary: Początki Rewolucji Pierwsze Lokomotywy umożliwiając szybkie przemieszczanie skale Złoty Wiek Kolei transkontynentalne linie, a luksusowe pociągi, jak Orient Express, stały się Elektryczność i Diesel: **Nowa Moc** Pociągi Elektryczne Trakcja elektryczna była czystsza, cichsza i bardziej wydajna, co pozwoliło dalekobieżnych. Potęga Silników Spalinowych wszechstronności i sile, operując na Współczesność i Przyszłość Pociągi Wielkich Prędkości

Od japońskiego Shinkansena po francuskie TGV, pociągi wielkich prędkości stały się symbolem nowoczesności i alternatywą dla lotów.



- Kolej Transsyberyjska, Rosja
- The Ghan, Australia
- Rocky Mountaineer, Kanada

rojekt na potrzeby laboratorium. Autor: Jakub

Nierciński

### **ILUSTRACJE W TLE**

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd ilustracji w tle w stylu 1 i stylu 2:

### Świat Pociągów: Podróż przez Epoki

Era Pary Nowa Moc Współczesność

### Era Pary: Początki Rewolucji

#### Pierwsze Lokomotywy

Narodziny lokomotywy parowej zrewolucjonizowały transport, umożliwiając szybkie przemieszczanie towarów i ludzi na niespotykaną dotąd skalę.

#### Złoty Wiek Kolei

W XIX wieku kolej przeżywała swój złoty wiek. Budowano transkontynentalne ilnie, a luksusowe pociągi, jak Orient Express, stały się ikonami kultury.



### Elektryczność i Diesel: Nowa Moc

#### Pociągi Elektryczne

Trakcja elektryczna była czystsza, ciehsza i bardziej wydajna, co pozwoliło na rozwój szybkich połączeń miejskich i dalekobieżnych.

### Potęga Silników Spalinowych

Lokomotywy spalinowe zdominowały transport towarowy dzięki swojej wszechstronności i sile, operując na niezelektryfikowanych liniach.



### Współczesność i Przyszłość

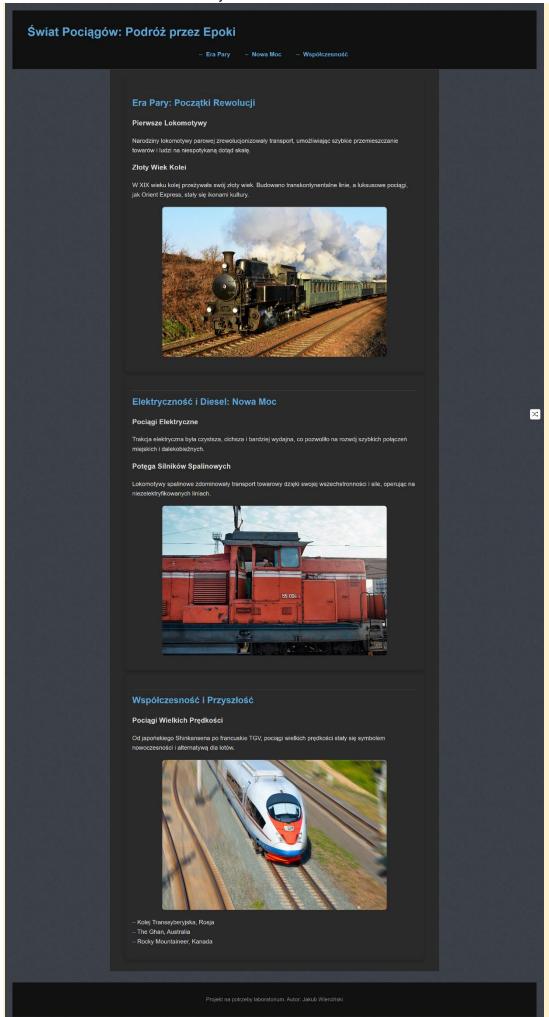
### Pociągi Wielkich Prędkości

Od japońskiego Shinkansena po francuskie TGV, pociągi wielkich prędkości stały się symbolem



- Kolej Transsyberyjska, Rosja
   The Ghan, Australia
- · Rocky Mountaineer, Kanada

×



Punkty:	0	1
---------	---	---

### WIZUALNE OBRAMOWANIA

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd wizualnego obramowania poszczególnych sekcj stylu 2:	ii strony w st	ylu 1 i
		$=\langle$
Punkty:	0	1

### COMMIT PROJEKTU DO GIT

Otwórz projekt w PhpStorm lub VS Code. Edytuj plik .gitignore i dodaj do listy ignorowanych plików wszystkie pliki/katalogi konfiguracyjne Twojego IDE.

W przeglądarce wejdź na stronę założonego wcześniej repozytorium. Znajdź instrukcję wysyłania do repozytorium nowego projektu.



Postępuj zgodnie z instrukcjami aby wysłać swój projekt do repozytorium. Możesz też skorzystać z narzędzi wbudowanych w Twoje IDE, lub zainstalowanego na serwerze wydziałowym TortoiseGIT.

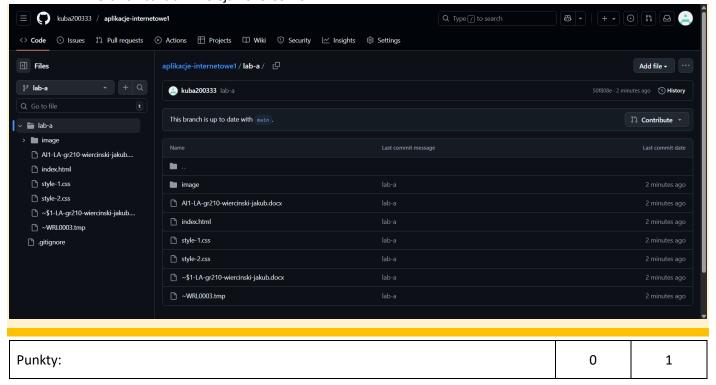
Upewnij się, czy wszystko dobrze się wysłało. Jeśli tak, to z poziomu przeglądarki utwórz branch o nazwie lab-a na podstawie głównej gałęzi kodu.

Podaj link do brancha lab-a w swoim repozytorium:

https://github.com/kuba200333/aplikacje-internetowe1/tree/lab-a/lab-a

Umieść zrzut ekranu strony brancha lab-a w swoim repozytorium:

Al1 LAB A - Wierciński Jakub - Wersja 2025-09-26



### **PODSUMOWANIE**

W kilku słowach/zdaniach napisz swoje przemyślenia odnośnie tego laboratorium. Co było największym wyzwaniem? Co było najciekawsze? Co mogło być lepsze? Nie używaj LLM.

Było dla mnie ciekawe dodanie tego przycisku do zmiany stylu i możliwość zmiany prezentacji wyglądu. Wyzwaniem było też dodanie nowego brancha do projektu.

Zweryfikuj kompletność sprawozdania. Utwórz **PDF** i wyślij w terminie. Pliki inne niż PDF lub wysłane po terminie <u>nie będą</u> sprawdzane.