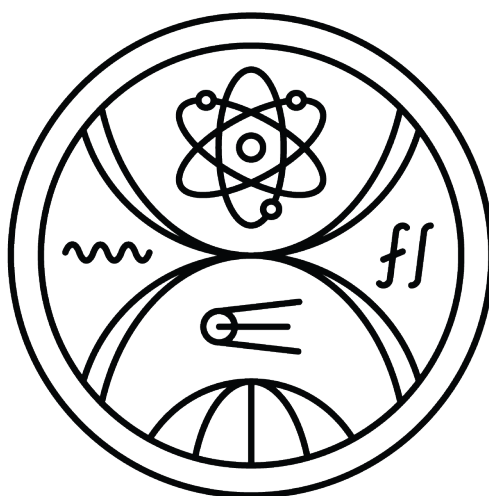


UNIVERZITA KOMENSKÉHO V BRATISLAVE
FAKULTA MATEMATIKY, FYZIKY A INFORMATIKY



EDUKAČNÉ PROSTREDIE NA PROGRAMOVANIE
HUDBY PRÍSTUPNÉ PRE NEVIDIACICH ŽIAKOV
SEKUNDÁRNEHO VZDELÁVANIA
DIPLOMOVÁ PRÁCA

2023
BC. JAKUB ŠVORC

UNIVERZITA KOMENSKÉHO V BRATISLAVE
FAKULTA MATEMATIKY, FYZIKY A INFORMATIKY

EDUKAČNÉ PROSTREDIE NA PROGRAMOVANIE
HUDBY PRÍSTUPNÉ PRE NEVIDIACICH ŽIAKOV
SEKUNDÁRNEHO VZDELÁVANIA
DIPLOMOVÁ PRÁCA

Študijný program: Informatika
Študijný odbor: Aplikovaná informatika
Školiace pracovisko: Katedra aplikovanej informatiky
Školiteľ: doc. RNDr. Ľudmila Jašková, PhD.

Bratislava, 2023
Bc. Jakub Švorc



Univerzita Komenského v Bratislave
Fakulta matematiky, fyziky a informatiky

ZADANIE ZÁVEREČNEJ PRÁCE

- Meno a priezvisko študenta:** Bc. Jakub Švorc
Študijný program: aplikovaná informatika (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., denná forma)
Študijný odbor: informatika
Typ záverečnej práce: diplomová
Jazyk záverečnej práce: slovenský
Sekundárny jazyk: anglický
- Názov:** Edukačné prostredie na programovanie hudby prístupné pre nevidiacich žiakov sekundárneho vzdelávania
Educational environment for music programming accessible to secondary blind pupils
- Anotácia:** Autor vytvorí programovacie prostredie s vlastným kompilátorom alebo interpreterom. Základné príkazy zabudovaného programovacieho jazyka budú slúžiť na prehratie tónov zvoleným hudobným nástrojom. Okrem toho bude možné použiť aj komplikovanejšie štruktúry, ako je cyklus, príkaz vetvenia, podprogram, vlákno.
Editor kódu bude mať zabudovanú kontrolu syntaxe a funkciu prediktívnej ponuky príkazov.
Prostredie bude prístupné pre čítač obrazovky a bude plne ovládateľné pomocou klávesnice. Nevidiacim používateľom umožní okrem bežnej práce s textom aj jednoduchým spôsobom získať prehľad o štruktúre vytvoreného kódu.
Použitelnosť výslednej aplikácie pre cieľového používateľa bude zabezpečená vďaka výskumu vývojom (design based research), t.j. iteratívnym vývojom a overovaním s rôznymi typmi používateľov (nevidiaci programátor, učiteľ nevidiacich žiakov, nevidiaci žiak).
- Cieľ:** Vytvoriť programovacie prostredie umožňujúce programovať hudbu pozostávajúcu z viacerých paralelne znejúcich melódií. Dôraz bude kladený na zabezpečenie plnej prístupnosti a efektívnej práce s editorom kódu pre žiakov so zrakovým postihnutím.
- Literatúra:** S. Aaron, Code music with Sonic Pi, Retrieved from https://www.raspberrypi.org/magpi-issues/Essentials_Sonic_Pi-v1.pdf
C. C. De Oliveira, Designing educational programming tools for the blind: mitigating the inequality of coding in schools, 2017.
HADWEN-BENNETT, A. et al. Making Programming Accessible to Learners with Visual Impairments: A Literature Review, International Journal of Computer Science Education in Schools, April 2018, Vol. 2, No. 2, ISSN 2513-8359.
- Vedúci:** doc. RNDr. Ľudmila Jašková, PhD.
Katedra: FMFI.KDMFI - Katedra didaktiky matematiky, fyziky a informatiky
Vedúci katedry: prof. RNDr. Ivan Kalaš, PhD.

Pod'akovanie: Rád by som pod'akoval mojej školiteľke doc. RNDr. Ľudmile Jaškovej, PhD., za vedenie práce, cenné rady, trpezlivosť a motiváciu pri tvorbe Diplomovej práce.

Abstrakt

Táto diplomová práca opisuje vývoj programovacieho prostredia s vlastným kompilátorom a jazykom. Aplikácia je určená pre žiakov 2. stupňa základnej školy so zrakovým znevýhodnením. Základné príkazy zabudovaného programovacieho jazyka slúžia na prehratie tónov zvoleným hudobným nástrojom. Je možné použiť aj komplikovanejšie štruktúry, ako je cyklus, príkaz vetvenia, podprogram, vlákno. Editor kódu bude mať zabudovanú kontrolu syntaxe a funkciu prediktívne ponuky príkazov. Prostredie bude prístupné pre čítač obrazovky a bude plne ovládateľné pomocou klávesnice. Nevidiacim používateľom umožní okrem bežnej práce s textom aj jednoduchým spôsobom získať prehľad o štruktúre vytvoreného kódu. Použitelnosť výslednej aplikácie pre cieľového používateľa bude zabezpečená vďaka výskumu vývojom (design based research), t.j. iteratívnym vývojom a overovaním s rôznymi typmi používateľov (nevidiaci programátor, učiteľ nevidiacich žiakov, nevidiaci žiak).

Kľúčové slová: jedno, druhé, tretie

Abstract

This master's thesis describes the development of a programming environment with its own compiler and language. The application is intended for students of the 2nd level of primary school with visual impairments.

The basic commands of the built-in programming language are used to play tones with a chosen musical instrument. It is also possible to use more complex structures, such as loops, conditional statements, subprograms, and threads.

The code editor will have built-in syntax checking and a predictive command suggestion feature. The environment will be accessible for screen readers and fully controllable via the keyboard.

For visually impaired users, it will allow not only regular text work but also provide a simple way to understand the structure of the created code. The usability of the resulting application for the target user will be ensured through design-based research, i.e., iterative development and testing with various types of users (blind programmers, teachers of blind students, blind students).

Keywords:

Obsah

Úvod	1
1 Motivácia	2
2 Prehľad problematiky	3
2.1 Typy zrkového postihnutia a ich kategorizácia	3
2.1.1 Kategórie zrkového postihnutia	3
2.2 Čítače obrazovky	4
2.2.1 NVDA - NonVisual Desktop Access	4
2.2.2 JAWS (Job Access With Speech)	4
2.2.3 Braillov displej	5
2.3 Analýza programov pre nevidiacich študentov	6
2.3.1 Quorum	6
2.3.2 Sonic Pi	7
2.3.3 MusicBlocks	9
2.3.4 TonIK2	9
2.3.5 Porovnanie riešení	10
2.4 Popis použitých technológií	12
2.4.1 Jazyk C#	12
2.4.2 .NET	12
2.5 Vývoj softvéru pre nevidiacich študentov	12
2.5.1 Požiadavky na softvér pre nevidiacich	13
2.6 Kompilátor a interpreter	14
2.6.1 Kompilátor	15
2.6.2 Proces kompilácie	15
2.6.3 Interpreter	16
2.6.4 Proces interpretácie	17
3 Špecifikácia	18
4 Návrh	19

<i>OBSAH</i>	vii
5 Výskum	20
5.1	20
Záver	21
Príloha A	23
Príloha B	24

Zoznam obrázkov

2.1	Braillov displej	5
2.3	SonicPi testovanie (pred/po): relevantnosť schopnosti programovať	8
2.2	SonicPi testovanie (pred/po): programovanie dojmy	8
2.4	TonIK2	10

Zoznam tabuliek

2.1	Aplikácie - zhrnutie	5
-----	--------------------------------	---

Úvod

Citácie:

[3] [9] [10]

Kapitola 1

Motivácia

Kapitola 2

Prehľad problematiky

V tejto kapitole sa zoznámime s technológiami určenými pre zrakovo postihnutých používateľov. Porovnáme ich technické prevedenia, zhodnotíme ich použiteľnosť pre nevidiacich žiakov a popíšeme si znalosti a zručnosti, ktoré chceme rozvíjať v rámci vzdelávacieho procesu. Preskúmame možnosti týchto softvérov, ich širšej aplikácie a náväznosti na ďalšie učivo v oblasti informatiky. Zdefinujeme, čo potrebuje vedieť žiak základnej školy, aby čo najjednoduchšie a najlepšie pochopil základné programovacie konštrukcie a pojmy. Následne si predstavíme podobné existujúce implementácie.

2.1 Typy zrakového postihnutia a ich kategorizácia

Zrakové postihnutie sa prejavuje rôzne na základe čoho, ho vieme kategorizovať do niekoľkých typov [7]. V tejto podkapitole si ich stručne popíšeme, aby sme vedeli navrhnúť prístupný softvér pre každého. Pokúsime sa lepšie porozumieť potrebám jednotlivcov so zrakovým postihnutím a implementovať výsledky do nášho prostredia.

2.1.1 Kategórie zrakového postihnutia

Nevidiaci

Nevidiaci s úplnou stratou zraku sú závislí na alternatívnych spôsoboch získavania informácií, ako sú hlasové technológie, Braillovo písmo a hmatové pomôcky.

Čiastočne vidiaci a slabozrakí

Čiastočne vidiaci neprišli úplne o zrak, majú problémy najmä v priestorovej orientácii. Slabozrakí, podobne ako čiastočne vidiaci, majú ťažkosti s ostrosťou videnia, periférneho videnia, rýchlosti a presnosti zraku. Obe skupiny používateľov môžu do istej miery reagovať na vizuálne podnety. Dôležité je dbať na možnosti prispôsobenia ako sú farebné kontrasty, nastavenia veľkosti znakov, objektov a klávesové skratky.

Osoby s poruchami binokulárneho videnia

Poruchy binokulárneho videnia sú problémy so schopnosťou očí spolupracovať pri vnímaní priestoru a jeho hĺbky. Ide o široké spektrum zrakového postihnutia, teda tieto poruchy môžu mať rôzne príčiny a môžu sa prejavovať rôznymi spôsobmi. Môžu mať aj vplyv na spoluprácu očí pri sledovaní objektov.

2.2 Čítače obrazovky

Spomenuli sme programy, ktoré boli vyvíjané s ohľadom na špecifické potreby programátorov so zrakovým postihnutím. V tejto časti predstavíme nástroje, ktoré úzko súvisia s vyššie uvedenými aplikáciami, či už sú na nich závislé alebo sú v nejakej forme ich súčasťou.

Čítače obrazovky sú preto kľúčovým nástrojom v digitálnom svete. Ich vývoj sa v priebehu času výrazne zdokonalil vzhľadom na narastajúce potreby používateľov a nové technológie.

Používatelia sa nevyhnutne stretnú aj s nedostatkami čítačov, najmä pri komplexných webových stránkach či ne-optimalizovaných aplikáciách. Niektoré grafické prvky môže byť ťažké interpretovať, čím používateľ prichádza o informácie. Navyše sú limitovaní skutočnosťou, že nie všetky aplikácie (či už webové alebo desktopové) dodržiavajú normy pre spoluprácu s čítačmi obrazovky.

2.2.1 NVDA - NonVisual Desktop Access

Je to otvorený a bezplatný softvér [2]. Poskytuje plnú funkcionálnosť na viacerých platformách. Pravidelne aktualizovaný so živou komunitou používateľov a otvoreným zdrojovým kódom. NVDA podporuje až 55 jazykov vrátane slovenského. Vývojármi tohto softvéru sú dvaja nevidiaci programátori, ktorí ťažiac z vlastných skúseností, dokázali navrhnuť softvér, ktorý sa následne začal používať vo viac ako 175 krajinách. Nie je adresovaný len programátorom, ale širokej verejnosti a pomáha používateľom s každodennými úlohami ako je pohyb na internete, písanie dokumentov, financie, online komunikácia a mnoho ďalších. Je plne kompatibilný s aplikáciami Word, Excel, PowerPoint, Google Chrome, Mozilla, Microsoft Edge, WordPad, NotePad, a keďže ho preferujú aj žiaci, tak aj s naším prostredím.

2.2.2 JAWS (Job Access With Speech)

Patrí medzi najpopulárnejšie čítače obrazovky na svete. Poskytuje hlasový a Braillový výstup pre počítačové aplikácie. Obsahuje [1] :

- ovládače pre populárne Braillové displeje



Obr. 2.1: Braillov displej

- funkciu OCR (optické rozoznávajúce znakov) pre obrazové súbory alebo neprístupné PDF dokumenty
- službu Picture Smart na rozpoznávanie obrazov
- hlasového asistenta pre často používané príkazy

Pracuje s Microsoft Office, Google Docs, Chrome, Edge, Firefox a mnohými ďalšími. Podporuje Windows® 11, Windows 10, Windows Server® 2019 a Windows Server 2016.

2.2.3 Braillov displej

Braillov displej je zariadenie na obrázku 2.1, ktoré môže užívateľ s čítačom obrazovky synchronizovať s počítačom, tabletom (napríklad iPadom) alebo telefónom. Displej zobrazuje hmatateľné braillové znaky textu z obrazovky. Vďaka tomu ho môžu používať aj nepočujúci, nie len nevidiaci ľudia. Tieto zariadenia, na rozdiel od čítačov obrazovky, nie sú tak finančne dostupné. [4]

Aplikácia	Jazyk	Platforma	Tematika	Komplexnosť
Quorum	Založený na jazyku Java	Multiplatformový	Všeobecná	Mierne pokročilí
Sonic Pi	Ruby	Multiplatformový	Hudobná	Začiatočníci, pokročilí
MusicBlocks	Vizuálny programovací jazyk	Webová aplikácia	Hudobná	Začiatočníci
TonIK2	Inšpirovaný jazykom Logo	Multiplatformový	Hudobná	Začiatočníci

Tabuľka 2.1: Aplikácie - zhrnutie

Všetky aplikácie sú navrhnuté pre edukačné účely. Rozvíjajú predstavivosť a oboznámujú žiakov a študentov s princípmi programovania zaujímavou formou. Quorum je najbližší k rozšíreným programovacím jazykom ako sú Java, C#, Python, ale je obohatený o audio funkcie a prvky.

Všetky jazyky sú navrhnuté tak, aby obsahovali čo najmenej nealfanumerický znakov, ako sú zátvorky, bodkočiarky a podobne. Pracujú perfektne s čítačmi obrazovky. Prostredia sú jednoduché a intuitívne. Naplno využívajú variabilitu svojich nástrojov, a tak aj s menšou ponukou môže používateľ riešiť komplexné úlohy. Ak aplikácie obsahujú grafické prvky, tak sú veľké, kontrastné. Celé menu je obsluhovateľné klávesovými skratkami a do jednotlivých okien sa môže používateľ dostať príslušnou klávesou alebo kombináciou kláves.

Žiaci majú k dispozícii:

- premenné
- cykly
- vetvenia - podmienky
- jednoduché podprogramy
- spätnú väzbu v podobe audio výstupu (napr. prečítajú sa kontrolné výpisy)
- terminál - kontrola kódu a hlásenie chýb

2.3 Analýza programov pre nevidiacich študentov

V súčasnosti už existuje širšia ponuka programovacích prostredí, jazykov a nástrojov, ktoré sú prispôbolené potrebám pre nevidiacich programátorov. V tejto podkapitole si urobíme prehľad súčasného stavu riešenej problematiky doma aj v zahraničí. Niekoľko z nižšie menovaných bolo vyvíjaných priamo na našej fakulte.

2.3.1 Quorum

Interpretovaný programovací jazyk Quorum prišiel spolu s integrovaným vývojovým prostredím (Integrated Development Environment - IDE) Quorum Studio v roku 2016. Jedná sa o programovací jazyk na tvorbu softvéru aj pre používateľov s rôznym fyzickým postihnutím. Na jeho tvorbe, finančnej podpore a údržbe sa podieľajú niekoľko škôl a univerzít v USA.

Použitelnosť jazyka Quorum

Quorum je navrhnutý tak, aby čo najviac zjednodušil syntax a zároveň podporil plnú funkcionálnosť štandardných programovacích jazykov. Konkrétne poskytuje plnú funkcionálnosť a

silu jazyka Java, nad ktorou bol postavený interpreter jazyka. Kompatibilita s JVM poskytuje rýchlosť, platformovú nezávislosť, pričom zjednodušuje syntax tak, aby dodržiavala štandardy, ktoré sú dôležité pre zrakovo postihnutých používateľov a spoluprácu s čítačom obrazovky - vynecháva zložité znaky, nie je potrebné dodržiavanie odsadenia, podpora debuggovania, ovládateľnosť klávesovými skratkami.

Porovnanie s Javou

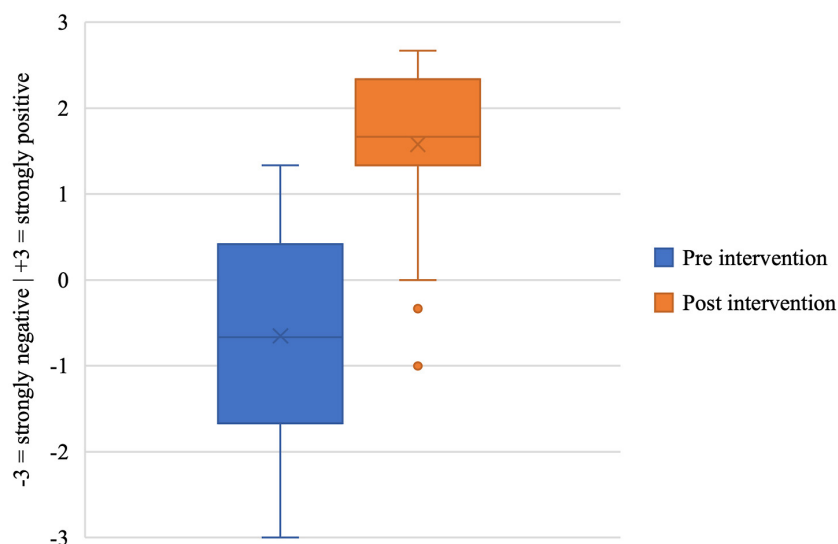
S Javou sa spájajú mnohé nepríjemnosti, ktoré sa týkajú jej syntaxe - dlhé názvy tried, ťažkopádna práca s textovými reťazcami (chýbajúca podpora formátovania stringov alebo iná manipulácia). Ďalej zložité názvy výnimiek, zložitá práca s objektovými premennými - na ich prácu je potrebné používať gettery a settery namiesto properties, množstvo vygenerovaného kódu (neobsahuje top-level statements ako C#, C++, C) a iné.

Použitelnosť nástroja Quorum je široká, nie je špecificky určený pre používateľov so zrakovým postihnutím. Kvôli tomu obchádza niektoré odporúčania a štandardy pre vývoj softvéru pre zrakovo postihnutých. Pri použití starších verzií je potrebné mať už nainštalovanú Javu, ak ju inštalačný balíček nemá v sebe obsiahnutú.

2.3.2 Sonic Pi

Open-source aplikácia Sonic Pi je interaktívne programovacie prostredie s cieľom využitia na hudobnú tvorbu. Jeho jednoduchý jazyk a zameranie na vytváranie skladieb prostredníctvom programovania ho robia prístupným a pútavým pre študentov, ktorí majú záujem o hudobné aplikácie. Avšak práve jeho špecifickosť využitia môže byť obmedzením z hľadiska všeobecných vzdelávacích cieľov.

V článku [8] o testovaní SonicPi sledovali, ako študenti budú hodnotiť softvér na škálach zábava, relevantnosť a frustrácia v rôznych fázach tohto testovania (obr. 2.3). Testovacia skupina mala zo začiatku problém zorientovať sa a niektorí študenti nemali toľko skúseností z oblasti informatiky. Napriek tomu po tomto testovaní softvér a samotný proces programovania hodnotili pozitívne (obr. 2.2) aj napriek ťažkému začiatku (niekedy frustrujúcemu).



Obr. 2.3: SonicPi testovanie (pred/po): relevantnosť schopnosti programovať

	T1	T2
Jacob	"boring"	"coding is really fun and interesting, I liked working with my friend on cool sounds"
Charlotte	"not sure sorry"	"I feel quite good, it was quite fun thanks!"
William	"OK"	"coding can be really cool, I feel really good"

Obr. 2.2: SonicPi testovanie (pred/po): programovanie dojmy

Využitie Sonic Pi

Okrem širokej preddefinovanej sady zvukov umožňuje vytvárať svoje vlastné zvuky a rytmy. Používa sa pri vyučovaní ale aj profesionálne na tvorbu hudby rôznych zvukových ukážok do filmov, videohier alebo iných digitálnych diel.

Výhody Sonic Pi

Zložitosť jazyka je prispôsobená širokej verejnosti a zvládli by ho aj žiaci základnej školy. Celkovo ide o pútavé interaktívne prostredie, kde výsledkom programovania je práve hudba.

Nevýhody Sonic Pi

Nie je kompatibilné s čítačmi obrazovky, nie je plne ovládateľné klávesnicou a zahlcujúcim používateľským rozhraním. Jeho špecializovaný charakter môže byť obmedzením pre cieľovú skupinu užívateľov. Na základe toho, ho môžeme označiť za menej vhodný na vyučovacie účely.

Napriek tomu, že jeho syntax je intuitívna a čitateľná pre bežných používateľov, obsahuje špeciálne znaky a bloky kódu sú v ňom automaticky formátované odsadením (ako v Pythone), čo by aj s použitím čítača obrazovky bolo náročné na orientáciu v kóde.

2.3.3 MusicBlocks

Music Blocks je navrhnutý pre učiteľov a študentov, aby mohli preskúmať základné koncepty hudby v prostredí vizuálneho programovania.

Music Blocks bol vyvíjaný na základe Turtle Blocks, ktoré bolo inšpirované Logom na kreslenie umelecky efektných obrázkov prostredníctvom programovania. Obe aplikácie sú určené pre internetový prehliadač. Music Blocks rozširuje možnosti Turtle Blocks tým, že obsahuje sadu audio funkcií súvisiacich s výškou tónu a rytmom.

Výhody MusicBlocks

Music Blocks je inovatívny a prospešný pre hudobné vzdelávanie z niekoľkých dôvodov: na jednej strane predstavuje novú metódu porozumenia základným konceptom hudby, na druhej strane je nástrojom na učenie programovania a logických zručností. Integruje hudobné a STEM (veda, technika, inžinierstvo, matematika) základy spôsobom, ktorý je zábavný, škálovateľný a autentický. [3].

Pretože je aplikácia webového charakteru, nie je potrebné inštalovať dodatočné nástroje.

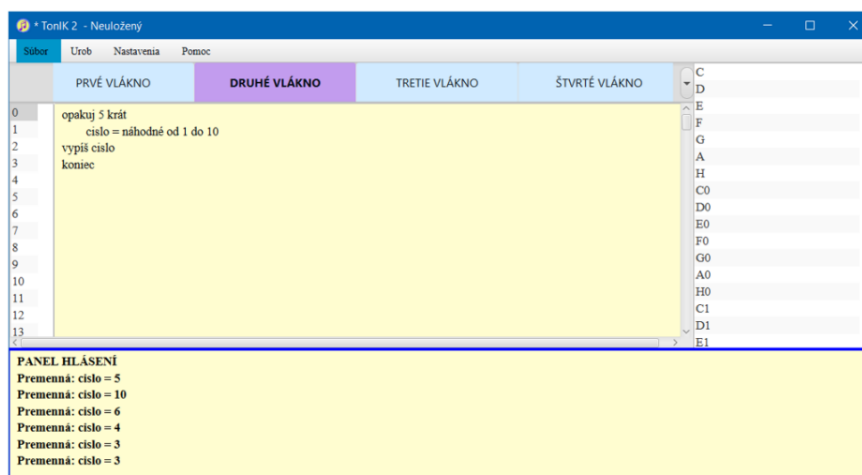
Taktiež to, že aplikácia je vyvíjaná nad Logom a jej určenie je podobné ako Logo, je vhodná pre mladšie vekové kategórie. Vedia sa v ňom prezentovať aj iné ako hudobné koncepty a princípy a priblížiť ich tam žiakom oveľa viac a skôr.

Nevýhody music blocks

Ako bolo spomenuté, aplikácia je určená pre vizuálne programovanie. Obsahuje časti, ktoré sa síce dajú ovládať klávesnicou, no na prístup k nim je potrebné používanie myši. Ďalej, jej obsah nie je možné prezentovať pomocou čítača obrazovky. Aplikácia preto nie je vhodná pre používateľov so zrakovým postihnutím.

2.3.4 TonIK2

Aplikácia, ktorá vznikla ako diplomová práca [7]. Umožňuje programovať prostredníctvom hudby a zvukov, ktoré je možné modifikovať a ovládať pomocou príkazov (na obrázku



Obr. 2.4: TonIK2

2.4).

Použitie TonIK2

Aplikácia umožňuje hudobné programovanie pre špecifickú skupinu používateľov, pre zrakovo postihnutých študentov základných škôl. Pomocou zvukov a hudobných prvkov sa snaží priblížiť a vysvetliť niektoré základné programovacie koncepty - cykly, vetvenia, používanie premenných a podprogramov, použitie vlákien, pre paralelný beh častí programu.

Tým, že je špecificky zameraná na skupinu zrakovo postihnutých žiakov, je dôležité, že dodržiava odporúčania a štandardy pre vývoj softvéru pre nevidiacich.

V nástroji sa programuje pomocou vlastného interpretovaného jazyka. Interpreter je napísaný v Jave a jazyk sa skladá z nasledovných typov príkazov:

- zvukové príkazy Tón, Postupnosť, Odzadu, Stupnica, Akord, Náhodný - tieto príkazy priamo prehrávajú zvuk,
- príkaz Zmeň nástroj - nastaví nástroj, ktorý ďalej prehrá zvukové príkazy,
- cyklus s pevným počtom opakovaní – umožňuje vytvárať jednoduché cykly so zadaným počtom opakovaní,
- príkazy vetvenia - na základe vyhodnotenia logickej podmienky vykonajú jednu alebo druhú vetvu programu.

2.3.5 Porovnanie riešení

Cieľom našej práce je výskumnými metódami za pomoci testovania implementovať čo najlepšie riešenia pre náš edukačný softvér. Jeho prvý testovací návrh vytvoríme podľa preštudovaných vedeckých článkov a v tejto podkapitole spomínaných existujúcich riešení 2.1.

Z nasledovných výsledkov pozorovania sa pokúsime vyvodit', aké znaky by malo mať naše prostredie.

Porovnanie riešení

Aplikácia TonIK2 je najviac blízka našej cieľovej skupine a aj jej určením.

Behové prostredie a jazyk

Rozdiel medzi našou aplikáciou a TonIK2 je v prvom rade jazyk. Naš jazyk je kompilovaný a beží na nami navrhnutej virtuálnej mašine, zatiaľ čo TonIK2 je interpretovaný.

Štruktúra kódu

Z toho vyplýva aj samotná syntax jazyka. V prostredí TonIK2 je potrebné jednotlivé klúčové slová a príkazy písať vždy na nový riadok. V prípade, že sa na jeden riadok pokúsime napísať 2 príkazy, program zahlásí chybu. Pretože interpreter vykonáva riadok po riadku, je potrebné mať takto štrukturovaný kód.

V našej aplikácii nie je dôležité ako je program napísaný. Dôležité je, aby bol syntakticky korektný. Môžeme tak zapísať viacero príkazov alebo klúčových slov na jeden riadok, čo umožňuje žiakovi si kód usporiadať tak, ako je im najlepšie.

Výstup aplikácie

TonIK2 umožňuje ukladať kód súboru do textového súboru, späťne ho načítať a prepisovať ho. Tento súbor je následne uložený na disk a je možné s ním manipulovať aj mimo prostredia.

Výstupom našej aplikácie je tiež textový súbor v ktorom je zapísaný kód programu. Je možné ho taktiež späťne načítať a manipulovať s ním a to tiež aj mimo aplikácie. Okrem toho, naša aplikácia umožňuje vytvoriť aj zvukový súbor vo formáte MIDI, ktoré je možné v prostredí Windows prehrať so štandardným zabudovaným multimedialným prehrávačom.

Dodatočné potrebné inštalácie

TonIK2 je aplikácia vytvorená nad Javou a pre jej beh je potrebné mať program Java Runtime Environment (JRE) nainštalované, od verzie 1.8 vyššie. Spustenie tejto aplikácie tiež vyžaduje dodatočné nastavovanie alebo otvárať konextové menu (napríklad pravý klik na aplikáciu myškou) a odtiaľ vybrať, ako sa má aplikácia spustiť, čo je menej bežný spôsob spúšťania aplikácií, menej intuitívny a pre niektorých zložitejší.

Naša aplikácia je vytvorená nad prostredím .Net. Toto prostredie je štandardnou súčasťou operačného systému Windows. Aplikácia je jednoducho spustiteľná, nakoľko je to spusti-

tel'ný súbor (.EXE), takže jeho spustenie je jednoduché, rovnaké ako sa spúšťajú iné aplikácie.

Je možné naraziť na problém, kedy na počítači je iná verzia .Net prostredia a je potrebné stiahnuť a nainštalovať novú. Windows používateľ ale vyzve a automaticky presmeruje na danú webovú stránku odkiaľ si vie túto verziu stiahnuť.

Okrem toho, je možné aplikáciu doručiť ako natívnu binárnu aplikáciu, ktorá nemusí bežať v prostredí .Net, nemusí však už nemusí byť kompatibilná medzi rôznymi počítačmi.

2.4 Popis použitých technológií

Pri vývoji programovacieho prostredia sme sa rozhodli využiť technológie, ktoré nám zabezpečia čo najlepšie riešenia pre prístupný softvér pre nevidiacich programátorov.

2.4.1 Jazyk C#

C# (C Sharp) je objektovo orientovaný programovací jazyk od spoločnosti Microsoft. Vhodný pre rôznorodé aplikácie a kompatibilný s .NET, vďaka čomu môžeme pristupovať ku množstvu knižníc. Medzi jeho výhody patrí bezpečnosť s automatickým čistením pamäti, objektovú orientáciu pre modularitu kódu a čitateľnosť. Je obľúbený pre vývoj desktopových, webových, mobilných aplikácií a hier, vďaka čomu je široko využívaným jazykom.

2.4.2 .NET

.NET je open-source platforma od Microsoftu. Ide o univerzálny nástroj na vývoj aplikácií, ktorý je kombinovateľný s viacerými programovacími jazykmi ako sú C# alebo C++/CLI. Okrem Windows, Linux a macOS ním môžeme vyvíjať aplikácie aj pre Android a iOS.

2.5 Vývoj softvéru pre nevidiacich študentov

rozne urovne postihnuta -> poskytnut rozne nastavenia pre jednotlivé špecifické požiadavky. v tejto podkapitole zhrnieme ake su odporucania.

Ako sme už spomenuli v sekcii 2.1.1, rôzne postihnuta majú rôzne požiadavky na funkčnosť.

Spoločným problémom je, že väčšina jazykov sa snaží byť na všeobecné použitie a sú zamerané na čísla a symboly. Preto je potrebné dodržiavať praktiky a odporúčania, ktoré tento problém riešia.

2.5.1 Požiadavky na softvér pre nevidiacich

V tejto časti si popíšeme odporúčania [9, 5] na tvorbu jazyka, prostredia a softvéru, ktorý je určený pre používateľov so zrakovým postihnutím a porovnáme si požiadavky pre rôzne úrovne postihnutia.

- Nevidiaci

Pretože nevidiaci sú závislí od čítačov obrazovky, nie je potrebné aby bol softvér vizuálne príťažlivý. Musíme však dbať na to, aby bol softvér ovládateľný klávesnicou a klávesovými skratkami.

Spolu s tým je dôležité aby boli prístupné ovládacie prvky (tlačidlá, menu, ponuky, okná a pod.), ktoré sú pre používateľa dôležité, aby sme tak zabránili neočakávanej manipulácii s elementami.

Okrem dostupnosti ovládacích prvkov je potrebné aj ich správne, výstižné a konkrétne pomenovanie. Napríklad popis prvku "my textbox" používateľovi nepovie čo sa do daného textového pol'a píše. Ak ho popíšeme "textové pole s kódom" je jasnejšie načo je určené.

Taktiež treba brať do úvahy škálu nastavení a prispôsobení, ktoré pre používateľov sprístupníme. Napríklad nemá zmysel pre nevidiaceho používateľa poskytovať nastavenie farebnej schémy aplikácie alebo veľkosť písma.

Pretože syntax jazyka bude čítaná čítačom obrazovky, je potrebné minimalizovať špeciálne symboly (bodky, zložené zátvorky a pod.), nestavať bloky kódu pythonovou syntaxou (blok kódu je tvorený odsadením). Možnosť používať skrátené slová namiesto celý kľúčových slov jazyka (napr. "repeat" skrátit' na "rpt"), ušetrí používateľom čas najmä v prípade, kedy sa opakovane číta celý text kódu.

- Čiastočne vidiaci a slabozrakí

Slabozraký oproti nevidiacemu má čiastočný pohľad na našu aplikáciu. S tým súvisí aj jej prispôsobiteľnosť.

Slabozrakí sú schopní čítať sami pomocou zväčšovacích nástrojov. Je preto potrebné v softvéroch dodržiavať kontrast písma od pozadia.

Pri niektorých úrovniach postihnutia s čiastočným videním nemusí byť ani potrebné používať zväčšovacie nástroje, stačí keď je možné zväčšovať písmo textu.

Okrem veľkosti, je dôležitý aj samotný font. Je dôležité myslieť na to, že v niektorých fontoch sú niektoré znaky ľahko zameniteľné. Najčastejším príkladom je písmeno "l" číslo "1". Odporúča sa používať bezpätkový font, ktorý neobsahuje vizuálne dekorácie a je čitateľnejší.

Je dobré zvážiť aj rôzne farebné schémy aplikácie, ktoré prispôsobujú kontrast písma voči pozadiu a zameriavajú sa na problém s farbosleposťou. V spojení s farbami je pri dôležitých súčiastiach aplikácie namiesto, keď kritické akcie označíme rôznymi farbami, ktoré evokujú o akú akciu sa jedná (napríklad zelené tlačidlo "potvrď", červené tlačidlo "zruš").

Odporúča sa vyhýbať dekoráciám v aplikácií. Vyskakovacie polo-priesvitné okná nie sú vhodné, nakoľko je ťažké ich vidieť keď je obrazovka zväčšená alebo zameraná na časť, kde sa toto okno nenachádza.

Animované alebo blikajúce prvky môžu pôsobiť príjemne a pútavo, avšak pri ich nadmernom použití môžu byť zahlcujúce a rušivé, zvlášť pre slabozrakého používateľa, ktorému môžu odvádzať pozornosť.

- Osoby s poruchami binokulárneho videnia - NETREBA SPOMINAT (ODSTRANIT)

Používatelia s touto poruchou sú schopní plného vnímania vizuálnej stránky softvéru. Vnímajú farby, prvky používateľského rozhrania (okná, políčka, tlačidlá a podobne). Na základe rozsahu postihnutia môžu byť schopní sledovať softvér aj bez zväčšovacích pomôcok a softvéru.

Pretože používateľ je schopný sledovať aplikáciu, je dôležité dodržiavať nie len zásady spomínané vyššie pre čiastočne vidiacich, ale aj zvážiť možnosť prispôsobenia grafického používateľského rozhrania. Podobne ako bolo spomínané vyššie, je dôležité dodržiavať kontrast textu a dôležitých výstupov voči pozadiu, prípadne ponúknuť možnosť prispôbiť si farebné schémy na jednotlivé elementy.

Pretože používateľ môže pracovať aj s väčšou zobrazovacou jednotkou (monitor, televízia a iné), je veľmi nápomocné, keď si používateľ môže prispôbiť grafické rozhranie podrobnejšie, ako napríklad preusporiadaním prvkov, zmenou ich veľkosti a rozlíšenia a nezávislé nastavenie každého grafického komponentu.

2.6 Kompilátor a interpret

Aby sme objasnili princíp a fungovanie nášho nástroja, najprv si ujasníme pojmy kompilátor a interpret a ich vzťah s programovacími jazykmi.

Programovací jazyk je vo svojej podstate iba súbor pravidiel, ako sa zapisuje program. V samotnej textovej (alebo inej) podobe však nie je spustiteľný. Podľa spôsobu spracovania, vyhodnotenia a vykonávania rozlišujeme programovacie jazyky do 2 kategórií - kompilované a interpretované.

2.6.1 Kompilátor

Kompilátor je program, ktorý spracuje text iného programu a preloží ho. Podľa toho, aký je cieľ preloženého kódu, môže kód preložený buď do strojového kódu, ktorý je možné vykonávať priamo na procesore, alebo do medzikódu (bajtkódu), ktorý nie je vykonávaný priamo procesorom, ale virtuálnou mašinou (strojom).

Bajtkód, medzikód a virtuálna mašina

Kód kompilovaný priamo do strojových inštrukcií je náročný na prenos medzi rôznymi systémami. Na riešenie tohto problému boli zavedené virtuálne mašiny, ktoré slúžia na preklad bajtkódu do strojových inštrukcií.

Kód programu sa neprepisuje do strojového kódu, ale je preložený do inštrukcií a do postupnosti bajtov pre virtuálnu mašinu a nie pre procesor.

Virtuálna mašina pozná presnú architektúru počítača a teda vie ako má bajtkód preložiť tak, aby bolo možné ho priamo vykonávať na procesore.

Tak je možné už skompilovaný program prenášať medzi rôznymi systémami a teda programátor nemusí riešiť problém s kompatibilitou, stačí ak cieľový počítač má nainštalovaný virtuálny stroj, ktorý sa stará o preklad pre konkrétny systém.

Najznámejšie firmy využívajúce takýto spôsob kompilácie sú Oracle a jazyk Java alebo Microsoft a jazyk C#.

Strojový kód

Kompilovaný kód môže byť však preložený aj do jazyka assembly (asemblér), ktorý sa dá priamočiaro prepísať do postupnosti bajtov. Tieto inštrukcie však zviazané s nastavením počítača a jeho architektúrou a je možné ho priamo vykonávať na procesore.

Ak má koncový používateľ iný operačný systém, iné nastavenia alebo iný procesor, je pravdepodobné, že takto skompilovaný kód nebude možné u neho spustiť, alebo počas behu môže nastať nechcené správanie programu.

2.6.2 Proces kompilácie

Spracovanie a preklad kódu prebieha v niekoľkých krokoch, bez ohľadu na to, či bude spúšťať priamo na procesore alebo bude preložený do bajtkódu.

Lexikálny analyzátor

Prvým krokom kompilácie, je pretavenie textu kódu na postupnosť tokenov.

Text kódu sa po jednotlivých znakoch prečíta a z jednotlivých slov (lexém) sa vytvoria tokeny.

Tokeny si môžeme predstaviť ako kľúčové slová, špeciálne zápisy alebo znamienka matematických operácií.

V tomto kroku sú z kódu odstránené vodiace (white-space) znaky, komentáre a je vyhodnocovaná správnosť syntaxe jazyka. V prípade chybnnej syntaxe (syntax error) môžeme upozorniť používateľa a ďalšie spracovanie ukončiť.

O takéto spracovanie textu sa stará mechanizmus lexikálny analyzátor.

Syntaktický analyzátor

Jednotlivé tokeny, alebo lexémy, sa vyhodnotia syntaktickým analyzátorom a spoja sa do väčších programových konštrukcií, ako je cyklus, vetvenie, skoky, matematické operácie a iné.

Výsledkom syntaktickej analýzy je syntaktický strom. Jedná sa o dátovú štruktúru, ktorá zachytáva postupnosť programových konštrukcií a ich poradie volania, parametre, optimalizovať program a iné.

Generovanie kódu

Potom, ako máme vytvorený syntaktický strom, musíme z neho vygenerovať spustiteľný kód.

Tým, že syntaktický strom udržuje postupnosť programových konštrukcií a ich hierarchiu, vieme z neho jednoducho rekurzívne vygenerovať bajtovú reprezentáciu tohto stromu a teda celého programu, či už pre procesor alebo virtuálnu mašinu.

Vykonávanie programu

Ak je vygenerovaný kód určený priamo pre procesor, v tomto kroku sa pre program pripravania a priradia registre, vyhradí operačná pamäť a inštrukcie sa postupne posúvajú do procesora, ktorý ich vykonáva.

V prípade, že vykonáva virtuálna mašina, nastaví sa jediný pseudoregister (v skutočnosti sa jedná o jednoduchú premennú), ktorý zastupuje úlohu registra PC (program counter). Ten sa posúva po vyhradenej pamäti a vykonáva inštrukcie, ktoré daný bajt na danom mieste predstavuje, čím simuluje chod reálneho počítača.

2.6.3 Interpreter

Narozdiel od kompilácie, sa takto spracovaný kód neprekladá do strojového kódu, ale jednotlivé riadky (prípadne bloky) kódu sú postupne po jednom spracované a vykonané.

Takto je možné manipulovať s programom za jeho behu. Jeho vykonávanie je však výrazne pomalšie v porovnaní s kompilovaným jazykom.

Okrem toho, ak sa v programe vyskytuje nejaká chyba, lexikálny analyzátor nás na to neupozorní až kým sa nepokúsi daný kus kódu vykonať.

2.6.4 Proces interpretácie

Lexikálny analyzátor

Podobne ako v prípade kompilácie sa aj v tomto kroku text prechádza po jednotlivých znakoch a budujú sa tokeny.

Rozdiel je však v tom, že interpretér nečíta celý kód naraz. Spracuje jeden token naraz a podľa neho okamžite zavolá vykonávanie príkazu podľa hodnoty tokenu a po jeho vykonaní sa posunie ďalej.

Syntaktický analyzátor

V prípade interpretera, syntaktický analyzátor na základe tokenu vytvorí objekt, ktorý reprezentuje daný príkaz. Namiesto vytvorenia celého syntaktického stromu tak analyzátor vytvorí jeden objekt príkazu a vykoná ho. Po jeho vykonaní sa presunie na ďalší token a cyklus sa opakuje.

Kapitola 3

Špecifikácia

Kapitola 4

Návrh

Kapitola 5

Výskum

Súčasťou tejto diplomovej práce je výskum. Predmetom výskumu je použiteľnosť nami vytvoreného programovacieho jazyka a prostredia. Existujú štandardy, podľa ktorých je potrebné softvér pre nevidiacich študentov navrhnuť. Nehovoria však o tom ako sa má používať.

Výskum bude prevedený formou UX & usability research [6]. Je dôležitý pre celkový návrh dizajnu aplikácií alebo systémov. Jedná sa o spôsob výskumu, ktorý sa zameriava na správanie, preferencie a celkovú používateľskú skúsenosť cieľovej skupiny.

Výskum prebieha v iteráciach. Cieľovej skupine dáme softvér otestovať, zadáme im úlohy a popritom sledujeme ako si s úlohami vedeli alebo nevedeli poradiť.

Následne po testovaní získame spätnú väzbu, buď pomocou dotazníka, rozhovoru alebo pozorovania.

Následne spätnú väzbu zapracujeme a opäť dáme zmeny otestovať. Je na zvážení, či by skupina mala byť iná ako v predošlej iterácii alebo rovnaká. Používatelia majú tendenciu si aplikáciu pamätať a teda ich ovládanie už im môže byť známe.

5.1

Záver

Literatúra

- [1] Jaws. <https://www.freedomscientific.com/products/software/jaws/>, Accessed: 17.11.2023.
- [2] Nvda. <https://www.nvaccess.org/about-nv-access/>, Accessed: 16.11.2023.
- [3] Walter Bender, Devin Ulibarri, Ymca Malden, and Yash Khandelwal. Music blocks: A musical microworld. 2015.
- [4] Texas School for the Blind and Visually Impaired. Braille display devices. <https://www.tsbvi.edu/statewide-resources/services/braille/display>, Accessed: 17.11.2023.
- [5] Alex Hadwen-Bennett, Sue Sentance, and Cecily Morrison. Making programming accessible to learners with visual impairments: A literature review. *International Journal of Computer Science Education in Schools*, 2, 05 2018.
- [6] Interaction Design Foundation IxDF. What is ux research? <https://www.interaction-design.org/literature/topics/ux-research>, Accessed: 1.12.2023.
- [7] Iveta Krempaská. Výučbové prostredie na programovanie melódií prístupné pre nevidiacich žiakov zŠ. diplomová práca, FMFI UK, 2022.
- [8] Christopher Petrie. Programming music with sonic pi promotes positive attitudes for beginners. *Computers Education*, 179:104409, 2022.
- [9] Jaime Sánchez and Fernando Aguayo. Apl: Audio programming language for blind learners. In Klaus Miesenberger, Joachim Klaus, Wolfgang L. Zagler, and Arthur I. Karshmer, editors, *Computers Helping People with Special Needs*, pages 1334–1341, Berlin, Heidelberg, 2006. Springer Berlin Heidelberg.
- [10] Andreas Stefik, Christopher Hundhausen, and Derrick Smith. On the design of an educational infrastructure for the blind and visually impaired in computer science. *SIGCSE'11 - Proceedings of the 42nd ACM Technical Symposium on Computer Science Education*, 05 2011.

Príloha A: obsah elektronickej prílohy

Príloha B: Používateľská príručka