โครงงาน Game 2D

วิชา CP352203-Computer Game Development ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2568

ชื่อเกม: ชาวนาตามหาควายหาย (Buffalo Gone Missing)

จัดทำโดย :

1. <รหัสนักศึกษา 653380187-0 ชื่อนักศึกษา นางสาวกรกนก พฤทธิ์พันธุ์ สาขาวิชา CS2>

2. <รหัสนักศึกษา 653380321-2 ชื่อนักศึกษา กุลนิษฐ์ เตียวรัตนศิริ สาขาวิชา CS2>

3. <รหัสนักศึกษา 653380207-0 ชื่อนักศึกษา นายพงษ์วรินทร์ แก้วสังขา สาขาวิชา CS2>

4. <รหัสนักศึกษา 653380339-3 ชื่อนักศึกษา นายภูมินทร์ บุญทวี สาขาวิชา CS2>

รีม หรือ แนวเกม: เกมแนว Platformer

1. เนื้อเรื่องย่อ :

ณ หมู่บ้านเล็ก ๆ แห่งหนึ่ง ชาวนาธรรมดาผู้มีชีวิตเรียบง่ายตื่นขึ้นมาเพื่อจะออกไปไถนาเหมือนเช่นทุกวัน แต่สิ่งที่เขาไม่คาดคิดก็เกิดขึ้น ควายคู่ใจ "น้องทองดี" เพื่อนสนิทที่อยู่เคียงข้างมาตลอดได้หายตัวไปอย่างลึกลับ ด้วยความเป็นห่วง เขาจึงออกเดินทางตามร่องรอยเพื่อตามหาน้องทองดีที่หายไป จนได้รู้ข่าวลือว่ามีกลุ่มลัทธิลึกลับนำควายไปเพื่อใช้ในพิธีบูชายัญ ณ ปราสาทเก่าแก่สุดขอบหมู่บ้านการเดินทางของชาวนาเต็มไปด้วยอุปสรรค ไม่ว่าจะเป็นเหว หุบเขา ป่าอันตราย และกับดักที่พร้อมพรากชีวิตได้ทุกเมื่อ ยิ่งไปกว่านั้น เขายังต้องต่อกรกับเหล่า แวมไพร์ ที่ปรากฏตัวขึ้นเป็นศัตรูคอยขัดขวางตลอดเส้นทาง

ภารกิจของผู้เล่นคือการนำพาชาวนาให้ฝ่าฝันอุปสรรค กระโดดหลบหลีกศัตรู ต่อสู้กับแวมไพร์ และไปถึงปราสาทให้สำเร็จ เพื่อช่วยเหลือควายเพื่อนสนิทออกมาจากพิธีบูชายัญ ก่อนที่ทุกอย่างจะสายเกินไป...

2. ตัวละคร:

ชาวนา (ตัวละครหลัก / ผู้เล่น)

- ตัวเอกของเรื่อง เป็นชาวนาผู้ซื่อสัตย์และกล้าหาญที่มีชื่อว่า เอเดรียน
- ความสามารถ: วิ่ง, กระโดด, กระโดดทับศัตรู, ลงท่อไปยังพื้นที่ลับ
- เป้าหมาย: เดินทางฝ่าด่านเพื่อช่วยควายเพื่อนรักจากการถูกบูชายัญ



ควายน้องทองดี (เพื่อนสนิท)

- ควายคู่ใจที่หายไปตั้งแต่ต้นเรื่อง
- แม้จะไม่ใช่ตัวละครที่ผู้เล่นควบคุม แต่เป็นแรงผลักดันให้ผู้เล่นออกเดินทาง
- สื่อถึงความผูกพันระหว่าง "คนกับสัตว์เลี้ยง"



แวมไพร์ (ศัตรูหลัก)

- ศัตรูที่คอยขัดขวางการเดินทาง
- ตัวเดินไปมาเพื่อโจมตี
- ทำหน้าที่เป็นบอสหรืออุปสรรคสำคัญในเกม



3. รูปแบบการเล่น และ กติกา:

การควบคุมตัวละคร:

- A: เดินไปทางซ้าย
- D: เดินไปทางขวา
- W: กระโดด
- S: ลงท่อ

ภารกิจหลัก:

- ผู้เล่นต้องเคลื่อนที่ไปข้างหน้าและหลบหลีกแวมไพร์
- ผู้เล่นสามารถกระโดดเพื่อ ฆ่าศัตรู โดยการกระโดดเหยียบใส่ตัวศัตรู
- ผู้เล่นสามารถ ลงท่อ เพื่อไปยังพื้นที่อื่นที่อาจมีเหรียญ
- ผู้เล่นต้องไปถึงจุดสุดท้ายที่นี้โดยไม่เสียชีวิต หรือหลีกเลี่ยงการโดนศัตรู

ศัตรูและอุปสรรค:

- ศัตรูอาจจะเดินไปมา หรืออยู่ในสถานที่ที่ผู้เล่นต้องหลบหลีกและใช้กระโดดเพื่อฆ่า
- ผู้เล่นต้องระวังไม่ให้โดนศัตรูหรือกับอุปสรรคต่างๆ เพราะจะทำให้เสียชีวิต

4. แนวคิดการออกแบบ

4.1 ธีมหลักของเกม

เกมถูกออกแบบให้เป็น 2D Platformer

ที่ผสมผสานบรรยากาศของชนบทไทยเข้ากับแฟนตาซีสยองขวัญเล็กน้อย ผู้เล่นจะได้รับบทเป็นชาวนาผู้กล้าหาญที่ต้องออกเดินทางเพื่อช่วยเหลือควายเพื่อนรักจากแวมไพร์และลัท ชิลึกลับ เป้าหมายคือการสร้างความรู้สึกผจญภัย พร้อมทั้งสะท้อนคุณค่าความผูกพันระหว่างคนกับสัตว์

4.2 สไตล์ภาพและศิลปะ (Art Style)

- ใช้กราฟิกแบบ Pixel Art คลาสสิก คล้ายเกมมาริโอ้ แต่ปรับให้มีเอกลักษณ์ท้องถิ่น เช่น ควาย, ฉากทุ่งนา, กระท่อม, ป่าไผ่ และปราสาทร้าง

4.3 ระบบการเล่น (Gameplay Mechanics)

- การเคลื่อนที่พื้นฐาน: เดิน, วิ่ง, กระโดด
- **การกำจัดศัตรู:** กระโดดทับศัตรูเพื่อฆ่า หรือหลบหลีก
- ระบบท่อ/ทางลับ: ผู้เล่นสามารถลงท่อหรือลงโพรงไปยังพื้นที่พิเศษที่มีเหรียญหรือไอเท็ม

- **การเก็บสะสม:** พริกและของรางวัลเพื่อเพิ่มคะแนน
- **ชีวิตและการตาย:** ผู้เล่นมีจำนวนชีวิตจำกัด หากถูกศัตรูโจมตีหรือตกหลุมจะเสียชีวิต

4.4 อารมณ์และประสบการณ์ที่อยากมอบให้ผู้เล่น

- ความสนุกท้าทายในการกระโดดและหลบศัตรู
- ความรู้สึกผูกพันและอยากช่วยเหลือเพื่อน (ควาย)
- การเอาชนะอุปสรรคทีละขั้นจนไปถึงชัยชนะสุดท้าย

4.5 แรงบันดาลใจ (Inspiration)

- เกม Super Mario Bros. ในการสร้างระบบกระโดดและโครงสร้างด่าน
- เรื่องเล่าแบบไทย ๆ ที่มีควายเป็นเพื่อนสนิทของชาวนา
- แนวคิดการผสมผสาน "ความเป็นพื้นบ้าน" เข้ากับ "แฟนตาซี"

5. กลุ่มเป้าหมาย (ผู้เล่น)

กลุ่มเป้าหมายของเกมนี้มุ่งเน้นไปที่ผู้เล่นที่ชื่นชอบเกมแนว Platformer และผู้ที่ต้องการประสบการณ์การเล่นเกมที่เข้าใจง่ายแต่แฝงความท้าทาย โดยแบ่งกลุ่มเป้าหมายหลักได้ดังนี้

5.1 กลุ่มนักเรียนและนักศึกษา

- อายุประมาณ 12–25 ปี
- ต้องการเกมที่สามารถเล่นเพื่อความสนุกสนานและคลายเครียดได้ในเวลาว่าง
- เกมมีการควบคุมที่ง่ายต่อการเรียนรู้และเข้าถึงได้รวดเร็ว

5.2 กลุ่มผู้เล่นทั่วไปที่ชื่นชอบเกมคลาสสิก

- ผู้ที่เคยเล่นเกม Platformer แบบดั้งเดิม เช่น Super Mario Bros และต้องการสัมผัสประสบการณ์ที่คล้ายคลึงในรูปแบบใหม่
 - ต้องการเกมที่เล่นได้ต่อเนื่องโดยไม่ซับซ้อนจนเกินไป

5.3 กลุ่มผู้ที่สนใจการพัฒนาเกม

- นักเรียน/นักศึกษาในสาขาคอมพิวเตอร์ วิศวกรรมชอฟต์แวร์ หรือมัลติมีเดีย
- สามารถใช้เกมนี้เป็นตัวอย่างหรือกรณีศึกษาในการเรียนรู้การสร้างเกม 2D ด้วยเครื่องมือ Godot Engine

6. การวิเคราะห์เกม AGE Analysis

6.1. Aesthetics (ความสวยงามและงานศิลป์)

- สไตล์ภาพ: เกมใช้กราฟิก Pixel Art 2D ที่มีแรงบันดาลใจจากเกมคลาสสิกอย่าง Super Mario Bros. แต่ปรับให้มีเอกลักษณ์ท้องถิ่นไทย เช่น ฉากทุ่งนา, กระท่อม, ควาย และป่าไผ่
- โทนสี: เริ่มต้นด้วยโทนสีสดใส (เช้า/ทุ่งนา) และค่อย ๆ เปลี่ยนเป็นโทนเข้มและน่ากลัว (ป่า ถ้ำ
 ปราสาทแวมไพร์) เพื่อสร้างบรรยากาศการเดินทางที่เข้มข้นขึ้น

• เสียงประกอบ:

- O ดนตรีพื้นหลังใช้ทำนองที่ให้ความรู้สึกผจญภัย สบาย ๆ ในช่วงแรก และดุดันขึ้นเมื่อเข้าสู่ปราสาท
- O เอฟเฟกต์เสียง เช่น เสียงกระโดด, เก็บเหรียญ, โดนศัตรูโจมตี เพิ่มความสมจริงและอรรถรส

6.2 Gameplay (รูปแบบการเล่นและกติกา)

• การควบคุมตัวละคร:

O A or Left Arrow: เดินซ้าย

O D or Right Arrow: เดินขวา

O Space Bar: กระโดด

O S or Down Arrow: ลงท่อ

O Shift: เร่งความเร็ว

ภารกิจหลัก:

เคลื่อนที่ไปข้างหน้าเพื่อผ่านด่าน

- 🔾 กระโดดทับศัตรู (แวมไพร์, ค้างคาว) เพื่อกำจัด
- เก็บเหรียญและไอเท็มเพื่อสะสมคะแนน
- ใช้ท่อ/โพรงลับเพื่อเข้าสู่พื้นที่พิเศษ
- หลีกเลี่ยงศัตรูและสิ่งกิดขวาง (หนาม, หลุม, กับดัก)

• เลเวล:

- ๑่าน 1: ทุ่งนา → Tutorial + ฝึกควบคุม + สู้กับแวมไพร์
- ระบบชีวิต: หากผู้เล่นถูกโจมตีหรือตกหลุมจะเสีย 1 ชีวิต และต้องเริ่มใหม่จากจุดเซฟ

6.3 Experience (ประสบการณ์ที่ผู้เล่นได้รับ)

- อารมณ์ร่วม: ผู้เล่นรู้สึกผูกพันกับตัวละครหลัก (ชาวนา) ที่ต้องออกตามหาควายเพื่อนรัก → ทำให้เกมมีเป้าหมายชัดเจนมากกว่าการเล่นเพื่อเอาชนะ
- ความท้าทาย: ผู้เล่นต้องใช้ทักษะการกระโดด, การคำนวณจังหวะ, การหลบหลีกศัตรู
 เพื่อผ่านอุปสรรคในแต่ละด่าน

ความสนุก (Fun Factor):

- สนุกจากการ "ลองผิดลองถูก" เพื่อหาวิธีผ่านอุปสรรค
- O ความตื่นเต้นจากการเผชิญหน้าศัตรูและ Bos
- ความสำเร็จเมื่อสามารถช่วยควายออกมาได้สำเร็จ

• แรงจูงใจ (Motivation):

- 0 เก็บคะแนนและพริก
- ความอยากรู้เรื่องราวตอนจบ

7. ประโยชน์ของเกม

7.1 ด้านความบันเทิง

- เกมช่วยสร้างความเพลิดเพลินและความสนุกสนานให้แก่ผู้เล่น
- ใช้เป็นกิจกรรมผ่อนคลายความเครียดหลังจากเรียนหรือทำงาน

7.2 ด้านการฝึกทักษะและการเรียนรู้

- ฝึกการประสานงานระหว่างสายตาและมือ (Hand–Eye Coordination) ผ่านการควบคุมตัวละครและการกะจังหวะการกระโดด
- พัฒนาทักษะการแก้ปัญหา (Problem Solving) เช่น การหาวิธีผ่านอุปสรรคหรือการกำจัดศัตรูในแต่ละด่าน
- เสริมสร้างความคิดเชิงตรรกะและการวางแผน (Logical Thinking & Planning) เพราะผู้เล่นต้องเลือกเส้นทางที่เหมาะสมและตัดสินใจในเวลาจำกัด

7.3 ด้านการศึกษาและการพัฒนา

- ใช้เป็นตัวอย่างประกอบการเรียนการสอนในรายวิชา Computer Game Development
- ผู้พัฒนาได้ฝึกทักษะการเขียนโปรแกรม การออกแบบฉาก การจัดการ Asset และการใช้ Game Engine (Godot)
- สามารถนำไปต่อยอดเป็นกรณีศึกษาในการพัฒนาสื่อการเรียนรู้เชิงโต้ตอบ (Interactive Learning)

7.4 ด้านการทำงานเป็นทีม

- ผู้จัดทำได้ฝึกการแบ่งงาน วางแผนการทำงาน และการสื่อสารภายในกลุ่ม
- เสริมสร้างทักษะการทำงานร่วมกัน (Collaboration)

เพื่อให้โครงงานสำเร็จสมบูรณ์ตามกำหนด

7.5 ด้านความคิดสร้างสรรค์และแรงบันดาลใจ

- เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบเนื้อเรื่อง ตัวละคร และระบบเกม
- ช่วยสร้างแรงบันดาลใจให้ผู้เล่นและผู้พัฒนาเกิดไอเดียใหม่ ๆ ในการทำเกมประเภทอื่นในอนาคต

8. หน้าจอ Demo ฉากในเกม

คำอธิบาย : หน้าเมนูหลักจะมีป้ายคะแนนของผู้เล่น จำนวนพริกที่สามารถเก็บได้ ด่านเลเวลและเวลา ด้านล่างจะมีการแสดงคะแนนสูงสุดที่เคยทำได้

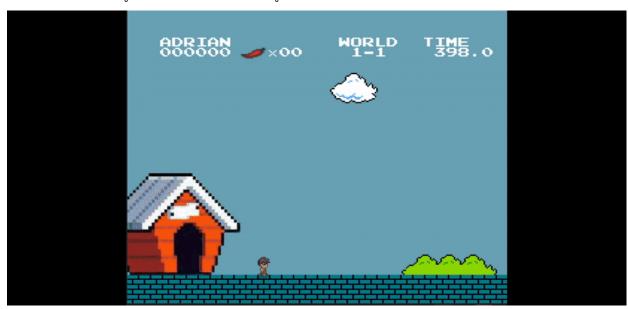


คำอธิบาย: เมื่อคลิก Enter ผู้เล่นจะทำการเริ่มต้นเกม ผู้เล่นจะสามารถกดปุ่ม A,W,D,S ในการควบคุมทิศทางการเดิน กระโดด และลงท่อ เมื่อผู้เล่นเผชิญหน้ากับศัตรู ผู้เล่นจะต้องหลบหลีกด้วยการกระโดดเพื่อโจมตีและกำจัดศัตรูให้ได้ หากผู้เล่นไม่สามารถหลบหลีกหรือโจมตีได้ทันที ผู้เล่นจะถูกศัตรูโจมตีจนตาย

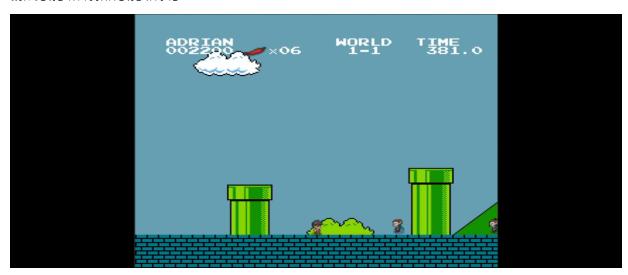
การนับแต้มจะมีการนับคะแนนจากการฆ่าศัตรูและการเก็บพริกเพื่อนำไปมอบให้ กับน้องควายภายในเวลาจำกัด 400 วินาทีต่อหนึ่งชีวิต ผู้เล่นจะมีสามชีวิต



คำอธิบาย : เมื่อผู้เล่นเผชิญหน้ากับศัตรู ผู้เล่นจะต้องหลบหลีกด้วยการกระโดดเพื่อโจมตีและกำจัดศัตรูให้ได้ เมื่อกำจัดศัตรูได้ก็จะได้แต้มในการฆ่าศัตรูแต้มละ 100 คะแนนขึ้นไป



คำอธิบาย : เมื่อกดปุ่ม S ผู้เล่นจะสามารถลงไปในท่อลับได้และสามารถเก็บพริกซึ่งถือว่าเป็นคะแนนสะสม และเป็นอาหารให้กับน้องควาย



คำอธิบาย : ผู้เล่นจะผจญภัยไปเรื่อย ๆ จนกว่าจะจบด่าน การจบด่านก็คือผู้เล่นสามารถวิ่งไปถึงน้องควายและทำการปักธง จากนั้นเกมจะรีเซ็ตกลับไปหน้าเมนูหลัก ถือเป็นอันเสร็จสิ้น



9. อ้างอิง

ระบุแหล่งที่มาของ Source Code และ Asset ต่าง ๆ ที่ใช้

• Game Template มาจาก https://www.smbgames.be/

• Asset ต่าง ๆ มาจาก https://craftpix.net/ & https://www.spriters-resource.com/