

# Fiche technique lumière Wailing Trees

Mis à jour le 01/05/13

## Liste de projecteurs et accessoires à fournir :

- 25 PAR 64 long en cp62
- 6 PAR 64 long en cp60
- 4 PAR 64 long en 120v
- 11 PC 1Kw type ADB
- 5 Découpes longues S ou SX type Robert Julia
  - 6 Blinder
- 2 Barres d'ACL en PAR 64
  - 8 F1 (PAR 36)
- 1 Stroboscope Atomic 3000 ou équivalent (prévoir une assignation en 2 paramètres pour le patch ; dimmer et vitesse)
  - 8 Platines de sol
- 4 Pied de levage lumière, hauteur minimum 2,50m

## Liste de gélamines à fournir :

158 x 6 format PAR  
165 x 6 format PAR  
195 x 6 format PAR  
134 x 6 format PAR  
106 x 6 format PC  
205 x 5 format PC  
164 x 1 format PC

- Contactez le régisseur lumière à l'avance pour toute modification de plan de feu, restrictions, plan fixe, ou absence fiche technique dédié, ainsi que certains projecteurs, gélamines, circuits manquants.

Et également si le lieu d'accueil possède un parc lumière de projecteurs asservis afin d'adapter le plan en fonction.

- Consoles lumière préférables pour ce plan de feu de type Lightcommander, Djand ESP II, ETC, Strand.

- Le patch console est en 48 circuits, prévoir une feuille de patch ligne/gradat remplie en fonction des modifications.

- Prévoir 12 circuits au sol. Les 12 F1 (n°17-18) sont fournis avec leurs crochets.

- Prévoir une marge de temps pour faire les réglages en compagnie du régisseur.

# Patch lumière Wailing Trees

Mis à jour le 01/05/13

N°	Projecteurs	Gélatine	Emplacement	Pré-réglage
1	2 x PC 1kw	205	Face jardin	Face générale
2	1 x PC 1kw	205	Face mitar	Face batterie serré
3	2 x PC 1kw	205	Face cour	Face générale
4	1 x PC 1kw	w	Contre mitar	Douche batterie
5	1 x Découpe	w	Milieu jardin	Cuivres
6	1 x Découpe	w	Milieu mitar	Lead
7	1 x Découpe	w	Milieu cour	Guitare
8	1 x Découpe	w	Milieu ext. jardin	Basse
9	1 x Découpe	w	Milieu ext. cour	Claviers
10	Série ACL	w	Contre extérieur	Croisé asy.
11	2 x PAR 120v	w	CJ mitar intérieur	Av scène
12	2 x PAR 120v	w	CJ mitar extérieur	Av scène
13	3 x PAR cp60	w	Pied contre jardin	CJ asy
14	3 x PAR cp60	w	Pied contre cour	CJ asy
15	4 x F1	w	Sol contre jardin	Éventail serré
16	4 x F1	w	Sol contre cour	Éventail serré
17	6 x F1	w	Pied LAT jardin	Éventail ouvert
18	6 x F1	w	Pied LAT cour	Éventail ouvert
19	Atomic 3000	w	Sol CJ batterie	Dimmer
20	Atomic 3000	/		Vitesse
21	1 x Blinder	w	Face jardin	Incliné lyre 60° ext
22	1 x Blinder	w	Face cour	Incliné lyre 60° ext
23	1 x Blinder	w	Mitar jardin	Incliné lyre 30° ext
24	1 x Blinder	w	Mitar cour	Incliné lyre 30°ext
25	1 x Blinder	w	Contre jardin	Droit

N°	Projecteurs	Gélatine	Emplacement	Pré-réglage
26	1 x Blinder	w	Contre cour	Droit
27	2 x PAR 64 cp62	158	Barre de PAR contre	Plateau
28	2 x PAR 64 cp62	158	Barre de PAR contre	Plateau
29	2 x PAR 64 cp62	158	Barre de PAR contre	Plateau
30	2 x PAR 64 cp62	165	Barre de PAR contre	Plateau
31	2 x PAR 64 cp62	165	Barre de PAR contre	Plateau
32	2 x PAR 64 cp62	165	Barre de PAR contre	Plateau
33	2 x PAR 64 cp62	195	Lat avant scène	Avant scène
34	2 x PAR 64 cp62	195	Lat milieu de scène	Milieu de plateau
35	2 x PAR 64 cp62	195	Lat contre	Fond de plateau
36	1 x PAR 64 cp62	134	Sol lat jardin	Cuivres
37	1 x PAR 64 cp62	134	Sol lat cour	Guitare
38	1 x PAR 64 cp62	134	Sol lat jardin	Claviers
39	1 x PAR 64 cp62	134	Sol lat cour	Basse
40	2 x PAR 64 cp62	134	Sol lat jardin/cour	Contre plongée batt
41	1 x PAR 64 cp62	134	Sol mitar	Contre jour lead
42	1 PC 1kw	164	Face avant scène	Lead serré
43	1 PC 1kw	106	Lat jardin	Lead CJ lat
44	1 PC 1kw	106	Contre jardin	Guitare CJ lat
45	1 PC 1kw	106	Contre cour	Cuivres CJ lat
46	1 PC 1kw	106	Lat cour	Lead CJ lat
47	Machine à fumée	/	Sol	/
48	Lumières de salle	/	/	/

\* Les zones grisées correspondent aux sols.

\* La mention w signifie l'absence de gélatines.

