

英語論文作成のチェックポイント集（例文、文例、書き方）

論文作成に集中し、ネットサーフィンしないこと。

英語論文は、”論文”と思わないで「口頭発表の英語原稿」を作る感じで書くこと。

論文修正なんて、当たり前。

[英語論文作成用Native文例](#) 失敗、批判、反対意見当たり前 馬は馬、パンダはパンダの役割 (250アクセス/日)

もくじ＞ 1. 論文作成中のチェックポイント 2. 論文作成、投稿関係 3. 脱日本人英語 4. お勧めの参考文献

1. 論文作成中のチェックポイント

Title＞ 内容を正確に表し、簡潔であること。

タイトルは雑誌によって大文字にする場合と小文字にする場合あり

大文字の例) Effect of Uniaxial Stress Upon the Electromechanical Properties of Various Piezoelectric

Ceramics and Single Crystals

小文字の例) Effect of uniaxial stress upon the electromechanical properties of various piezoelectric ceramics and single crystals

名前と所属 例) David Safari, Tariq Waller, and Gregory Levi

Material Research Laboratory, University of Neverland, Santa Barbara, California 90095-1893

Abstract＞ アブストだけで論文のおおまかな内容と結論が分かるように簡潔にまとめる。

アブストは最低7文程度は必要 アブスト、イントロなどのパラグラフの最初のTheには注意する。

The lead zirconate-lead titanate solid solution ceramic represents ～⇒
×（そのPZTは～という意味）

Lead zirconate -lead titanate solid solution ceramic represents ～⇒○

(どこにでもある一般のPZTは～という意味)

ただし意味を限定する時のtheは別で最初にTheがつく場合もある。

例) **The effect of prestress** on the nonlinear dielectric and piezoelectric response of PZT piezoelectric ceramics is studied.

文章中のtheは「その～」と読んで、特定する必要がないなら、つけない。

The slurry was dried and recalcined～ (そのスラリーは～)

Slurry was dried and recalcined (どこにでもある) スラリーは～ もの
ごとを特定・限定する場合はtheをつける

～を研究した。 > The effect of prestress on the nonlinear dielectric and piezoelectric response of PZT piezoelectric ceramic **is studied**.

The crystallization, transformation, and partitioning of amorphous PZT powders produced by pyrolytic decomposition of partially hydrolyzed, mixed alkoxide precursors **were investigated**.

In the conventional poling method, piezoelectric ceramics and composites **are poled** by applying a large dc voltage.

～は困難だった > Poling of composites having a polymer matrix with 0-3 connectivity is especially **difficult** because the electric field within the high-dielectric constant grains is far smaller than in the low-dielectric -constant polymer matrix.

～に対する～はどうなった。 > The response to bipolar and unipolar electric field under constant prestress is experimentally evaluated.

例えば、～ > **For example**, metastable perovskites with as much as 20% PbO deficiency could be prepared for $0 < t < 1$, but only ~10% PbO excess could be incorporated in solid solution for $0.33 < t < 1$.

～が分かった > Increasing PbO content **was found to promote** crystallization, suggesting that this oxide acts as a network modifier enhancing mobility within the initial amorphous precursor powder.

注意 > ～ **was found that**の次に来る文章の動詞は現在形。「～は～する」ということが分かった。

例) Based on these studies **it was concluded that** nonlead (Na,K)NbO₃ system **has** a high possibility of being used for actuator and transducer applications.

例) **It was found that** BNT-BKT and BNT-BT system **have** low FE phase transition temperature and the piezoelectric properties disappear in the AFE phase.

～は～という事が分かった。 > **It is found that** the dielectric and piezoelectric response of the material is proportional to the volume fraction of the non-180 domains and the difference in domain wall pressure created by mechanical and electrical loads.

この発見は～で議論した > **The findings are discussed** in light of structural relationships between the fluorite, pyrochlore, and perovskite, as well as current understanding of the thermodynamics of the system.

Introduction > 何をやったのか？ 研究に関するこれまでの経緯、発見、問題点を記述

本研究の目的と重要性を知らない人に教える気持ちで丁寧に記述

Experimental > どうやってやったのか？ 試薬や実験方法を具体的かつ詳細に記述

結果や考察は入れない事

2. Experimental Procedureなどの大項目は先頭大文字

2.1 Sample preparationなどの中項目は先頭だけ大文字(JJAPスタイル)

Results and Discussion > 何を発見したのか？それは何を意味するのか？

～を示す。⇒～であることが分かった。⇒～と考えられる。又は～は分からない。
の繰り返し。

It is found that the dielectric and piezoelectric response～の文は、

It is found thatをなるべく抜いて、すっきりとさせる事も検討。

書き換え⇒The dielectric and piezoelectric response ～

得られた結果を簡潔に記述 結果なので過去形（～だった）で記述。

代表的な結果だけ記述。

考察は現在形（（例）～と考えられる）

図、表の説明は現在形（例）示す。～である。）で記述。図表で示した内容を説明

する時も現在形。

文頭はFigure 1 shows～ ただし次の場合は別＞ In Fig.3, we～ 図を示した後
の文中は～in Fig.5.

図は最低でも 6 枚は必要。参考文献は最低で10。

今後、どのような研究が必要かを記述するとよい。

判断に必要なデータが少ないなら、深入りの考察はしないで、分からない、不明である、

今後の研究が必要という形で逃げる。

考察の内容は、断言できるか「(例) ～は確認した」、断言できないか「(例) ～のように思われる、見える」を区別すること。

Tableの番号は文中もローマ数字 (I,II,II) にすること。(JJAPスタイル)

Conclusions ＞ 重要な結果のみを記述。結論は5文程度必要 文末にピリオド

(1)～、(2)～と箇条書きにする人もいる。

～は～であることが分かった＞ The crystallization behavior of alkoxide-derived amorphous oxides within the PZT system **was found** to depend strongly on both chemical composition and heat treatment temperature.

～を評価した＞ Three types of hybrid electrodes **were evaluated** as a replacement for the bottom RuO₂ electrode in the capacitors.

～はthat以下を示唆（示す）した。＞ Changes in crystallization temperatures **suggest that** PbO **acts** as a modifier within the amorphous network, leading to fewer M-O-M bonds in PbO-excess compositions, which is kinetically more favorable for crystallization.

その結果はthat以下を示唆している。＞ The results **suggest that** direct crystallization of perovskite from the amorphous precursor, i.e., without fluorine formation, may be more likely near PTO than PZT.

この論文は～を比較している。＞ This paper **compares** the temperature dependence of dielectric and piezoelectric properties for the MPB compositions in BNT-BKT and BNT-BT system along with that of KNN system.

～で発見した＞ A suitable nonlead replacement of lead-based piezoelectrics **can be found** in the LN-NN-KN ternary system.

that以下が明らかだった＞ **It was shown that** using hybrid electrodes can result in PZT capacitors with leakage currents two to four orders of magnitude lower than those of a typical capacitor.

～を成し遂げた＞ This reduction in leakage current **is achieved** while at the same time maintaining the excellent resistance to the polarization fatigue characteristic of the capacitors.

Captions＞ キャプション文の先頭にTheはつけないこと。

The micrograph of ～ × → Micrograph of ～ ○

エックス線の図関係＞

Fig.X. **X-ray-diffraction pattern** of a PZT thin film grown on a RuO₂/MgO substrate. (エックス線図1つの時)

Fig.X. (001) and (100) **X-ray diffraction peaks** taken on the surface of the PT-BF-polymer composite before and after poling.

(エックス線図2つ以上の時)

Fig.X. **XRD traces** of the (a) as-annealed and (b) electrically poled samples. (エックス線図2つ以上の時)

Fig.X. **XRD patterns** for lead titanate compositions with (a) $x=0$, (b) $x=-0.1$, and (c) $x=-0.2$ heat-treated at 500 °C.

(エックス線図2つ以上)

概略図の紹介＞

Fig.X. **Schematic** of the load recording assembly used for relaxation studies under the application of an electric field.

Fig.X. **Schematic** showing the anisotropy of crack lengths in a mechanically poled sample.

Fig.X. **Schematic diagram** of the corona discharge poling apparatus.

プロット、グラフ、写真の説明＞

Fig.X. Fracture toughness, K_{IC} , of unpoled samples **as a function of temperature**.

Fig.X. Load **vs** time trace for a sample under the application of an electric field of magnitude 10 kV/cm.

Fig.X. **Plot** of $\ln(-dP/dt)$ vs time for the trace shown in Fig.6.

Fig.X. **Selected** electrical and optical properties **as functions of** (A) La content for 65/35 Zr/Ti ratio and (B) Zr/Ti ratio for La content of 7 at.%.

Fig.X. **P-E curves** for a (001)PMN crystal, a PMN ceramic, and a "hard" PZT ceramic.

Fig.X. **Electromechanical properties** of EC-69 as a function of s , taken at various E_{ac} .

Fig.X. Dielectric constant **as a function of** temperature.

Fig.X. Time **dependence of** the electrical current of Pt/PZT/Pt/MgO and RuO₂/PZT/RuO₂/MgO capacitors.

Fig.X. Transparency of polished plates of PLZT.

Fig.X. **Microstructure** of PLZT polished and thermally etched at 1300°C for 1h.

Fig.X. **Photomicrograph** showing a microindent introduced in a mechanically poled sample.

Fig.X. **SEM micrograph** of an individually fired PZT filament having a diameter of ~25 μm .

Fig.X. **Phase diagram** of the PMN-PT solid-solution system.

Fig.X. **Flow sheet** for processing of piezoelectric and electrooptic ceramics.

Fig.X. **Typical** hysteresis loops from various ferroelectric ceramics: (A) BT capacitor, (B) soft PZT, (C) PLZT relaxor, and (D) PSZT antiferroelectric material.

グラフ関係>

横軸 horizontal axis, X-axis 縦軸 vertical axis, Y-axis

線形目盛 linear scale 対数目盛 logarithmic scale 指数目盛 exponential scale

○ open circle ● closed circle ☆ open star ★ closed star

□ open square ■ closed square

△ open triangle ▲ closed triangle

+ plus × cross ☆ open star ★ closed star

実線 solid line 破線 dashed line

表関係>Tableの次と文末にピリオドはつけない

Table X. Lattice **Parameters** of Phases Identified

Table X. Fluid **properties** of the PZT suspension

Table X. Dielectric and Piezoelectric **Properties** of PZT Ceramics

Table X. Electrooptic R and g **Coefficients** for PLZT Compositions

Table X. **Compositions and Properties** of typical Ferroelectric Ceramics

References > JJAPスタイル（最後にピリオドをつけること）

自分の研究結果の正当性、先進性、重要性を証明するために適切な論文を最低でも10論文ぐらいはリストアップすること。

関係する分野のアクティブな先生の最近の論文も記すこと。

- 1) T.Tanaka, K.Maruyama and K.Sakita: Jpn.J.Appl.Phys. 30 (1991) 2236.
- 2) K.Kusumoto: Bull.Ceram.Soc.Jpn. 40 (2005) 609.
- 3) B-J Chu, D-R Chen, G-R Li and Q-R Yin: J.Euro.Ceram.Soc. 23 (2004) 2115.
- 4) Y.Nakane, H.Shimizu and M.Miyajima: J.Ceram.Soc.Jpn. 112 (2003) 999.
- 5) M-S.Kim, J-H.Lee, J-J. Kim, H-Y.Lee and S-H.Cho: J.Euro.Ceram.Soc. 23 (2004) 2107.

注) 上記の英文はすべてNative Speakerの論文から抜粋。

2. 論文作成の心得・投稿関係

< 論文作成に関して >

> 自分の研究結果が、他人の研究結果とどう違うのか。新事実が、その分野でどれだけ重要であるかを強調すること。

他人と同じ結果では論文にはならない。新しい発見がなければ研究とは呼べない。

＞ 引用文献は、関係するなら何でもいいというのではない。最近の研究で、自分の研究成果を引き立てるものを選択すること。

＞ 自分の専門分野に関して、現役で活躍中の著名な若手から中堅研究者の文献を引用すること。査読する人はだいたい決まっている。

＞ データは「何もかも」入れるのではなく、文意の流れに沿うよう厳選し、簡潔にすること。

＞ どんなに偉い先生でも、投稿すると必ず、査読で意見、コメントはつけられる。この試練を越えて、はじめてジャーナルに載る。

参考文献＞ 「論文執筆にあたっての心得と注意点」、A.T.Tu, 雑誌「化学」6月号(2006)

○先に結論。後に理由を書く 例) ～は～だ。なぜならば～だから。

○主語を明確に、短い簡潔な文の繰り返し。

○能動態で書く

○あいまいな表現は避け、具体的な数値で表現

○文と文を連結語（thereforeとか）でスムーズに繋げていく。

○一つの段落には一つの内容
参考文献＞「ポイントで学ぶ科学英語論文の書き方」丸善

< 論文の投稿先に関して >

＞ NatureやScienceは別として、その他の雑誌、論文誌は、「その分野関係者以外」にとっては、「評価はまったく同じ」と考えた方がいい。学会誌にこだわると博士課程及びポスドク中の論文数が少なくなるので、エルゼビアなどの出版社系も利用すること。出版社系はオンラインで簡単に見ることが可能なので引用される確率も高い。

英語論文の投稿関係

最初の投稿時＞

June 26, 2003

Professor Tomas Edison
Editor-in-Chief, Materials Research Balletin
Piezo Laboratory, Neverland University
610 Taylor Road, New Jersey 1234-5678
U.S.A.

Dear Professor Edison:

I am submitting herewith a manuscript entitled "....." for consideration as an article in your (journal/bulletin).

Would you please let me know whether my paper is acceptable in your (bulletin/journal).

Yours sincerely,

Taro

SUZUKI

Ceramics Research

Institute, BIST.

査読後、修正した後の投稿時＞

June 26, 2003

Professor Tomas Edison
Editor-in-Chief, Materials Research Balletin

Piezo Laboratory, Neverland University
610 Taylor Road, New Jersey 1234-5678
U.S.A.

Dear Professor Edison:

I am returning herewith a manuscript revised according to reviewer's comments.
I hope that revised manuscript is now acceptable for publication.

Yours sincerely,
Taro
SUZUKI
Ceramics Research
Institute, BIST.

論文の再提出関係の文面

親愛なるXXXXXX先生、

Dear Dr.XXXXXX

修正したXXXXXの原稿を2部同封します。

Enclosed please find 2 copies of revised manuscript entitled XXXXXX(title).

主な変更点は以下です。

Our main changes are:

- 1. 旧原稿の図1,2,3は削除しました。
- 1. Original figures of Figs.1, 2, and 3 were removed.

2. 実験方法と結果は大幅に減らしました。

2. The Methods and Results sections were reduced drastically.

3. 参考文献も3つ省きました。

3. Three references were also removed.

〇〇で使った××は5ページ目に付け加えました。

4.The ×× used in 〇〇 were added on p.5.

審査員から2番目にご指摘頂いた〇〇は6ページで直しました。

5. Item 2 pointed out by the referee on 〇〇 was corrected on p.6.

削除箇所が分かるように、旧原稿も同封しました。

In order for you to know which parts we eliminated, the original manuscript is also enclosed.

〇〇の内容が短すぎるとの批評ですが、

The reviewer mentioned that work on 〇〇 was too brief.

この研究の目的は〇〇を決定することでした。

The purpose of this study was to determine 〇〇

レビュアーNo.2さんは、〇〇について不十分だとおっしゃっています。

Reviewer II mentioned that not enough detail is given as to the 〇〇.

〇〇の記述は4ページ目に示したので十分と考えているので、修正していません。

The description of 〇〇 as shown on p.4. seems adequate, and no further modification is made.

〇〇の記述は、4ページ目の13-20行目に追加しました。

The description of 〇〇 is added on p.4, line 13 to line 20.

レビュアーは〇〇を図示せよと意見を下さいました。

The reviewer suggested that figures 〇〇 should be shown.

レビュアーは〇〇の文献が不十分だという批評を下さいました。

The referee mentioned that the references on ○○ are inadequate.

私達の研究の目的は○○であって、××ではないため、文献を増やす必要はない と思います。

Since our purpose is to study ○○ and not ××, we feel it is not necessary to add more literature.

3人の審査員の各ご意見に沿って修正しました。

We complied with most of the three reviewer's suggestion.

これらの指摘は実に貴重なアドバイスですが、それは将来の仕事にしたい と思います。

These suggestions are indeed very valuable advice, and we would like to consider them for our future work.

この論文で報告したデータは、私達の研究目的に対して十分だと思っています。

We feel that the data presented here is adequate for the purpose of our objective,

修正した論文が承認され、御雑誌での発表により適したものになることを望んでいます。

I hope that the revised paper meets your approval and will be more suitable for publication in Journal of XXXXX.

Sincerely yours,

Tarou Suzuki

参考文献 雑誌「化学」2006年8月号

3. 日本人英文の脱却ポイント

○日本語の発想で英文を考えない！

日本とは文化が違うので、必ず、Nativeの文章を必ず参考にすること。作文ではなく、借文！

○受動態（～は～された）でなく、能動態（～は～した）で書くようにする。英語の基本は能動態！

受動態（受け身）を使う時は、主語を強調する理由が必要となる。

例) The tornado destroyed a school.竜巻が学校を破壊した。（能動態。「竜巻」が話において大事な場合）

The school was destroyed by a tornado.学校は竜巻によって破壊された。（受動態。「学校が壊された」事が大事な場合）

人ではなく、物を主語にする事も考える。

例) I was presented this watch by my uncle × ⇒ My uncle gave me this watch. ○

ただし、論文の実験項は、能動態で書くと、「私は～した」、「私は～した」となって、みっともないので一般に受動態（～は～された。(例) Densities were determined by ～.) がよく使用される。

○適切な位置で、区切りながら話す。

例) I think (that) you are beauty. → I think (that) + you are beauty.

私はあなたが美人であるということを思う。

この場合、関係代名詞であるthatは、日本語でいう「～という～」に相当する。日本語でも「～という～」は、まどろっこしく感じるので、省略して「私はあなたが美人であると思う」という風にthatを省略して以下のように言う。

ただ、個人的には「thatを言うこと」で「thatの次には文を言えればいい」と「区切り」になってちょうどいいように思う。慣れれば言わなくてもいい、thatの分だけ間をとるだけでいい。（外人は口には出さないが頭の中でthatと言っているのかもしれない）

（thatを省略して言う時） I think you are beauty. → I think + you are beauty.

Yesterday, I ate a blueberry pie in the kitchen.→ Yesterday, + I + ate + a blueberry pie + in the kitchen.

○ニュアンスを意識して、自分の考えに近い、適切なものを選択する。

I **will** eat dinner. 私は夕食を食べるだろう。（90%程度の確率）

I would eat dinner. 私は夕食を食べるだろう。(70%程度の確率)

I am going to eat dinner. 私は夕食を食べるつもりである。(食べないかもしれない)

This part **is** causing all problems. この部分がすべての問題の引き金になっている。

This part **was** causing all problems. この部分がすべての問題の引き金になっていた。

This part **will be** causing all problems. この部分がすべての問題の引き金になっている。(確信している)

This part **should be** causing all problems. この部分がすべての問題の引き金になっているのだろう。

(皆、容易に予測出来るから)

This part **may be** causing all problems. この部分がすべての問題の引き金になっているのかもしれない。

(なっていないかもしれないけども)

運転するには、あなたはこのテストをパスしなければならない。(命令に近い義務)

You **have to** pass this test before you can drive.

(Nativeによるとhave toとmustは同等の強さに聞こえるそう)

運転するには、あなたはこのテストをパスしなければならない。(命令に近い義務)

You **must** pass this test before you can drive.

運転するには、あなたはこのテストをパスすべきである(命令に近い義務、mustよりは意思が弱い)

You **should** pass this test before you can drive.

<たぶん、～ の使い分け>

Probably, ~ (確実に) > Maybe, (半々) > Perhaps, (なることもある)
> Possibly, (ひょっとして)

○副詞の位置によって文のニュアンス、意味が変わる事に注意。

副詞は、文中で動詞、形容詞や他の副詞を飾る時、場所、状態、程度などを表すのに用いる。

基本的に、副詞は文中のいろいろな場所に置く事ができるが、位置によってニュアンスが変わる場合があるので注意する。

例) ニュアンスの変化

Keiko opened the door slowly. ケイコはそのドアをゆっくり開けた。(ゆっくりは重要ではない場合)

Keiko slowly opened the door. ケイコはゆっくりとそのドアを開けた。(ゆっくりがそこそこ重要な場合)

Slowly, Keiko opened the door. ゆっくりと、ケイコはそのドアを開けた。(ゆっくりがとても重要な場合)

例) 意味の変化

She heard a guitar being played faintly. 彼女は、(かすかな音でギターが弾かれる) のを聞いた。

She faintly heard a guitar being played. 彼女は、(ギターが弾かれるのを) かすかに聞いた。

○人名の姓と名は、大文字か小文字で統一する。

例) TARO TANAKA又はTaro Tanaka。Taro TANAKAという表記は、英語雑誌では見かけない。

○There is ~、It is ~、It is ~that~の文は、退屈な印象を受けるので、なるべく使わないで、明確な主語の文章(~は~した)にする。

また、言い換えも検討する。

To know that the shop is not doing well is sad. →文を言い換える→ It is sad to know that the shop is not doing well.

○関係代名詞 (which, thatなど)はなるべく使わない。Nativeは、どうしても必要な時だけに使う。

○文の主語は短く、動詞をなるべく前にもってくる。頭でっかちの文章にしない。

○前置き表現 (～については、等) は、必要な時にのみ使う。特に必要がないなら、文の後ろに持っていく。前にもってくると、Nativeは”堅い感じ”がするらしく、仲良し同士ではなるべく使わないらしい。

例) On Monday, I went to the bank. 月曜日に、私は銀行に行った。 (月曜日を強調したい場合)

I went to the bank on Monday. 私は月曜日に銀行に行った。 (月曜日は重要ではない場合)

○to+動詞 (～するための) とfor ~ing (～するならば) のニュアンスの違い

to+動詞は、”～するために”という強い目的が込められている。一般的には、for~ingの方が無難とされる。

I propose a new method to solve this problem. 私は、この問題を解決するために新しい方法を提案する。

I propose a new method for solving this problem. 私は、この問題を解決しようとするならば新しい方法を提案する。

○一つの段落には一つのテーマ (まとまった内容) を記す。

○現在完了形 (have been) はなるべく使わないで、研究がいかに優れているかを強調する。

○一文を短く、しかも、なるべく言いきる（～かもしれない×、～だ ○）

She went to the desk. She sat down. She fell a sleep.

上の文は主語(She)がみな同じであるので下のように一文にまとめられる。

→ She went to the desk, sat down, and fell a sleep.

○ぶつ切りの短い文章の繰り返しはみっともないので、適当に文同士をつなげて適当な長さにする。

例) Tanaka was busy. She was unable to go to look the movie. 田中は忙しかった。 彼女は映画を見に行く事が出来なかった。

→Because Tanaka was busy, she was unable to go to the movie. 田中は忙しかったので、映画を見に行く事が出来なかった。

○英語では同じ表現の繰り返しは嫌われる。He ～、He～が続く時は、Mr KKK、He ～、Mr KKK、He～という感じにする。

<コンマで区切った方がすっきりする表現>

Tokyo which is Jaspan's largest city is the capital of Japan.

→Tokyo, which is Jaspan's largest city, is the capital of Japan.

コンマで区切った部分を取っても意味が通じる際に使える。ただし、コンマで区切った部分がないと意味が通じない時には、コンマでは区切れない。

○一つの文には、なるべく具体的な事項を盛り込む。

例) ×Tanaka served us food. → ○Tanaka served us ham and potatoes.

4. お勧めの英語関係書籍

本サイトの作成にあたっては、以下の書籍を参考にしています。以下の書籍は、複数の大手書店で並ぶ膨大な

英語関係の書籍のうち、「買うに値する」と判断した本です。

○「化学英語の活用辞典」 化学同人

→化学系英語論文を書く時の基本。

○「例文詳解 技術英語のキー構文・キーワード活用辞典」 原田豊太郎著、日刊工業新聞社

→この本も役に立つ

○「科学英文技法」 兵藤甲一著、東京大学出版会

→この本もいい。

○「科学者のための英文手紙の書き方」 黒木登志夫、F・ハンター・藤田著、朝倉書店

→隠れたベストセラーといわれている。

○「Judy先生の英語科学論文の書き方 CD-ROM付」 野口ジュディー・松浦克美著、講談社サイエンティフィク

→この本もなかなか良かった。

○「マナー違反の英会話」 ジェームズMバーダーマン、森本豊富、講談社

→知らない人にはどのように話す、知り合いならばどのように話すという事が書いてある。

○「日常英会話 パーフェクトブック」 ベレ出版

→文例が多いので何かと重宝している。

○「驚くほど話せる 頭だし英会話」 尾山 大著、ナツメ社

→Will you ～で～してくれない？といった「頭だしの文」は英会話の練習に役に立つ。

○「こなれた英文を書く技術 ワンランク上のライティングを可能にする8つのワザ」 黒川裕一著、ベレ出版

→この本はすごくいい。

○「10日で私も話せるネイティブ英語」、デビッド・セイン著、別冊宝島1058、宝島社

→ある文章について、「ネイティブならこういう風に言う」という感じで書いてある。

○「英語論文すぐに使える表現集」 小田麻里子、味園真紀著、ベレ出版

○「英語論文によく使う表現辞典」 加藤久雄著、ナツメ社

○「英語論文によく使う表現」 碓村耕二、創元社

○「化学英語の基礎（和英・英和用例辞典）」 野崎 亨著、培風館

○「理系のための英語論文執筆ガイド ネイティブとの発想のズレはどこか？」

原田豊太郎著、ブルーバックスシリーズ講談社

○「これから論文を書く若者のために」 酒井聡樹著、共立出版

○「科学英語論文のすべて」、日本物理学会編、丸善

○「日本人に共通する書く英語の弱点」 ボブ・ヤンポルスキー+「週刊ST」編集部

○「英語口頭発表のすべて」 中村輝太郎 編著、丸善

○「理科系のための英語プレゼンテーションの技術」 志村史夫著、ジャパントイムズ

○「研究者のための国際学会プレゼンテーション」 久保田浪之介著、共立出版

○「和英イディオム辞典」 青木誠三郎著、大修館書店

○「例題で学ぶ原稿の書き方-わかりやすい文章のために-」 八木和久 著、米田出版

○「科学英語のセンスを磨く オリジナルペーパーに見られる表現」 鈴木英次著、化学同人

○「ネイティブの感覚で前置詞が使える」 ロス典子、モーリス・タック著、ベレ出版

○「これなら通じる日常英会話」 新星出版社

○「使える！英語 耳からメキメキ鍛える日常会話」 別冊宝島659、宝島社

○「使える！英語 耳でつかむ即効会話」 別冊宝島641、宝島社

○「ソニー式英会話、英語は3秒で話せ！普及版」 中経出版

○「サバイバルのための日常英会話」 学研

