

Donnerstag | 16. Mai 2019 | 19 Uhr

Barbara

D 2012, Regie: Christian Petzold FSK 6 Jahre

Die DDR im Jahr 1980. Die Ärztin Barbara Wolff (Nina Hoss) wird, nachdem sie einen Ausreiseantrag gestellt hat, inhaftiert und anschließend an ein Provinzkrankenhaus versetzt. Dort arbeitet sie unter Leitung des Arztes André Reiser (Ronald Zehrfeld), der von der Stasi auf Barbara angesetzt ist, in der Kinderchirurgie. Barbara engagiert sich aufopferungsvoll für Jugendliche, die in der Klinik behandelt werden müssen.

Währenddessen bereitet ihr Geliebter Jörg von der BRD aus ihre Flucht über die Ostsee vor.



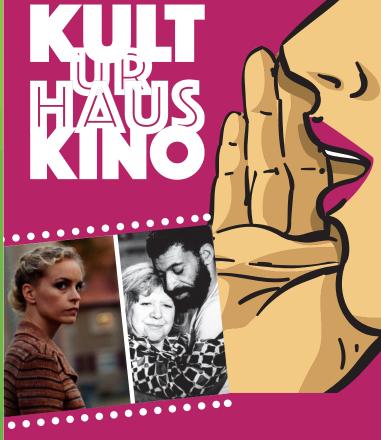
Donnerstag | 20. Juni 2019 | 19 Uhr

Alles gut

D 2017, Regie: Pia Lenz FSK 0 Jahre

Djaner ist acht Jahre alt. Mit Mutter und Bruder kommt der Roma-Junge im Herbst 2015 aus Mazedonien nach Deutschland. In Hamburg darf er zur Schule gehen, Deutsch lernen. Er will dazugehören. Aber was wird aus Djaner, als die Familie von der Abschiebung bedroht ist und sich vor der Polizei verstecken muss? Für Adel, den Vater der elfjährigen Ghofran, geht ein Traum in Erfüllung, als seine Frau und die vier Kinder endlich aus Syrien nachkommen. Adel muss nun eine Wohnung für alle finden. Ghofran trifft in ihrer neuen Schule auf Mädchen, die alles dürfen: Fahrradfahren, sich schminken – neue Möglichkeiten, die das junge Mädchen zunächst strikt ablehnt. Sie will akzeptiert werden, ohne die eigene Identität zu verlieren.





Programm Januar - Juni 2019

Eintritt frei entrance free

Kulturhaus Süderelbe Im BGZ | S-Bahn Neugraben Am Johannisland 2 | 21147 Hamburg kulturhaus-suederelbe.de

























Donnerstag | 17. Januar 2019 | 19 Uhr

Angst essen Seele auf

D 1974 Regie: Rainer Werner Fassbinder FSK 12 Jahre

In einer Kneipe, in die sie vor dem Regen geflohen ist, lernt die etwa sechzigjährige Witwe Emmi Kurowski (Brigitte Mira), die als Putzfrau arbeitet, den mindestens zwanzig Jahre jüngeren Marokkaner Ali (El Hedi Ben Salem) kennen. Ali tanzt mit Emmi, sie reden miteinander, er begleitet sie nach Hause. Er zieht zu Emmi. Schließlich heiraten sie.

Emmis Umfeld reagiert feindselig und irritiert.

Fassbinders Film büßt auch Jahrzehnte nach seinem Erscheinen 1974 kaum an Aktualität ein.

In weiteren Rollen: Barbara Valentin, Irm Hermann, Rainer Werner Fassbinder, Walter Sedlmayr.

Donnerstag | 21. Februar 2019 | 19 Uhr

Abschiebepraxis

D 2016. Ein Film von Carsten Rau. Hauke Wendler, FSK 12 Jahre

Der Dokumentarfilm berichtet über die Abschiebung zweier albanischen Familien. Er beschreibt die staatlich organisierte Sammelabschiebung inklusive Vorbereitung und Durchführung und besucht schließlich die Abgeschobenen in Albanien.

Obwohl alle beteiligten Seiten zu Wort kommen und die unterschiedlichen Ansichten relativ sachlich nebeneinandergestellt werden, tritt die Unmenschlichkeit der Abschiebepraxis deutlich zu Tage. (Filmdienst)

Donnerstag | 21. März 2019 | 19 Uhr

Sin Nombre

MEX/USA 2009, Regie: Cary Fukunaga, FSK 16 lahre

Das Spielfilmdebut von Autor und Regisseur Fukunaga beschreibt das Leben des 18jährigen Mexikaners Casper, der Mitglied der kriminellen Jugendgang Mara Salvatrucha ist, der keine Skrupel vor dem Töten von Mitgliedern anderer Jugendgangs kennt, sich aber schon bald selbst als Verfolgter der eigenen Gang auf den Weg an die mexikanischamerikanische Grenze macht. Dort lernt er die junge Sayra kennen, die ebenfalls in die USA fliehen will.

Der Film wurde bei internationalen Festivals mehrfach ausgezeichnet.

Donnerstag | 18. April | 19 Uhr

Als Paul über das Meer kam

D 2017, Regie: Jakob Preuss, FSK 6 Jahre

Dokumentarfilmer Jakob Preuss lernt während einer Recherchereise den aus Kamerun emigrierten Paul kennen. Der floh in der Hoffnung auf ein besseres Leben durch die Sahara und wartet nun in Marokko auf ein Schiff, das ihn nach Europa übersetzen soll. Später treffen Paul und Jakob erneut aufeinander: in Granada, nachdem Paul aus der Abschiebehaft entlassen wurde und seinen Traum verwirklichen möchte, nach Deutschland zu reisen. lakob muss sich entscheiden, ob er weiterhin nur in beobachtender Funktion am Leben Pauls teilhaben möchte oder aktiv eingreift und seine Hilfe anbietet.

FBW Prädikat ,besonders wertvoll'.





