

Theme： アニマルオセロ（風）ゲーム を 講座の内容を使って やってみよう伏線回収

コンセプト：

- 1、講座の内容をどれだけ使えるか（Day18までの伏線を全力で回収）  
→ この講座を受けたらできる。
- 2、とりあえず、まっさらなところからWebアプリを作る。
- 3、アルゴリズムは自分で構築する（どこかからパクってこない）

## 回収できた伏線 （講義で出てきた順）

- ・ 自作関数（Day2）
- ・ ナイトメア課題 flatten（Day3）
- ・ If文（Day4）
- ・ 2次元配列（Day7）
- ・ メソッド.push（Day7）
- ・ .lengthメソッド（Day7）
- ・ オブジェクト（Day8）
- ・ whileループ（Day11）
- ・ forループ（Day11）
- ・ 値としての関数（Day12）
- ・ 自作メソッドを実装（Day13）
- ・ DOMの要素操作（Day15）
- ・ CSSの操作（Day16）
- ・ 高階関数.forEach（Day17 ポケモンPJT）
- ・ 高階関数.filter（Day18）
- ・ アロー関数（Day18）

### <回収しどころの例 =>使いどころ>

- 自作関数 (Day2) => 至る所で使っている
- ナイトメア課題 flatten (Day3)

```
//初めてのナイトメア課題 を応用したメソッドを作る
flatten: function (inarray) {
  let returnArray = [];
  let tempArray = [];
  inarray.forEach(
    (element) => {
      if (Array.isArray(element)) {
        tempArray = this.flatten(element);
        returnArray = returnArray.concat(tempArray);
      } else {
        returnArray.push(element);
      }
    }
  );
  return returnArray;
},
```

- .lengthメソッド(Day7)

- 高階関数.filter(Day18)

- アロー関数(Day18)

=> 盤面のカウンタで利用

盤面データが 2次元配列に格納されているので、それをflattenで1次元化  
その配列を、.filterメソッドで抽出し .length メソッドでカウントする

```
//石の数を数えて返すメソッド
count: function () {
  return [
    this.flatten(this.data)
      .filter(element => element === 1)
      .length,
    this.flatten(this.data)
      .filter(element => element === 2)
      .length
  ];
},
```

——盤面探索ロジックの話——

- whileループ (Day11)
  - forループ (Day11)
  - If文 (Day4)
  - メソッド.push (Day7)
- => 盤面のひっくりかえす石を探索するロジックで使用

1) 置かれた石を中心に 前後左右 (8方向) で探索する。インデックス番号で探索方向を指定するため 上下、左右の方向を それぞれ-1, 0, 1で表現 (forループでうごかす)

```
// 端っこまでやる x、yを1ずつずらす  
// 隣の石探して行って、同じ色になるまで探す  
// 石を変える座標を確定  
// 前後左右の方向に行くために-1,0,1 の3**2 = 9通りのループを形成  
for (let x_dir = -1; x_dir <= 1; x_dir++) {  
  for (let y_dir = -1; y_dir <= 1; y_dir++) {
```

2) 1) で指定した方向に向かって 端っこになるまで3~5)を繰り返し、1マスずつ位置 (配列のindexをずらして) 探索する (indexが0未満or最大値を超える)

```
83 while (x + stepCount * x_dir >= 0 && x + stepCount * x_dir <= 7 && y + stepCount * y_dir >= 0 && y + stepCount * y_dir <= 7) {
```

3) 探索対象のマスが、置かれた石の色違う場合は、ひっくりかえす石の位置を一時的に記憶しておく配列に 座標をpush さらに隣のマスを探る。

```
} else if ((data[x + stepCount * x_dir][y + stepCount * y_dir] !== color) &&  
  (data[x + stepCount * x_dir][y + stepCount * y_dir] !== 0)) {  
  // 異なる色を発見した場合 ひっくりかえす石を配列に追加  
  tempPos.push([x + stepCount * x_dir, y + stepCount * y_dir]);  
  console.log("find", tempPos);  
  stepCount++;  
}
```

4) 探索対象のマスが空いている場合は挟んでいることにならないので探索終了(break)

```
} else if (data[x + stepCount * x_dir][y + stepCount * y_dir] == 0) {  
  // 同じ色が見つからないまま空きマスになったらひっくりかえす  
  tempPos = [];  
  console.log("serch_break");  
  break;
```

5) 探索対象のマスが、同じ色になった場合、ひっくりかえすことが確定するので、その時点で、探索終了。ひっくりかえす石の位置を ひっくりかえすことが確定した配列にpushして break→6) へ

```
if (data[x + stepCount * x_dir][y + stepCount * y_dir] == color) {  
    // 同じ色を見つけたらひっくりかえすマスの配列にプッシュ  
    //console.log("TEMP",tempPos);  
    if (tempPos.length > 0) {  
        tempPos.forEach(element =>  
            reversePos.push(element)  
        )  
    }  
}
```

6) 1) に戻り、次の探索方向に向かう（forループのため 上下、左右方向で同じように処理が行われる。）

●高階関数.forEach (Day17 ポケモンPJT)

=> 2次元配列の盤面データをDOM操作で画面に描画する際に使用

```
182 //盤面を描画する関数
183 function boardUpdate() {
184     //盤面の更新
185     othelloData.data.forEach(
186         (elementX, index_X) => {
187             elementX.forEach(
188                 (elementY, index_Y) => {
189                     document.getElementById(`x${index_X}y${index_Y}`).textContent
190                     = othelloData.charAnimal[othelloData.data[index_X][index_Y]];
191                 }
192             );
193         }
194     );
195 }
```

- オブジェクト (Day8)
- 2次元配列 (Day7) => 盤面データを格納するために使用
- 自作メソッドを実装 (Day13)
  - => 盤面データと、盤面の状況を返すメソッドをオブジェクト化。
  - よくよく考えたらオブジェクト入れなくてもよかったかな と思うけど。まいいか。

```

/*
 * オセロオブジェクト
 */
const othelloData = {
  charAnimal: ["", "🐼", "🐻"],
  // 初期盤面データ
  data: [
    [0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0],
    [0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0],
    [0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0],
    [0, 0, 0, 1, 2, 0, 0, 0],
    [0, 0, 0, 2, 1, 0, 0, 0],
    [0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0],
    [0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0],
    [0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0]
  ]
}

```

- 値としての関数 (Day12)
  - => イベントリスナのコールバック関数

```

singleButton.addEventListener(
  "click",
  function () {
    putAnimal(this.id); // ボタン押した時のコールバック関数
  }, false);
singleButton.addEventListener(
  "mousemove",
  function () {
    const item = document.getElementById("item")
    item.style.left = event.clientX + "px";
    item.style.top = event.clientY + "px";
  }, false);

```

## ●DOMの要素操作 (Day15)

```
//ドキュメントにボタンを64個配置する
function makeBoard() {
    // ボタンの生成
    const objBody = document.getElementsByTagName("body")[0];
    for (let x = 0; x < 8; x++) {
        const tempArray = [];
        const objDiv = document.createElement("div");
        for (let y = 0; y < 8; y++) {
            const singleButton = document.createElement("button");
            const tempDiv = document.createElement("div");
            const colormap = ["silver", "orchid"];
            const radiusMap = ["10px 20px 10px 20px", "20px 10px 20px 10px"];

            //ボタンの文字を作成
            singleButton.textContent = othelloData.charAnimal[othelloData.data[x][y]];

            //ボタンスタイルを設定
            singleButton.id = `x${x}y${y}`;
            singleButton.style.left = `${y * 60}px`;
            singleButton.className = `type${(x + y) % 2}`;
            // singleButton.style.backgroundColor = colormap[(x + y) % 2];
            // singleButton.style.borderRadius = radiusMap[(x + y) % 2];
            singleButton.type = 'button';
        }
    }
}
```

=>盤面の描画（ボタンの生成）をJSで実施

=>各種情報アップデートもJSから

## ●CSSの操作 (Day16)

=>共通のスタイルはCSSに集約

```
div#currentTurn {
    color: ■ red;
    top: 5px;
    left: 5px;
    width: 400px;
    padding: 0px;
    border: 2px dotted □ black;
    border-radius: 35px;
    text-align: center;
    background-color: ■ lightblue;
}

div#turnCount {
    text-align: center;
    vertical-align: bottom;
    left: 20px;
    width: 65px;
}
```