

PROCESAMIENTO DE IMÁGENES

PRÁTICA 7: FILTRADO EN EL DOMINIO DE LAS FRECUENCIAS

1) Aplica en el dominio de las frecuencias el filtro Gaussiano de paso baja con diferentes valores del radio, D0.





аааааааа





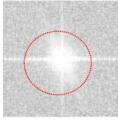


```
IO=imread('letras.jpg');
I=im2double(I0);imshow(I);[M,N]=size(I);
for i=1:2:7
   F=fft2(I);
   H=lpfilter('gaussian',M,N,5*i);
   G=H.*F;
   I1=real(ifft2(G));
   figure,imshow(I1)
end
```

2) Aplica el filtro ideal de paso baja a una imagen para diferentes valores del parámetro, D0.







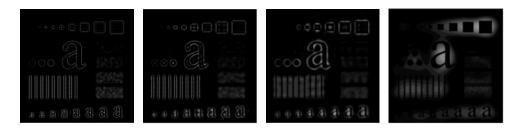






```
IO=imread('letras.jpg');
I=im2double(I0);
imshow(I)
[M,N]=size(I);
for i=1:3:10
    F=fft2(I);
    H=lpfilter('ideal',M,N,5*i);
    G=H.*F;
    I1=real(ifft2(G));
    figure,imshow(I1)
end
```

3) Aplica en el dominio de las frecuencias un filtro de paso alta deducido de otro de paso baja.



H=1-lpfilter('ideal',M,N,5*i);

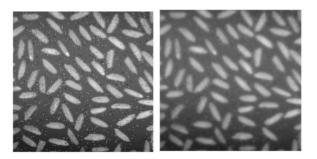
4) Aplica el filtro de paso baja de Butterworth en el ejercicio 1.



H=lpfilter('btw',M,N,5*i);



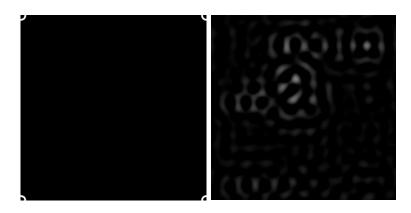
5) Atenúa el ruido del tipo sal y pimienta aplicando un filtro de pasa baja en el dominio de las frecuencias:



```
I0=imread('rice.tif');
I=imnoise(I0,'salt & pepper',0.02);
imshow(I)
I=im2double(I);[M,N]=size(I);
F=fft2(I);
Hb=lpfilter('btw',M,N,25);
G=Hb.*F;
I1=real(ifft2(G));
figure,imshow(I1)
```

6) Aplica a una imagen un filtro de paso de banda (prueba con uno que no sea ideal).

```
IO=imread('letras.jpg');
I=im2double(I0);
imshow(I)
[M,N]=size(I);
F=fft2(I);
H1=lpfilter('ideal',M,N,10);
H2=lpfilter('ideal',M,N,15);
G=(H2-H1).*F;
figure,imshow(H2-H1)
I1=real(ifft2(G));
figure,imshow(I1)
```





7) Aplica un filtro promedio de paso baja en el dominio de las frecuencias deducido a partir de un filtro en el dominio espacial:

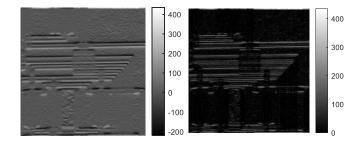
```
I=imread('cameraman.tif');
   [M N]=size(I);
   % Definiendo filtro promedio paso baja
   tamM=5;
   tamN=5;
   h=ones(tamM,tamN).*1/(tamM * tamN);
   F=fft2(I);
   H=fft2(h,M,N);
   G=F.*H;
   I0=ifft2(G);
   I1= circshift(I0, [-(tamM-1)/2 - (tamN-1)/2]); %Corrigiendo desplazamiento
por tamaño del filtro, es una señal periódica, de ahí los valores de los bordes
   imshow(I0,[]); %Muestro imagen filtrada con desplazamiento
   figure, imshow(I1,[]); %Muestro imagen filtrada centrada
   figure, imshow(imfilter(I,h),[]); %Muestra filtrado espacial, obsérvese que
los bordes no son "fiables" ni en filtrado espacial ni en frecuencias
```







8) Aplica un filtro en el dominio de las frecuencias que detecte las líneas horizontales de una imagen:



```
I=imread('circuit.tif');
[M N]=size(I);

% Definiendo filtro para detección de líneas horizontales
h=[1 1 1; 0 0 0; -1 -1 -1];
F=fft2(I);
H=fft2(h,M,N);
```



```
G=F.*H;
I0=ifft2(G);
imshow(I0,[]),colormap gray;colorbar
figure, imshow(abs(I0),[]),colormap gray;colorbar
%Para ser estrictos habría que corregir nuevamente el desplazamiento… pero
para el objeto de esta práctica es irrelevante
```

9) Utilizando el código del ejercicio 7, compara el tiempo de ejecución del filtrado espacial respecto del filtrado en el dominio de las frecuencias, ¿qué conclusiones sacas?:

```
I=imread('cameraman.tif');
[M N]=size(I);
% Definiendo filtro promedio paso baja
tamM=5;
tamN=5;
h=ones(tamM,tamN).*1/(tamM * tamN);
F=fft2(I);
H=fft2(h,M,N);
T1=0;
for i=1:100
   tic
   G=F.*H;
   T1=T1+toc;
T2=0;
for i=1:100
   tic
   imfilter(I,h);
   T2=T2+toc;
end
T1
T2
T1/T2
```

<u>Nota</u>: Resuelve cada uno de los apartados, dando distintos valores a los parámetros. En los casos que consideres selecciona otras imágenes. Sube al cv un documento con cada uno de los apartados resueltos: código, comentario de cada línea de código y comenta los resultados obtenidos.