

# RAJPUT TUTORIALS ©

**MEGA TEST - I** 

# विषय - इतिहास History [ प्राचीन इतिहास (Ancient History)]

प्रश्न पुरित्तका क्रमांक	परीक्षार्थीयों द्वारा काले / नीले बॉल पॉइन्ट पेन से भरा जाए।							
Booklet No. 1903010616	To be filled by Candidates	s by Black/Blue Ball-Point Pen only						
परीक्षा केन्द्र की मोहर Seal of Examination Centre	अनुक्रमांक Roll No.							
		िनर्देश अच्छी तरह पढ़कर समझ लिए हैं। d understand the directions given below.						
वोक्षक के हस्ताक्षर	दिनांक:	परीक्षार्थी के हस्ताक्षर						
(Signature of Invigilator)	(Date):	(Signature of Candidate)						
वीक्षक का नाम (Name of Invigilator)	दिन: Day:	परीक्षार्थी का नाम (Name of Candidate)						
पुस्तिका में प्रश्नों की संख्या	समय	2 घंटे पूर्णाक						
Number of Questions in Booklet	Time	Hours Total Marks						

# परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- 2. निर्देशों को भली भांति पढ़ने व समझने के साथ-साथ प्रश्न पत्र तथा प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका (QAB) में किसी भी प्रकार की प्रविष्टि करने के पूर्व अभ्यर्थियों को कुल पृष्ठ संख्या की जाँच अवश्य कर लेनी चाहिए तथा किसी भी प्रकार की विसंगति होने पर वीक्षक को सूचित कर प्रश्न-पत्र/QAB की दूसरी प्रति प्राप्त करना चाहिए।
- प्रश्न-पत्र तथा QAB में समस्त प्रविष्टियाँ काले / नीले बॉल पाईंट पेन से करें।
- 4. प्रश्नों के हिन्दी अथवा अंग्रेजी प्रारूप में दोनों में से किसी भी भाषा में वर्तनी संबंधी अथवा अन्य त्रुटि होने पर ऐसी त्रुटियों की समझ व निराकरण की अपेक्षा स्नातक स्तर के अभ्यर्थियों से करते हुए ऐसे प्रश्नों को आपत्ति योग्य नहीं माना जाएगा। उक्त के संदर्भ में अभ्यावेदनों पर संस्था द्वारा विचार नहीं किया जाएगा।
- 5. अभ्यर्थियों हेतु परीक्षा के दौरान किसी भी प्रकार के कैलकुलेटर, लॉग टेबल, मोबाईल फोन, पेजर अथवा अन्य किसी भी प्रकार के संचार व गणना यंत्र का प्रयोग पूर्णतः वर्जित एवं दण्डनीय है।
- 6. रफ कार्य केवल प्रश्न-पत्र के अंतिम पृष्ठों एवं निर्धारित स्थानों पर किया जा सकता है।

# INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES

- 1. All questions are compulsory.
- 2. Along with careful reading and understanding the question paper to be careful in making any entry on the question paper and QAB candidate should count and check the number of pages and if any discrepancy is found then inform the candidate immediately for replacing the copy of question paper/QAB.
- 3. Each entry on Question paper and QAB should do with Black/ Blue Ball Point Pen.
- 4. In Hindi/ English format of questions, some minor spelling/ another mistake in either one of languages will not be considered objectionable as it is expected that candidates being graduate can percept and understand that. No applications regarding the same will be entertained by the institute.
- 5. Use of Calculators, Log Tables, Mobile Phones, Pagers and any other type of communications or calculating devices are prohibited and punishable.
- 6. Rough work can be done only on last pages & specified spaces of Question Paper.

RAJPUT TUTORIALS MEGA TEST- 01 P a g e | 1

- 1. निम्नलिखित कथनों में से पहचानें कि कौन—सा विशेष तौर पर नवपाषाण काल से संबंधित है—
  - 1. पशुपालन और विभिन्न जंगली फसलों का उत्पादन।
  - 2. विभिन्न औजार बनाने के लिए मानव तांबा और कांसे का इस्तेमाल करता था।
  - 3. पत्थर के छोटे टुकड़ों से विशेष तौर पर बना औजार जिसका एक सिरा नुकीला होता था।

#### कूट:

- (a) केवल 1
- (b) 1, 2, 3
- (c) केवल 1 और 3
- (d) केवल 1 और 2
- 2. ऐतिहासिक काल और पुरातात्विक स्थलों का मिलान करें-

काल		स्थल	स्थल				
1. पुरा पा	षाण काल	<b>A</b> . भी	${ m A.}$ भीमबेटका				
2. मध्य प	ाषाण काल	<b>B</b> . बेट	B. बेलन				
3. नव पा	वाण काल		C. न	गदा टोली			
4. ताम्र पा	षाण काल		D. मे	इरगढ़			
कूटः							
	1	2	3	4			
(a)	A	C	D	В			
(b)	C	A	D	В			
(c)	В	A	D	C			
(d)	D	C	A	В			

- नव पाषाणकालीन अर्थव्यवस्था से संबंधित निम्नलिखित कथनों पर विचार करें—
  - 1. नव पाषाणकालीन संस्कृति के पूवार्द्ध की अर्थव्यवस्था कृषि और पशुपालन पर आधारित थी।
  - 2. नव पाषाणकालीन मानव लोहे से परिचित था।

# निम्नलिखित में से कौन से कथन सही हैं-

- (a) केवल 1
- (b) 1 और 2 दोनों
- c) केवल 2
- (d) उपरोक्त में से कोई नहीं
- निम्नलिखित में से किस पुरातात्विक स्थल पर पुरापाषाण, मध्यपाषाण और नव पाषाणकालीन अवशेष मिले हैं—
  - (a) बेलन घाटी
- (b) भीमबेटका
- (c) नेवासा

- (d) पुष्कर
- 5. निम्नलिखित में से क्या सिंधु घाटी सभ्यता के लोगों की विशेषताओं को चित्रित करता है
  - i. उनके पास विशाल महल और मंदिर थे।
  - वं देवताओं के स्त्री व पुरूष दोनों स्वरूपों की पूजा करते
     थे।
  - iii. वे युद्ध में घोड़ों द्वारा खींचे जाने वाले रथों का प्रयोग करते थे।

#### उपरोक्त कथनों में से कौन-सा/से सही हैं-

- (a) केवल i और ii
- (b) केवल ii
- (c) i, ii, iii सभी
- (d) उपरोक्त में से कोई नहीं

- 1. From the following Statement identify which one is particularly related to the neolithic period—
  - 1. Animal husbandry and production of various wild crops.
  - 2. Human used copper & Bronze to make different tools.
  - 3. Specially made tools from small pieces of stone having a sharp edge.

### Code:

- (a) only 1
- (b) 1, 2, 3
- (c) only 1 and 3
- (d) only 1 and 2
- 2. Match the Historic Age and Archeological places-

		0			1		
Age			Place				
1. Paleoli	thic Age		A. B	A. Bheembetl			
2. Mesoli	thic Age		B. be	B. belan			
3. Neolith	nic Age		C. N	avadato	li		
4. Chalco	lithic Ag	ge	D. M	D. Mehergadh			
Code:							
	1	2	3	4			
(a)	Α	C	D	В			
(b)	C	A	D	В			
(c)	В	A	D	C			
(d)	D	C	A	В			

- 3. Consider the following statements related to the Neolithic economy.
  - 1. The economy of the early Neolithic culture was based on agriculture and animal husbandry.
  - 2. The neolithic human was familiar with iron.

#### Which one of the following statements is correct-

- (a) only 1
- (b) 1 and 2 both
- (c) only 2
- (d) None of the above
- 4. From which of the following archaeological site the residue of Palaeolithic, Mesolithic and Neolithic are found-
  - (a) Belan Valley
- (b) Bheembetka
- (c) Nevasa
- (d) Pushkar
- 5. Which one of the following delineated the quality of Indus valley people
  - i. They had huge palaces and temples.
  - ii. They used to worship male & female both form of God.
  - iii. They used horse-drawn chariots in battle

#### Which one of the above is/are correct -

- (a) Only i and ii
- (b) Only ii
- (c) i, ii, and iii
- (d) None of the above

- 6. सिंधु घाटी सभ्यता के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन—सा कथन उपयुक्त है—

  i. यह मुख्यतः धर्मनिरपेक्ष सभ्यता थी और धार्मिक तत्वों के मौजूद होने के बावजूद धर्म जीवन पर हावी नहीं था।

  ii. इस सभ्यता के दौरान भारत में कपड़े बनाने के लिए कपास का उपयोग किया जाता था।

  उपरोक्त कथनों में से कौन—सा/कौन—से सही है:

  (a) केवल i
  (b) केवल ii
  (c) i और ii दोनों
  (d) न तो i और न ही ii
- 7. हड़प्पा कलाकृति में कौन—सा जानवर मोहरों और टैराकोटा कला में चित्रित नहीं था—
  - (a) गाय
- (b) हाथी
- (c) गैंडा

- (d) बाघ
- 8. निम्नलिखित का मिलान करें:
  - A. मोहनजोदडो
- 1. दयाराम साहनी
- B. चन्ह्दडो
- 2. एस.आर. राव

C. हडप्पा

- 3. आर.डी. बैनर्जी
- D. लोथल
- 4. एन. जी. मजुमदार

#### कूट:

	A	В	C	D
(a)	3	4	1	2
(b)	3	1	4	2
(c)	1	2	3	4
(d)	1	2	4	3

- 9. सिंधु घाटी सभ्यता की मुख्य विशेषताएं थीं:
  - 1. नगर योजना
- 2. जलनिकास प्रणाली
- 3. व्यवस्थित सडकें

# उपरोक्त कथनों में से कौन-सा/से सही हैं:

- (a) 1 और 2
- (b) केवल 1
- (c) 1, 2 और 3
- (d) उपरोक्त में से कोई नहीं
- 10. सिंधु घाटी सभ्यता के काल के दौरान भार और मापने के लिए जिस प्रमुख संख्या का उपयोग किया जाता था, वह थी:
  - (a) 2
- (b) 4
- (c) 8
- (d) 16
- 11. वैदिक सभ्यता के स्त्रोत से संबंधित निम्नलिखित कथनों पर विचार करें—
  - I. वैदिक सभ्यता का सबसे महत्वपूर्ण स्त्रोत वेद है।
  - II. वेद न तो व्यक्तिगत धार्मिक कार्य है और न ही एक विशेष समय पर संकलित निश्चित संख्या को पुस्तकें हैं।
  - III. महाभारत और रामायण महान महाकाव्य है।

# उपरोक्त में से कौन-सा कथन सही है-

- (a) केवल I
- (b) I और II
- (c) II और III
- (d) उपरोक्त सभी

- 6. Which one of the following statement is correct related to Indus valley civilization—
  - It was mainly a secular civilization, and despite the presence of religious elements, religion was not dominated on life.
  - ii. During this civilization, cotton was used to make clothes in India.

#### Which one of the above is/are correct -

- (a) Only i
- (b) Only ii
- (c) i and ii both
- (d) Neither i Nor ii
- 7. Which of the animals in Harappan artwork was not painted in seals and terracotta art—
  - (a) Cow
- (b) Elephant
- (c) Rhinoceros
- (d) Tiger
- 8. Match the following:
  - A. Mohanjodaro
- 1. Dayaram Sahni
- B. Chahudaro
- 2. S.R. Rao
- C. Harappa
- 3. R.D. Banerjee
- D. Lothal
- 4. N. G. Majumdar

### Code:

	A	В	C	D
(a)	3	4	1	2
(b)	3	1	4	2
(c)	1	2	3	4
(d)	1	2	4	3

- 9. Main features of Indus valley civilization were:
  - 1. Town Planning
- 2. Water Drainage System
- 3. Road configuration

#### Which one of the above is/are correct -

- (a) 1 and 2
- (b) Only 1
- (c) 1, 2 and 3
- (d) None of the above
- 10. The main number used for weight and measurement during the period of Indus valley civilisation—
  - (a) 2
- (b) 4
- (c) 8
- (d) 16
- 11. Consider the following statements related to the source of Vedic civilization—
  - I. The Important Source of Vedic Culture is Veda.
  - II. The Vedas are neither personal religious functions nor are there definite numbers of books compiled at a particular time.
  - III. Mahabharata and Ramayana are a great epics.

# Which one of the above is/are correct -

- (a) Only I
- (b) I and II
- (c) II and III
- (d) All above

12.	. 'ईश्वर संसार निहित था–	र है अं	रि ईश्वर	में मेरी व	भ्रात्मा है	', का दर्शन	12.	_	was inher			orld and m	ny soul is
	(a) उपवेद	(b)	पुराण	(c) ब्राह्मा	ण (d)	) उपनिषद		(a) Upvo (d) Upni	•	) Puran	as (c	e) Brahmaı	nas
13.	. निम्नलिखित	का मिल	गान करें–					· / 1					
	A. ऋग्वेद			1. मधुर	र छंद		13.	Match tl	ne followi	ng-			
	B. सामवेद			2. जाव	ऱू—टोना			A. Rigvo			1. S	weet verse	S
	C. अथर्ववेद			3. प्रार्च	ोनतम वे	द		B. Samv				itchcraft	
	D. यजुर्वेद			4. शाव	गल और	. कृष्ण		C. Athai				he oldest V	
	कूटः							D. Yaju	rveda		4. Sl	nakal and l	Krishna
		A	В	$\mathbf{C}$	D			Code:		T.		т.	
	(a)	2	1	3	4			( )	<b>A</b>	В	C	D	
	(b)	1	2	3	4			(a)	2	1	3	4	
	(c)	4	3	2	1			(b)	1 4	2 3	3 2	4 1	
	(d)	3	1	2	4			(c) (d)	3	3 1	2	4	
	, ,							(u)	3	1	2	4	
14.	. उत्तर वैदिक	न संस्वृ	ृति की	धार्मिक	प्रथाओं	से सं <mark>बंधित</mark>	14.	Conside	r the follo	wing sta	atement	related to	northern
	निम्नलिखित	कथनों	पर विचार	करें–			1	Vedic cu				1014000 00	
	I. विष्णु औ महत्वपूर्ण			ऋग्वेद में ६	ग्रेटे देवत	ता थे, अ <mark>त्यंत</mark>		I. Vis	hnu and F			importan	t who
	ाहरपनून II. लोग मृति			य नहीं कर	ने को।				small deit		-	1.	
	II. लोग नूर III. लोग ईश	٠.					7		ople don't			_	la.
	m. लाग इर थे।	.पर का	पूजा पड़	, आर जान	1परा क	रूप म करत			-			and animal	
		नाःची	ग नाजनम	्राप्टिक्ट	x nesm	र्णा गल थे।			ortant yaş		a, Kaja	syu etc w	ere some
	IV. अश्वमेघ, उपरोक्त में		_	_	_	्ण यश्च थ।			of the abo		mont o	ro truo-	
	(a) I, II औ		1 (1 4)	(b) I, II		V	1		and IV		b) I, III		
	(a) I, II आर (c) I और IV			` // '				(c) I and			d) All a		
	(C) I अR I	V		(d) उपरो	ाक्य समा			(c) I and		(	u) 1111 u	bove	
15	ऋग्वैदिक भार	त्र के ग	एस्ट्री <i>निक</i>	्रांचे का	कीय ग	ा तत्त्वा स्था		~-	<u> </u>				
	क्रम सही है-	.(i 4) {	יאוויוטוי	७१५ पग	4711—KI	। बल्सा हुआ	3.11						scanding
						V / I V I V '	15.	Which	one of th	e follo	wing is	correct a	iscending
	(3) IIII — ch	<del>ਕ</del> _ f	तेषा _ जा	ਓ <b>–</b> ਜ਼ਰ	पा	जापुर	15.	_   \	one of the			correct a Rigvedic Ir	
			/ 1	ष्ट्र – जन	۵۱ —	जातुर	15.	order of		organisa	tion of I	Rigvedic Ir	
	(b) कुल – ग्र	गम – f	वेश – ज	न – राष्ट्र	<del>а</del> ।	जातुर	15.	order of (a) Villa	political o	organisa - Clan -	tion of I Nation	Rigvedic Ir - Tribe	
	(b) कुल – ग्र (c) राष्ट्र – ज	गम — f नन — ग्	वेश – ज ग्राम – कु	न – राष्ट्र ल – विश		जातुर	15.	order of (a) Villa (b) Kula	political o ge - Kula	organisa - Clan - - Clan -	tion of I Nation Tribe -	Rigvedic Ir - Tribe Nation	
	(b) कुल – ग्र	गम — f नन — ग्	वेश – ज ग्राम – कु	न – राष्ट्र ल – विश	     <b>1</b>	ong c	15.	order of (a) Villa (b) Kula (c) Natio	political o ge - Kula - Village	organisa - Clan - - Clan - - Villag	tion of I Nation Tribe - e - Kula	Rigvedic Ir - Tribe Nation - Clan	
	(b) कुल — ग्र (c) राष्ट्र — ज (d) जन — ग्र	गम — f नन — ग़ गम — व्	वेश — ज ग्राम — कु हुल — वि	न – राष्ट्र ल – विश	<u>—</u> Ј <b>Т</b>	T	_ I	order of (a) Villa (b) Kula (c) Natio (d) Tribo	political of ge - Kula a - Village on - Tribe e - Village	organisa - Clan - - Clan - - Villag - Kula	tion of I Nation Tribe - e - Kula	Rigvedic Ir - Tribe Nation - Clan	
16.	<ul><li>(b) कुल – ग्र</li><li>(c) राष्ट्र – ज</li><li>(d) जन – ग्र</li><li>निम्नलिखित व</li></ul>	गम — f नन — ग़ गम — व्	वेश — ज ग्राम — कु हुल — वि	न – राष्ट्र ल – विश श – राष्ट्र	Л	T	_ I	order of (a) Villa (b) Kula (c) Natio (d) Tribo  Match th	political of age - Kula a - Village on - Tribe e - Village ne followi	organisa - Clan - - Clan - - Villag - Kula	tion of I Nation Tribe - e - Kula - Clan -	Rigvedic In - Tribe Nation - Clan Nation	
16.	<ul> <li>(b) कुल – ग्र</li> <li>(c) राष्ट्र – ज</li> <li>(d) जन – ग्र</li> <li>निम्नलिखित व</li> <li>A. मगध</li> </ul>	गम — f नन — ग़ गम — व्	वेश — ज ग्राम — कु हुल — वि	न — राष्ट्र ल — विश श — राष्ट्र 1. चम्प	<b>]</b> ]	T	_ I	order of (a) Villa (b) Kula (c) Natio (d) Tribo  Match tl A. Maga	political of ge - Kula of - Village on - Tribe of - Village on followindh	organisa - Clan - - Clan - - Villag - Kula	tion of I Nation Tribe - e - Kula - Clan -	Rigvedic In - Tribe Nation - Clan Nation	
16.	(b) कुल — ग्र (c) राष्ट्र — ज (d) जन — ग्र निम्नलिखित व A. मगध B. अंग	गम — f नन — ग़ गम — व्	वेश — ज ग्राम — कु हुल — वि	न – राष्ट्र ल – विश श – राष्ट्र 1. चम्प 2. वारा	ग गणसी		_ I	order of (a) Villa (b) Kula (c) Natio (d) Tribo  Match tl A. Maga B. Anga	political of ge - Kula - Village on - Tribe e - Village ne followindh	organisa - Clan - - Clan - - Villag - Kula	tion of I Nation Tribe - e - Kula - Clan - 1. C 2. V	Rigvedic Ir - Tribe Nation - Clan Nation hampa aranasi	
16.	(b) कुल — ग्र (c) राष्ट्र — ज (d) जन — ग्र निम्नलिखित व A. मगध B. अंग C. कौशल	गम — f नन — ग़ गम — व्	वेश — ज ग्राम — कु हुल — वि	न – राष्ट्र ल – विश श – राष्ट्र 1. चम्प 2. वारा 3. राज	ग गणसी ग्गृह		_ I	order of (a) Villa (b) Kula (c) Natio (d) Tribo  Match th A. Maga B. Anga C. Kaus	political of ge - Kula of - Village on - Tribe of - Village one following that	organisa - Clan - - Clan - - Villag - Kula	tion of I Nation Tribe - e - Kula - Clan - 1. C 2. V 3. R	Rigvedic Ir - Tribe Nation - Clan Nation hampa aranasi ajgriha	
16.	(b) कुल — ग्र (c) राष्ट्र — ज (d) जन — ग्र निम्नलिखित व A. मगध B. अंग C. कौशल D. काशी	गम — f नन — ग़ गम — व्	वेश — ज ग्राम — कु हुल — वि	न – राष्ट्र ल – विश श – राष्ट्र 1. चम्प 2. वारा	ग गणसी ग्गृह	T	_ I	order of (a) Villa (b) Kula (c) Natio (d) Tribo  Match tl A. Maga B. Anga C. Kaus D. Kash	political of ge - Kula of - Village on - Tribe of - Village one following that	organisa - Clan - - Clan - - Villag - Kula	tion of I Nation Tribe - e - Kula - Clan - 1. C 2. V 3. R	Rigvedic Ir - Tribe Nation - Clan Nation hampa aranasi	
16.	(b) कुल — ग्र (c) राष्ट्र — ज (d) जन — ग्र निम्नलिखित व A. मगध B. अंग C. कौशल	ाम — र नन — र ाम — व् का मिला	वेश — ज ग्राम — कु हुल <mark>— वि</mark> ान करें—	न — राष्ट्र ल — विश श — राष्ट्र 1. चम्प 2. वारा 3. राज 4. श्राव	ग गणसी ग्गृह गस्ती	T	_ I	order of (a) Villa (b) Kula (c) Natio (d) Tribo  Match th A. Maga B. Anga C. Kaus	political of ge - Kula - Village on - Tribe e - Village one followindh	organisa - Clan - - Clan - - Villag - Kula	tion of I Nation Tribe - e - Kula - Clan - 1. C. 2. V 3. R 4. Sl	Rigvedic In - Tribe Nation - Clan Nation hampa aranasi ajgriha nravasti	
16.	(b) कुल — ग्र (c) राष्ट्र — ज (d) जन — ग्र निम्नलिखित व A. मगध B. अंग C. कौशल D. काशी कूट:	ाम − र जन − उ ाम − व का मिला	वेश — ज ग्राम — कु कुल — वि न करें—	न — राष्ट्र ल — विश श — राष्ट्र 1. चम्प 2. वारा 3. राज 4. श्राव	ग गणसी गगृह गस्ती <b>D</b>	T	_ I	order of (a) Villa (b) Kula (c) Natio (d) Tribo  Match tl A. Maga B. Anga C. Kaus D. Kash Code:	political of ge - Kula - Village on - Tribe e - Village ne followindh hal	organisa - Clan - - Clan - - Villag - Kula ng-	tion of I Nation Tribe - e - Kula - Clan - 1. C 2. V 3. R 4. Sl	Rigvedic Ir - Tribe Nation - Clan Nation  hampa aranasi ajgriha nravasti	
16.	(b) कुल — ग्र (c) राष्ट्र — ज (d) जन — ग्र निम्नलिखित व A. मगध B. अंग C. कौशल D. काशी कूट:	ाम — र् जन — र् ाम — व् का मिला A 1	वेश — ज ग्राम — कु हुल — वि न करें— В 2	न — राष्ट्र ल — विश श — राष्ट्र 1. चम्प 2. वारा 3. राज 4. श्राव <b>C</b> 3	ग गणसी ग्गृह गस्ती <b>D</b> 4	T	_ I	order of (a) Villa (b) Kula (c) Natio (d) Tribo Match tl A. Maga B. Anga C. Kaus D. Kash Code:	political of the politi	organisa - Clan - - Clan - - Villag - Kula ng-	tion of I Nation Tribe - e - Kula - Clan - 1. C 2. V 3. R 4. Sl	Rigvedic Ir - Tribe Nation - Clan Nation  hampa aranasi ajgriha nravasti  D 4	
16.	<ul> <li>(b) कुल - ग्र</li> <li>(c) राष्ट्र - ज</li> <li>(d) जन - ग्र</li> <li>निम्नलिखित व</li> <li>A. मगध</li> <li>B. अंग</li> <li>C. कौशल</li> <li>D. काशी</li> <li>कृटः</li> <li>(a)</li> <li>(b)</li> </ul>	ाम − रि जन − उ जम − व जम − व का मिला A 1 3	वेश — ज ग्राम — कु हुल — वि न करें— 8 2 4	न — राष्ट्र ल — विश श — राष्ट्र 1. चम्प 2. वारा 3. राज 4. श्राव <b>C</b> 3	ग्रा गणसी ग्गृह गस्ती <b>D</b> 4 2	T	_ I	order of (a) Villa (b) Kula (c) Natio (d) Tribo  Match tl A. Maga B. Anga C. Kaus D. Kash Code: (a) (b)	political of the politi	organisa - Clan - - Clan - - Villag e - Kula ng- B 2 4	tion of I Nation Tribe - e - Kula - Clan - 1. C 2. V 3. R 4. SI C 3	Rigvedic In - Tribe Nation - Clan Nation  hampa aranasi ajgriha nravasti  D 4 2	
16.	(b) कुल — ग्र (c) राष्ट्र — ज (d) जन — ग्र निम्नलिखित व A. मगध B. अंग C. कौशल D. काशी कूट:	ाम — र् जन — र् ाम — व् का मिला A 1	वेश — ज ग्राम — कु हुल — वि न करें— В 2	न — राष्ट्र ल — विश श — राष्ट्र 1. चम्प 2. वारा 3. राज 4. श्राव <b>C</b> 3	ग गणसी ग्गृह गस्ती <b>D</b> 4	T	_ I	order of (a) Villa (b) Kula (c) Natio (d) Tribo Match tl A. Maga B. Anga C. Kaus D. Kash Code:	political of the politi	organisa - Clan - - Clan - - Villag - Kula ng-	tion of I Nation Tribe - e - Kula - Clan - 1. C 2. V 3. R 4. Sl	Rigvedic Ir - Tribe Nation - Clan Nation  hampa aranasi ajgriha nravasti  D 4	

17.	निम्नलिखित का	ा मिलान	करें—				17. m	atch the	followir	ng:			
	A. बिम्बिसार			हिक संब	ध			. Bimbisa		-	atrimoni	al allia	nce
	B. अजातशत्रु			गमक नी			В	. Ajatsatr	u	2. Ag	gressive	e polici	es
	C. उदयन				किले का निर्मा	ज	C	. Udayan		3. Co	nstructi	on of fo	ort in
	D. कालाशोक			-	गाली स्थानांतरित					Pa	taliputra	l	
	कूटः		1. (19	1-11 11 -1 \	iivii v-ii iiviiv	.1 4/1	D	. Kalasho	k	4. Sh	ifted cap	pital to	Varanasi
		A	В	C	D		C	ode:					
		1	2	3	4				A	В	C	D	
	` /	3	1	2	4		(a		1	2	3	4	
	` '	2	3	4	1		(t	•	3	1	2	4	
	` '	1	4	3	2		(0		2	3	4	1	
	(u)	1	7	3	2		(0	1)	1	4	3	2	
18.	सिकंदर के आव्र					विचार	18. C	onsider	the fo	ollowing	stater	nents	related to
	करें और बताएं	•								_			s correct-
	C1			विशाल १	धन संपदा के	बारे में	I.	Abou	the v	ast wea	lth of	India	revealed to
	फारसियों							Greek	from P	ersian.			
	II. सिकंदर	ने 326	ई.पू. के	आसपा	स भारत पर उ	गक्रमण	II	. Alexa	nder in	vaded In	dia arou	ınd 326	B.C.
	किया।							I. Alexa					
	III. सिकंदर ने						V	Vhich of 1	he abo	ve state	ments is	s/are co	orrect-
	उपरोक्त कथन							ı) I, II and		-	) II and		
	(a) I, II और 1	III		b) II अं			(c	e) I and II		(0	l) All ab	ove	
	(c) I और II		(	d) उपरो	क्त सभी		10 F				7 1	1.	T 11
									r impa	ct of	Vedic c	culture	on Indian
19.	भारतीय इतिहार			कृति का	मुख्य प्रभाव था-			istory-	a of Dh	locombri			
	(a) दर्शनशास्त्र							n) Progres o) Develo				vious	
	(b) अन्य सांसा	_			я —			c) Strengt	-		-		
	(c) वर्ण व्यवस्थ	ा का म	जबूत हो	ना				d) Develo	_		•		
	(d) संस्कृत का	विकास					(0	i) Develo	pinent	or Burisic	110		
				. 4			20. C	onsider	he foll	owing	statemer	nts and	d mark the
20.	निम्नलिखित कः		विचार	करें और	जो विकल्प सह	ही नहीं		ption whi		_			
	है उसे चिन्हित		0		\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\		I.					s help	ed in the
			र तकनी	क्त ने बड़	उराज्यों के विव	हास मे	Л.			of large	_	•	
	मदद की।			17	वा,प्र	11,7	T Ì	. Maga	dha, Ko	sala, Va	atsa and	Avant	ti were four
			स और	अवन्ति	चार सबसे शकि	त्तशाली		most j	powerfu	ıl Mahaj	anapada	ıs.	
	महाजनपव		<u></u>				II	-	_	as were	mostly	locate	ed north of
	III. महाजनपव							Vindh	•				
	IV. लोगों की						I IV			f the pe	ople tow	vards ja	inpad more
	उपरोक्त कथन	11 4 4	कान-			/ 8-		_	eople.	K.		,	
	(a) I और II			` '	उपरोक्त सभी	·		Vhich of t		ve state			
	(c) II, III औ	₹ 1٧		(d) :	इनमें से कोई न	हा		a) I and II			` '	oove al	
21	निम्नलिखित का	ा <del>भिज्ञान</del>	<del>-15.)</del> i				(0	c) II, III a	IIQ IV		(a) No	me or t	he above
21.	तिस्मालाखत का A. निष्क	เ เฯตเฯ		f 21101511	п		21. m	atch the	followir	19-			
				र्ग आभूषप		1		. Nishk	ono wn	_	old ornar	nents	
	<b>B</b> . वस्सास			य अधिक				. Vassas			ate office		
	C. ग्रामीणी			का मुरि				. Gramini			ad of vi		
	D. आयुक्त		4. व्या	गरिक स	ड़के			. Aayukt			mmerci	_	S
	कूटः		т.	~	ъ			ode:					
		A	B	C	D				A	В	C	D	
	` /	1	2	3	4		(a	ı)	1	2	3	4	
	` '	3	1	2	4		(b	)	3	1	2	4	
	` '	2	3	4	1		(c	<b>:</b> )	2	3	4	1	
	(d)	1	4	3	2		(c	d)	1	4	3	2	

- 22. निम्नलिखित कथनों पर विचार करें और सही विकल्प को चिन्हित करें-
  - बिम्बिसार ने अवन्ति के राजा, जो कि पीलिया से पीडित थे. की सहायता के लिए अपने शाही चिकित्सक जीवक को उज्जैन भेजा था।
  - II. अजातशत्रु ने वैशाली के विरूद्ध युद्ध में दो नए हथियारों की शरूआत की थी।
  - III. मगध ने सबसे पहली बार हाथियों का बड़े पैमाने पर तपयोग आरंभ किया था।
  - IV. महापदम नंद ने उदयन को पराजित किया।

# उपरोक्त कथनों में से कौन-सा/से कथन सही है/हैं-

- (a) I. II और III
- (b) उपरोक्त सभी
- (c) II, III और IV
- (d) इनमें से कोई नहीं
- 23. निम्नलिखित में से कौन से राज्य बुद्ध के जीवन से संबंधित થે—
  - I. अवन्ति
- II. गांधार
- III. कौशल
- IV. मगध
- नीचे दिए गए कोड का उपयोग कर सही उत्तर का चयन करें-
- (a) I, II और III
- (b) II और IV
- (c) III और IV
- (d) I, III और IV
- 24. निम्नलिखित में से कौन बौद्ध धर्म में निर्वाण की धारणा का सबसे अच्छा वर्णन करता है-
  - (a) इच्छाओं की लौ का बुझना।
  - (b) स्वयं का पूर्ण विनाश।
  - (c) परमानंद और शांति की स्थिति।
  - (d) समझ से परे एक मानसिक अवस्था।
- 25. प्राचीन भारत के इतिहास के संदर्भ में, निम्नलिखित में से बौद्ध धर्म और जैन धर्म दोनों में समान था/थे-
  - प्रायश्चित और आनंद की पराकाष्ठा से दूर रहना
  - II. वेदों के प्रभुत्व की उपेक्षा
  - III. अनुष्ठानों की प्रभावोत्पादकता से इन्कार
  - नीचे दिए गए कोड का उपयोग कर सही उत्तर का चयन करें-
  - (a) केवल I
- (b) केवल II और III
- (c) केवल I और III
- (d) I, II और III
- 26. प्राचीन जैन धर्म से संबंधित निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सही है-
  - (a) स्थलबाह् के नेतृत्व में जैन धर्म का प्रसार दक्षिण भारत में
  - (b) वे जैन जो भद्रबाह् के नेतृत्व में रूके रहे, पाटलिप्त्र में आयोजित सभा के बाद श्वेतांबर कहलाए।
  - (c) पहली शताब्दी ई.पू. में जैन धर्म को कलिंग शासक खारवेल के संरक्षण का लाभ मिला।
  - (d) जैन धर्म के आरंभिक चरणों में बौद्ध धर्म के विपरीत जैन मूर्ति पूजा करते थे।

- 22. Consider the following statements and mark the right option-
  - Bimbisar sent a royal doctor to Ujjain to help the king of Avanti, who suffered from jaundice.
  - II. Ajatashatru launched two new weapons in the war against Vaishali.
  - III. Magadha was the first to start the use of lots of elephants.
  - IV. Mahapadam Nand defeated Udayan.

# Which of the above-mentioned statements is / are true-

- (a) I, II and III
- (b) Above all
- (c) II, III and IV
- (d) None of the above
- 23. Which of the following states were related to the life of Buddha-
  - Avanti
- II. Gandhar
- III. Kaushal
- IV. Magadh

Choose the correct answer using the code given below-

- (a) I. II and III
- (b) II and IV
- (c) III and IV
- (d) I, III and IV
- 24. Which of the following best describes the notion of Nirvana in Buddhism-
  - (a) Quench the flames of desires.
  - (b) Complete destruction of self.
  - (c) The state of ecstasy and peace.
  - (d) A mental state beyond understanding.
- 25. In the context of the history of ancient India, which of the following were common in both

Buddhism and Jainism

- I. Staying away from the culmination of atonement and bliss
- II. Neglect of the authority of the Vedas
- III. Denial of the efficacy of rituals

Choose the correct answer using the code given below-

- (a) Only I
- (b) Only II and III
- (c) Only I and III (d) I, II and III
- 26. Which of the following statement is correct related to the ancient Jain religion-
  - (a) The spread of Jainism in South India Happened under sthalbahu leadership.
  - (b) The Jain who stayed under the leadership of Bhadrabhu, after the meeting in patliputra organized, he was called as Shwetambar.
  - (c) In the 1st century, BC Kalinga ruler in Jain religion got benefits of protection of Kharaweel.
  - (d) Unlike Buddhism in the early stages of Jainism, Jain used to worship idols.

27.		लिखित में कि ोर में आयोजित गर्श्व (b) ना	बौद्ध समिति		यक्षता की		27.	Kas (a)	shmir du Parshva	iring the	e reign (b)	ıddhist o of Kashr Nagarju	nir- na	tee hel	ld in
20			_					(c)	Sudark		(d)	Vasumi	tra		
28.	_	त की अवधारणा महायान बौद्ध धर्म			ाकया— डीनयान बौ	<b>=</b> ਜ਼ਰੀ	28	Wh	o sunno	rted the	concer	ot of Anu	ıvrata_		
	` ′	नहायान बाद्ध धर जैन धर्म	1	` ′	ानवान बा लोकायुक्त		20.	(a)	Mahaya Jainism	ına Bud	_	(b) Hi	nayana okayuk		ism
29.	निम्न	लिखित का मिल	ान करें–												
	A.	अष्टांग मार्ग		1. तंत्र	त्र		29.		tch the f		-		4		
	B. ব	ज्रयान		2. जै	न धर्म				Eightfol		Path			antra	
	C. f	देगंबर		3. बौ	द्ध धर्म				Vajraya Digamb					iinism uddhis	m
	D. §	Jद्ध का पहला ध	र्मोपदेश	4. सा	रनाथ				First ser		Buddh	a		arnath	111
	कूट:							Coc		mon or	Dudun	•	7. 5	armatir	
		A	В	C	D				7	A	В	C	D		
	(a)	2	1	3	4			(a)		2	1	3	4		
	(b)	1	2	3	4			(b)		1	2	3	4		
	(c)	4	3	2	1			(c)		4	3	2	1		
	(d)	3	1	2	4			(d)		3	1	2	4		
		लिखित कथनों इत करें—	पर विचार	र करें 3	गौर सही	विकल्प को	30.	Cor	nsider t	he follo	owing s	statemen	ts and	choose	e the
		• • • •	a <del></del>	÷ <del></del>		at 40-		cor	rect opti						
	I.	जैन ईश्वर के उनको अपने जि					7	I.				e existe			but
	II.	बौद्ध ईश्वर की							_		_	ce below	-		
	11.	आत्मा में विश्वा			arri (Gr	i ę, digari		II.				e conce	•	God e	xists
	कूट:			,				Coc		esnt be	neve in	the soul	•		
		दोनों सही हैं		(b) के	वल I ही उ	सही हैं			Both are	e correc	t (1	o) Only l	is corr	ect	
	(c) 7	केवल II ही सही	है ।	(d) उप	रोक्त में से	कोई नहीं		` '	Only II			l) None (			
		लिखित कथनों इत करें–	1	Id	द्या ,	अतत	31.		nsider ti rect opti		owing s	statemen	ts and	choose	e the
	I.	बौद्ध धर्म और किया गया था।	0			9	_	I.		ia and tuted by			reli	gions	are
	II.	महायान बौद्ध ध हीनयान इसमें				ा है, जबकि	_	II.	-	yana bo n doesn		in ido ⁄e.	ol wor	ship v	while
	III.	श्वेतांबर नग्न करते हैं।	रहते हैं, ज	ाबिक दि	गंबर श्वेत	वस्त्र धारण	I	III.		mber r white cl		naked	while	Digar	mber
	कूट:				ノエ			Co	de:	UI					
	(a) ]	। और II (b) व	क्रेवल II (	c) II औ	र III (	d) केवल I			I and II	(t	o) Only	II (	(c) II an	d III	
22	<del></del>	लिखित का मिल	<del></del>					(d)	Only I						
			14 wk—	Λ 2Τ	मित्रघात		22	Ma	4 ala 4la a 4	Fo. 11 o	_				
	i.	बिन्दुसार अशोक			ामत्रधात वनाम पिय	<del>ചെ</del>	32.		tch the f Bindu		ıg-	Λ Λ	mitroch	ates	
	ii. :::					प्₹II		i. ii.	Ashok				mitroch evnam l		archi
	iii.	चन्द्रगुप्त मौर्य			ड्रोकोट्स 			iii.			Maury	a C. Sai			11 SHI
	iv. कटः	चाणक्य		<b>ل.</b> ۱۹	ष्णुगुप्त			iv.	Chana		. 1 <b>11</b> 441 y		ishnug		
	कूट:		ii D iv					Coe		, u		<i>D</i> . (	Limue	,apiu	
	. ,	A-i, B-ii, C-i A-iii, B-i, C-							A-i, B-i	i, C-iii.	D-iv				
	. ,	A-111, B-1, C- A-ii, B-iii, C							A-iii, B						
		A-11, B-111, C- A-i, B-iv, C-							A-ii, B-						
	(u) 1	л-1, <b>D</b> -1V, С-	ш, Ю-Ш						A-i, B-i						

33.	निम्न	लिखित का मिलान	करें–
	i.	बिन्दुसार	A. बौद्ध धर्म को सिलोन में प्रचारित किया
	ii.	अशोक	B. जैन धर्म में परिवर्तित हुआ
	iii.	चन्द्रगुप्त मौर्य	C. महान राजनीतिज्ञ
	iv.	चाणक्य	D. अजीवक पंथ को अपनाया
	कूट:		
	(a) A	A-i, B-ii, C-iii,	D-iv
	(b) .	A-iii, B-i, C-ii,	D-iv
	(c) A	A-ii, B-iii, C-iv	, D-i
	(d).	A-i, B-iv, C-iii,	, D-ii
34.	के स (a) र	न भारत की निम्नि स्थापक के पुत्र की स्वप्नवासवदत्ता मेघदूत	लेखित पुस्तकों में से किसमें शुंग वंश प्रेम कथा है— (b) मालविकाग्निमित्र (d) रत्नावली

#### 35. निम्नलिखित सूची का मिलान करें-

	सूची-	·I	सूची-II							
I.	वात्सायन	₹		1. ज्योतिषशास्त्री						
II.	वराहमि	हेर		2. चिकित्सा विज्ञ						
III.	वासुमित्र			3. का	3. कामसूत्र					
IV.	चरक			4. दाश	र्गनिक					
कूट:										
		I	II	III	IV					
(a)		A	C	D	В					
(b)		C	A	D	В					
(c)		В	D	A	C					
(d)		D	C	A	В					

### 36. निम्नलिखित सूची का मिलान करें-

	सूची-I		सूची-II					
I.	चोल		$\bigcirc$	1. नेदुन	जेलियान			
II.	चेर			2. करिकाल				
III.	पाण्ड्य		-	3. खारवे	वेला			
IV.	चेदी	Α		4. सेनग्	<mark>ट्टुवन</mark>			
कूट:		/-						
		4	II	III	IV			
(a)		A	C	D	В			
(b)		C	A	D	В			
(c)		В	D	A	C			
(d)		D	C	A	В			

- 37. नागर, द्रविड और बेसार थे-
  - (a) भारतीय उप-महाद्वीप के तीन प्रमुख जातीय समूह
  - (b) तीन प्रमुख भाषाई विभाजन जिनमें भारत की भाषाओं को वर्गीकृत किया जा सकता है।
  - (c) भारतीय मंदिर वास्तुकला की तीन प्रमुख शैलियाँ
  - (d) भारत में प्रचलित तीन प्रमुख संगीत घराने

- 33. Match the following
  - i. Bindusar A. Promoted Buddhism in Selon
  - ii. Ashok B. Converted to Jainism
  - iii. Chandragupta C. Great Politician Maurya
  - iv. Chanakya D. Adopted Ajivak Sect.

#### Code:

- (a) A-i, B-ii, C-iii, D-iv
- (b) A-iii, B-i, C-ii, D-iv
- (c) A-ii, B-iii, C-iv, D-i
- (d) A-i, B-iv, C-iii, D-ii
- 34. Among the following books of ancient India is the love story of the son of the founder of the sung dynasty-
  - (a) Swapnvasdasta
- (b) Malvikagnimitra
- (c) Meghdut
- (d) Ratnavali
- 35. Match the following-

	Lis	st-I	Lis	t-II				
I.	Vats	ayan	<ol> <li>Astrologer</li> </ol>					
II.	Vara	hmihir		2. Me	edical Sc	ience		
III.	Vasu	ımitra		3. Ka	3. Kamasutra			
IV.	Char	ak		4. Ph	ilosophe	r		
Cod	le:							
		I	II	III	IV			
(a)		A	C	D	В			
(b)		C	A	D	В			
(c)		В	D	A	C			
(d)		D	С	A	В			

36. Match the following-

1	C	List-I	40	1 7	List-	I	
	I.	Chol			_ 1. Ne	dunjeliy	an
	II.	Cher			2. Ka	rikal	
	III.	Pandy	a	1	3. Kh	arvela	
	IV.	Chedi		<b>~</b> •	4. Sei	nguttuva	n
	Cod	le:			А	1 (	(
			I	II	Ш	IV	
	(a)	T .	Α	C	D	В	
	(b)		C	A	D	В	
	(c)		В	D	A	C	
	(d)		D	C	A	В	

- 37. Nagar, Dravid and Besar was-
  - (a) The three main ethics graphs of the Indian subcontinent.
  - (b) Three major linguistic divisions in which Indians languages can be categorized.
  - (c) Major forms of Indian temple Architecture.
  - (d) Three major music houses were popular in India.

38.	इलाहाबाद स्तंभ अभिलेख निम्नलिखित में से किससे संबंधित है— (a) महापद्म नंद (b) चन्द्रगुप्त मौर्य (c) अशोक (d) समुद्रगुप्त	38. Allahabad column article is related to- (a) Mahapadam Nand (b) Chandragupt Maurya (c) Ashok (d) Samudragupta
39.	गुप्त शासकों द्वारा जारी चांदी के सिक्के कहलाते थे— (a) रूपक (b) करशपण (c) दीनार (d) पण	39. Silver coins issued by Gupta rulers were known as- (a) Rupak (b) Karshpan (c) Dinar (d) Pana
40.	सम्राट हर्ष का दक्षिणी विजय अभियान नर्मदा नदी पर किसके द्वारा रूक गया था— (a) पुलकेशिन प्रथम (b) पुलकेशिन द्वितीय (c) विक्रमादित्य प्रथम (d) विक्रमादित्य द्वितीय	40. South campaign of king Harsh at Narmada river is stopped by-  (a) Pulkeshin-I  (b) Pulkeshin-II  (c) Vikramaditya-I  (d) Vikramaditya-II
41.	निम्नलिखित वक्तव्य पर विचार करें— i. बाणभट्ट हर्षवर्द्धन के राज कवि थे। ii. महाबलीपुरम् के रथों को पाल शासकों ने बनवाया। कूटः (a) केवल i (b) केवल ii (c) i और ii (d) कोई नहीं	<ul> <li>41. Consider the following statements- i. Banbhatta was a royal poet of Harshvardhan. ii. Rock cuts of Mahabalipuram are built by Pal rulers.</li> <li>Code: <ul> <li>(a) Only i</li> <li>(b) Only ii</li> <li>(c) i and ii</li> <li>(d) None of these</li> </ul> </li> </ul>
42.	निम्नलिखित में से कौन—सा युग्म भारतीय दर्शन की छह व्यवस्था का रूप नहीं है— (a) मीमांसा और वेदांत (b) न्याय और वैशेशिका (c) लोकायत और कपालिका (d) सांख्य और योग	42. Which one of the following pair is not included in six systems of Indian philosophy- (a) Mimansa and Vedanta (b) Nyay and Vaisheshika (c) Lokayat and Kapalika (d) Sankhya and Yog
43.	निम्नलिखित का मिलान कीजिए—         A. मोहम्मद बिन कासिम       1. 712 ई.         B. महमूद गजनी       2. 1000 ई.         C. मोहम्मद गौरी       3. 1178 ई.         D. पृथ्वीराज चौहान       4. 1191 ई.         कूटः       A B C D	43. Match the following- A. Md. Bin-Kasim B. Mahmud Gajnavi C. Md. Ghori D. Prithviraj Chauhan Code:  A B C D
	(a) 2 1 3 4 (b) 1 2 3 4 (c) 4 3 2 1 (d) 3 1 2 4	(a) 2 1 3 4 (b) 1 2 3 4 (c) 4 3 2 1 (d) 3 1 2 4
44.	सूची-I और सूची-II का मिलान कीजिए और नीचे दी गई सूची के कूटों का इस्तेमाल कर सही उत्तर चुनिए— सूची-I (प्रसिद्ध किताब) सूची-II (लेखक) A. पृथ्वीराज रासो 1. चंद बरदाई B. राजतरंगिण 2. भास्कर द्वितीय C. शाहनामा 3. कल्हण D. लीलावती 4. फिरदौस	44. Match List–I and List–II and Choose the correct answer from the following codes given –  List –I (Famous book) List – II (Writer)  A. Prithviraj Raso 1. Chandbardai  B. Rajtarangini 2. Bhaskar II  C. Shahnama 3. Kalhan  D. Leelavati 4. Firdaus  Code:
	A     B     C     D       (a)     2     4     3     1       (b)     2     3     4     1       (c)     1     4     3     2       (d)     1     3     4     2	A     B     C     D       (a)     2     4     3     1       (b)     2     3     4     1       (c)     1     4     3     2       (d)     1     3     4     2
RA	JPUT TUTORIALS MEGA T	TEST- 01 Page   9

45.	हड़प्पा की ईंटों के नाप का अनुपात है— (a) 1:2:3 (b) 1:2:4 (c) 1:3:4 (d) 1:2:5	45. The ratio of the measurement of the harappan bricks are: (a) 1:2:3 (b) 1:2:4
46.	निम्नलिखित क्लासिकल लेखकों में से किसने कहा कि— "चन्द्रगुप्त मौर्य ने 6 लाख सैनिकों की सेना से सम्पूर्ण भारत को रौंद डाला—"	<ul><li>(c) 1:3:4</li><li>(d) 1:2:5</li><li>46. Who from among the following authors, said - "Chandragupta Maurya trampled entire India with 6 lacs soldiers in his army"-</li></ul>
	(a) हेरोडोट्स       (b) प्लूटार्क         (c) प्लिनी       (d) टोलेमी	(a) Herodotus (b) Plutarch (c) Pliny (d) Ptolemy
47.	गरूड़ स्तम्भ वसुदेव के सम्मान में हेलियोडोरस द्वारा दूसरी शताब्दी बी.सी. में बनाया गया था। यह किस जगह पर स्थित है— (a) बेस नगर (b) सांची (c) इलाहाबाद (d) उज्जैन	47. Where is the Garun Stambha built by Heliodorus in II century B.C. situated- (a) Bes Nagar (b) Sanchi (c) Allahabad (d) Ujjain
48.	भारत के कुछ क्षेत्रों में लोग जमीन के अन्दर गड्ढों में रहते थे। इस बात का संकेत खुदाई से निम्नलिखित में मिलता है— (a) बिहार (b) कश्मीर (c) कर्नाटक (d) राजस्थान	48. In some parts of India, people lived inside the land in pits. It is known through excavations in- (a) Bihar (b) Kashmir (c) Karnataka (d) Rajasthan
	बुद्ध के आष्टांगिक मार्ग में कौनसा सिद्धान्त नहीं था— (a) सम्यक् दृष्टि (b) सम्यक् वाक् (c) सम्यक् चरित्र (d) सम्यक् स्मृति	49. Which was not in the Astangik principles of Buddha- (a) Samyak Drishti (b) Samayak Vaak (c) Samyak Charitra (d) Samyak Smriti
50.	बुद्ध के उपदेशों का संकलन है— (a) बुद्ध चरित में (b) सुत्त पिटक में (c) अभिधम्म पिटक में (d) विनय पिटिक में	50. The collection of Buddha's teachings are- (a) Buddha Charit (b) Sutta Pitak (c) Abhidhamma Pitak (d) Vinay Pitak
51.	अजन्ता की गुफाएं स्थित हैं— (a) महाराष्ट्र में (b) बिहार में (c) मध्य प्रदेश में (d) गुजरात में	51. The Caves of Ajanta are situated in- (a) Maharashtra (b) Bihar (c) Madhya Pradesh (d) Gujrat
52.	महाबलिपुरम् के रथ मन्दिरों का निर्माण किसने कराया था— (a) विष्णु गोप (b) महेन्द्र वर्मन (c) नरिसंह वर्मन प्रथम (d) नन्दी वर्मन	52. Who built the Rath Temples of "Mahabalipuram'- (a) Vishnu Gope (b) Mahendra Varman (c) Narsingh Varman I (d) Nandi Varman
53.	पुत्री को सभी दुःखों का स्त्रोत बताया गया है— (a) मनु—स्मृति में (b) ऐतरेय ब्राह्मण में (c) मैत्रायणी संहिता में (d) अथर्ववेद में	53. In which text a daughter is the source of all sorrow- (a) Manusmriti (b) Aitereya Brahman (c) Maitrayani Samhita (d) Atharva Veda
54.	सौराष्ट्र की सुदर्शन झील का निर्माण किसने कराया था— (a) चन्द्रगुप्त मौर्य (b) पुष्य गुप्त (c) अशोक (d) तुषाष्प	54. Who built the Sudarshan lake of Saurashtra- (a) Chandragupta Maurya (b) Pushpgupta (c) Asoka (d) Tushashp
55.	महात्मा बुद्ध ने अपना पहला उपदेश (धर्मचक्रप्रवर्तन) दिया था— (a) लुंबिनी (b) कुशीनगर (c) पावापुरी (d) सारनाथ	55. Mahatma Buddha gave his first sermon (Dharmachakrapravartan) to- (a) Lumbini (b) Kushinagar (c) Pavapuri (d) Sarnath
RA	JPUT TUTORIALS MEGA 1	TEST-01 Page   10

- 56. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिये-1. चीनी तीर्थयात्री फाहियान ने कनिष्क द्वारा आयोजित की गई चतुर्थ महान बौद्ध परिषद में भाग लिया। 2. चीनी तीर्थयात्री हेनसांग हर्ष से मिला और उसे बौद्ध धर्म का प्रतिरोधी पाया।
  - उपर्युक्त में से कौन-सा/से कथन सत्य है/हैं-
  - (a) केवल 1
- (b) केवल 2 (c) 1 और 2 दोनों
- (d) न 1 और न 2
- 57. सोलह महाजनपदों की सूची उपलब्ध है-
  - (a) महाभारत में
- (b) अंगुत्तर निकाय में
- (c) भगवती सत्र में
- (d) b और c दोनों में
- 58. जैन व बौद्ध धर्म के संबंध में निम्न में से कौन से कथन असत्य
  - 1. वर्धमान महावीर की 72 वर्ष की आयू में राजगीर के निकट पावा में मृत्यू हो गई।
  - 2. जैन धर्म ने वर्ण व्यवस्था को मान्यता दी।
  - स्यादवाद से अनेकांत वाद का संबंध जैन धर्म से है। 3.
  - 4. जैन धर्म में आत्मा की सत्ता को स्वीकार नहीं किया गया
  - 5. महाभिनिष्क्रमण से आशय प्रवचन से है।

# सही कूट चुनिए-

- (a) 1, 2, 4
- (b) 2, 4, 5
- (c) 1, 2, 4, 5
- (d) 1, 2, 3
- 59. सूची-I को सूची-II से सुमेलित कीजिए-

सूची–I

सूची-II

- A. अजन्ता
- 1. चन्देल राजाओं द्वारा बनाए गए मन्दिर
- B. एलोरा
- 2. गुफा चित्रकला
- C. खजुराहो
- 3. कैलाश मन्दिर
- D. एलीफैण्टा
- 4. ब्राह्मण मूर्तिकला

कूट:

- C В D 3 4 2 1 (a) 3 (b) 2 4 3 (c) (d)
- 60. निम्नलिखित में से किस बौद्ध परिषद में, धम्म पिटक और सूत्त पिटक का संकलन ह्आ-
  - (a) 1<sup>st</sup>
- (b)  $2^{nd}$
- (c) 3<sup>rd</sup>
- (d) 4<sup>th</sup>
- 61. उत्तरी भारत के निम्नलिखित दो राजवंशों में से किसने राष्ट्रकूट का सामना किया-
  - (a) प्रतिहार और परमार
- (b) पाल और चंदेल
- (c) प्रतिहार और पाल
- (d) चालुक्य और पल्लव

- 56. Discuss the following statement
  - Chinese pilgrim Fahien took part in the fourth great Buddhist council organised by Kanishq.
  - Chinese pilgrim Hsüan-Tsang met Harsh and found in resistant to Buddhism.

#### Choose the correct statement-

- (a) Only 1
- (b) Only 2
- (c) 1 and 2 both
- (d) neither 1 nor 2
- 57. The List of sixteen Mahajanpad is available in-
  - (a) Mahabharata
- (b) Anguttar Nikay
- (c) Bhagwati Sutra
- (d) b and c both
- 58. Which of the following sentence are not correct about Jain & Buddha religion-
  - Vardhman Mahavir died at pawa near Rajgir at the age of 72.
  - Character system was recognized by Jainism.
  - Anekantvad and Syadvad are related to 3. Jainism.
  - In Jainism, the power of the soul has not been accepted.
  - 5. Mahabhinishkraman is related to pravachan (sermon)

# **Choose the Correct Code:**

- (a) 1, 2, 4 (b) 2, 4, 5 (c) 1, 2, 4, 5 (d) 1, 2, 3
- 59. Match List I with List II

#### List I

- List II
- A. Ajanta
- 1.Temple built by Chandel Kings
- B. Alora
- 2. Cave painting

- C. Khajuraho
- 3. Kailash Temple
- D. Elephanta
- 4. Brahmin Sculpture

D

4

3

2

#### Code:

- 2 (a) (b)

- (c) (d)
- 1
- 60. In which of the following Buddhist Councils, the compilation of Dhamma Pitaka and Sutta Pitaka took
  - Place-(a) 1<sup>st</sup>
- (b)  $2^{nd}$
- (c) 3<sup>rd</sup>
- (d)  $4^{th}$
- 61. Which among the following two dynasties of Northern India confronted with the Rashtrakutas-
  - (a) The Pratiharas and the Parmars
  - (b) The Palas and the Chandelas
  - (c)The Pratiharas and The Palas
  - (d) The Chalukyas and The Pallavas

62.	निम्नलिखित में से कौन मौर्य काल के दौरान सबसे प्रसिद्ध शिक्षा केंद्र था— (a) उज्जैन (b) तक्षशिला (c) नालंदा (d) विक्रमशिला विश्वविद्यालय		Which among the following was the most famous learning centre during Maurya Period- (a) Ujjain (b)Taxila (c) Nalanda (d) Vikramsila  Which of the following inscriptions mentions
	निम्नलिखित में से किस शिलालेख में उत्तर—पश्चिमी भारत पर चंद्रगुप्त विक्रमादित्य के अधिकार का उल्लेख है— (a) मैहरौली लौह स्तंभ शिलालेख (b) बेरूत शिलालेख (c) जुनागढ़ शिलालेख (d) इलाहाबाद स्तंभ का शिलालेख		Chandragupta Vikramaditya's authority over North-Western India- (a) Mehrauli iron pillar inscription (b) Beirut Inscription (c) Junagadh Inscription (d) Allahabad pillar inscription
64.	ग्वालियर के पास की बाघ की गुफाएँ निम्नलिखित में से किस युग के चित्रों का प्रतिनिधित्व करती हैं— (a) मौर्य काल (b) गुप्त काल (c) कुषाण काल (d) राजपूत काल	64.	Bagh caves near Gwalior represent the paintings of which of the following era- (a) Maurya Era (b) Gupta Era (c) Kushana Era (d) Rajput Era
65.	निम्नलिखित में से किस पल्लव शासकों ने चालुक्य साम्राज्य पर आक्रमण किया और बादामी पर कब्जा कर लिया— (a) नरसिंहवर्मन प्रथम (b) कीर्ति वर्मन (c) विष्णुवर्धन (d) महेंद्रवर्धन प्रथम	65.	Which of the following Pallava rulers invaded the Chalukya Kingdom and captured Badami -  (a) Narsimhavarman I (b) Kirtivarman  (c) Vishnuvardhan (d) Mahendravardhan I
66.	मदुरै निम्नलिखित में से किस राजवंश की राजधानी थी— (a) पांड्य (b) पल्लव (c) चोल (d) चेर	66.	Madurai was capital of which of the following dynasties- (a) Pandya (b) Pallava (c) Chola (d) Chera
67.	राजतरंगिणी, एक पुस्तक जो आम तौर पर 12 वीं शताब्दी में कश्मीर की विरासत को दर्ज करती है, उसे द्वारा लिखा गया था—	67.	Rajatarangini, a book that generally recorded the heritage of Kashmir in the 12th Century, was written by-
	(a) प्रवरगुप्त (b) कल्हण (c) लिलतिपदा (d) कश्यप		(a) Pravaragupta (b) Kalhana (c) Lalitapida (d) Kashyapa
68.	सातवाहन साम्राज्य के निम्निखित में से किस शासक ने गाथासप्तशती की रचना की थी— (a) सिमुक (b)गौतमीपुत्र सातकर्णी (c) पुलुवामी (d) हाल	68.	Which of the following ruler of the Satavahana Empire composed Gathasaptashati- (a) Simuka (b) Gautamiputra Satkarni (c) Puluvami (d) Hala
69.	निम्नलिखित में से किसने शाक्यवनपल्लवनिदुस्सना (शक, यवन और पल्लवों का नाश करने वाले) और त्रिसमुद्रपत्योत्यवाहन (जिनके घोड़ों ने 3 महासागरों का पानी पीया था) की उपाधि धारण की थी— (a) गौतमीपुत्र सातकर्णी (b) सीमूक (c) रुद्रदामन — I (d) विजया	69.	Who among the following assumed the titles of Sakayavanpallavanidussana (destroyer of Saka, Yavana and Pallavas) and Trisamudrapittoyvahana (one whose horses had drunk water of 3 oceans) - (a) Gautamiputr Satkarni (b) Simuk (c) Rudradaman I (d) Vijaya
70.	वर्ण व्यवस्था से संबंधित 'पुरूष सूक्त' मूलतः पाया जाता है— (a) अथर्ववेद (b) सामवेद (c) ऋग्वेद (d) मनुस्मृति	70.	The 'Purush Sukta' related to Varna System is originally found in- (a) Atharvaveda (b) Samaved (c) Rigved (d) Manusmriti
71.	निम्नलिखित में से किसने राष्ट्रकूट वंश की नींव रखी— (a) अमोघवर्ष—I (b) दंतिदुर्ग (c) ध्रुव (d) कृष्ण—I	71.	Which of the following has laid the foundation of Rashtrakutta Dynasty- (a) Amogh Warsh-I (b) Dantidurg (c) Dhruv (d) Krishna-I

MEGA TEST- 01

Page | 12

RAJPUT TUTORIALS

72. परमाणुवाद किस दर्शन का मूल सिद्धांत है–	72. What is the fundamental principle of atomism-
(a) न्याय दर्शन (b) वैशेषिक दर्शन	(a) Nyay darshan (b) Vaisheshik Darshan
(c) सांख्य दर्शन (d) योग दर्शन	(c) Sankhya Darshan (d) Yoga Darshan
(८) साउन परान (व) नान परान	
72	73. The name of the composition of Abul Fazal is
73. अबुल फजल की रचना का नाम था–	(a) Shahnama (b) Kitab-ul-Hind
(a) शाहनामा (b) किताब–उल–हिंद	(c) Humayunama (d) Akbarnama
(c) हुमायूँनामा (d) अकबरनामा	(-),
	74. Which of the following southern dynasty of India is
74. निम्न में से दक्षिण भारत का कौन—सा राजवंश अपनी नौ—सेना	famous for its naval power-
शक्ति हेतु प्रसिद्ध था–	(a) Pallav (b) Cher
9	(c) Rashtrakoot (d) Chola
(a) पल्लव (b) चेर (c) राष्ट्रकूट (d) चोल	(c) Rashtrakoot (d) Chola
	75. Which king started the organization of Kumbh fair at
75. इलाहाबाद में कुंभ मेले का आयोजन किस राजा ने शुरू किया	Allahabad?
થા?	
(a) हर्षवर्धन (b) ध्रुवसेना द्वितीय	(a) Harshavardhana (b) Dhruvasena II
(c) नरसिंहवर्मन (d) अकबर	(c) Narshimhvarman (d) Akabar
(4)	
76. प्रारंभिक वैदिक सभ्यता के दौरान निम्नलिखित में से किसकी	76. Who among the following was worshipped during
	Early Vedic Civilization?
पूजा की जाती थी—	(a) Varuna (b) Indra (c) Surya (d) All the above
(a) वरुण (b) इंद्र (c) सूर्य (d) उपरोक्त <mark>सभी</mark>	
	77. Who was the ruler of the kingdom between the rivers
77. झेलम और चिनाब नदियों के बीच राज्य का शासक कौन था—	Jhelum and Chenab?
(a) सिकन्दर महान (b) डेरियस III	(a) Alexander the Great (b) Darius III
(c) राजा पोरस (d) चंद्रगुप्त मौर्य	(c) King Porus (d) Chandragupta Maurya
(5) (6)	
78. उत्तर भारत का अंतिम हिंदू सम्राट कौन था—	78. Who was the last Hindu emperor of northern India?
a.	(a) Harsha (b) Pulakesin II
(a) हर्ष (b) पुलकेशिन II	(c) Rajyavardhana (d) Skandagupta
(c) राज्यवर्धन (d) स्कंदगुप्त	•
Talaut State	79. In Jainism, 'Perfect Knowledge' is referred to as
79. जैन धर्म में, 'संपूर्ण ज्ञान' के रूप में जाना जाता है–	(a) Nirvana (b) Ratna (c) Kaivalya (d) Jina
(a) निर्वाण (b) रत्न (c) कैवल्य (d) जिन	
	80. The most famous Chera ruler was
80. सबसे प्रसिद्ध चेर शासक था–	(a) Udiyanjeral (b) Nedujelian
(a) उदयनजेराल (b) नेडुजेलियन	(c) Senguttuvan (d) Sengannan
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
(c) सेनगुट्टवन (d) सेंगनान	81. Consider the following statement (s) regarding
	Ancient Indian Literature that helps in the
81. प्राचीन भारतीय साहित्य के बारे में निम्नलिखित कथन पर गौर	restructuring of Indian history
करें जो भारतीय इतिहास के पुनर्गठन में मदद करता है	I. Ancient literature is religious in nature, and
I. प्राचीन साहित्य प्रकृति में धार्मिक है, और इसमें पुराण	contain exaggerated mythical story without any
और महाकाव्य साहित्यों में किसी भी कालक्रम के बिना	chronology i.e., puranic and epic literature
अतिरंजित पौराणिक कहानी है।	II. A large number of inscriptions, coins and local
II. बड़ी संख्या में शिलालेख, सिक्के और स्थानीय कहानी	chronicles do indicate an effort towards history
इतिहास लेखन के लिए एक प्रयास का संकेत देते हैं।	writing.
निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही है / हैं?	Which of the following statement(s) is/are
ामनालाखरा न त काम ता कथा तहा है / है!	correct-

(a) Only I

(c) Both I and II

(b) Only II

(d) Neither I nor II

(a) केवल I

(c) I और II दोनों

(b) केवल II

(d) न तो I और न ही II

- 82. सही भाषा का चयन करें जिसमें जैन और बौद्ध साहित्य लिखा गया था?
  - (a) प्राकृत
- (b) पाली (c) संस्कृत (d) a और b दोनों
- 83 संगम साहित्य के बारे में निम्निलिखित में से कौन सा कथन सही नहीं है-
  - (a) संगम साहित्य में दक्षिण भारत के कई राजाओं और राजवंशों का वर्णन है।
  - (b) संगम साहित्य में उत्तर भारत के कई राजाओं और राजवंशों का वर्णन है।
  - (c) संगम कई प्रमुखों और राजाओं द्वारा अलग-अलग समय के कवियों के समह द्वारा कविताओं का संकलन है।
  - (d) b और c दोनों
- 84. निम्नलिखित में से किसने मुद्राराक्षसम नाटक लिखा है (राजा चन्द्रगुप्त मौर्य का आरोहण)-
  - (a) कौटिल्य
- (b) विशाखदत्त
- (c) कालिदास
- (d) पाणिनि
- 85. निम्नलिखित में से क्या वेदों का महत्वपूर्ण अंग नहीं है-
  - (a) शिक्षा (ध्वनि–विज्ञान)
- (b) कल्प (अनुष्टान)
- (c) व्याकरण
- (d) अष्टध्यायी
- 86. निम्नलिखित में से कौन-सा महान बौद्ध कार्य है, जिसमें इंडो-ग्रीक शासक मिनान्डर और बौद्ध दार्शनिक नागसेन के बीच संवाद शामिल हैं?
  - (a) मिलिंद पन्हो
- (b) अर्थशास्त्र
- (c) जातक
- (d) कुमारसंभव
- 87. निम्नलिखित कथन पर विचार करें जो जातक कथाओं से संबंधित हैं
  - यह पूर्व-बौद्ध काल से संबंधित कहानियों का एक संग्रह है जो हमें एक ऐसे दौर की झलक देता है जब आर्य और द्रविड़ जातियों के बीच पूरा संलयन हुआ था ।
  - II. यह हमें राजाओं के राजवंशों के शासन और वंशावलियों की अवधि देता है।

#### कौन सा सही कथन है-

- (a) केवल **I**
- (b) केवल II
- (c) I और II दोनों
- (d) न तो I और न ही II
- 88. भारतीय दर्शन की निम्नलिखित में से कौन सी प्रणाली वैशेषिक, न्याय, सांख्य, योग, पूर्व-मीमांसा और उत्तर-मीमांसा की विचारधारा को बनाए रखती है?
  - (a) भारतीय दर्शन की रूढिवादी प्रणाली
  - (b) भारतीय दर्शन की अपरंपरागत प्रणाली
  - (c) a और b दोनों
  - (d) उपरोक्त में से कोई नहीं

- 82. Select the correct language in which Jain and Buddhist literature were written?
  - (a) Prakrit
- (b) Pali
- (c) Sanskrit (d) Both a & b
- 83. Which of the following statement (s) is/are not correct about the Sangam literature?
  - (a) The Sangam literature describes many kings and dynasties of South India.
  - (b) The Sangam literature describes many kings and dynasties of North India.
  - (c) Sangama is a compilation of poems by a group of poets of different times patronised by many chiefs and kings.
  - (d) Both b & c.
- 84. Who among the following has written the play of Mudrarakshasham (narrates the ascent of the king Chandragupta Maurya)?
  - (a) Kautilya
- (b) Vishakhadatta
- (c) Kalidasa
- (d) Panini
- 85. Which of the following is not an important limb of Vedas?
  - (a) Siksha (Phonetics)
- (b) Kalpa (Ritual)
- (c) Vyakarna (Grammer)
- (d) Ashtadhyayi
- 86. Which among the following is the great Buddhist work consisting of dialogues between the Indo-Greek King Menander and the Buddhist philosopher Nagasena?
  - (a) Milinda Panho
- (b) Arthsashtra
- (c) Jataka
- (d) Kumarasambhava
- 87. Consider the following statement (s) is/are related to the Jataka Tales
  - It is a collection of tales belonging to the pre-Buddhist period give us a revealing glimpse into a period when the fusion between the Aryan and the Dravidian races had been almost completed.
  - II. It gives us the periods of rule and genealogies of dynasties of kings.

# Which is/are a correct statement (s)-

- (a) Only I
- (b) Only II
- (c) Both I and II
- (d) Neither I nor II
- 88. Which of the following systems of Indian Philosophy uphold the ideology of Vaisheshika, Nyaya, Samkhya, Yoga, Purva-Mimamsa, and Uttar-Mimamsa?
  - (a) Orthodox System of Indian Philosophy
  - (b) Unorthodox System of Indian Philosophy
  - (c) Both A & B
- (d) None of the above

- 89. निम्नलिखित कथन पर विचार करें / भारतीय दर्शन की विशेषताओं से संबंधित हैं
  - सभी स्कूल इस बात पर जोर देते हैं कि दर्शन का मनुष्य के जीवन पर सकारात्मक प्रभाव होना चाहिए। स्कुलों का पुरुषार्थ के महत्व पर एक सामान्य समझौता
  - II. सभी विद्यालय इस बात से सहमत हैं कि दर्शन मनुष्य के मानव जीवन के मुख्य सिरों को समझने में मदद करनी चाहिएः पुरुषार्थ, अर्थात् अर्थ, काम, धर्म और मोक्ष।

# उपर्यक्त में से कौन सा कथन / कथन सही है / हैं?

- (a) केवल I
- (b) केवल II
- (c) I और II दोनों
- (d) न तो I और न ही II
- 90. कुछ बौद्ध रॉक-कट गुफाओं को चैत्य कहा जाता है, जबकि अन्य को विहार कहा जाता है। दोनों के बीच क्या अंतर है?
  - (a) विहार पूजा का स्थान है, जबकि चैत्य भिक्षुओं का निवास
  - (b) चैत्य पूजा का स्थान है, जबिक विहार राक्षसों का निवास
  - (c) चैत्य गुफा के दूर छोर पर स्तुप है, जबिक विहार इसके लिए अक्षीय है
  - (d) दोनों के बीच कोई भौतिक अंतर नहीं है
- 91. अलबरूनी किसके साथ भारत आया-
  - (a) महमद गजनवी
- (b) मृहम्मद-बिन-कासिम
- (c) मुहम्मद गौरी
- (d) तैमूर
- 92. भारत पर महमूद गजनवी के हमले का उद्देश्य था-
  - (a) भारत के धन को लूटना
  - (b) भारत में इस्लाम फैलाने के लिए
  - (c) भारत के क्षेत्रों पर शासन करने के लिए
  - (d) a और b दोनों
- 93. गुप्त साम्राज्य के पतन का सबसे महत्वपूर्ण कारण था /
  - (a) मुस्लिम आक्रमण
  - (b) बुद्ध की शिक्षाओं का शांतिवादी प्रभाव
  - (c) उत्तराधिकार के लगातार युद्ध
  - (d) प्रमुख प्रमुखों द्वारा विद्रोह और स्वतंत्रता की घोषणा
- 94. किस गुप्त शासक ने एक क्शल वीणा वादक होने के अलावा दक्षिण में एक अभियान का नेतृत्व किया था?
  - (a) स्कंदगुप्त
- (b) समुद्रगुप्त
- (c) चंद्रगुप्त प्रथम
- (d) चंद्रगुप्त विक्रमादित्य
- 95. निम्नलिखित में से किसने आर्यों के मूल घर के रूप में आर्कर्टिक क्षेत्र के सिद्धांत को लोकप्रिय बनाया था?
  - (a) बीजी तिलक
- (b) मैक्स मूलर
- (c) जीके गोखले
- (d) डॉ. एस राधाकृष्णन

- 89. Consider the following statement (s) is/are related to the Characteristics of Indian Philosophy
  - All the schools emphasize that the philosophy must have a positive impact on the life of man. The schools have a general agreement on the importance of the Purushartha.
  - All the schools agree that the philosophy should help the man in realizing the main ends of human life: the purusharthas, i.e. artha, kama, dharma and moksha.

# Which of the statement(s) given above is/are correct?

- (a) I only
- (b) II only
- (c) Both I and II
- (c) Neither I nor II
- 90. Some Buddhist rock-cut caves are called Chaityas, while the others are called Viharas. What is the difference between the two?
  - (a) Vihara is a place of worship, while Chaitya is the dwelling place of the monks.
  - (b) Chaitya is a place of worship, while Vihara is the dwelling place of the monks.
  - (c) Chaitya is the stupa at the far end of the cave, while Vihara is the hall axial to it.
  - (d) There is no material difference between the two.
- 91. Alberuni came to India along with
  - (a) Mahmud Ghaznavi
- (b) Muhammad-bin-Qasim
- (c) Muhammad Ghuri
- (d) Timur
- 92. The purpose of Mahmud Ghaznavi's attack on India
  - (a) to plunder the wealth of India
  - (b) to spread Islam in India
  - (c) to rule over the territories of India
  - (d) a & b both
- 93. The Most Important cause of the downfall of the Gupta empire were/was
  - (a) Muslim invasions
  - (b) The pacifist influence of the Buddha's teachings
  - (c) Frequent wars of succession
  - (d) Revolt and declaration of independence by principal chiefs.
- 94. Which Gupta ruler had led a campaign to the south, besides being an accomplished veena player?
  - (a) Skandagupta
- (b) Samudragupta
- (c) Chandragupta I (d) Chandragupta Vikramaditya
- 95. Who among the following had popularized the theory of the Arctic region as the original home of the Aryans?
  - (a) BG Tilak
- (b) Max Muller
- (c) GK Gokhle
- (d) Dr S Radhakrishnan

		1
96. 712 ई. में सिंध विजय	• •	96. The Arab conquest of Sind in 712 AD had taker
(a) मोहम्मद गजनवी	(b) मोहम्मद–बिन–कासिम	place under the leadership of
(c) मोहम्मद घोरी	(d) उपरोक्त में से कोई नहीं	(a) Mohammed Ghaznavi
		(b) Mohammed-bin-Qasim (c) Mohammed Ghori (d) None of the above
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ना जिसने अजमेर शहर की स्थापना की	(c) Wonammed Ghorr (d) None of the above
और इसे अपनी राजधा	नी बनाया	97. The Chahamana (or Chauhan) king who founded the
(a) अजयराज	(b) विग्रहराज चतुर्थ	city of Ajmer and made it his capital was
(c) विग्रहराज तृतीय	(d) पृथ्वीराज III	(a) Ajayaraj (b) Vigraharaj IV
		(c) Vigraharaj III (d) Prithviraj III
= :	कृष्ट कृति प्रसिद्ध नटराज या नृत्य शिव	(1) 1-2
प्रतिमा है		98. 25. The masterpiece of Chola sculpture is the famous
(a) तंजावुर में	(b) चिदंबरम	Nataraja or the Dancing Shiva image at
(c) कालाहस्ती	(d) श्री सेलम	(a) Thanjavur (b) Chidambaram
		(c) Kalahasti (d) Sri Sailam
99. भारतीय खगोलशास्त्री	(जो पांच खगोलीय प्रणाली जानते थे)	
का नाम, जो 6 वीं शत	ब्दी में रहे–	99. 26. The name of the Indian Astronomer (who knew
(a) वराहमिहिर	(b) भंडारकर	five astronomical systems), who lived in the 6th
(c) पूज्यपाद	(d) प्रसस्तपाद	century was
( / C	· ·	(a) Varahamihira (b) Bhandarkar
100. निम्नलिखित शार	सकों / उत्तर भारत के राजवंशो <mark>ं को</mark>	(c) Pujyapada (d) Prasastapada
उनके साम्राज्य के केंद्रों	ं से मिलाएं:	
सूची–I	सूची –II	100. Match the following rulers/ruling dynasties of
A. मौखरी	ा. 1. थानेश्वर	North India with the centres of their power:
B. पुष्यभूति या वर्धन	II. कन्नौज	List-I List-II
C. शशांक	III. वल्लभी गुजरात	A. Maukharis I. Thaneshvar
D. मैत्रकस	IV. बंगाल गौड़	B. Pusyabhuti or Vardhans II. Kannauj C. Sasanka III. Valabhi Gujarat
कोडः	17. વનાલ નાલ્	D. Maitrakas IV. Bengal Gauda
A B	$\mathbf{C}$ $\mathbf{D}$	Code:
		A B C D
` '		(a) I II III IV
(b) II I	IV III IV III III	(b) II IV III
(c) I III	. 9	(c) I III II IV
(d) IV III	П	(d) IV III II I
	TOTIO T	TITOOTIA
<b>IX</b> /4		
7 7 7		O I O I CITIZED
	,	