

TEST SERIES - CGPSC MAINS-2016 PAPER - VII

विषय - दर्शनशास्त्र एवं समाजशास्त्र (Philosophy and Sociology)

प्रश्न पुस्तिका क्रमांक Booklet No. 17010409 परीक्षा केन्द्र की मोहर Seal of Examination Centre वीक्षक के हस्ताक्षर (Signature of Invigilator)..... वीक्षक का नाम (Name of Invigilator).....	परीक्षार्थियों द्वारा काले/नीले बॉल पॉइन्ट पेन से भरा जाए। To be filled by Candidates by Black/Blue Ball-Point Pen only अनुक्रमांक Roll No. <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> </table> घोषणा : मैंने नीचे दिये गये निर्देश अच्छी तरह पढ़कर समझ लिए हैं। Declaration : I have read and understand the directions given below. <table> <tr> <td>परीक्षार्थी के हस्ताक्षर (Signature of Candidate).....</td> <td>दिनांक: (Date):</td> </tr> <tr> <td>परीक्षार्थी का नाम (Name of Candidate).....</td> <td>समय: Time:</td> </tr> </table>											परीक्षार्थी के हस्ताक्षर (Signature of Candidate).....	दिनांक: (Date):	परीक्षार्थी का नाम (Name of Candidate).....	समय: Time:
परीक्षार्थी के हस्ताक्षर (Signature of Candidate).....	दिनांक: (Date):														
परीक्षार्थी का नाम (Name of Candidate).....	समय: Time:														

पुस्तिका में प्रश्नों की संख्या Number of Questions in Booklet	-	समय Time	3 घंटे Hours	पूर्णांक Total Marks	200
---	---	-------------	-----------------	-------------------------	-----

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- निर्देशों को भली भांति पढ़ने व समझने के साथ-साथ प्रश्न पत्र तथा प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका (QAB) में किसी भी प्रकार की प्रविष्टि करने के पूर्व अभ्यर्थियों को कुल पृष्ठ संख्या की जाँच अवश्य कर लेनी चाहिए तथा किसी भी प्रकार की विसंगति होने पर वीक्षक को सूचित कर प्रश्न-पत्र/QAB की दूसरी प्रति प्राप्त करना चाहिए।
- प्रश्न-पत्र तथा QAB में समस्त प्रविष्टियाँ काले/नीले बॉल पॉइन्ट पेन से करें।
- प्रश्नों के हिन्दी अथवा अंग्रेजी प्रारूप में दोनों में से किसी भी भाषा में वर्तनी संबंधी अथवा अन्य त्रुटि होने पर ऐसी त्रुटियों की समझ व निराकरण की अपेक्षा स्नातक स्तर के अभ्यर्थियों से करते हुए ऐसे प्रश्नों को आपत्ति योग्य नहीं माना जाएगा। उक्त के संदर्भ में अभ्यावेदनों पर संस्था द्वारा विचार नहीं किया जाएगा।
- अभ्यर्थियों हेतु परीक्षा के दौरान किसी भी प्रकार के कैलकुलेटर, लॉग टेबल, मोबाईल फोन, पेजर अथवा अन्य किसी भी प्रकार के संचार व गणना यंत्र का प्रयोग पूर्णतः वर्जित एवं दण्डनीय है।
- रफ कार्य केवल प्रश्न-पत्र के अंतिम पृष्ठों एवं निर्धारित स्थानों पर किया जा सकता है।

INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES

- All questions are compulsory.
- Along with careful reading and understanding the question paper to be careful in making any entry on the question paper and QAB candidate should count and check the number of pages and if any discrepancy is found then inform the candidate immediately for replacing the copy of question paper/QAB.
- Each entry on Question paper and QAB should do with Black/ Blue Ball Point Pen.
- In Hindi/ English format of questions, some minor spelling/another mistake in either one of languages will not be considered objectionable as it is expected that candidates being graduate can percept and understand that. No applications regarding the same will be entertained by the institute.
- Use of Calculators, Log Tables, Mobile Phones, Pagers and any other type of communications or calculating devices are prohibited and punishable.
- Rough work can be done only on last pages & specified spaces of Question Paper.

खण्ड-1
SECTION - 1

(उत्तर शब्द सीमा— 30, अंक-02)(Word Limit - 30, mark - 02)

भाग— 1

1. विशेष पिछड़ी जनजाति और सामान्य जनजाति में क्या अंतर है? छत्तीसगढ़ की विशेष पिछड़ी जनजातियों का नाम लिखिए।
What are the differences between special backward tribes and normal tribes? Write the names of special backward tribes of Chhattisgarh.
2. अगरिया जनजाति का पारंपरिक व्यवसाय क्या है?
What is the traditional business of aghariya tribe?
3. छत्तीसगढ़ में निवासरत गोंड जनजाति के दस उप समूहों के नाम लिखिए।
Write the names of ten subgroups of Gond tribes residing in Chhattisgarh.
4. पति-भ्रातृ विवाह क्या है?
What is Levirate?

भाग— 2

1. छत्तीसगढ़ के लोकगीतों के प्रयुक्त होने वाले किन्हीं पांच वाद्य यंत्रों के नाम बताइए।
Write the names of any five musical instruments which are used in folk songs of chhattisgarh?
2. छत्तीसगढ़ में 'दाऊमंदराजी' सम्मान किस क्षेत्र में दिया जाता है? वर्ष 2015 और 2016 में ये सम्मान किसको दिया गया है?
Dau Mandarji award has been given in which field? In the year 2015 and 2016 who were awarded this?
3. छत्तीसगढ़ में 'गेंडी-नृत्य' का महत्व लिखिए।
Write the importance of Gendi – Dance in Chhattisgarh.
4. छत्तीसगढ़ी लोकगीत 'ददरिया' का संक्षिप्त विवरण दें।
Write a small description about Chhattisgarh's folk song Dadariya.

भाग— 3

1. परसंस्कृतिकरण किसे कहते हैं?
What is de-culturisation?
2. छत्तीसगढ़ के चार लोक कथाओं के नाम लिखिए।
Write names of any four folk tales of Chhattisgarh.

3. 'राजा चक्रधर समारोह' कहाँ होता है? राजाचक्रधर समारोह क्यों प्रसिद्ध है?
Where does Raja Chakradhar festival celebrated? Why does Raja Chakradhar festival famous?
4. 'श्रीमती सुरुजबाई खांडे' पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखें।
Write a small description about Surujbai Khande.

भाग— 4

1. पुरखौती मुक्तांगन पर संक्षिप्त चर्चा करें।
Discuss shortly about Purkhoti Mukhtangan.
2. छत्तीसगढ़ में 'खमरछठ' का महत्व क्या है?
What is the importance of Khamarchath in Chhattisgarh?
3. छत्तीसगढ़ में 'पौष पूर्णिमा' में मनाये जाने वाले पर्व का नाम एवं उनकी विशेषता लिखिए।
Write the names and the importance of festivals celebrated during Paush Purnima.
4. छत्तीसगढ़ में 'रुद्रशिव' प्रतिमा कहाँ स्थित है? 'रुद्रशिव' प्रतिमा का परिचय दीजिए।
Where does the statue of Raudra Shiva situated in Chhattisgarh? Give an introduction about the statue of Raudra Shiva?

भाग— 5

1. चम्पारण्य का क्या महत्व है?
What is the importance of Champaran?
2. 'सेमरसोत अभ्यारण्य' के विषय में लिखिए।
Write about Semarsot Sanctuary.
3. राष्ट्रीय उद्यान किसे कहते हैं? छत्तीसगढ़ में स्थित राष्ट्रीय उद्यानों के नाम एवं गठन वर्ष लिखिए।
What are national parks? Write the names and establishment years of national parks situated in Chhattisgarh.
4. 'छत्तीसगढ़ का नियाग्रा' किसे तथा क्यों कहा जाता है?
Which is called as the Niagra of Chhattisgarh and why?

खण्ड-2
SECTION - 2

(उत्तर शब्द सीमा— 60, अंक— 04)(Word Limit - 60, mark - 04)

भाग— 1

5. आदिवासी विकास के लिए बनाए गए समिति एवं सिद्धान्तों के विषय में लिखें।
Write about the committees and their principles established for tribal development.
6. छत्तीसगढ़ में 'टोटमवाद' की व्याख्या कीजिए।
Explain 'Totamwaad' in Chhattisgarh.

भाग— 2

5. 'हरेली' त्यौहार के बारे में लिखिए।
Write about the hareli festival
6. दाउरामचन्द्र देशमुख का छत्तीसगढ़ी लोक कला में योगदान की विवेचना कीजिए।
What is the contribution of dau ram Chandra deshमुख in the field of Chhattisgarh's folk arts? Discuss.

भाग— 3

5. छत्तीसगढ़ के जनजाति समस्याएँ क्या हैं?
What are the tribal problems in Chhattisgarh?
6. छत्तीसगढ़ में गले में पहने जाने वाले आभूषणों के नाम तथा उनका उल्लेख करें।
Write the names of ornaments to be worn on the neck in Chhattisgarh.

भाग— 4

5. लाफागढ़ एवं मल्हार किसलिए प्रसिद्ध हैं?
Why Lafagarh and Mallhar are famous?
6. छत्तीसगढ़ में 'बांस-गीत' गायन की परंपरा का विवरण दीजिए।
Explain the tradition of singing Bans Geet in Chhattisgarh.

भाग— 5

5. गिरौदपुरी के मेले का वर्णन कीजिए।
Explain the Girodhpuri fair.
6. छत्तीसगढ़ का खजुराहो किसे तथा क्यों कहा जाता है?
Where does the Khajuraho of Chhattisgarh situate and why is it called so?

खण्ड-3
SECTION - 3

(उत्तर शब्द सीमा- 100, अंक- 08)(Word Limit - 100, mark - 08)

भाग- 1

7. अनुसूचित जनजातियों के हितों के लिए भारतीय संविधान में क्या उपबंध किए गये हैं?
What are the provisions made in the constitution of india to protect the rights of scheduled tribes?

भाग- 2

7. छत्तीसगढ़ के 'पंथी-नृत्य' के बारे में लिखिए।
Write about the panthi dance form of Chhattisgarh.

भाग- 3

7. इंदिरा गांधी संगीत विश्वविद्यालय का छत्तीसगढ़ में क्या महत्व है?
What is the importance of Indira Gandhi Sangeet Mahavidyalaya in Chhattisgarh?

भाग- 4

7. बस्तर के 'मढ़ई-मेला' का वर्णन कीजिए।
Explain about the Madhai fair of bastar.

भाग- 5

7. बस्तर में पाये जाने वाले जलप्रपात का वर्णन करें।
Explain the waterfalls situated in bastar.

खण्ड-4
SECTION - 4

(उत्तर शब्दसीमा- 250, अंक- 20)(Word Limit - 250, mark - 20)

इस खण्ड में विभिन्न भागों से कुल 03 प्रश्न दिये गये हैं। अभ्यर्थी को उनमें से कोई 02 उत्तर देने होंगे।

भाग- 1

8. 'जनजाति युवागृह' किसे कहते हैं? छत्तीसगढ़ के 'जनजाति युवा गृहों' का विवरण दीजिए।
What is tribal youth home?.give description about the tribal youth home in Chhattisgarh.

भाग— 3

8. लोकोक्ति एवं मुहावरे में क्या अंतर है? छत्तीसगढ़ में प्रचलित 5 मुहावरे एवं 5 हाना(कहावतें) लिखिए।
What is the difference between folk songs and idioms? Write any five idioms and five folk songs of Chhattisgarh.

भाग— 5

8. बस्तर का दशहरा पर टिप्पणी लिखिए।
Describe Dushera of Bastar.

खण्ड—5

SECTION - 5

(उत्तर शब्दसीमा— 500, अंक— 40)(Word Limit - 500, mark - 40)

इस खण्ड में विभिन्न भागों से कुल 02 प्रश्न दिये जायेंगे। अभ्यर्थी को इनमें से कोई 01 उत्तर देने होंगे।

भाग— 2

8. निम्नपर टिप्पणी लिखिए।

Comment on following:

- | | | | |
|-------|----------------------------|---|--------------------------------|
| (i) | छत्तीसगढ़ लोकनाट्य 'गम्मत' | - | Chhattisgarh folk drama gammat |
| (ii) | छत्तीसगढ़ी 'पोला' पर्व | - | Chhattisgarh pola festival |
| (iii) | 'सरहुल नृत्य' | - | Sarhul dance |

भाग— 4

8. (अ) छत्तीसगढ़ में 'रहस' की विस्तृत चर्चा कीजिए।

(a) Explain Social Interaction.

- (ब) छत्तीसगढ़ में 'राजिम मेले' की विस्तृत चर्चा कीजिए।

(b) Discuss in detail about rajim fair.