

## 读《论语》

这阵子刚刚考完期中考，《论语》也还有几篇没有抄完，但是《论语》读起来也确实有一种看别人聊天的感觉。我还是蛮喜欢看戏的，这样一句一段地，好像剧本，而我则像个观众，在屏幕面前看着电影。

说来也是十分奇怪的，我之前也不是一个电影爱好者，相反十分喜欢看电视，原因也十分简单，就是自己年幼时确实是用电视去驱散孤独的。而今年看了几部电影之后，确实觉得赚你钱的电影是为了让你哈哈大笑，看完之后觉得没什么，就是明星，搞笑情节组合成了电影。而一部好的电影，哪怕是一直在强调一些人人都懂的三观，却依旧会让你再思考一番，有时还会给你带来一种对某物的全新定义。《论语》，我觉得就是后者。

《论语》既然是孔子及其弟子的述作，想也知道强调的就是儒家思想，讲究仁义礼智信温良恭俭让。作为一个中国人，我觉得就算多么反感孔子之类的一些所谓“封建思想”，也应该适当了解一下这些在数千年仍旧可以传播为大部分人称颂的传统思想。我一直比较相信“存在即是合理”，中华文明人才辈出，没有被淘汰的东西我觉得必然有它的闪光点。

《论语》中孔子给我的感觉和《金刚经》中的释迦牟尼佛，文本都是表现出一个人的日常，前者以本人的语言，弟子的语言刻画，后者则还有佛的动作，如：“尔时世尊。食时。

著衣持钵。入舍卫大城乞食。于其城中。次第乞已。还至本处。饭食讫。收衣钵。洗足已。敷座而坐。”普通的动作语言描写，就将两个圣人的形象刻画出来。这个表明圣人还是和我们一样一起生活，那我们也可以做一个现实生活的儒生或者学佛人。当然，不是鼓动出家修行或者通晓宋明理学，只是像林徽因那样“在心中修建篱笆”，像一个圣人一样活在世上。不是骄傲狂妄，圣人明显不是这样的，而是内心平静，为了自己不遗憾。他们给你的感觉不是高高在上的权威，而是一个老师甚至是朋友的人，我十分喜欢这样。毕竟人生而平等，神的存在与否，至今仍未盖棺定论。

除了仁义礼智信温良恭俭让之外，我对《论语》中的孝也是十分赞成的。我是独生子女，虽然父母他日退休后有退休金，但是不可否认，让父母得以安享天伦之乐等等的不是只要有退休金就可以实现的。孔子言：“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁。行有余力，则以学文。”可见，孝是十分重要的。而汉朝的“察举制”等等的则更表明了中国发展中对孝道的着重。父母对我们十分好，而我们则容易对父母发怒等等的，事后还会埋怨父母不体谅自己。但是，在世上，没有人是理应对你好的，父母给予你生命已是幸运，其他的不过是他们爱你的表现。不要以他们爱你为理由理所当然地伤害他们。常怀感恩之心，可以含蓄内敛，爱得深沉，但是也要适当表达。

正如前文提及，我是独生子女，但是父母的兄弟姐妹众多。父亲对我的影响甚大，母亲则一直陪伴我成长。我之所以会在这里提起我的父亲，主要是我觉得他的很多想法和王老师您的可能有符合的地方。我一直都觉得自己家的家庭关系复杂，一个大家族曾经兴盛，现在逐步衰落大家心里落差难免比较大，纷争也是甚多。不过父亲一直都是一个重亲情的人，虽然对很多事情感到不满，但是他都一直觉得既然是兄弟就要有事多帮忙，很好说话。我之所以说我父亲和您的某些观点很像，是因为他同样在教导我作为一个中大学子，应该肩负起历史责任感，他教导我的是：有的事情你不仅仅要做好，还要教导其他人，为其他人做出一个榜样。而王老师您则觉得中大里面的学生其实水平和北大清华的差不多，但是却比他们很多人都少了一份历史责任感。我觉得这点上面您补充了父亲的理由而父亲则拓展了您的做法。其次，父亲一直都是一个“信佛”的人，但是他并不是皈依佛教，他相信的是“心中有佛”。而且，他在家里面或者和很好的朋友到外面吃饭，吃完之后总是会把自己的碗用饮用水洗干净把碗弄干净最后把水喝了，我母亲总是说父亲的碗干净得不用洗了。父亲则说这个是“惜福水”，然后教导我至少在家里也要这样做。因为我们是普通人，难免要面对世人，有的时候该做的东西就要做，在不熟的人面前这样做，别人可能会觉得你做作或者你们家真的很穷。这个对于做生意来说是不好的。

当然，不排除有人会欣赏你，但是我觉得至少在今天，会因为这个赞赏你的人很少。而如果你遇到了，我觉得这个就是志同道合，总有一天他就是你的好朋友。生活不仅仅需要发现美的眼睛，还需要慢慢发现美。我觉得生活本身就是一段探索的旅程。你突然发现认识已久的好朋友的美，你会觉得很美。太快了，很容易就麻木了。

我还是觉得《论语》不错的，虽然我有些字还要查字典才知道意思。

**注意：转载请[注明出处](#)，谢谢！**

**作者：Jannie Kung**

**邮箱：[kcnnow\(at\)gmail.com](mailto:kcnnow@gmail.com)**