

林信廷

Email: kurostanley@gmail.com 電話: 0984-283-375

個人簡述:

我是林信廷, 從事音樂製作的工作約五年, 曾與金曲獎獲獎音樂人合作、擁有在亞洲各地演出經驗。為了成為一名國際級的音樂創作者, 我不斷精進自我, 挑戰不同的音樂工作與環境。帶著高度的自律與責任感, 給大家最好的工作氛圍。

學歷:

國立台灣師範大學 (台灣, 台北市) 物理學士 **2012~2017**

經歷:

女孩與機器人 - 現場演出樂手 **2015~現今**

- 曾在亞洲多個城市巡迴演出, 包括: 東京、胡志明、上海、北京等
- 現場演奏電子樂器與負責 Program
- 編排設計演出內容
- 擔任最新專輯<密室逃脫>編曲

自由音樂工作者 - 錄音、混音、編曲、製作 **2015~現今**

- 參與流行音樂編曲製作, 曾在歌手林宥嘉世界巡迴擔任編曲
- 為百富、Lexus 等知名品牌廣告配樂
- 為電視節目[大嘻哈時代], 編曲與錄音

錄音室實習生 - **Corner Store Studio** (紐約, 曼哈頓) **2019**

- 該錄音室創辦人 Kerim Wilhelm 為葛萊美獎得主
- 為該錄音室第一名亞洲實習生
- 對於錄音 session 進行準備:
包含麥克風與樂器架設、訊號與錄音軟體設置
- 在錄音與混音過程進行協助

夜貓組 **TICC** 演唱會 **Programmer** **2019**

- 現場觀眾約為 3000 人, 當年夜貓組成員 LEO 王獲得金曲獎最佳男歌手
- 運行 ProTools 當作演唱會 playback system
- 編輯與整理所需音檔與專案
- 與樂手、演唱會工作人員與藝人溝通並調整

DigiLog (電子音樂專門樂器行) - 銷售 (台灣, 台北) **2015~2018**

- 台灣第一間合成器專賣店
- 協助拍攝 Youtube 與撰寫文章, 推廣類比合成器
- 拍攝台灣音樂製作人紀錄短片
- 幫助顧客解決軟、硬體問題
- 企劃活動推廣合成器與新媒體藝術

獎項與榮譽:

為法國樂器品牌 **Touché** 拍攝示範影片 **2018**

入選 **StreetVocie** 見證大團, 並於 **Legacy** 演出 **2016**

第 32 屆政大金旋獎進入前 10 強 **2015**

專業技能:

- 專精 Ableton Live
- 熟悉 ProTools 基本操作錄音、混音
- 專精現場演出 programmer
- 專精軟硬體合成器
- 熟悉使用各式混音插件
- 熟悉使用 Melodyne
- 熟悉麥克風架設與音頻訊號

能力:

- 音樂製作：寫曲、編曲、混音與聲音設計
- 音樂軟、硬體設置：架設與整理錄音室器材、並有基礎焊接能力。
- 具備基礎英文溝通能力