



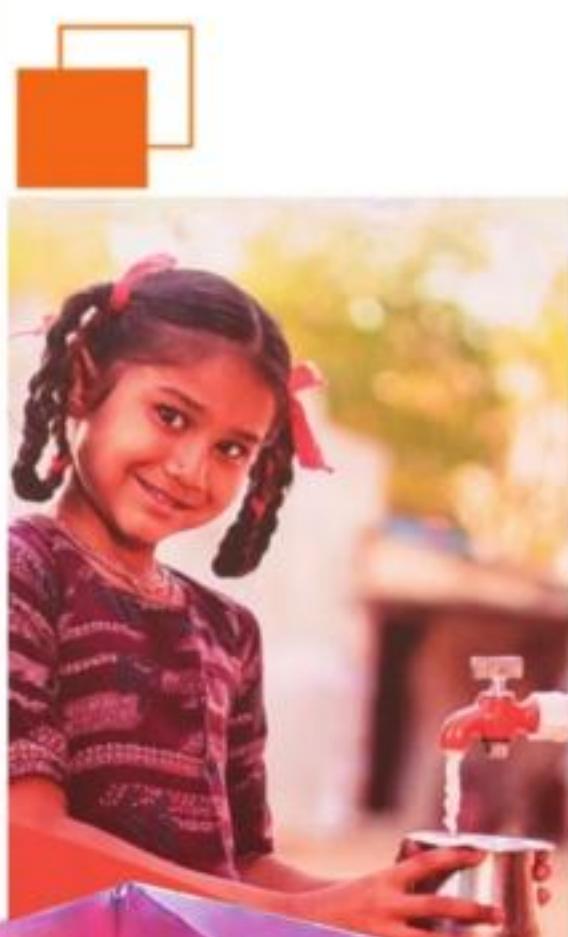
नरेंद्र मोदी
प्रधानमंत्री



बृहन्मुंबई
महानगरपालिका



एकनाथ शिंदे
मुख्यमंत्री



आपला संकल्प विकसित भारत

केंद्र आणि राज्य शासनाच्या
योजनांची माहिती
नागरिकांपर्यंत पोहोचविण्यासाठी
शासनाचा अभिनव उपक्रम

बृहन्मुंबई महानगरपालिका
क्षेत्रातील २२७ प्रभागांत
चार विधेय वाहनांच्या
माध्यमातून प्रसार

आयुष्मान हेल्थ कार्ड,
उज्ज्वला, पीएम स्वनिधी,
मुद्रा, जनसुरक्षा आदी
योजनांचा समावेश



देवेंद्र फडणवीस
उपमुख्यमंत्री

एकनाथ शिंदे
मुख्यमंत्री

अंजित पवार
उपमुख्यमंत्री

प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी यांचा

दृकश्राव्य माध्यमाद्वारे नागरिकांशी संवाद

वेळ- शनिवार, दिनांक ९ डिसेंबर २०२३, सकाळी ११ वाजता
स्थळ- माधव बाग, कावसजी पटेळ मार्ग, सी. पी. टॅक सर्कळ, भुऱ्हेश्वर, मुंबई

बृहन्मुंबई महानगरपालिकेच्या वतीने दिनांक ९ ते १३ डिसेंबर २०२३ दरम्यान आयोजित उपक्रमाचा तपशील

९ डिसेंबर २०२३	१० डिसेंबर २०२३	११ डिसेंबर २०२३	१२ डिसेंबर २०२३	१३ डिसेंबर २०२३
माधव बाग, कावसजी पटेळ मार्ग, सी. पी. टॅक सर्कळ, भुऱ्हेश्वर, मुंबई	डॉ. आंबेडकर उद्यान, रावळी अग्रिशमन केंद्र आणि गायकवाड शाळेजवळ, एफ (उत्तर)	सहकार नगर, वडाळा	वडाळा अग्रिशमन केंद्राजवळ, हिंमत नगर	सदाकांत धवन उद्यान, भोईवाडा, दावर
अपर तुंगा, शिवसेना शाखेजवळ, तुंगा, कुर्ला (पश्चिम)	अँथनी चर्च शाळा, खैरानी मार्ग, कुर्ला, साकीनाका, कुर्ला (पश्चिम)	असलफा भाजी मार्केट, आंबेडकर नगर, असलफा, कुर्ला (पश्चिम)	सफेद पूल, शिवसेना शाखेजवळ, कुर्ला (पश्चिम)	गैवानशा दर्गासमोर, नारायण नगर, कुर्ला (पश्चिम)
जे. पी. मार्ग, तापे गावाजवळ, के (पश्चिम)	वेसावे पोलीस रथानकाजवळ, डी. एन. नगर, गणेश नगर, अंधेरी (पूर्व)	व्ही. एम. मार्ग, नेहरू नगर, अंधेरी (पश्चिम)	रकायवऱ्याच्या खाली, विलेपाळे स्थानक	जोगेश्वरी स्थानक, जोगेश्वरी (पूर्व)
लोखंडवाला सर्कळ, आकुर्ली मार्ग, कांदिवली (पूर्व)	अशोक चक्रवर्ती रोड, अशोक नगर, कांदिवली (पूर्व)	केसरिया हनुमान मंदिरासमोर, गोसालिया मार्ग, कांदिवली (पश्चिम)	अक्सर डॉगरी, गोविंद नगर, दहिसर, आर मध्य	भीमनगर, दहिसर, आर मध्य
तांडेल मैदान, माला उद्यानाजवळ, प्रतीक्षा नगर, एफ उत्तर	मध्यवर्ती मैदान, सद्ग्रावना मार्ग, सी. जी. एच. एस. सेक्टर ७, अंतॉप हिल	दावकर मैदान, रुईया महाविद्यालयासमोर, माटुंगा (पूर्व)	एस.एम. दर्गा जंक्शन, एस. एम. डी. मार्ग, अंतॉप हिल	कोरवा शाळा आणि दवाखाना, बरकत अली जंक्शनजवळ, कोरवा मिठागर
इमारत क्र. १२ समोर, पोलिस चौकीजवळ, संघर्ष नगर (पश्चिम)	कुलकर्णी वाडी, जे. एम. मार्ग, असलफा, कुर्ला (पश्चिम)	वैशाली मैदान, एलबीएस नगर, ९० फूट मार्ग, साकीनाका	शिवाजी विद्यालय, काजूपाडा पाइप मार्ग, काजूपाडा, कुर्ला (पश्चिम)	अक्सा मशीदीजवळ पुलाखाली, भारतीय नगर, कुर्ला (पश्चिम)
स्वामी विवेकानंद मार्ग, के पश्चिम विभाग कार्यालयाजवळ, अंधेरी (पश्चिम)	अभिषेक नाल्याजवळ, जुहू-वर्सोवा लिंक मार्ग, के (पश्चिम)	प्रेम नगर, एस. व्ही. मार्ग, अंधेरी (पश्चिम)	जुहू तारा मार्ग, जुहू कोळीवाडा	श्याम नगर तलाव, जोगेश्वरी (पूर्व)
गंगाबाबडीजवळ, पाटण डेव्हलपर्स, लोखंडवाला, कांदिवली (पूर्व)	देवप्रयाग इमारतीजवळ, मथुरादास मार्केट मार्ग, कांदिवली (पश्चिम)	छत्रपती शिवाजी महाराज फ्रीडांगण, गोराई-२	वी. एम. सी. मार्केट, बोरिवली स्थानकाजवळ (पश्चिम)	रत्नाबाई चाळ, साईबाबा नगर, बोरिवली

* अधिक माहितीसाठी आपल्या नजीकच्या विभाग (वॉर्ड) कार्यालयात संपर्क साधावा.

TIMES interact

Connecting People, Connecting Needs.

To book your ad

Logon to: ads.timesgroup.com
or Call: 18001205474 (Toll Free)Scan
QR
CodeBOOK YOUR
PERSONAL ADSFOR BOOKING
PLEASE CONTACTVikram Bhatt | Jai Sarsar
9820 476 605 | 9867 505 472To Book Online
Log on To

Ads.timesgroup.com



SCAN TO BOOK

EXCLUSIVE
OFFERS AND
ASSISTANCE

कर्ज

BAJAJ-FINSERV LTD

पर्सनल, एक्युक्टर, अप्रोक्टर,
प्रीमियम, ग्राहक, वित्तने लाई 50000

पासून 45 लाखांपार्ये 2.5% वार्षिक

व्याजांने उल्लळ. 852956349

कुरिअर सेवा

पद्धतेशास्त्र-पासल:

अमरीका,
युएस, न्यूजीलैंड, अस्ट्रेलिया,
कनेद, दुबई, सिंगापूर, मियांग,
धरोच सांकेति, निवाकर

7666472015 / 9029026645.

सार्वजनिक नोटीस

सार्वजनिक सूचना

फॅस्ट क्रमांक १८०१, अर्च बॉर्ड,

एक्स्ट्रीमी रोड, सिक्कांग नार,

मुंबई -४००४४ द्वारा त्याच्या

यांच्यांनी कैलेन्डरी

नोटीस आणि कैलेन्डर

नोटीस आणि कैलेन्डर</

TIMES interact
Connecting People, Connecting Needs.

To book your ad

Logon to: ads.timesgroup.com
or Call: 18001205474 (Toll Free)

रिफर्मेंट

रिफर्मेंट - रिक पदे

अस्यासविषयक

PRINCIPAL

URGENTLY wanted Vice Principal for Institute of Aviation & Aviation Safety, Mumbai. Experience: Post Graduate with minimum 15 years in aviation and at least 07 years in teaching aviation subjects: Aerodynamics, Navigation, Radio Aids, Technical, DE/TRI on Commercial Aircraft greater than 50 Tons OR A2 QFI/QNI from IAF with Good Management, Admin, Teaching and Business Development skills/experience. Below 70 years; On Contract. Email CV: office@finpindia.com .Last date of application: 15th December 2023. Remuneration as per market standards.

शिक्षक

RAHNUMA High School (Mumbai) opp. Kausa Kabrastan, Nr. Bilal Baug, Almas Colony, Reqd. following Teachers: (1) B.A. B.ed (Hindi/Marathi) (2) B.Sc. B.ed (Maths/Science). Urdu Medium 9594489363/ 9967078085.

REQ Female Computer Teachers to teach MsOffice, HTML, basic coding in schools at Borivali, Goregaon, Mahim, Sakinaka, CST. Tel. 98205 20034

REQUIRED-TEACHERS and Female Office Staff Good at English for Mastermind Tuition, Borivali. Call: Dipesh Sir - 982733070

अकाउंटेंट

ACCOUNTS Asst. with 1-2 yrs exp. required for CA Firm, Shethia & Asso., 302, Marathon Chambers, 3rd Floor, P.K Road, Nr. Panch Rasta, Above Manoranjan, Mulund (W), Tel. 7666766230 / 959416116.

REQD Female Accountant with 2-3 years experience. Knowledge of Tally, GST, TDS, A/c upto finalization. Send CV to associatesanjali@yahoo.com

WANTED Exp. Accountant in Andheri(E) N.R. Station, MS Office, Tally, Email, fluent in English, Email: nitazaveri24@gmail.com

HEALTH & WELLNESS

मोफत - श्रवणतपासणी शिवीर

श्रवणशक्ती कमी ज्ञाल्यामुळे तुमच्या नोकरी / व्यवसायात अडचणी येतात का ?
आपल्या प्रियजनांसाबत सवाद साधाताना अडथळे येतात का ?
श्रवणयंत्रे तुमच्या दैनंदिन कामांना अनुकूल नाहीत का ?

पुन्हा नीट ऐकू शकाल!
एका प्रगत श्रवण उपायाची आपल्याला मदत होऊ शकेल

दिनांक : 10th Dec. 2023
वेळ: 10:30 am - 5 pm

स्थळ :
कर्पिं हिंडरिंग बैंकस अंड स्पीच क्लिनिक
दुकान हिंडरिंग बैंकस अंड स्पीच क्लिनिक
पैसेकूर्स, रेडीमेट इंसुल्ट एंड ब्रॉडकॉर्ट इंसुल्ट

कृष्णगढी, पुणे ४००९२

पावसाळ्यापर्यंत कांदादर चढेच

अवकाळी पावसामुळे पीक शेतात आडवे; जून, जुलैमध्ये चांगला कांदा येण्याची शक्यता

म. टा. वृत्तसेवा, नवी मुंबई

नवीन चांगल्या दर्जाचा कांदा	
घाऊक दर	४० ते ५० रुपये किलो
किरकोळ दर	६० ते ६५ रुपये किलो
दुस्यम दर्जाचा कांदा	
घाऊक दर	३० ते ४० रुपये किलो
किरकोळ दर	५० ते ६० रुपये किलो



दुस्यम दर्जाचा कांदा

घाऊक दर	३० ते ४० रुपये किलो
किरकोळ दर	५० ते ६० रुपये किलो

आवक कमी होत आहे. कांद्याची टंचाई पूर्ण कॅण्यासाठी परदेशील कांद्याची आयात कीटव्यापारी व्यापारात आडवे जाले.

वर्षभरात लहरी हवामान, अवकाळी पाऊस यामुळे कृषिमालाचे मोठे नक्सान झाले आहे. डाढी, कडधान्ये, दैनंदिन वापरासाठी लागण्यास भाजीपाता, याच्यावर त्याच्या परिणाम पाहायला विष्ट आहे.

त्यातच कांदा पिकाला मोठा फटका बसला. मागच्या वर्षभरापासून कांद्याची

भिजलेला, ओलसर आहे. त्यामुळे तो जासू ठिकाणारा नाही. शेतकीरी भिजलेला कांदा वालव्यावाचा प्रवत्तन करत आहेत. या वालव्यावाचा आपल्या कांद्याची सर नसल्याने, तो भारतीयांच्या परंपरेत उतरला नाही.

मुव्हळच्या घाऊक वाजारात येण्याच्या एकूण कांद्यापैकी फक्त २० टक्के कांदा उत्तम दर्जाचा आहे. ८० टक्के कांदा दुस्यम दर्जाचा आहे. मोठ्या प्रमाणात येण्याचा कांदा हा पाण्याने

कांदानिर्यातीवर बंदी

(पान एकवरून) निर्यातीच्या धोरणामध्ये दुसरी करण्यात आली असून त्यानुसार ३१ मार्च २०२४पर्यंत त्यावर निर्यातबंदी असेल, असे या अधिसूचनत म्हणुने आवो मार काही देशांच्या विनिर्यातीवर तिचार करून केंद्र सरकारने दुसरी करण्यात आवाहन घेण्यास अपवाह केला जाऊ शक्य. असेही असून त्यावर करण्यात आवो आहे. तसेच, ही अधिसूचना प्रसिद्ध होण्याची निर्यातीसाठी खाली झालेल्या कांद्याच्या साक्षात ही बंदी लागू नसल, असेही यामध्ये म्हटले आहे.

“ केंद्र सरकारचा निर्यात हा शेतकीरीहिताचा नाही. पाच ते सहा दिवसांपासून कांद्याच्या किंमती कमी आहेत. या निर्यातमुळे शेतकऱ्याचे नुकसान होणार आहे. कांदा निर्यातबंदीचा निर्यात यागे घेण्यात यावा. - बालासाहेब श्रीसामग्र, लासलगाव बाजार समिती अध्यक्ष

दहिसर मेट्रो अडकली खारफुटीत

(पान एकवरून) खारफुटीसह तेथील वासंपतीची होण्याची नमकवा परिणामांक सर्व २४ विवाहात काम वंदे आंदोलन कराऱ्यात येईल, आसा इशारा कामगार संघटनानी दिला आहे. पोलिस कांदावाई करीत नसल्यावदल वरिष्ठांकडे तकार कराऱ्यात आसेल, या मन्दिरिसिपल इंजीनिअर औरोसीएसएनाने उपायांस रसायन ख्रूकर-देशभुवं यांची संगितले. योव्हेले सर्विटीपासी वापन कविस्कर, सहाय्यक सर्विटीपासी प्रकल्पात दलव्ही, कांद्याच्याक्ष नवनाथ घाडे, उपर्यंत होते.

(पान एकवरून) निर्यातीच्या धोरणामध्ये दुसरी करण्यात आली असून त्यानुसार ३१ मार्च २०२४पर्यंत त्यावर निर्यातबंदी असेल, असे या अधिसूचनत म्हणुने आवो मार काही देशांच्या विनिर्यातीवर तिचार करून केंद्र सरकारने दुसरी करण्यात आवाहन घेण्यास अपवाह केला जाऊ शक्य. असेही असून त्यावर करण्यात आवो आहे. तसेच, ही अधिसूचना प्रसिद्ध होण्याची निर्यातीसाठी खाली झालेल्या कांद्याच्या साक्षात ही बंदी लागू नसल, असेही यामध्ये म्हटले आहे.

पोलिस कांदावाई निर्यातबंदीचा अहवाल आहेत. या निर्यातमुळे शेतकऱ्याचे नुकसान होणार आहे. कांदा निर्यातबंदीचा निर्यात यागे घेण्यात यावा. - बालासाहेब श्रीसामग्र, लासलगाव बाजार समिती अध्यक्ष

फडणवीसांच्या पत्राने राष्ट्रवादी कात्रीत

(पान एकवरून)

यांनी जवऱपास २२ महिन्यांनंतर विधानसभेमध्ये पाऊल ठेवावाना सत्ताधारी कांद्याची रिवाहर परवानासी मिळवावयो आहे. त्यानंतर असून त्यांनी आंदोलन सुरु केले आहे. त्याशेवाय लवकरव इतर राज्यांतही याचे पडसाद उमटण्याची शेतकीरी बांधवानी मिळवावला हवीत. कांदाउत्याद्वारे नुकसान करण्यारा हा तुंगलकी निर्यात केंद्राने तातडीने मागे च्यावा, अशी मागांनी सुख्तम्हंडलाने गोथल यांनी केली.

कांदा वेळेत निर्यात केला नाही तर तो खराव होऊन शेतकऱ्यांना तोता सहन करावा लागण्याची शेतकी आहे. पंतप्रधान नेंद्र मोदी यांच्या राजीवांतील एन्डांग एकूण शेतकीरी बांधवानी आंदोलन सुरु केले आहे. त्याशेवाय लवकरव इतर राज्यांतही याचे पडसाद उमटण्याची शेतकीरी आहे. असे यावेळेत निर्यात नमूद करण्यात आवो आहे. मात्र निर्यातबंदीच्या निर्यातमुळे शेतकऱ्यांचे प्रचंद नुकसान होण्याची

शेतकी आहे. महाराष्ट्रातील शेतकीरी कांद्याची नियात करण्यासाठी अंदोलवर व नोंदवेबर महिन्याची आतरतेने वाट वघत असतात. ही त्याच्यासाठी मोठी संघी असेल. असे असताना केंद्राच्या शेतकीरी बांधवानी आंदोलन केली. या प्रश्नावार गोथल यांनी केली.

कांदा वेळेत निर्यात केला नाही तर

शेतकी आहे. महाराष्ट्रातील शेतकीरी कांद्याची नियात करण्यासाठी अंदोलवर व नोंदवेबर महिन्याची आतरतेने वाट वघत असतात. ही त्याच्यासाठी मोठी संघी असेल. असे असताना केंद्राच्या शेतकीरी बांधवानी आंदोलन केली. या प्रश्नावार गोथल यांनी केली.

याशिवाय, सूक्ष्मातले तंगाग, अथंग विश्व! (शहांजी वा. मोरे), मराठी चित्रपात्राची दशा आणि दिशा (यशवत वोपुले), आणि सोबत, 'माझी मुंबई', 'या वल्यावर', 'नववीत्या आगे मागे' आणि 'दौदमडी' ही लोकप्रिय सदरेहो वाचा, रविवारच्या 'संवाद' पुरावीत...

पिंपरी-चिंचवडमध्ये आग; सहा जणांचा मृत्यू

(पान एकवरून) जेतिवानार येथे आगेजित आही होती. भरधान्याचे विविध शास्त्रीय विनियोगी अंदोलवर व नोंदवेबर महिन्याची आतरतेने वाट वघत असतात. ही त्याच्यासाठी मोठी संघी असेल. असे असताना केंद्राच्या शेतकीरी बांधवानी आंदोलन केली. या प्रश्नावार गोथल यांनी केली.

महापालिकेतर्फे वक्तृत्व स्पर्धा (मुंबई : महापालिकेच्या आरपू शिक्षण विभागातील विद्यार्थींमध्ये वैकल्पिक वक्तृत्व स्पर्धा) विजेता वक्तृत्व स्पर्धा

महापालिकेच्या आरपू शिक्षण विभागातील विद्यार्थींमध्ये वैकल्पिक वक्तृत्व स्पर्धा विजेता वक्तृत्व स्पर्धा

महापालिकेच्या आरपू शिक्षण विभागातील विद्यार्थींमध्ये वैकल्पिक वक्तृत्व स्पर्धा विजेता वक्तृत्व स्पर्धा

महापालिकेच्या आरपू शिक्षण विभागातील विद्यार्थींमध्ये वैकल्पिक वक्तृत्व स्पर्धा विजेता वक्तृत्व स्पर्धा

महापालिकेच्या आरपू शिक्षण विभागातील विद्यार्थींमध्ये वैकल्पिक वक्तृत्व स्पर्धा विजेता वक्तृत्व स्पर्धा

महापालिकेच्या आरपू शिक्षण विभागातील विद्यार्थींमध्ये वैकल्पिक वक्तृत्व स्पर्धा विजेता वक्तृत्व स्पर्धा

महापालिकेच्या आरपू शिक्षण विभागातील विद्यार्थींमध्ये वैकल्पिक वक्तृत्व स्पर्धा विजेता वक्तृत्व स्पर्धा

महापालिकेच्या आरपू शिक्षण विभागातील विद्यार्थींमध्ये वैकल्पिक वक्तृत्व स्पर्धा विजेता वक्तृत्व स्पर्धा

महापालिकेच्या आरपू शिक्षण विभागातील विद्यार्थींमध्ये वैकल्पिक वक्तृत्व स्पर्धा विजेता वक्तृत्व स्पर्धा

महापालिकेच्या आरपू शिक्षण विभागातील विद्यार्थींमध्ये वैकल्पिक वक्तृत्व स्पर्धा विजेता वक्तृत्व स्पर्धा

महापालिकेच्या आरपू शिक्षण विभागातील विद्यार्थींमध्ये वैकल्पिक वक्तृत्व स्पर्धा विजेता वक्तृत्व स्पर्धा

महापालिकेच्या आरपू शिक्षण विभागातील विद्यार्थींमध्ये वैकल्पिक वक्तृत्व स्प

आमची घरे तुमचा नवीन वर्षाचा संकल्प

बचत करा ₹9.90 लाखांपासून* ते ₹9.19 लाखांपर्यंत*



DOSTI NEST

ठाणे (प)

१५६.८३ लाख** पासून सुरु
२ बीएचके | २ बीएचके

साईटचा पत्ता: दोस्ती वेस्ट काउंटी, जुन्या मुंबई-आग्ना मार्गावर, ठाणे-भिवंडी-वडपा मार्ग, बाळकुम, ठाणे (प) - ४०० ६०८.

PROJECT FUNDED BY
 हा प्रकल्प कोटक महिंद्रा बँक लिमिटेड द्वारा अर्थसहाय्यित आहे.



DOSTI PINE

ठाणे (प)

२ आणि ३ बीएचके
₹ ९.३३ कोटी** पासून सुरु

साईटचा पत्ता: दोस्ती ईडन अॅट दोस्ती डिझायर - फेस २, घोडबंदर मार्गास समांतर,
ऑर्किड्स इंटरर्नेशनल स्कूल जवळ, ब्रह्मांड मार्ग, ठाणे (प.) - ४०० ६०९.

Project Funded By
 हा प्रकल्प जे एम फायनेंशियल ब्रेंडिंग सोल्यूशन्स लिमिटेड द्वारा अर्थसहाय्यित आहे.

DOSTI Eden

ठाणे (प)

२ आणि ३ बीएचके
₹ ९.२० कोटी** पासून सुरु

साईटचा पत्ता: दोस्ती ईडन अॅट दोस्ती डिझायर - फेस २, घोडबंदर मार्गास समांतर,
ऑर्किड्स इंटरर्नेशनल स्कूल जवळ, ब्रह्मांड मार्ग, ठाणे (प.) - ४०० ६०९.

Project Funded By
 हा प्रकल्प जे एम फायनेंशियल ब्रेंडिंग सोल्यूशन्स लिमिटेड द्वारा अर्थसहाय्यित आहे.



वडाळा

२, ३ आणि ४ बीएचके
₹ २.३३ कोटी+ पासून सुरु

साईटचा पत्ता: दोस्ती ईस्टर्न बे, दोस्ती एकर्सच्या शेजारी,
लिंक रोडच्या वरच्या बाजूला, वडाळा, मुंबई - ४०० ०३७.

Project Funded by



शीव

२ आणि ३ बीएचके
₹ २.१९ कोटी+ पासून सुरु

साईटचा पत्ता: दोस्ती मेझो २२, दोस्ती एकर्सच्या शेजारी,
टेलिफोन एवरचेंज जवळ, शीव पूर्व, मुंबई - ४०० ०२२.

हा प्रकल्प आदित्य बिला फायर्नेक्स लिमिटेड द्वारा अर्थसहाय्यित आहे.

DOSTI PLANET NORTH

शिळ - ठाणे

२ आणि ३ बीएचके
₹ ६६.१४ लाख** पासून सुरु

साईटचा पत्ता: दोस्ती प्लॅनेट नॉर्थ, शिळ फाट्याजवळ,
ठाणे - ४०० ६९२.

Project Funded By
 हा प्रकल्प कोटक महिंद्रा इन्हेस्टमेंट्स लिमिटेड द्वारा अर्थसहाय्यित आहे.

२, ३ आणि ४ बीएचके ₹ ७९ लाख** पासून सुरु दोस्ती व्हीनस्केप्स, पुणे येथे.

साईटचा पत्ता: दोस्ती व्हीनस्केप्स, इंडियन ह्यूम पाईंप कंपाउंड, रेसकोर्स नंतर २ किमी, मगरपट्टा सिटीच्या आधी २ किमी, सोलापूर रोड, हडपसर, पुणे - ४११ ०९३.

PROJECT FUNDED BY
 हा प्रकल्प आय.सी.आय.सी.आय. बँक लिमिटेड द्वारा अर्थसहाय्यित आहे.



विनामूल्य पिक अप अँड

इॅप सेवा उपलब्ध^

86577 03373

CREDAT-MCHI
MEMBER

मनोरंजन

चित्रपट

आपत्या जवळत्या चित्रपटगृहात



दक्षिण मुंबई : जयरहिंद भुक्ता प्र२ लालबाग स. ११०.००
परिचय उपनगर : खालीला दारवा १२.१५ ; जेव मिनेमा वार्डे ६.४५ ; सनसनीटी भुक्ता प्र२ विहारपाले १२.०० ; वैनसन साकीनाका ३.३० ; पिविआ अंगेशेव भावल गोरेवाव १२.०० ; शुद्धीदारम सिनेमा इव गोरेवाव १२.०० ; पिविआ ग्रॉकेल कलिविल १२.०० ; शोनांगोड गोरिवली २.०० ; वैनसन सिनेमा बोरीवली ३.५१ ; अंगेशेव भावल १.३० ; सिनेमोडा दलानांव वर्वाई १२.४५ ; के टि हित्रां सिनेमा वर्वाई १२.३० ; पीढीआर कॅटिवल भावल नालासोपारा १२.४५ ; मिराज फॅमिलियन नालासोपारा १२.४५ ; रांगस्टार नोवा सिनेमा वर्वाई १२.३०.

परिचय उपनगर : खालीला दारवा १२.१५ ; जेव मिनेमा वार्डे ६.४५ ; सनसनीटी भुक्ता प्र२ विहारपाले १२.०० ; वैनसन साकीनाका ३.३० ; पिविआ अंगेशेव भावल गोरेवाव १२.०० ; शुद्धीदारम सिनेमा इव गोरेवाव १२.०० ; पिविआ ग्रॉकेल कलिविल १२.०० ; शोनांगोड गोरिवली २.०० ; वैनसन सिनेमा बोरीवली ३.५१ ; अंगेशेव भावल १.३० ; सिनेमोडा दलानांव वर्वाई १२.४५ ; के टि हित्रां सिनेमा वर्वाई १२.३० ; पीढीआर कॅटिवल भावल नालासोपारा १२.४५ ; मिराज फॅमिलियन नालासोपारा १२.४५ ; रांगस्टार नोवा सिनेमा वर्वाई १२.३०.

*FOR ANY CHANGES OR CANCELLATIONS IN SHOW TIMINGS, PLEASE CONTACT THE THEATER
DISTRIBUTOR : AUGUST ENTERTAINMENT

नाटक

आज दु.४.३० गडकरी रंगायतन,ठाणे

तिवि. थिएटरवर सुरु. फोन बुकिंग ९३२३१४९३३३

उद्या दु.४ यशवंत नाट्य मंदिर,माटुंगा

तिवि. थिएटरवर सुरु. फोन बुकिंग ९७६९२५६२२

रवि १७ दु.४ दीनानाथ नाट्यगृह,पार्ले

तिवि. दि.१५ दु.४ दीनानाथ नाट्यगृह,पार्ले

उद्या दु.४ दीनानाथ नाट्यगृह,पार्ले

तिवि. थिएटरवर सुरु. फोन बुकिंग ९३२३१५६८३

एलिली दु.४ दीनानाथ नाट्यगृह,पार्ले

लेखक, दिग्दर्शक- चित्रपाली शाही दीनानाथ नाट्यगृह,पार्ले

आज सकाळ ११ प्रबोधनकार ठाकरे, बोरिवली

तिवि. दि.१६ दिसें. दु.४ विष्णुदास भावे,वाशी

उद्या दु.४ दीनानाथ नाट्यगृह,पार्ले

तिवि. थिएटरवर सुरु. फोन बुकिंग ९८२०८७६८९

आज दु.४ दीनानाथ नाट्यगृह,पार्ले

तिवि. थिएटरवर सुरु. फोन बुकिंग ९१६६३५५५३

आज दु.४ दीनानाथ नाट्यगृह,पार्ले

तिवि. थिएटरवर सुरु. फोन बुकिंग ९१६६३५५५३

उद्या दु.४ दीनानाथ नाट्यगृह,पार्ले

तिवि. मनपा कार्यालयांजारी सुरु

सुनुष्ठन निर्मित गौरी थिएटर्स प्रस्तुत प्रशान्त दामले फैन कॉफेशन प्रकाशित

संकरण कहाडे संकरण यांशी

संकरण संकरण यांशी

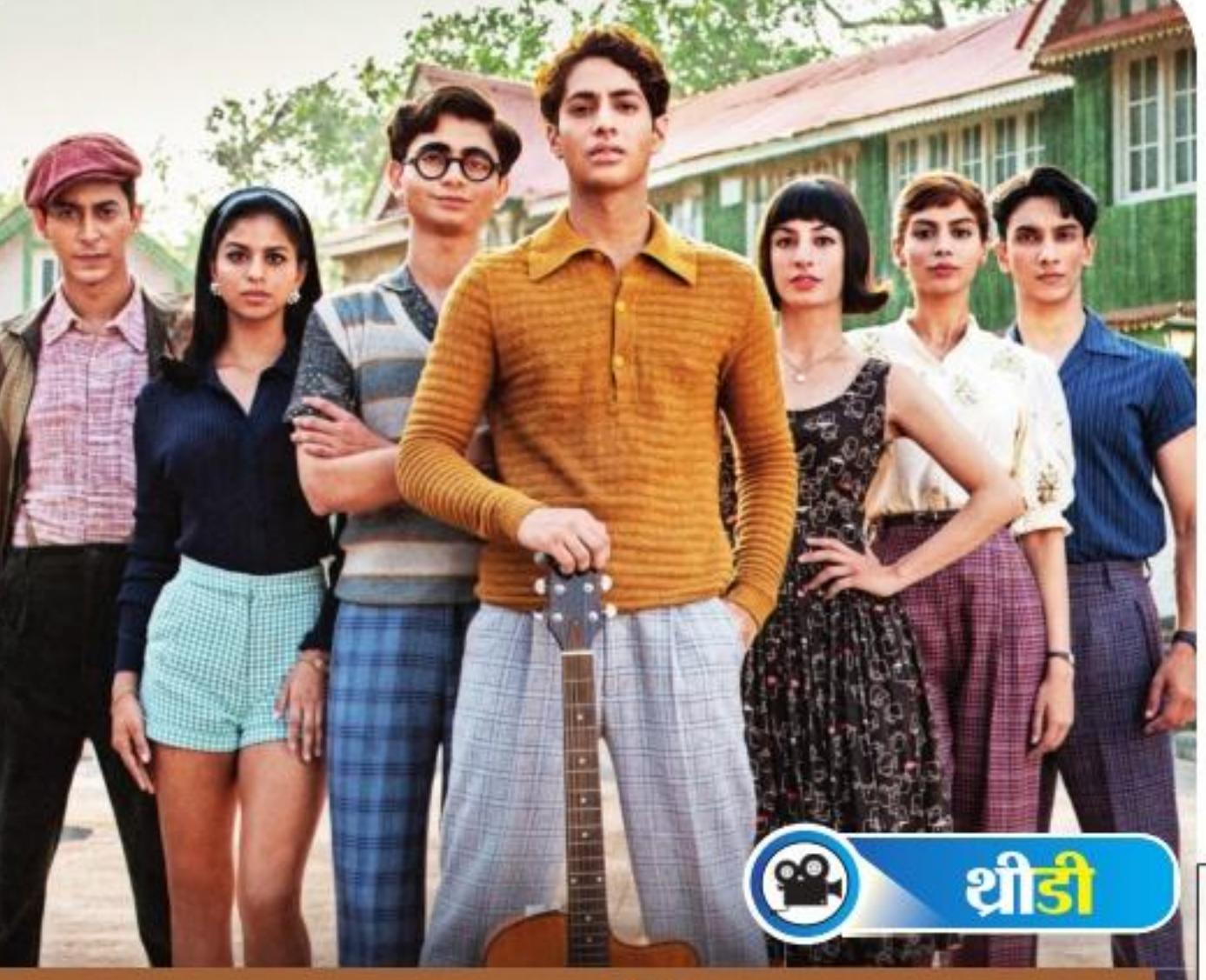
सं

कल्पेशराज कुबल
kalpeshraj.kubal@timesgroup.com

वय वर्ष साथारण १३-१४. अंगावर शाळेचा
गोपेश आणि हातात खराटा. शौचालयातील
घाण साफ करण्यासाठी तो हाताता प्लास्टिकची
पिण्याची वाढतो आणि तुंबलेला शौचालयाच्या
भांडवात हात टकतो. ज्या हातांनी असेही अक्षर
पिण्याचाला होणी; त्या हातात खराटा आहे. तेच हात
सरकारी दवाखान्यात सुटू-धागा घेऊन पोर्स्टमार्टम
केलेल्या मत संप्रीतीला शिवात असावात. अंगावर
रक्ताचे शिरोंडे तर कंधी कणवाशावर घाणीचे
डाग. त्या हातानी प्राजासाकादिनी शाळेत
संस्कृत लेखन स्पर्धेचं बळीस स्वीकारण्याचं
आहे. परंतु, त्याकी आई नाईला जाने त्याची
शालेय पुस्तक फाइल टाकत, किंतीही
शिक, हाती खराटाचे येणा आहे!

असं त्याला सांगते. मनातून
विकल्प असलेल्या गोपीला
(समर्थ सोनावणे) त्याच्या
वडिलाच्या जागेवर
बदली कामागार म्हणून
अवघ्या लहान वयातच
रुजू व्हाव लागलय.
बाल लावारासा
समात, हीन
वाणीपूक देणारे
सोबत शिकणारे
विद्यार्थी, तुच्छतेन

पाण्यारे भिन्न, सरकारी दवाखान्यांची वैद्यकीय
यंत्रंग, कुंदंव यांच्या चक्रव्यूहात अडकलेल्या
गोपीला आता केवळ 'कस्तुरी' हवी आहे.
जेणेकरून त्या कस्तुरीचं असत ताकून तो समाजात
ठाठ मानेनं वाचून शकेल, शाळेत जाऊ शकेल
आणि त्याच्याकडे कोणी दुर्लक्ष शकणार
नाही. यासाठी तो स्वतंत्र चिन्ह झागडत आहे.
विदेश कावळे दिग्दर्शित 'कस्तुरी'च्या गोपीलांच्ये
नाराज मंजुळेच्या 'फैंडी'मधला जब्बा दिसते.
समाजातील जातीव्यवस्थेला आरास दाखवणारा
'कस्तुरी'देखील 'फैंडी'च्या खेळीला आहे.
'कस्तुरी'की कथा काल्पनिक नसून सल्य घटेवर
आणि व्यक्तिरेखावर आधारित आहे. त्यामुळे
त्याकडे आपाने प्रेक्षक आणि सामाजिक प्रदर्शन
कानाडोळा करून चालणारा नाही. दिग्दर्शक
विनोदन वार्षीया मार्तीतील भेदक कथा निर्भीषणे
मांडली आहे, सिनेमाच्या कथाविसरात लेखक-
दिग्दर्शक म्हणून विनोद स्वर्णर्भिंतीच्या प्रेमात
पडलेला जाणवतो. परिणामी कथा वरीच तापाती
गेली आहे. लेखकान कथाविसरात अधिक कल्पक
आणि आशासकपणे केला असता तर सिनेमा



थंड वाच्याची झुळूक

अपर्णा पाटील
aparna.patil@timesgroup.com

ज्यांगी आर्चिस कॉर्मिक पुस्तकं वाचली
आहेत, त्यांच्यासाठी आर्ची अंडॅम्हरी,

वेरोनिका लाज़, वेंडी कॅप, रेसी मेटल आणि
जगहेड जोन्स ही मडली त्याचे हक्कांचे दोस्त
असतात. खरं तर रिक्रुटेल या शहरात राहणाऱ्या
काल्पनिक व्यक्तिरेखा म्हणजे सारंग्या दवाकातल्या
अमेरिनक संस्कृतत्या ठराणाऱ्या प्रतीक होती.
हे ज्ञा गेला काही वरीच कमालीचं बदलतें
आहे, तरी ख्रूकाळाच्या गोड आउटफॉर्न रमणारी
एक मोठी पैंडी त्यातुन कधीच वारू येत नाही.
याच जातात भारतीय कथानकाची जाड देत 'दी
आर्चिस' हा चिप्रपट काढण्यात आवृत्तीचा अंदूर
करावाचा आवृत्तीचा वाचावाची वाचक आहे. त्यांगी
जातीव्यवस्थेच्या आवृत्तीचा वाचावाची वाचक आहे.

नेटप्लॉटसर्व व्याप्रवित ज्ञानेत्या या सिनेमाचं

दिग्दर्शन करताना ज्ञाते अखरातीन स्टारकिड्साठी
एक चांगली संघी उपलब्ध करून दिली आहे.

विशेष म्हणजे हा सिनेमा 'म्युझिकल' आहे.

सिनेमा १९६०च्या दशकातील रिक्रुटेल नावाच्या
काल्पनिक हिल स्टेशनमध्ये राणणाऱ्या अंगूळी

दिग्दर्शन करताना ज्ञाते अखरातीन स्टारकिड्साठी
एक चांगली संघी उपलब्ध करून दिली आहे.

विशेष म्हणजे हा सिनेमा 'म्युझिकल' आहे.

सिनेमा १९६०च्या दशकातील रिक्रुटेल नावाच्या
काल्पनिक हिल स्टेशनमध्ये राणणाऱ्या अंगूळी

दिग्दर्शन करताना ज्ञाते अखरातीन स्टारकिड्साठी
एक चांगली संघी उपलब्ध करून दिली आहे.

विशेष म्हणजे हा सिनेमा 'म्युझिकल' आहे.

सिनेमा १९६०च्या दशकातील रिक्रुटेल नावाच्या
काल्पनिक हिल स्टेशनमध्ये राणणाऱ्या अंगूळी

दिग्दर्शन करताना ज्ञाते अखरातीन स्टारकिड्साठी
एक चांगली संघी उपलब्ध करून दिली आहे.

विशेष म्हणजे हा सिनेमा 'म्युझिकल' आहे.

सिनेमा १९६०च्या दशकातील रिक्रुटेल नावाच्या
काल्पनिक हिल स्टेशनमध्ये राणणाऱ्या अंगूळी

दिग्दर्शन करताना ज्ञाते अखरातीन स्टारकिड्साठी
एक चांगली संघी उपलब्ध करून दिली आहे.

विशेष म्हणजे हा सिनेमा 'म्युझिकल' आहे.

सिनेमा १९६०च्या दशकातील रिक्रुटेल नावाच्या
काल्पनिक हिल स्टेशनमध्ये राणणाऱ्या अंगूळी

दिग्दर्शन करताना ज्ञाते अखरातीन स्टारकिड्साठी
एक चांगली संघी उपलब्ध करून दिली आहे.

विशेष म्हणजे हा सिनेमा 'म्युझिकल' आहे.

सिनेमा १९६०च्या दशकातील रिक्रुटेल नावाच्या
काल्पनिक हिल स्टेशनमध्ये राणणाऱ्या अंगूळी

दिग्दर्शन करताना ज्ञाते अखरातीन स्टारकिड्साठी
एक चांगली संघी उपलब्ध करून दिली आहे.

विशेष म्हणजे हा सिनेमा 'म्युझिकल' आहे.

सिनेमा १९६०च्या दशकातील रिक्रुटेल नावाच्या
काल्पनिक हिल स्टेशनमध्ये राणणाऱ्या अंगूळी

दिग्दर्शन करताना ज्ञाते अखरातीन स्टारकिड्साठी
एक चांगली संघी उपलब्ध करून दिली आहे.

विशेष म्हणजे हा सिनेमा 'म्युझिकल' आहे.

सिनेमा १९६०च्या दशकातील रिक्रुटेल नावाच्या
काल्पनिक हिल स्टेशनमध्ये राणणाऱ्या अंगूळी

दिग्दर्शन करताना ज्ञाते अखरातीन स्टारकिड्साठी
एक चांगली संघी उपलब्ध करून दिली आहे.

विशेष म्हणजे हा सिनेमा 'म्युझिकल' आहे.

सिनेमा १९६०च्या दशकातील रिक्रुटेल नावाच्या
काल्पनिक हिल स्टेशनमध्ये राणणाऱ्या अंगूळी

दिग्दर्शन करताना ज्ञाते अखरातीन स्टारकिड्साठी
एक चांगली संघी उपलब्ध करून दिली आहे.

विशेष म्हणजे हा सिनेमा 'म्युझिकल' आहे.

सिनेमा १९६०च्या दशकातील रिक्रुटेल नावाच्या
काल्पनिक हिल स्टेशनमध्ये राणणाऱ्या अंगूळी

दिग्दर्शन करताना ज्ञाते अखरातीन स्टारकिड्साठी
एक चांगली संघी उपलब्ध करून दिली आहे.

विशेष म्हणजे हा सिनेमा 'म्युझिकल' आहे.

सिनेमा १९६०च्या दशकातील रिक्रुटेल नावाच्या
काल्पनिक हिल स्टेशनमध्ये राणणाऱ्या अंगूळी

दिग्दर्शन करताना ज्ञाते अखरातीन स्टारकिड्साठी
एक चांगली संघी उपलब्ध करून दिली आहे.

विशेष म्हणजे हा सिनेमा 'म्युझिकल' आहे.

सिनेमा १९६०च्या दशकातील रिक्रुटेल नावाच्या
काल्पनिक हिल स्टेशनमध्ये राणणाऱ्या अंगूळी

दिग्दर्शन करताना ज्ञाते अखरातीन स्टारकिड्साठी
एक चांगली संघी उपलब्ध करून दिली आहे.

विशेष म्हणजे हा सिनेमा 'म्युझिकल' आहे.

सिनेमा १९६०च्या दशकातील रिक्रुटेल नावाच्या
काल्पनिक हिल स्टेशनमध्ये राणणाऱ्या अंगूळी

दिग्दर्शन करताना ज्ञाते अखरातीन स्टारकिड्साठी
एक चांगली संघी उपलब्ध करून दिली आहे.

विशेष म्हणजे हा सिनेमा 'म्युझिकल' आहे.

सिनेमा १९६०च्या दशकातील रिक्रुटेल नावाच्या
काल्पनिक हिल स्टेशनमध्ये राणणाऱ्या अंगूळी

दिग्दर्शन करताना ज्ञाते अखरातीन स्टारकिड्साठी
एक चांगली संघी उपलब्ध करून दिली आहे.

विशेष म्हणजे हा सिनेमा 'म्युझिकल' आहे.

सिनेमा १९६०च्या दशकातील रिक्रुटेल नावाच्या
काल्पनिक हिल स्टेशनमध्ये राणणाऱ्या अंगूळी

दिग्दर्शन करताना ज्ञाते अखरातीन स्टारकिड्साठी
एक चांगली संघी उपलब्ध करून दिली आहे.

विशेष म्हणजे हा सिनेमा 'म्युझिकल' आहे.

सिनेमा १९६०च्या दशकातील रिक्रुटेल नावाच्या
काल्पनिक हिल स्टेशनमध्ये राणणाऱ्या अंग



thane.mtonline.in

मुंबई TIMES नाणे PLUS

महाराष्ट्र टाइम्स | मुंबई | शनिवार, ९ डिसेंबर २०२३



सांगवा

पान...४

कल्याणमध्ये सहामजली वाहनतळ

राजलक्ष्मी पुजारे, कल्याण

स्मार्ट सिटी प्रकल्पातून कल्याण

स्टेशन परिसर विकासाचे काम

रडणाऱ्यांड सुरु असले तरी पालिकेच्या

सहामजली स्मार्ट वाहनतळाचे काम

पूर्ण झाले आहे. स्टेशन परिसरातले

वाहतूककोंडी कोडप्पासाठी हे

वाहनतळाचे वाहनकरत लवकर सुरु

करण्याची वाहनतळ सुखेके सुरु

मागणी होता असताना पालिका

प्रशासनाकडून या वाहनतळासाठी

ठेकेदार नियुक्त करण्यात आला

आहे. हे वाहनतळ सुरु झाल्यास सुमारे

२५०० दुचाक्या अणि खाली चारचाची

वाहने येथे पार्क करत येणार असल्याने

स्टेशन परिसरातील वाहतूकीला शिस्त

लावण्यास मदत होत शकेल, अशी

आणा वाहन वाहतूकीला शिस्त

परिसरात आले आहे.

स्मार्ट सिटी प्रकल्पातून कल्याण

परिसरात असलेले जुने

दिलीप कोर्टे वाहनतळ तोडून त्या

जागी सहामजली स्पार्स वाहनतळ

उभारण्यात आले आहे. या इमारतीचे

काम पूर्ण झाले असून स्मार्ट सिटीकानून

पालिकेच्या मालतीनांना विभागांकडे होते

इमारत हस्तांतरित करण्यात आली आहे.

स्थानकाबाहेर २,५०० दुचाक्या उभ्या करणे शक्य

बोरगावकरवाडी वाहनतळाही सुरु

■ या वाहनतळावरेच बोरगावकरवाडी वाहनतळाही मालमत्ता विभागाकडून सुरु करण्यात आले असून या वाहनतळासाठी नव्याने ठेकेदार नियुक्तीची प्रक्रिया लावल्याने जुऱ्या ठेकेदाराला मुदतवाढ देण्यात आली आहे. विशेष म्हणजे पालिका प्रशासनाकडून या वाहनतळासाठी ठेकेदार नियुक्त करण्यात आला आहे. हे वाहनतळ सुरु झाल्यास सुमारे २५०० दुचाक्या अणि खाली चारचाची वाहने येथे पार्क करत येणार असल्याने स्टेशन परिसरातील वाहतूकीला शिस्त लावण्यास मदत होत शकेल, अशी आणा वाहन वाहतूकीला शिस्त लावण्यात आले आहे.

स्मार्ट सिटी प्रकल्पातून कल्याण स्टेशन परिसरात असलेले जुने दिलीप कोर्टे वाहनतळ तोडून त्या जागी सहामजली स्पार्स वाहनतळ उभारण्यात आले आहे. या इमारतीचे कायरीक्रम आयोजित करण्यात आला आहे. मराठी ग्रंथ संग्रहालय, पहिला मजला, वा. अ. रेंग साहाय्य, जिल्हा परिषदेसमर्प, ठाणे (प.) येथे होणाऱ्या या कायरीक्रमात रसिकांना विनामूल्य प्रवेश आहे.

स्पृहा जोशी, अभिजीत

पानसेंच्या अक्षरांगप्पा

ठाणे : मराठी ग्रंथ संग्रहालय,

जागी या संस्थेच्या बाबीने शुक्रवार,

१५ डिसेंबर रोजी संध्याकाळी ६

वाजता 'स्पृहा, अभिजीत आणि

बरंच काही' हा अभिनेत्री-लेखिका

स्पृहा जोशी आणि दिलरशंक

अभिजीत पानसेंच्या अक्षरांगप्पा

कायरीक्रम आयोजित करण्यात

आला आहे. मराठी ग्रंथ

संग्रहालय, पहिला मजला, वा. अ.

रेंग साहाय्य, जिल्हा परिषदेसमर्प,

ठाणे (प.) येथे होणाऱ्या या

कायरीक्रमात रसिकांना विनामूल्य

प्रवेश आहे.

संवाद गडकोटांशी

ठाणे : राज्याभियोग समारोह

संस्थेच्याचाची दुर्गं बांधांची स्थर्था

२०२३ चा पारिवारिक वित्तण

सोहळ्या रविवार १० डिसेंबर रोजी

सकाळी १० वाजता गडकोटांशी

रांगायन, ठाणे यांच्या अयोजित

होणार आहे. या कायरीक्रमात

सहामजली 'सात रने-१' एक संवाद

गडकोटांशी' हाता शिवकालीन

दुर्गं बांधांची स्थर्था अणि शिवकालीन

दुर्गं बांधांची संघटनेच्या वाहीवर परिणाम

होणारी शक्तीत आहे.

शिवसेना शिंदे गटात युवासेनेच्या

पदाधिकाऱ्याची जाहीर नाराजी



पालिकेला मिळणारे पूर्वीचे उत्पन्न

३ कोटी २३ लाख १५ हजार १५० रु.

नव्या निविदेनुसार पालिकेला

मिळणारे उत्पन्न (३ वर्षांसाठी)

९ कोटी ५६ लाख १६००० रु.

वाहनतळचे दर

दुकाकीसाठी

चार तासांसाठी : २० रु.

८ तासांसाठी : ३० रु.

२४ तासांसाठी : ४० रु.

मासिक पास : ८५० रु.

चारचाकी वाहनतळसाठी

चार तासांसाठी : २५ रु.

८ तासांसाठी : ५० रु.

२४ तासांसाठी : १०० रु.

मासिक पास : २००० रु.

मालमता विभागाने या वाहनतळसाठी ठेकेदार नियुक्त केला असून तीन वर्षांसाठी ठेकेदाराच्या माध्यमातून हे वाहनतळचे वाहनतळाचे पालिकेला नकोटी ५६ लाख १६००० रु.

सहामजली असले तरी स्टेशन परिसरात सकाळीची कामावर जाण्यासाठी येणाऱ्या दुकाकीचे संख्या भोवी असल्याने पाच मजले दुकाकीसाठीचे दुकाक्या येत हात्या असून चारचाकी वाहनतळाचे एक मजला राखिवा ठेविवात आला आहे. या सहामजली इमारती एकूण ७०२० रु.

चौरस मीटर क्षेत्रफल वाहनतळसाठी वापरता येणार आहे.

या वाहनतळात पूर्वी १,४४३ दुकाकीचे यांचे येत हात्या मात्र नव्या वाहनतळाचे २,५०७ दुकाक्या पार्क करत लवकर सुरु व्यापार घेत रेव्हन लोकांनी प्रवास करण्याच्या प्रशासनात वाहनतळाचे मिळणे आहे.

या सहामजली असले तरी इमारती एकूण ७०२० रु.

चौरस मीटर क्षेत्रफल वाहनतळसाठी वापरता दुकाक्या एकमेकांना खेडून उभ्या करत असल्याने स्टेशन परिसरात नियमित दुकाक्या यांच्यावर प्रशासनात वाहनतळाची सुविधा उत्पन्न होणार आहे.

प्रत्येक दुकाकीचे यांच्या वाहनतळाची सुविधा उत्पन्न होणार आहे.

या सहामजली असले तरी इमारती एकूण ७०२० रु.

चौरस मीटर क्षेत्रफल वाहनतळसाठी वापरता दुकाक्या एकमेकांना खेडून उभ्या करत असल्याने स्टेशन परिसरात नियमित दुकाक्या यांच्यावर प्रशासनात वाहनतळाची सुविधा उत्पन्न होणार आहे.

या सहामजली असले तरी इमारती एकूण ७०२० रु.

चौरस मीटर क्षेत्रफल वाहनतळसाठी वापरता दुकाक्या एकमेकांना खेडून उभ्या करत असल्याने स्टेशन परिसरात नियमित दुकाक्या यांच्यावर प्रशासनात वाहनतळाची सुविधा उत्पन्न होणार आहे.

या सहामजली असले तरी इमारती एकूण ७०२० रु.

चौरस मीटर क्षेत्रफल वाहनतळसाठी वापरता दुकाक्या एकमेकांना खेडून उभ्या करत असल्याने स्टेशन परिसरात नियमित दुकाक्या यांच्यावर प्रशासनात वाहनतळाची सुविधा उत्पन्न होणार आहे.

या सहामजली असले तरी इमारती एकूण ७०२० रु.

चौरस मीटर क्षेत्रफल वाहनत

लक्ष्मी यादव

mtthaneplus@timesgroup.com

मा

इया लहाननपणी गावी संगवा(संगवा) घेण्यात निरोप्या याचे. जनारं, पर्याही असायचे, त्यावेळी गावासाहे फक्त सायकली, बैलगडका आणि तीन वेळा येणारी एसटी. घरात रोकलची चिमणी आणि कंदील. फोनचा तर प्रश्नच नक्ता. अशावेळी मध्यवाच्यातील निरोप(महाराष्ट्रातील लोक येत असत) किंवा लज्जाची पत्रकाचा देण्याचातील (न्हावा समुदायातील लोक येत असत) लांबन लांबन लोक चालत, एसटीने येत. (ही उतरंड तेका कलायची नाही. त्यांना खेटण्याचा आदार असायचा.) शेळाचा, कुत्रु विशिष्ट आवाजात ओरडोके की कांतीरी अधिट घडणारे अस असायचं.

या आदारवंयं, घरात कावळा येऊन विशिष्ट पद्धतीने ओरडोका त्याचा त्यावेळी माझी आई त्या आवाजानुसार आमच्या कोणताना नावाईकाचा काय तांगाचा असले हे संगायची. 'काव काव सोंन्याचा पाव, पावणा याचारी आसलात तर उडून जाव' म्हटल्यावर कावळा उडून गेला की पाहणी येणार, नाही उडाला कावळा तर नाही येणार. एस तिचा अदल घरातवास. क्वायवंती असू कंधीकाची येणारे वृत्तेक सापले संगायचे, पाहुणे तिच्या माहेरचे असायचे. ज्यांच्याशी काळजाचे नाते असेल त्याच्याशी ती कावळ्याच्या माध्यमात्मा गप्या मारायची. कंधीकाची तिला कावळ्याच्या आवाजात कुणीतरी माझी जाण असा भास होत असे. ती घावलून काळजी करायची. घरातील चुलीवर स्वरंगापक करताना तवा हसला (चांगला जाळ लाला की तव्याची काजली लालाला होते). की तिला तिचा भाऊ किंवा एखादा जीवताना येणार आहे असू वाटायचं. ती खुश व्हायची. तो काळ मुलानी आई वडिलावर पूर्ण विश्वास

सांगवा

वल्पणवाटा

ठाणे परिसर

व्राणाचे निरोप
कंधीच पुसले जाणर
नाहीत. या विचारातुन
विसेच्या संगायाचाला धुक्काकावत
जगाने शाती आणि प्रेमाचा निरोप घेणे
आवश्यक आहे. व्यवस्थेन मांडलेला
हा खेळ थांबला नाही तर संगळ्याचाच
विनाश अल्ल आहे.

रंगी बेरंगी वल्पणावल्पणाचे
वर्ष सरत आलंय. येणाऱ्या वर्षात
आपल्याला काही निरोप घावे घ्यावे
लागणार आहेत; निसांची गून ऐकावी
लागेल. तो आपल्याला खूप काही सागू
पाहोत आहे. आपल्या हव्यासापेटी
माणूस निसां संपर्के आहे
आणि त्याचे जीवंटीवर परिणाम दिसत आहेत.

असंख्य प्राणी,
पक्षी, झाड,

नात होत आहेत. जमिनीचा कस

कमी होण, अनेक आजार होण, हे सगळं

निसांशी संवंधित आहे. सध्या पृथिवीचे

तपामान धोक्याची पातळी आलांडत आहे.

जैवविविधता नात होत आहे. हे सगळं

ठीक कायचं असेल तर बेसुभार

वृक्षोड, प्लास्टिकचा पूर्ण थांबवायला

हवा. निरोपी श्वासासाठी
औद्योगिक कारखाण्यांनी
वंधने पायावायला हवी.
माणसांनी हव्यास कमी
करून यांनी विनाशक वंधने
कमी योग्यीत आयुर्यु जगांन
शिकायला लागेल. उद्यान

भारत जात धर्मद्वय
विहित बनवण्यासाठी
पालक महून आधी
स्वतःच्या मनाची
पाटी कोरी करावा
लागेल. मी, माझा
आमचा यालकडे
जाऊन 'आपला'
असा वसुंधर कुटुंबकम
ट्रिप्टिक बाबागला तर 'मी'
चं अस्तित्व राहील.

उबद्धः आपण सागळे आहेत महून मी
आहे. मावळ्याला सुर्याला इतिहासाजात करून उपवाच्या
उदयाला सकारातक विचाराने सापोरं जाऊ या.
सकारातक वंधने एकमेकी केवळ योगलं होईल असा
विचार करून नात, तर जे होईल त्याला तापामणे
तोंड देक, अस विचार करण्याही. भूकंपाळाला
निरोप देऊ या की, त्याने आनंदायोदय वेदानाही
दिली, जिन आपल्याला खूप काही सागू
पाहोत आहे. आपल्या हव्यासापेटी
भवतालाने, एकमेकींशी, स्वतःशी अनेक
गोट्याची दितुजून केली. एकमेकीना अनेक
गोट्याची दितुजून केली. जीवंटीवर परिणाम
निरोप दिले. काही झाडावक हिरवी कोवळी पालवी
फूटली तर काही पाणं गवाली. एकीकडे चांद्र्यान
मोहम फेटे झाली तर दुसरीकडे मापल्याला काही
गोट्याची दितुजून तर काही आंभं. माणसात जात
कावळ्याच्या आवाजात कुणीतरी माझी जाण असत
जालो. अशावेळी आणि स्वतःता ऑल इज वेल
म्हणत तगवत ठेवलं, तर कंधी त्रासात असण्यांना
'सोबत आहात' म्हणत मिती मारली. दशावडाली
माणसं मारीखाली दवण असो की शेंडको कोवळ्या
मुळांचा जीव घेणे अंजुनी सुरु असेलां इसाईले
हमास युद्ध असो. काही वेदानांनी मनावर उपवालेले

एकूणात अपाना हर दिन ऐसे जिओ

या, आपाना हर दिन ऐसे जिओ

जीवंटीची आदानांची यांवारी आपल्याला

विवेगागले देण्यांवारीला यांव

मनोरंजन

चित्रपट

आपल्या जवळच्या चित्रपटगृहात



दक्षिण मुंबई : जयहिंद भुक्ता १२ लालाबाब स. ११००

परिचय उपनगर : खालजा दादर १२.१५; जेव सिनेमा वांडे ६.४५; सनसिनी भुक्ता १२ विलेपाले १२.००; मैन्सरेस साकाळाका ३.३०; परिवारां आंवेंस भावल गोरेशाव १२.००; मूल्यांदाम सिनेमा ब्र. गोरेशाव ५.००; परिवारां आंवेंस कालिदास १२.००; सोनारोड बोरीवली २.००; मैन्सरेस सिनेमा बोरीवली ३.१५; वैनस भावर्दं वार्ड १२.३०; पीवीआर कालिदास भावल नालासोपारा १२.४५; पिराज फॅनफिल्म्स नालासोपारा १२.४५; रॉकस्टार नोवा सिनेमा विलार १२.३०.

मध्य उपनगर : खालजा दादर ३.३०; सिनेपोलिस वेंडूर वार्ड २.२०; सिनेपोलिस मंडळ भावल भावूळ १.२०; सूर्योदय सुहा कांवळांग १.३०; खालजा आर भावल गोरेशाव १.२०; सिनेपोलिस वेंडूर वार्ड १.३०; वैनस सिनेमा बोरीवली १.३५; वैनस भावर्दं वार्ड १.३०; पीवीआर कालिदास भावल नालासोपारा १.३०; पिराज फॅनफिल्म्स नालासोपारा १.३०; रॉकस्टार नोवा सिनेमा विलार १.३०.

*FOR ANY CHANGES OR CANCELLATIONS IN SHOW TIMINGS, PLEASE CONTACT THE THEATER DISTRIBUTOR : AUGUST ENTERTAINMENT

नाटक

आज दु.४.३० गडकरी रंगायतन, ठाणे

तिवि. थिएटरवर सुरु. फोन बुकिंग १२२२१२५५६२२

उद्या दु.४ यशवंत नाट्य मंदिर, मारुंगा

रवि १७ दु.४ दीनानाथ नाट्यगृह, पालं

तिवि. दि. १८ पासून थिएटरवर सुरु. फोन बुकिंग १२२२१२५५६२२

एप्पिलिष्ट

लेखक - दिग्दर्शक - चिन्मय दी. मालिक

कलाकार-गोतमो देशपांडे, विगजस कुलकर्णी, आशिनी जोशी, गुरुराज अवधानी

online ticks- bookmyshow रुक्ता • ति. वि. १ दिवाळी आधी सुरु • फोन बुकिंग: ९८२०८७६८९

आज सकाळ ११ प्रबोधनकार ठाकरे, बोरीवली

उद्या दु.४.३० दीनानाथ नाट्यगृह, पालं

रवि १६ दु.४ विश्वविक्रमी नाटक

७०० व्या प्रयोगाकडे वाटचाल

शेषांग विनामित

अलेख्या ग्रेहवृत्ती लेखक - संस्कृत विनामित

राहत्तू १८२०८७६८९ सूत्रधार सुनिल पानकर: १४०४७३१४७३

निखळ मनोरंजनाचा हलका फुलका प्रयोग!

online tickets- bookmyshow वर सुरु. फोन बुकिंग ११६१६३५५५३

आज दु.४ दीनानाथ नाट्यगृह, पालं

तिवि. थिएटरवर सुरु

उद्या दु.४.३० सावित्रीबाई फुले, डोंबिवली

स्मृतिंगं निमित्त गारी थिएटर्स प्रस्तुत प्रशान्त दामले फैन कांकेशन प्रकाशित

संकरण कहाडी सूही जाशी

संकरण कहाडी सू

