

令和2年 9月 15日

神戸大学長 殿

団体名 応援団総部吹奏楽部

役職名及び氏名 部長 佐久川珠英

顧問教員氏名 佐藤隆広

(自署に限る)

【学外用】課外活動再開計画申請書

このことについて、下記のとおり課外活動の再開に向けた計画を作成しましたので、申請いたします。

また、本申請書に記載の「遵守事項等」に違反したときは、活動を中止いたします。

記

1. 活動計画

別紙のとおり

2. 感染症予防対策

〈舞台上について〉

- ・舞台の大きさは以下のとおりである

<http://itami-cs.or.jp/itamihall/sisetu/pdf/H11.pdf>

- ・オーケストラピットを展開することで、奏者間の距離をすべての方向に2m確保しながら、全員が舞台に乗ることが可能である
- ・直管楽器前方に遮蔽版の設置を検討中

〈客席について〉

- ・電子チケットのみの取り扱いとし、保持者以外は入場させない
- ・部員の関係者のみを呼び、さらに全員の連絡先などの情報を収集する
- ・来場者数は定員の1/4～1/3程度

(150 人程度／現在の大ホール客席定員 601 人) に抑える

・観客の当日の受付対応あるいは観客の誘導などについては、公益社団法人全国公立文化施設協会による「劇場、音楽堂等における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」に準拠する

2020年5月14日

https://www.zenkoubun.jp/info/2020/pdf/0514covid_19.pdf

同上改訂版, 2020年5月25日

https://www.zenkoubun.jp/info/2020/pdf/0525covid_19.pdf

〈その他について〉

楽器演奏時以外のマスク着用、楽器運搬後の楽器の消毒、移動時・休憩時の距離の確保を徹底する

3. 緊急連絡体制

・当日連絡先 部長 佐久川珠英

080-1432-6859

tamaezuojiuchuan@gmail.com

・連絡網について

部員全員が参加しているメーリングリストにて、速やかな情報共有が可能。

①遵守事項

感染症拡大予防のため、以下のとおり最大限の注意を払って活動するとともに、咳エチケット（マスク着用）や手洗いなどの基本的な対策を徹底し、その行動に注意することとする。なお、合宿、食事会、飲み会等は引き続き禁止する。

・毎日、健康状態のチェック（体温、風邪症状の有無の確認）を行うこと。

体調不良（咳・発熱・節々の痛み・全身倦怠感（だるさ）・下痢・嗅覚異常・味覚異常等）のある者は、活動しないこと。

・他者との距離は2m（最低1m）を確保し、他者と接触する行為を禁止する。

・最も感染症拡大のリスクを高める環境の抑制に努め、

① 換気の悪い密閉空間 ② 人が密集している ③ 近距離での会話や発声が行われる
という3つの条件が同時に重なった場を作らないこと。

・活動に使用する道具等については、使用前に消毒を行うこと。

・その他、利用施設等の管理者の定める新型コロナウイルス感染症拡大対策等を遵守すること。

②活動の記録

団体の代表者は、活動当日の参加者や活動時間とその内容について記録しておくこと。

③留意事項

- ・部員を強制的に活動に参加させないこと。
- ・課外活動の再開にあたっては、短時間の練習から開始するなど部員の健康管理に十分配慮すること。
- ・道具等の運搬で大学への入構が必要となった場合は、学生支援課に「臨時入構許可願」を提出し、予め許可を得ておくこと。

別紙

日付	活動内容	施設名及び住所	参加人数
12月19日	第53回定期演奏会	伊丹市宮ノ前1丁目1-3	70名
		東リ いたみホール（伊丹市立文化会館）大ホール	

※活動計画は月毎に作成し、変更があった場合は直ぐに届け出ること。

※協会、連盟が主催する公式大会が今年度中に予定されている場合は、大会の内容がわかるパンフレット等を添付すること。

※施設が作成した感染対策に関するガイドラインや注意事項等を添付すること。

いたみホール作成の利用案内

<http://itami-cs.or.jp/itamihall/src/sc5578/infomation2020828.pdf>