

کنون ای خردمند وصف خرد بدین جایگه گفتن اندرخورد کنون تا چه داری بیار از خرد که گوش نیوشنده زو برخورد خرد بهتر از هر چه ایزد بداد ستایش خرد را به از راه داد خرد رهنمای و خرد دلگشای خرد دست گیرد به هر دو سرای ازو شادمانی وزویت غمیست وزویت فروی وزویت کمیست خرد تیره و مرد روشن روان نباشد همی شادمان یک زمان چه گفت آن خردمند مرد خرد که دانا ز گفتار از برخورد. کسی کو خرد را ندارد ز پیش دلش گردد از کرده خویش ریش هشوار دیوانه خواند ورا همان خویش بیگانه داند ورا ازویی به هر دو سرای ارجمند گستته خرد پای دارد بیند خرد چشم جانست چون بنگری تویی چشم شادان جهان نسپری نخست آفرینش خرد را شناس نگهبان جانست و آن سه پاس سه تو چشم است و گوش و زبان کزین سه رسندیک و بد بی گمان خرد را و جان را که یارد ستد و گر من ستایم که یارد شنود حکیما چو کس نیست گفتن چه سود ازین پس بگو کافرینش چه بود تویی کرده کردگار جهان بیبی همی آشکار و نهان به گفتار داندگان راه جوی به گیتی بیوی و به هر کس بگوی ز هر دانشی چون سخن بشنوی از آموختن یک زمان غنوی چو دیدار یابی به شاخ سخن بدانی که داشت نیاید به بن.

از آغاز باید که دانی درست سر مایه گوهران از نخست که بیزان ز ناچیز چیز آفرید بدان تا توایی آرد پدید سرمایه گوهران این چهار براورده بی رنج و بی روزگار یکی آتشی برشده تابناک میان آب و باد از بر تیره خاک نخستین که آتش به جنبش دمید ز گرمیش پس خشکی آمد پدید و زان پس ز آرام سردی نمود ز سردی همان باز تری فزود چو این چار گوهر به جای آمدند ز بهر سپنچی سرای آمدند گهرها یک اندر دگر ساخته ز هرگونه گردن بر افراحته پدید آمد گبید تیزرو شنگفتی نماینده نویه نو ابر ده و دو هفت شد کدخدای گرفتند هر یک سزاوار جای.

در بخشش و دادن آمد پدید بخشید دانا چون سزید فلکها یک اندر دگر بسته شد بجنبید چون کار پیوسته شد چو دریا و چون کوه و چون دشت و راغ زمین شد به کردار روشن چراغ باید کوه آبها بر دمید سر رستی سوی بالا کشید ز مین را بلندی نبد جایگاه یکی مركزی تیره بود و سیاه خور و خواب و آرام جوید همی وزان زندگی کام جوید همی نه گویا زیان و نه جویا خرد ز خاک و ز خاشاک تن پرورند نداند بد و نیک فرجم کار نخواهد ازو بنگدی کردگار چو دانا توانا بد و دادگر از ایرا نکرد ایچ پنهان هنر چینیست فرجم کار جهان نداند کسی آشکار و نهان.

چوزین بنگدی مردم آمد پدید شد این بندها را سراسر کلید سرش راست بر شد چو سرو بلند به گفتار خوب و خرد کاربند پذیرنده هوش و رای و خرد مر او را دد و دام فرمان برد ز راه خرد بنگری اندکی که مردم به معنی چه باشد یکی مگر مردمی خیره خوانی همی جز این را نشانی ندانی همی.

ترا از دو گیتی برآورده اند به چندین میانجی پیروزده اند نخستین فطرت پسین شمار تویی خویشن را به بازی مدار شنیدم ز دانا دگرگونه زین چه دانیم راز جهان آفرین نگه کن سرانجام خود را بین چو کاری بیایی ازین به گزین به رنج اندر آری تنت را رواست که خود رنج بردن به دانش سزاست چو خواهی که یابی ز هر بد رها سر اندر نیاری به دام بلانگه کن بدين گبید تیزگرد که درمان ازویست و زویست درد نه گشت زمانه بفسرایدش نه آن رنج و تمیار بگرایدش نه از جنیش آرام گیرد همی نه چون ما تباھی پذیرد همی.

ز یاقوت سرخست چرخ کبود نه از آب و گرد و نه از باد و دود به چندین فروغ و به چندین چراغ بیاراسته چون به نوروز باغ روان اندر و گوهر دلفروز کزو روشنایی گرفتست روز ز خاور برآید سوی باخته نباشد ازین یک روش راست تر ایا آنکه تو آفتایی همی چه بودت که بر من نتابی همی.

۱۲۱۱۰۹۸۷۶۵۴۳۲۱

^{۱۲} سلام	^{۱۰} سلام	^۹ سلام	^۷ سلام
^{۱۱} Hi	^۹ Hi	^۵ Hi ^۷ Hi	^۱ Hi ^۳ Hi