

|                       |   |    |   |
|-----------------------|---|----|---|
|                       | <i>redigér felter i denne kolonne:</i>  |    |   |
|                       |   |    |   |
| OBJEKTTYPE            | Video   |    |   |
|                       |   |    |   |
| TITEL                 | Hvad er KS?   |    | <i>max 40 tegn med mellemrum</i>                              |
|                       |   |    |   |
| FORMÅL for KURSISTEN  | Kursisten lærer om KS fagets arbejdsmetode og hvad fællesfaglighed er.  |    | <i>max 200 tegn med mellemrum</i>                             |
|                       |   |    |   |
| KURSISTFORUDSÆTNINGER | Ingen   |    | <i>De faglige forudsætninger (max 200 tegn med mellemrum)</i> |
|                       |   |    |   |
| ARBEJDSMETODE         | Se filmen om KS faget, for at finde ud af hvad faget dækker over.   |    | <i>Overordnet om hvordan du går til værks (max 200 tegn)</i>  |
|                       |   |    |   |
|                       |   |    |   |
|                       | <i>sæt krydser hvor det faglige mål helt eller delvis opfyldes</i>  | nr | <i>Lærerplanens mål, kortet lidt ned</i>                      |
| LÆRINGSMÅL            | – At kunne anvende og kombinere viden og metoder fra faggruppen til at opnå indsigt i historiske, samfundsmæssige og kulturelle sammenhænge med forståelse af det enkelte fags særpræg. | 1  |   |
|                       | – At kunne redegøre for forskellige livsanskuelser, religioner og politiske grundholdninger og deres betydning i en historisk og aktuel sammenhæng.                                     | 2  |   |
|                       | – reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende   | 3  | x   |
|                       | – diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier   | 4  |   |
|                       | – anvende viden om centrale epoker til at opnå forståelse af sammenhænge af kulturel og samfundsmæssig art i Danmarkshistorien  | 5  |   |
|                       | – sætte religionerne og deres virkningshistorie i relation til udvalgte aspekter af europæisk kultur og tænkning  | 6  |   |
|                       | – undersøge sammenhænge mellem relevante baggrundsvariable og sociale og kulturelle mønstre.  | 7  | x   |
|                       | – indsamle, analysere og kritisk anvende forskelligartede materialetyper, herunder tekster, statistik og billedmateriale  | 8  |   |
|                       | – skelne mellem beskrivelse og vurdering og kunne identificere de værdier, der ligger til grund for egne og andres udsagn   | 9  |   |
|                       | – gennemføre en empirisk undersøgelse   | 10 |   |

|                |  |    |                                |
|----------------|--|----|--------------------------------|
|                | – formidle faglige sammenhænge både mundtligt og skriftligt ved anvendelse af faglig terminologi                   | 11 |                                |
|                | – argumentere for et synspunkt på et fagligt grundlag og kunne diskutere og vurdere konsekvenserne af synspunktet. | 12 |                                |
|                |  |    |                                |
| AKTIVITETSFORM | x  |    | Egnet til selvstændigt arbejde |
|                |  |    | Egnet til samarbejde to og to  |
|                |  |    | Kræver samarbejde              |
|                | x  |    | Kræver høretelefoner           |
|                |  |    | Egnet til gruppearbejde        |
|                |  |    | Spil og kreativitet            |
|                |  |    | Klasserumsundervisning         |
|                |  |    |                                |
|                | skal være enkeltord  |    |                                |
|                |  |    |                                |
| TAGS           | KS   |    |                                |
|                | Baggrund   |    |                                |
|                | Fællesfaglighed  |    |                                |
|                | Tværfaglighed  |    |                                |
|                |  |    |                                |
|                |  |    |                                |
|                |  |    |                                |
|                |  |    |                                |
| FAG            | KS   |    |                                |
|                |  |    |                                |
|                | sæt kryds  |    |                                |
| NIVEAU         | A  |    | A                              |
|                |  |    | B                              |
|                |  |    | C                              |
|                |  |    | F                              |
|                |  |    | E                              |
|                |  |    | D                              |

|              |  |    |  |
|--------------|--|----|--|
|              |  |    | Basis                                      |
|              |  |    |  |
| KATEGORI     |  |    |  |
|              |  |    |  |
| TEMA         | Fagpakkens fokus og overordnede begreber |    | KS   |
|              |  |    |  |
| VARIGHED     | 5-10 min                                 |    | anslået tid der bruges i gennemsnit        |
|              |  |    |  |
|              | sæt kryds                                | nr |  |
| SVÆRHEDSGRAD | x  | 1  |  |
|              |  | 2  |  |
|              |  | 3  |  |
|              |  |    |  |
| FORM         | x  |    | Formidling                                 |
|              |  |    | Opgave/træning                             |
|              |  |    |  |
| MEDIETYPER   | x  |    | Video                                      |
|              |  |    | Billeder                                   |
|              |  |    | Lydfiler                                   |
|              |  |    | Tekst                                      |
|              |  |    |  |
| FORFATTERE   | Jens                                     |    | fornavn                                    |
|              | Tersbøl                                  |    | efternavn                                  |
|              | Lektor                                   |    | titel                                      |
|              | Aarhus VUC                               |    | tilknyttet skole i produktionsfællesskabet |
|              | JT@vucaarhus.dk                          |    | e-mail                                     |
|              |  |    |  |
|              | Stine                                    |    | fornavn                                    |
|              | Winther Petersen                         |    | efternavn                                  |
|              | Lektor                                   |    | titel                                      |
|              | Aarhus VUC                               |    | tilknyttet skole i produktionsfællesskabet |
|              | SWP@vucaarhus.dk                         |    | e-mail                                     |

|  |                  |  |   |
|--|------------------|--|---|
|  |                  |  |   |
|  | Mikkel Andreas   |  | <i>fornavn</i>                                    |
|  | Kryel            |  | <i>efternavn</i>                                  |
|  | Lektor           |  | <i>titel</i>                                      |
|  | Aarhus VUC       |  | <i>tilknyttet skole i produktionsfællesskabet</i> |
|  | mkr@vucaarhus.dk |  | <i>e-mail</i>                                     |