



나의 아저씨

크레이티브 전략 수집평가

곽초원

나의 아저씨 분석



보통의 힐링 장르보다 무겁고
어두운 분위기를 통해 더 극적인 효과를 줌



현실 속에 있을 법한 사람들이 제각기 다른
트라우마를 가지고 살고 있지만 서로의 관계를
통해 극복해 나가는 과정을 그려냄

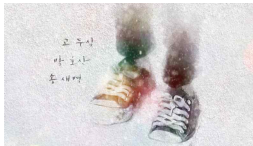


남녀 로맨스에 대한 내용이 아닌
좋은 어른에 대한 메시지를 던져주는 드라마

오프닝 영상 분석



차분한 음악과 밝은 색감으로
힐링 드라마라는 이미지를 줌



영상을 그림처럼 보이게 하거나
텍스처와 파티클을 넣어 밀도를 높임



등장 인물들의 밝은 표정과
주인공의 어두운 표정을 교차시켜
배치함으로 대비되는 효과를 줌

타사의 힐링 드라마의 오프닝 분석



나의 해방일지

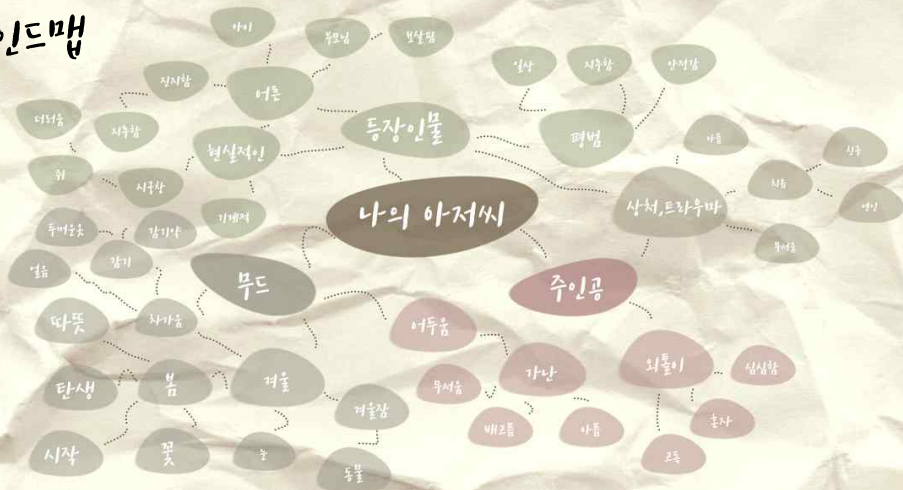
차분한 음악과 출퇴근하는 모습을 보여주어 일상적인 내용임을 유추하게 하면서
드라마 속 내용을 보선그래픽으로 표현해 더 아기자기한 느낌을 줌



이상한 변호사 우영우

이상한 변호사의 느낌을 표현하기 위해 출퇴근하는 모습을 보여주면서 엉뚱한
음악과 주인공의 어눌한 행동을 보고 주인공의 상징인 고래를 반복 노출함

마인드맵





디자인컨셉

어두운 분위기를 더욱강조함

밤에서 밝은 낮으로 스토리가 흘러가게 만듦

주인공이 치유 받는 매개체인 이어폰과 선을 사용