

新規ファイルを開く

Ctrl+N またはメニューのファイル→新規

プリセット：Web 幅：960pixel 高さ：600pixel

カンバスカラー：透明

環境設定をしておこう

Ctrl+K または メニューの編集→環境設定→一般 で環境設定のパネルを開く

透明部分・色域.....グリッドサイズ：中 グリッドカラー：明

⇐ 必要に応じて変えよう!

単位・定規.....定規：pixel

⇐ Web の場合は pixel、印刷の場合は mm

ガイド・グリッド・スライス.....カラー：ライトグレー スタイル：破線

⇐ グリッドの設定は必須ではない。ピクセル単位

グリッド線：10pixel 分割数：10

の細かいデザインをするときに便利。

表示とスナップを設定しておこう

メニューのビュー→エクストラ にチェック

メニューのビュー→スナップ にチェック

メニューのビュー→スナップ先→すべて にチェック

メニューのビュー→表示→スマートガイド にチェック

Ctrl+R または メニューのビュー→定規 で定規を表示

⇐ すでにチェックが入っている場合はそのままに。

手順

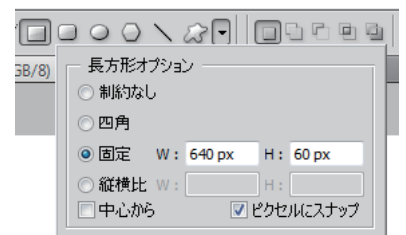
1. ナビゲーションの背景の帯を作る

長方形シェイプツール

コントロールパネルの長方形オプション 固定 960×60pixel 「ピクセルにスナップ」にチェック ⇐ 重要!

カラー：H320、S100、B65

レイヤー名「帯」



2. 帯を画面の水平方向中央に

Ctrl+A またはメニュー→選択範囲→すべてを選択

移動ツール コントロールパネルの「水平方向中央揃え」

3. ナビゲーションのベースを作る

長方形シェイプツール

コントロールパネルの長方形オプション 固定 200×60pixel 「ピクセルにスナップ」にチェック

カラー：H320、S100、B65

レイヤー名「ベース」

4. ベースを帯の上に移動

5. ベースの右端にガイドをひく

ルーラー(定規)をクリックしそのままドラッグするとガイドがひける。

ガイドは**選択したレイヤー**のオブジェクトの端にスナップするので、そのまま手を放す。 ⇐ **選択範囲の端にもスナップする。**
ガイドが不要になった場合は、ガイドの上でクリックし、そのままドラッグしてルーラーの外に出す。

6. ベースにレイヤースタイルをつける

グラデーションオーバーレイグラデーション黒白、 逆方向にチェック、 線形、 角度 90°、 乗算、 不透明度 20%
ベベルとエンボス..... サイズ 0、 ハイライト：スクリーン・白・50%、 シャドウ：乗算・黒・30%

7. テキストを書く

新規レイヤーを作成 ⇐ **新規レイヤーを出さずにシェイプの上でテキストツールを使うとテキスト流し込みモードになる**
テキストツール

文字設定カラー白、 小塚ゴ M、 サイズ 14px、 メトリクス、 トラッキング 100
段落設定中央揃え

8. テキストをベースの中央に配置

「ベース」レイヤーのベクトルマスクサムネールをクリックし、ベースと同じ**選択範囲**をつくる。

テキストレイヤーを選択し、移動ツール。コントロールパネルで「水平方向中央」「垂直方向中央」

9. テキストとベースをグループ化

テキストレイヤーと「ベース」レイヤーを選択し、Ctrl+G またはレイヤーパネル下のフォルダアイコンをクリック。
グループ名「nav01」

10. グループを複製して並べる

移動ツール。コントロールパネルの「自動選択」のチェックをオフ。 ⇐ **必要に応じてオンオフする。**

レイヤーパネルで「nav01」グループを選択。

Alt と Shift を同時に押しながらドラッグすると複製される。 ⇐ **Alt を押しながらドラッグで複製。**

またはレイヤーパネルでグループを複製して移動。 **Shift を押しながらドラッグで水平・垂直移動。**

複製して3つ並べる。

複製した各ベースの右端にもガイドを引いておく。

グループ名「nav02」「nav03」

11. 2番目のベースを変形させるために、まず帯の垂直方向中央にガイドをひく

「帯」レイヤーを選択し、上のルーラーからガイドを引く。自動的に帯の垂直方向中央にガイドがスナップする。

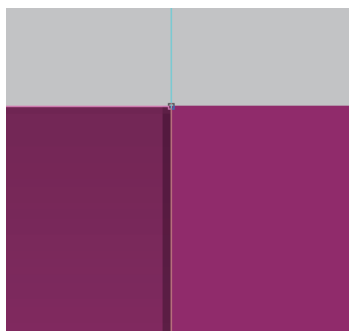
⇐ **決まった位置ぴったりガイドをひくやりかたとしては、ガイドが選択範囲にスナップすることを利用する。**

長方形選択ツールで、コントロールパネルのスタイルを「固定」にし、幅と高さを指定して選択範囲を作り、
選択範囲を移動させ、そこにガイドを引く。



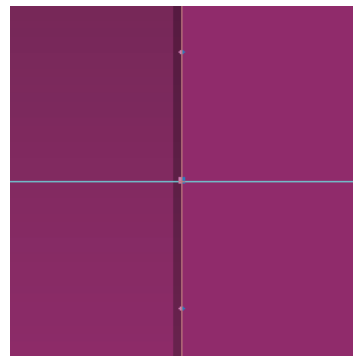
12.2番目のベースを変形させる：シェイプのパスを選択

「nav03」グループがジャマなので、まずは非表示に。
「nav02」グループの「ベース」レイヤーを選択。
パス選択ツール シェイプの右端のエッジをクリック。
シェイプの四隅にアンカーポイントが出るのを確認。



13.2番目のベースを変形させる：アンカーポイントを追加

ガイドが交差しているところを拡大表示。
ペンツール ガイドが交差しているところでクリック。アンカーポイントが追加される。



14.2番目のベースを変形させる：アンカーポイントの切り替え

アンカーポイントの切り替えツール 追加したアンカーポイントをクリックし、ハンドルを消す。 ⇐ 追加したアンカーポイントには曲線のためのハンドルがついている。

15.2番目のベースを変形させる：アンカーポイントを移動

追加したアンカーポイントが選択されている状態なので、
(選択できていなければ、パス選択ツールで選択)

Shift+→でアンカーポイントを 20px 移動。

⇐ 十字キーで 1pxずつ移動。Shift+十字キーで 10pxずつ移動。

16. レイヤー順を変える

「nav03」グループを表示。「nav02」グループの下に移動。

17. シェイプの色・文字色を変える

「nav03」グループのベースレイヤーの色を白に。グラデーションオーバーレイを非表示に。
文字の色を濃いピンクに。

18. 最後に全部ひとつのグループにまとめて完成

すべてのレイヤーを選択し、グループ化。

グループ名「ナビゲーション」