ランディングページと バナー



■ ランディングページってなに?

ランディングページ(以下 LP)とは、広告(バナー、リスティング広告)や検索結果などをクリックしたユーザーに、一番最初に表示されるページのこと。

主に、ページが単一のコンテンツにしぼって作られているものをさす。

必ずしも Web サイトのトップページである必要はない。サイトとは独立して LP が用意されるケースも多い。

訪れた**ユーザーにアクションを起こさせる**こと(商品購入・問い合わせ・資料請求・登録など)を目的とする(=コンバージョン)。



■ ユーザーは「自分に必要な情報」を求めている

ユーザーは**広告クリックや検索**などから LP にたどり着く。

テレビ CM や社内吊り、チラシのような「受動的に目にする広告」 と違い、LP を見るユーザーは、そもそも何か探している情報が

あったり、具体的な欲求・問題を抱えて能動的にたどり着く。

そのため LP は、**ユーザーの欲求に応える情報を提供する**こと が求められる。



■ ユーザーは「見ない」「読まない」「わからない」ということを忘れない

ネットでは、他の媒体以上に、広告は無視される。

ユーザーはネットを使って自ら「面白い情報」や「悩みを解決する情報」や「欲求を満たす情報」を 探している。そのため、自分が求めていない「広告」を自然と無視する(バナーブラインドネス)。

ユーザーが「自分の欲しい情報かどうか」を判断するのは一瞬。その間にユーザーが**直感的に「自分のことだ!」「自分に必要な情報だ!」とわかる**ことが大事。

ついクライアント目線・作り手目線で作りがちだが、必ずユーザー目線で見直してみること。

■バナーの役割

ユーザーをランディングページに導く呼び水。

バナーの文言およびビジュアルは、**簡潔に絞り 込む**こと。必ず、**伝えたいことがストレートに 視認出来るか**確認する。

基本的に、広告が視認されるのは一瞬。その一瞬の間に興味を持たせ、クリックさせなければならない。「これは自分に関係がある」とユーザーに瞬間的に感じさせることが重要。

あれもこれもと盛り込みたくなるが、それでは 散漫になり、誰にも刺さらない。どうしても盛り 込みたいポイントがある場合には、バナーでは なく LP で説明しよう。

また、サービスとかけ離れた文言やビジュアルでは、ページにたどり着いたユーザーに、結局

は離脱されてしまう。そのサービスに合ったビジュアル、そのサービスに関心を持つターゲットに合わせたビジュアル作りを心がける。装飾に凝る必要は必ずしもない。



マイナビ転職

http://tenshoku.mynavi.jp/opt/pr016/



パソナウーマン

http://powerwomen.jp/feature/intern/



ヒューマンリソシア

http://resocia.jp/ouen2013/shinsotsu/seminar1/

■ ターゲットを具体化する

- ・年齢層は?
- ・性別は?
- ・家族構成は?
- ・何をしている人?
- ・どれぐらいの所得?
- ・学歴は?
- ・どこに住んでいる?



ターゲットの顔を思い浮かべながら、アピールポイントから得られるベネフィットのうち、**その人に刺さる**ベネフィットを考え付く限り書き出す。

書き出したベネフィットの中から、最も良いと思うものを5個程度にしぼる。

ターゲットに近似した人に見てもらい、反応を見る。あるいは、そのワードで検索をかけ、検索結果を分析する。

■ ページの見やすさがポイント

LP は通常の Web ページ以上に、「見やすく」 「読みやすく」「わかりやすく」すること。見やすさ は直帰率に大きく関係する。

- ・テキストはだらだら書かない。適切に**見出し**を 入れる。
- ・**結論を先に**。結論が後だと、ユーザーは結論に たどり着くまでに途中で見るのを止めてしまう。
- ・まわりくどい表現やわかりにくい言葉は言い 直す。**漢字やカタカナ言葉を使いすぎない**。
- ・画像や図で表せる所は図に置きかえる。
- ・**フォント**は読みやすいか、ターゲットの求める イメージに合っているか。

伝えなければいけない点に必ず目が行くように なっているか?

信頼性や安心感を与えるものになっているか? ユーザーが一目で情報をつかみやすいデザインを心がける。

サポタントならキャリアアップ プできる理由

WEB専門にこだわり続けた実績が強み。

業数は制作会社からネットショップ、マーケティング会社まで。 毎用形数も一般実達から人材紹介、紹介予定装造までと幅広くご依頼を いただいてます。

制き会社 ・・新聞サイト制き / 日本の受験・選定 / アイレクション単作 ネットショップ・・モール系(変叉を着・Yahoxi・Amazoni / アパレルGどの人気曲針 ブランドネーム・・変叉を与うシャング上級反響 / 作名サイト / 工場企業サイト







見出し・小見出しだけ読めばわかる



流れをフロー図にする



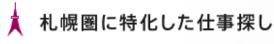


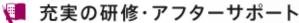


学生同士の懇親会へのご招待

ピクトグラム



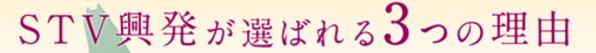




Ⅲ 信頼のSTVグループ

アイコン







★ 札 幌 圏 に特化した仕事探し

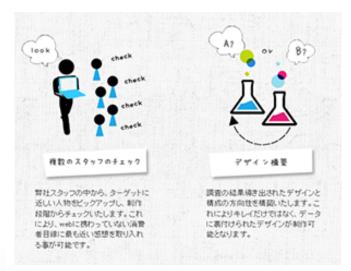
地元企業ならではの幅広いネットワークが当社の特徴です。 北海道の雇用情勢を熟知したノウハウであなたの仕事探しを全力でサポート します。ご紹介する企業は、STV ヤーまでの優良企業がメインですの











簡単なイラスト





フキダシ

Sapporo

■ 余計なリンクは極力つけない

LPでは、基本的に、ユーザーを別ページに移動させないようにする方がよい。 LPの目的は「ユーザーに実際にアクションを取ってもらうこと」。 なので、ユーザーの気を散らさないよう、LP内で必要な情報を完結させる。余 計なリンクは極力無くす。

■LP,バナーのリンク集

ランディングページあつめました	http://lp-web.com/
縦長ページのデザイン 集めました	http://e-32.net/
バナーデザインギャラリー	http://www.banner-design-gallery.com/
バナーデザインアーカイブ	
http://banner.keizine.net/archives/category/business/	
レトロバナー	http://retrobanner.net/
ブブンデザインアーカイブ	http://bubundesignarchive.jp/
Facebook 広告総まとめ	
http://gaiax-socialmedialab.jp/facebook/064	

■LP の基本 レイアウト

ページが長い場合は ブロックの区切れを 目安に適宜はさみこむ

> ふむふむ なるほど~

で、どうしたら 参加できるんだ? ①メインビジュアル

②申し込み・問い合わせ

③ユーザーの悩み

 ④
 ④
 ④

 メリット
 メリット

 1
 2
 3

⑤サービスの内容・特徴・ 他社に無い強み・利用者の声など

⑥講師紹介・日程・場所・ 申し込みのステップなどの詳細情報

⑦申し込み・問い合わせ

これは役に たちそうかも

そうそう、 そうなんだよ どうしたら いいんだ…

おお! これは いいな!

■ ①メインビジュアル

メインビジュアルでは、サービスの詳しい特徴よりも、 まずはユーザーのメリット・ベネフィットをうたう方が 良い。ベネフィットとは、「そのサービスを利用すること によって(ユーザーが)手に入れられる幸せ」のこと。

メインビジュアルではサービスを具体的に伝える必要はない。具体的な説明は、スクロールした次のブロックが担当する。もっと見たい、とスクロールさせるのが役目。

ユーザーが正しいページに来たことを知らせるためにも、検索された語句や、広告に含まれる語句が LP のメインビジュアルに含まれていた方が、ユーザーの離脱を防ぐことができる。

キャッチコピーは左に寄せ、写真は右に置くのが基本。 ユーザー視点は、画面の左→右、上→下と流れていく ため。



• キャッチコピー

LP やバナーのキャッチコピーの役目は、ユーザーに対して、「**あなたの役に立つ情報が書かれています。見ないと損ですよ!**」ということを伝えること。

ターゲットの注意をひきつけ、続きを読み進めたいと思わせることが重要。制作者の上手い言い回しを褒めてもらうことではない。

ユーザーが求めているのは、そのページが**自分の悩みを解消し、幸せを与えてくれるかどうかだ** け。

「商品をアピールする」という発想ではなく、「興味のある人に呼びかける」という発想で作る。 手短に、的確にユーザーの期待に応えること。

ブレットポイント

キャッチコピーの下には、具体的なメリットを箇条書きにしたブレットポイントを用意するとよい。



ビジュアル

ユーザーが**直感的にベネフィットをイメージ**できるようにすること。 **そのサービスを利用するとどうなるか**、をユーザーにイメージさせることが大切。

- それを利用することで、ライフスタイルがどのように変わるか。
- ・サービスの有用性が一目で分かる
- ・サービスを利用しているような臨場感を感じさせる

「目標を実現した一歩先の成功者」を表すような画像は効果的。「**自分もちょっと頑張ればこうなれそう**」というくらいの「一歩先」が良い。



■ ②申し込み・問い合わせ

ユーザーが 1回の訪問で申し込みをするとは限らない。再訪した際に速やかに申し込みできるよう、まずファーストビューに申し込み**先を明記**する。

ページが長くなる場合は、**ブロックの区切れ を目安に適宜はさみこむ**。ユーザーに探すストレスを与えないよう、**スクロール中にもすぐ に見つかるよう、目立たせること**。

「大きくわかりやすく」「必要であれば何度でも」配置する。

内容は欲ばらないこと。

お問い合わせ、資料請求、見積依頼、商品購入、ソーシャルボタン…などなどたくさん置かない方が良い。ユーザーが行動に迷うようなことはしない。行動に迷ったユーザーは、「とりあえず今は良いかな…」という気持ちになってしまい、結果的にアクションしなくなる。



求人情報掲載料0円について問い合わせてみる。

30 秒で完了 まずは無料登録 >

さっそくお仕事探し! 公開中の求人募集を検索する 🛂



お急ぎの方はお電話からどうぞ

_03-5989-1684

■③ユーザーの悩み

ユーザーの共感・動揺を得て読み進めさせる。できるだけ具体的に表現すること。 ネットを検索するということは、**そもそも「解決したいことがある」**ということ。 ユーザーの悩みや問題点を書く事で、共感を得る。**共感はコミュニケーション=広告の基本**。 また、危機感をあおることで、詳しく知りたいという流れを作る。

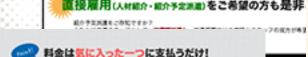


■ ④3つのメリット

ユーザーは「自分の幸せ」がもっとも大事。

③の問題がどう解決するのか。ユーザーがそのサービスを使うことで「得られる幸せ」「解決でき





ランマーグアランティングページを終める場合すると、私人を出入を含むさらなるのを認定されていることを言葉があり クライアント機は、実施の表示とランディンデベージを成の分から遅れる機と合う実施を開放されたが、 SEA-ARRESABRE | SERVENO ACCES, **第三人士を開発する場合を含まることをよりますこともあるとしてきます**

早い・安い・高品質を実現!

CHRESTAY, SHEEKSTON STREET, - BRADEN VENT - PROPERTY - CANADA CONTRACTOR - CANADA CONT ATTACHMENT ARE DISTORT, EA. BREAKER WILLIAM IN. CUT-BEERERS, SCORRAS/OFFEFSCO, CROALVASOAFFFESSES,

> セミナー 3つの ポイント



●お支払し

被使来监机处心 (× Bill 5,000)

米更要的なこと

т.

飲食業界専門転職・就職サイト「エフジョブ」の エフジョブの3つのポイント 企業様編



採用するまで

Point 2 抜群の集客力

ヘッドハンティング プだから

そのカ

Point 3 ずば抜けた コンサルティングカ クライアント様の ニーズに合った 人材のご紹介が可能

家計の"見直しポイント"と"節約術"がわかる!



ゆでまるわりり!ママのための職事実際技術: < ①</p>

家計簿のつけ方の"コツ"がわかる!



「専用計算シート」で簡単に教育費がわかる!

返金保証・著作権譲渡で安心 BARREST BARROWS CLASS CONTRACTOR お洗えし、コンペスのグアランディングページを出る中国して、新国教会は対象の中国であった場合、399-818 ABPIGERACULORERAND, REBERRANDEUR, PERSONAL OCCUPATION OF A

■ ⑤サービスの内容や特徴など

信憑性と差別化。

ここで初めてサービスの内容や特徴など、クライアント側が伝えたいアピールポイントを語る。 その場合も必ずユーザー目線を忘れないこと。

安心や信頼、簡便性を伝えることが大事。

ユーザーは広告文に見飽きて、常に疑いを持ちながら見ている。

クライアントが提供するサービスが、**どのように他と違い、信頼がおけるものなのか**を伝えること。利用者の声や、スタッフの顔、会場の様子の写真なども効果的。

■ ⑥申し込みに必要な具体的な詳細情報

開催日程や開催場所、募集人数、申し込み手順など、ユーザーに必要な詳細情報。 誤字脱字にくれぐれも気をつけること。

■ ⑦申し込み・問い合わせ

申し込み・問い合わせ先は最後にも必ず明記すること。 ユーザーに、サービスを手に入れるために、何をすればいいのか明示する。



ヒューマンリソシア

http://resocia.jp/ouen2013/shinsotsu/seminar2/



ヒューマンアカデミー

http://haa.athuman.com/pr/shukatsu2011_sem/seminarPlus/?code=041039



マイナビ転職

http://tenshoku.mynavi.jp/aptitude/
?af=topSideBar



マイナビ転職

http://tenshoku.mynavi.jp/opt/kireiseminar/



パソナウーマン

http://powerwomen.jp/feature/kakei/



ジンチャレ!ジョブクラブ

http://www.jincha.jp/seminar-event/new event/event322.html



ジンチャレ!ジョブクラブ http://www.jincha.jp/seminar-event/ new event/event316.html



ジンチャレ!ジョブクラブ http://www.jincha.jp/seminar-event/ new event/event290.html



蛭田昭史税理士事務所 http://www.hiruta-kaikei.com/ letter/7step.htm



ジョブビレッジ http://www.job-village.jp/ about.html



船井総研

http://www.funaisoken.co.jp/seminar/312671.html