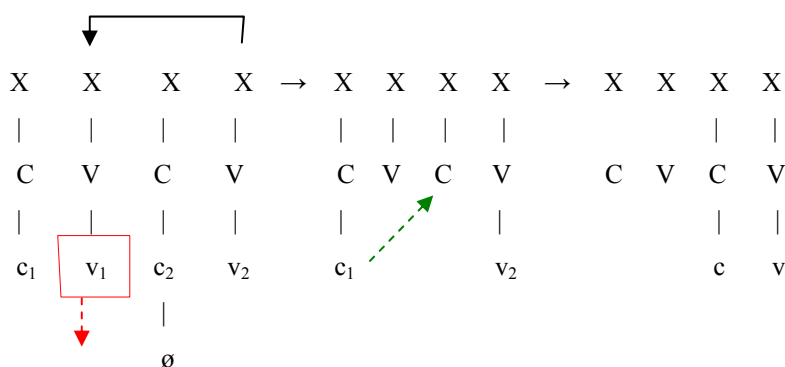


Imbrication syntaxico - morphophonologie dans la variation consonantique:

1 - Rappel : Explication des termes monosyllabiques

Les termes monosyllabiques sont en réalité bi-syllabiques de la forme [CV₁CV₂] OCP (Principe du Contour Obligatoire) V₁=V₂ (voyelles et tons identiques)

V₁ tombe et nous avons CV



Cette explication permettra de comprendre la suite de l'analyse. Ce phénomène a déjà été l'objet d'étude dans un article précédent. En surface nous avons une forme [CV] qui est en faite un hiatus [CVV]. Les deux voyelles sont identiques du point de vue du timbre et du ton. La première voyelle V₁ chute, car est gouvernée et licenciée par la dernière voyelle V₂. La consonne en position initiale C₁ migre sur la position vide de la consonne C₂ en position intervocalique (non gouvernée). NB : En agni, tous les termes sont bisyllabiques. Le cas des termes monosyllabiques en surface nous le montre bien. Les termes de plus de deux syllabes sont traités par la langue comme des composés (voir harmonie vocalique en agni).

L'analyse de l'imbrication syntaxe – morphophonologie dans les variations morphologiques passe par l'observation des phénomènes se produisant dans les formes conjuguées.

Pour comprendre donc l'analyse, conjuguons des verbes en surface monosyllabiques et des verbes bisyllabiques à l'accompli et l'inaccompli négatif ou non avec des représentations qui seront explicitées dans la suite.

2 - Inaccompli

3 - Inaccompli Non Négatif

4 - Verbes monosyllabiques

5 - [tɔ̃] « acheter » ‘ é tɔ̃ ’ « tu achètes »

Position vide initiale

Reçoit la marque de l'accompli ou de la négation.

+/- Accompli et/ou Négation

X	X	X	X	X	X
C	V	C	V	C	V
				t	ɔ̃

La forme d'origine de surface est conservée. Il n'y a aucune variation consonantique ou morphologique.

6 - [kɔ̃] « aller » ‘ é kɔ̃ ’ « tu vas »

Position initiale vide

Reçoit la marque de l'accompli ou de la négation.

+/- Accompli et/ou Négation

X	X	X	X	X	X
C	V	C	V	C	V
				k	ɔ̃

La forme d'origine de surface est conservée. Il n'y a aucune variation consonantique ou morphologique.

7 - Verbes bisyllabiques

8 - [tútú] « arracher » ‘ é tútú ’ « tu arraches »

Position initiale vide

Reçoit la marque de l'accompli ou de la négation.

+/- Accompli et/ou Négation

X	X	X	X	X	X
C	V	C	V	C	V
		t	u	t	u

9 - [kúkú] « porter » ‘ é kúkú ’ « tu portes »

Position initiale vide

Reçoit la marque de l'accompli ou de la négation.

+/- Accompli et/ou Négation

X	X	X	X	X	X
C	V	C	V	C	V
		k	u	k	u

A l'inaccompli non négatif, aucune variation n'est observée. Du point de vue syntaxique, il n'y a pas de nouvelles informations. Ces constats permettent d'affirmer que l'inaccompli non négatif est la forme de base (Sans considérations sémantiques).

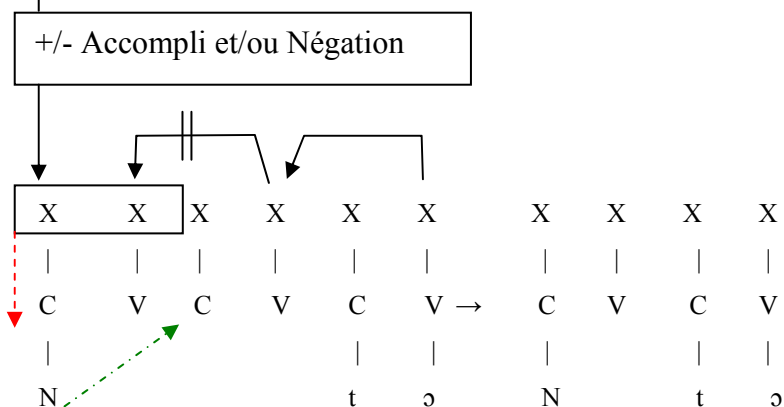
10 - Inaccompli Négatif

11 - Verbes monosyllabiques

12 - [tʃ] « acheter » ‘ é ndó má ’ « tu n’achètes pas »

Position initiale vide

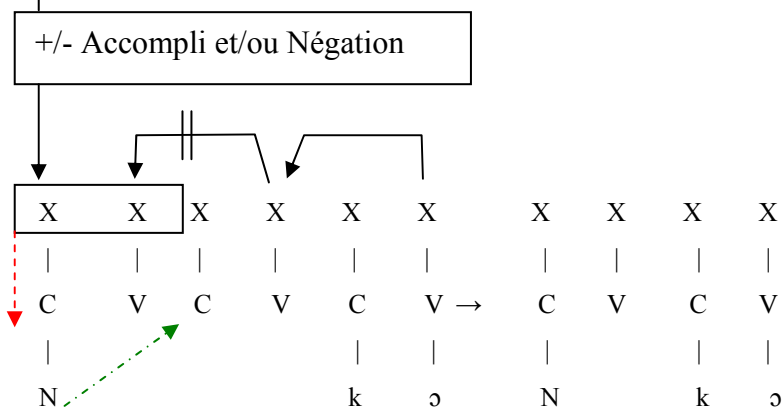
Reçoit la marque de l’accompli ou de la négation.



13 - [kʃ] « aller » ‘ é ngó má ’ « tu ne vas pas »

Position initiale vide

Reçoit la marque de l’accompli ou de la négation.



Comme vu dans l’explication des termes monosyllabiques, il y a un [CV] vide à l’initiale.

La négation se positionne sur le [CV] initial vide, ayant justement pour rôle, ici, de recevoir la marque de la négation ou de l’accompli. Cependant, le [CV] initial du verbe monosyllabique étant vide, la consonne nasale de la négation migre sur la consonne du [CV] vide initial du verbe monosyllabique. Il y a harmonisation des traits entre la consonne nasale et la consonne du verbe. (Voir harmonisation du complexe [NC...])

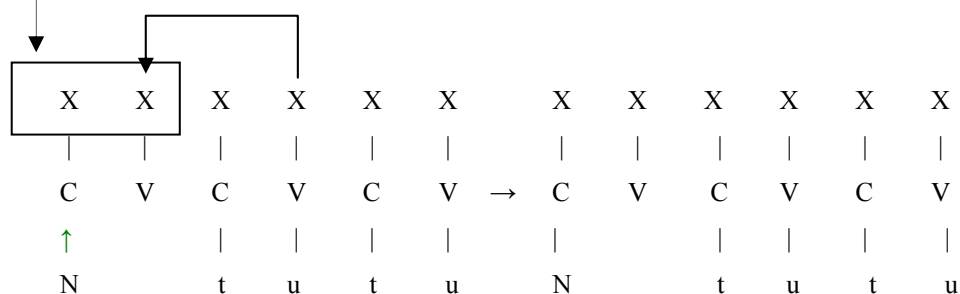
14 - Verbes bisyllabiques

15 - [tútú] « arracher » ‘é ndútú mǎ ’ « tu n’arraches pas »

Position initiale vide

Reçoit la marque de l’accompli ou de la négation.

+/- Accompli et/ou Négation

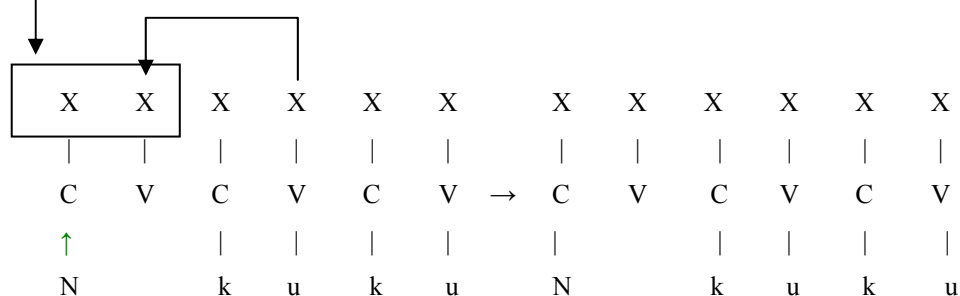


16 - [kúkú] « porter » ‘é ngúkú mǎ ’ « tu ne portes pas »

Position initiale vide

Reçoit la marque de l’accompli ou de la négation.

+/- Accompli et/ou Négation



Pour les termes bisyllabiques, la consonne nasale de la négation occupe la place qui lui ai dévolue, c'est-à-dire la position initiale vide. L’harmonisation se déroule de la même manière que pour les termes monosyllabiques.

(Voir harmonisation du complexe [NC...])

17 - Accompli

18 - Accompli Non Négatif

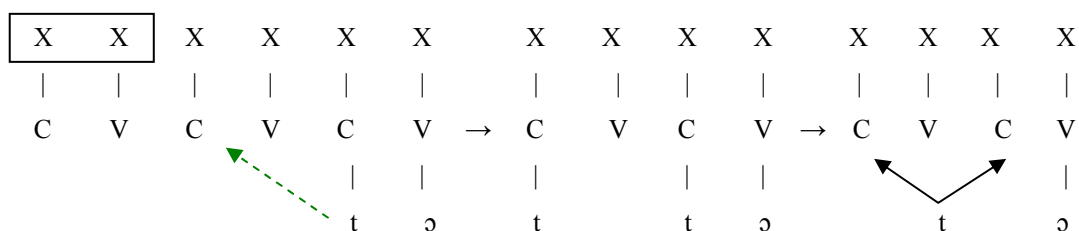
19 - Verbes monosyllabiques

20 - [tʰ] « acheter » ‘ é ttʰ l̩ ’ « tu as acheté »

Position initiale vide

Reçoit la marque de l’accompli ou de la négation.

+/- Accompli et/ou Négation



A l’accompli, nous avons une gémignée qui apparaît. La consonne du verbe monosyllabique se propage sur la position vide initiale. Nous n’avons en apparence pas de marque de l’accompli à l’endroit susceptible de l’accueillir, la position initiale vide. Cependant, le morphème de l’accompli [l̩] apparaît toujours après le verbe. Il est obligatoire.

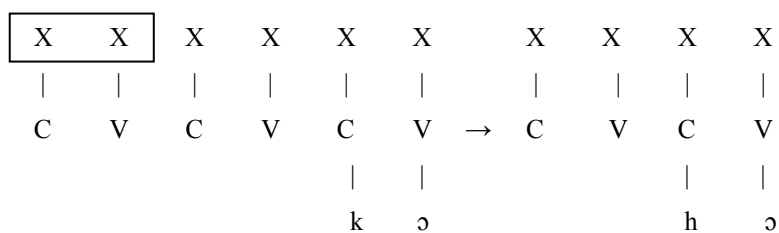
21 - [kʰ] « aller » ‘ é hʰ l̩ ’ « tu es allé »

Observé :

Position initiale vide

Reçoit la marque de l’accompli ou de la négation.

+/- Accompli et/ou Négation

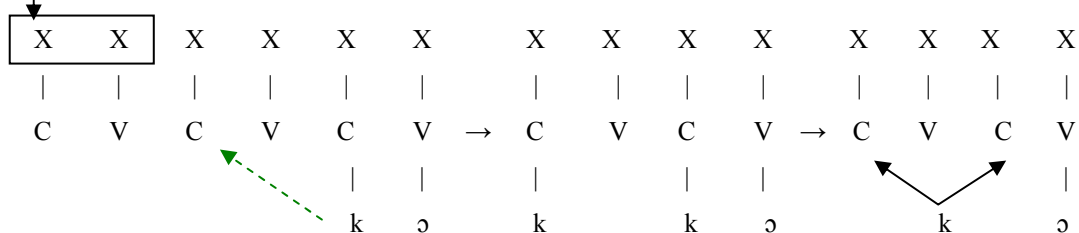


Attendu :

Position initiale vide

Reçoit la marque de l'accompli ou de la négation.

+/- Accompli et/ou Négation



Pour le verbe « aller » [**kɔ**], à l'accompli, nous avons la consonne vélaire [**k**] qui donne [**h**], mais pas la géminée comme attendu avec la consonne [**t**].

Cette variation est visiblement fonction de la qualité de la consonne.

Voyons donc les autres consonnes apparaissant à l'initial dans les termes monosyllabiques.

22 - Tableau de la variation consonantique à l'accompli des verbes monosyllabiques

[p]	[pɛ]	Se débattre	« é pp ɛ lí » ‘ tu t’es débattu ’	p → pp
[kp]	[kpɔ]	Détester	« é kpkp ɔ lí » ‘ tu as détesté ’	kp → kpkp
[b]	[bɔ]	Battre	« é bb ɔ lí » ‘ tu as battu ’	b → bb
[t]	[tɔ]	Acheter	« é tt ɔ lí » ‘ tu as acheté ’	t → tt
[d]	[dí]	Manger	« é lí lí » ‘ tu as mangé ’	d → l
[k]	[kɔ]	Aller	« é h ɔ lí » ‘ tu es allé ’	k → h
[c]	[cí]	Attraper	« é h í lí » ‘ tu as attrapé ’	c → h
[J]	[Jú]	Arriver	« é JJ ú lí » ‘ tu es arrivé ’	J → JJ
[f]	[fí]	Etre propre	« é ff í lí » ‘ tu a été propre ’	f → ff
[s]	[sɔ]	Allumer	« é ss ɔ lí » ‘ tu as allumé ’	s → ss
[j]	[jɔ]	Faire	« é jj ɔ lí » ‘ tu as fait ’	j → jj
[w]	[wú]	Mourir	« é ww ú lí » ‘ tu as été mortifié ’	w → ww
[m]	[mɛ]	Avaler	« é mm ɛ lí » ‘ tu as avalé ’	m → mm
[n]	[nɛ]	Boire	« é nn ɛ lí » ‘ tu as bu ’	n → nn
[ɲ]	[ɲá]	Obtenir	« é ɲɲ á lí » ‘ tu as obtenu ’	ɲ → ɲɲ
[ŋ]	[ŋwú]	Enfler	« é ŋŋ wú lí » ‘ tu as été enflé ’	ŋ → ŋŋ

Tous les termes monosyllabiques se comportent de la même manière, c'est-à-dire que la première consonne gémme à l'exception de trois consonnes

[k], [c] et [d].

A l'accompli [k] → [h] - [c] → [h] - [d] → [l]

[k] et [c] sont en distribution complémentaire [k] apparaît devant les voyelles vélaires et [c] devant les voyelles palatales. (Voir distribution des consonnes en agni).

Elles sont donc identiques :

/ K / → [k] / - **Voyelles vélaires**

/ K / → [c] / - **Voyelles palatales**

Ce qui explique le même comportement à l'accompli de ces deux consonnes.

Nous tirerons les conclusions de ce phénomène inattendu après avoir vu les termes bisyllabiques.

23 - Verbes bisyllabiques

24 - [tútú] « arracher » 'é tútú ð ' « tu as arraché »

Position initiale vide

Reçoit la marque de l'accompli ou de la négation.

+/- Accompli et/ou Négation

X	X	X	X	X	X
C	V	C	V	C	V
		t	u	t	u

25 - [kúkú] « porter » ‘é kúkú ñ ’ « tu as porté»

Position initiale vide

Reçoit la marque de l’accompli ou de la négation.

+/- Accompli et/ou Négation

X	X	X	X	X	X
C	V	C	V	C	V
		k	u	k	u

Dans les termes bisyllabiques, il n’ y a aucun changement. Nous n’avons pas de gémation alors que nous avons une position vide à l’initiale qui, en théorie est susceptible d’accueillir la marque de l’accompli.

L’accompli n’est donc t-elle pas la gémation de la première consonne du verbe ?

Quel est donc le lien à l’accompli entre les termes monosyllabiques et les termes bisyllabiques ?

Constats :

A l’accompli, aussi bien, pour les termes monosyllabiques que bisyllabiques, nous avons deux syllabes [CVCV], donc un terme bisyllabique.

L’accompli serait donc t-elle une contrainte gabaritique ?

Contrainte qui serait d’avoir nécessairement deux [CV]. Si oui, un terme monosyllabique deviendrait un bisyllabique et un terme bisyllabique resterait intact comme constaté.

Si l’accompli est une contrainte gabaritique, d’avoir au maximum deux [CV], la prédiction serait qu’à la négation, le morphème [N], la consonne nasale, marque de la négation ne pourrait se positionner à la place qui lui est attribuée comme à l’inaccompli.

Voyons l’accompli négatif

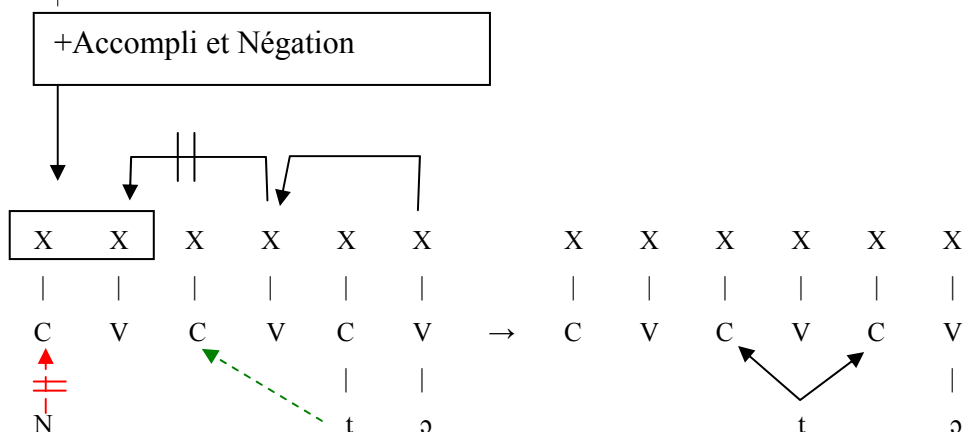
26 - Accompli Négatif

27 - Verbes monosyllabiques

28 - [tʰ] « acheter » ‘ é ttʰ l̩ má ’ « tu n’as pas acheté »

Position initiale vide

Reçoit la marque de l’accompli ou de la négation.



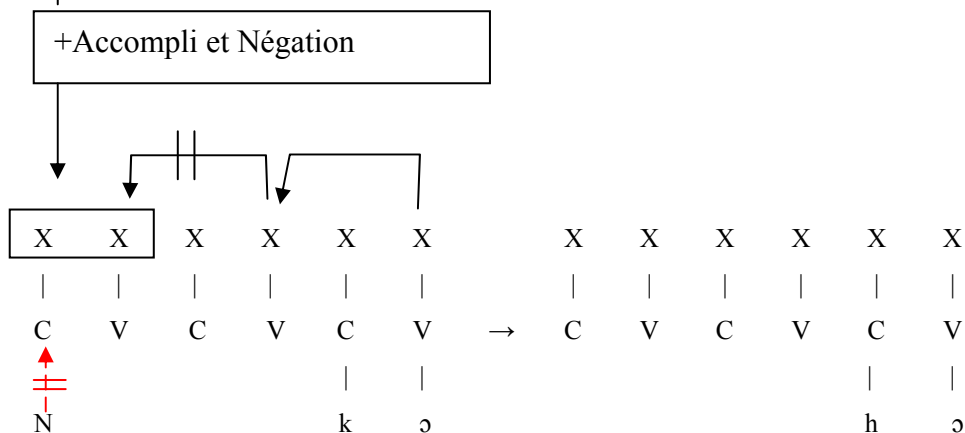
L’accompli négatif est identique à l’accompli non négatif.

29 - [kʰ] « aller » ‘ é hó l̩ má ’ « tu n’es pas allé »

Observé :

Position initiale vide

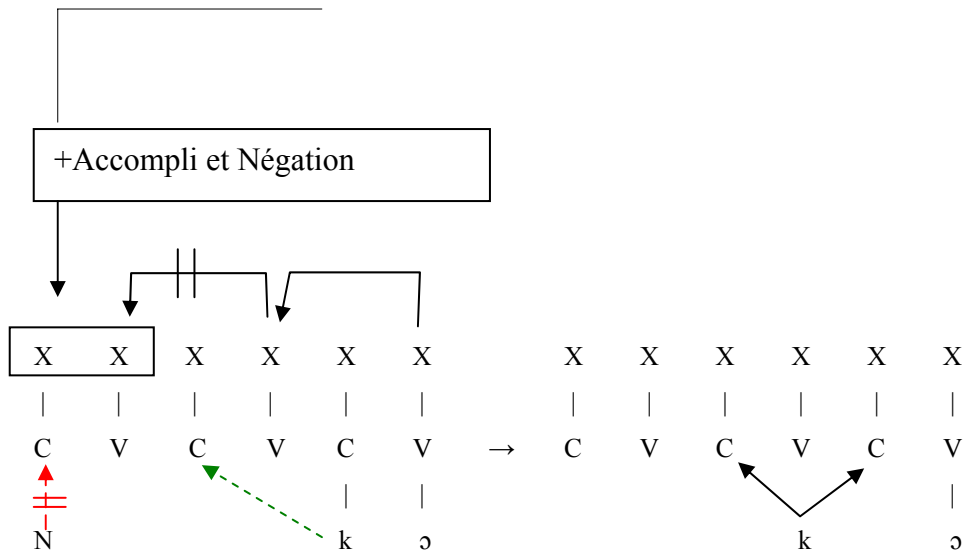
Reçoit la marque de l’accompli ou de la négation.



Attendu :

Position initiale vide

Reçoit la marque de l’accompli ou de la négation.



A l'accompli négatif, la prédiction est confirmée. Un terme monosyllabique gémme. La taille du gabarit est atteinte, la consonne nasale de la négation ne peut se poser. Mais dans le cas de [**kó**] « aller » ‘ é **hó** lì mǎ ’ « tu n'es pas allé », nous avons en apparence de la place pour la consonne nasale de la négation.

Pourquoi la marque de la négation ne peut-elle se poser ?

Si l'accompli est une contrainte gabaritique, d'avoir au maximum deux [CV], alors dans l'accompli de [**kó**], [**hó**] nous avons deux [CV]. Comme dans les termes monosyllabiques, nous avons gémme de la première consonne, alors [**h**] est une gémme. Et comme [**h**] découle de [**k**], nous pouvons dire que la gémme de [**k**] est [**h**]. / **kk** / → [**h**]. De même pour [**c**] qui est en distribution complémentaire avec [**k**]. / **cc** / → [**h**].

La consonne [**h**] n'existe nulle part dans la langue, que dans cette configuration. Il n'y a aucune ambiguïté pour le locuteur. Chaque fois qu'on a [**h**], il sait que c'est / **kk** /.

On a aussi [**d**] qui donne [**l**] à l'accompli. La gémme de [**d**] est donc [**l**]. / **dd** / → [**l**].

Nous n'avons [**l**] que dans le morphème de l'accompli.

Il n'apparaît à l'initial d'aucun verbe. (sauf pour un substantif [**lùá**] pensée)

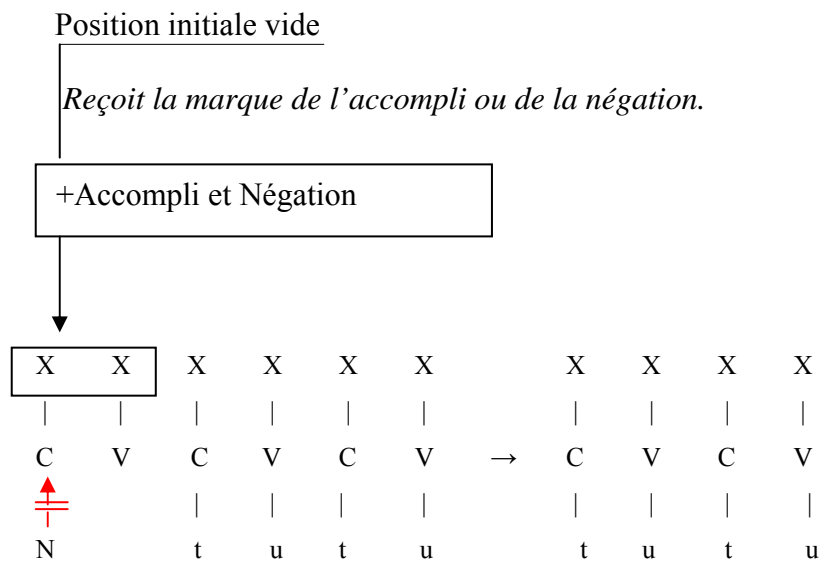
Nous l'avons dans une seule configuration, en position intervocalique de verbes bisyllabiques.

Dans cette configuration [CVIV], il y a contraction et nous avons toujours [**CrV**].

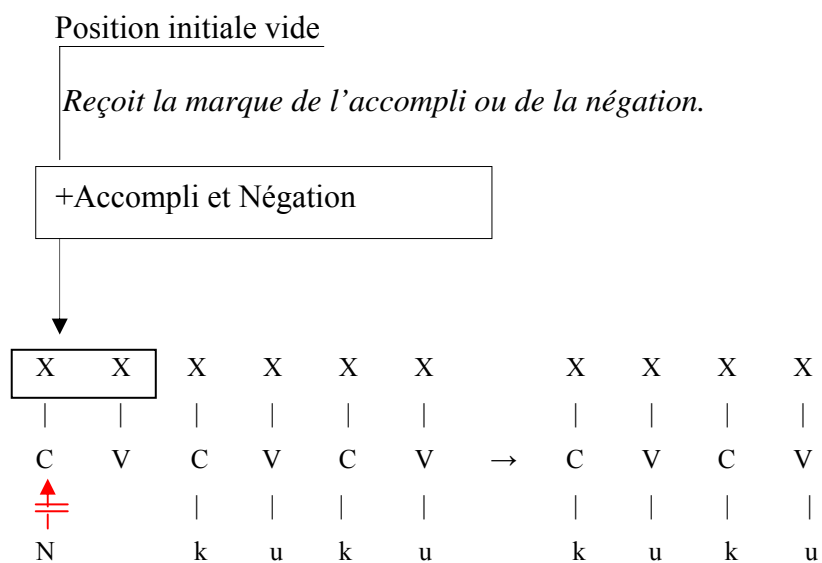
La forme contractée [**CrV**] est la forme naturelle. La forme longue n'est utilisée que pour une insistance. Là aussi, il n'y a aucune ambiguïté.

30 - Verbes bisyllabiques

31 - [tútú] « arracher » ‘ é tútú ì má ’ « tu n’as pas arraché »



32 - [kúkú] « porter » ‘ é kúkú ì má ’ « tu n’as pas porté »



Comme dans les termes monosyllabiques, la contrainte gabaritique est appliquée. Avec les termes bisyllabiques les deux [CV] sont atteints. Il n’y a donc pas de gémation et la consonne nasale de la négation ne peut se poser.

33 - Résumons dans un tableau les constats de la conjugaison.

	Inaccompli <i>Non Négatif</i>	Inaccompli <i>Négatif</i>	Accompli <i>Non Négatif</i>	Accompli <i>Négatif</i>
[cv]CV	CV	NCV	C _v CV	C _v CV
CVCV	CVCV	NCVCV	CVCV	CVCV

Le tableau nous montre qu'il y a une asymétrie entre l'inaccompli et l'accompli.

A l'inaccompli, il y a conservation de la forme de surface d'origine alors qu'à l'accompli, toutes les formes sont bisyllabiques. A l'accompli, le morphème de la négation pré - posé n'apparaît pas.

A partir de ce constat, les règles de la négation et de l'accompli peuvent se dégager.

34 - Les règles de l'accompli et de la négation

35 - Négation

La négation est une négation discontinue¹. Une consonne nasale est préposée au verbe et le morphème [**má**] est post posé.

Négation = [N [verbe] **má**]

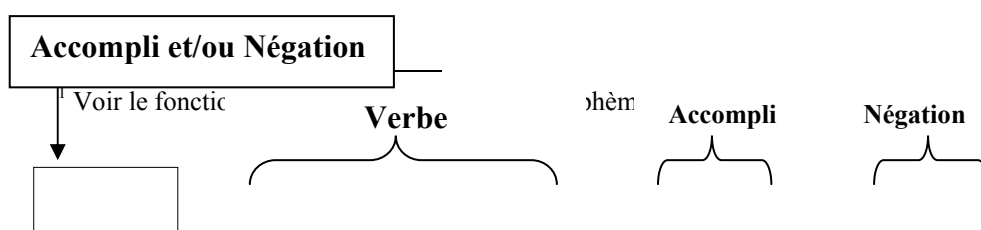
La consonne nasale se positionne sur la consonne de la position initiale vide.

Dans le cas des termes monosyllabiques en surface, il y a mouvement de la consonne sur une position avancée (Voir explication des termes monosyllabiques). Cette perspective ne se passe qu'à l'inaccompli.

Nous verrons qu'à l'accompli, la négation ne se manifeste que par le morphème

[**má**]. La négation et l'accompli sont en concurrence quant à l'occupation de la position initiale vide. A l'accompli, la négation n'est perceptible que par le morphème [**má**] post posé, non pas au verbe, mais toujours après le morphème de l'accompli, [**li**]. (Voir schéma)

Schéma



X	X	[X	X	X	X]	[X	X]	[X	X]
C	V	C	V	C	V	C	V	C	V
[[Acc. ou Neg.]		c	v	c	v		li		má]

36 - Harmonisation du complexe [NC...] à l'inaccompli négatif

La consonne nasale et la première consonne du verbe s'harmonisent. Elles ne peuvent donner qu'un seul trait à la fois.

Les consonnes s'échangent les traits. La consonne nasale est toujours nasale et voisée. La consonne du verbe a toujours son point d'articulation. Elle peut être soit voisée ou non - voisée.

Voyons dans un tableau les consonnes de l'agni et leurs principales caractéristiques.

37 - Caractéristiques des consonnes de l'agni

Lieu d'articulation	
----------------------------	--

	Labiales	Dentales	Vélaires	Palatales	Nasales	Sonores
[p]	+	-	-	-	-	
[b]	+	-	-	-	-	+
[t]	-	+	-	-	-	-
[d]	-	+	-	-	-	+
[k]	-	-	+	-	-	-
[g]	-	-	+	-	-	+
[c]	-	-	-	+	-	-
[J]	-	-	-	+	-	+
[f]	-	+	-	-	-	-
[v]	-	+	-	-	-	+
[s]	-	+	-	-	-	-
[z]	-	+	-	-	-	+
[j]	-	-	-	+	-	+
[w]	-	-	+	-	-	+
[m]	+	-	-	-	+	+
[n]	-	+	-	-	+	+
[ɲ]	-	-	-	+	+	+
[ŋ]	-	-	+	-	+	+

La consonne nasale de la négation est par définition :

N = { - Articulation, + Voisé, + Nasale }

En agni toutes les consonnes nasales sont sonores.

Et toute consonne Non - Nasale est par définition :

C = { + Articulation, +/- Voisé, - Nasale }

Comment se passe donc la nasalisation à l'inaccompli négatif et à l'accompli négatif ?

La nasalisation de la première consonne du verbe est une des caractéristiques de la négation à l'inaccompli en agni. La position initiale libre de tout autre élément, peut donc recevoir la

consonne nasale de la négation. Dans le cas bisyllabique, elle s'adjoit et s'harmonise avec la première consonne du verbe. Dans le cas monosyllabique, la consonne migre sur la première position [CV] du verbe qui est vide et s'harmonise avec la consonne du [CV] finale.

A l'accompli, toutes les positions sont occupées du fait justement de l'accompli, qui en plus impose une contrainte gabaritique. Raison pour laquelle, il ne peut avoir de nasalisation.

38 - Explication sur le supposé second morphème de la négation « mǎ »

Le second morphème de la négation est [mǎ]. Il est ambigu dans son fonctionnement car reçoit en même temps la marque de l'objet qui est un ton.

Inaccompli	0	« é tó »	Tu achètes
	1	« é tǒ »	Tu l'achètes
	2	« é ndó mǎ »	Tu n'achètes pas
	3	« é ndó mǎ »	Tu ne l'achètes pas
	4	« é ndǒ »	Tu ne l'achètes pas
Accompli	5	« é ttó lí »	Tu as acheté
	6	« é ttó lǐ »	Tu l'as acheté
	7	« é ttó lí mǎ »	Tu n'as pas acheté
	8	« é ttó lí mǎ »	Tu ne l'as pas acheté
	9	« é ttó lǐ »	Tu ne l'as pas acheté

Que ce soit à l'accompli ou à l'inaccompli, le morphème supposé de la négation [mǎ] peut ne pas apparaître.

Inaccompli : La marque de l'objet, un ton bas, peut se déporter sur le verbe pour donner un ton modulé haut - bas [^] 1.

Inaccompli négatif : la marque de l'objet, le ton bas se met sur le morphème de la négation. Nous n'avons de ton modulé. Sans objet le ton sur le morphème de la négation est un ton haut. Sans la marque de la négation, le ton bas se déporte sur le verbe, nous avons ton modulé [^] 4.

Accompli : sans objet, le ton sur le morphème de l'accompli est haut. Avec objet nous avons un ton bas sur le morphème de l'accompli. 6

Accompli négatif : A compléter (Voir tableau)

39 - Accompli

L'accompli se manifeste par une contrainte gabaritique et un morphème [**li**] post-posé. Lorsque le terme est monosyllabique, il y a reduplication de la consonne pour donner une gémée [**CCV**]. Le nombre maximal de [**CV**] est de deux [**CVCV**].
Donc, dans les termes bisyllabiques, il n'y a pas lieu de dupliquer (gémation) la consonne initiale, car il existe déjà deux [**CV**].

40 - Le morphème de l'accompli est une contrainte gabaritique.

« Un accompli doit remplir deux [**CV**] »

41 - Un [**k**] gémée / **kk** / se manifeste en tant que [**h**].

On peut déduire mécaniquement qu'un [**h**] est une gémée, car [**h**] n'existe nulle part ailleurs dans la langue. Le même phénomène pour [**d**] gémée /**dd** / se manifeste en [**l**] en surface. [**l**] aussi ne réalise nulle part ailleurs dans la langue.

Exception kàkà « mordiller »

42 - Concurrence Négation - Accompli quant à l'occupation de la position vide initiale

Entre l'accompli et la négation, nous avons un ordre prédéfini. L'accompli avant la négation, probablement une contrainte sémantique (C'est toute l'action qui est niée).

Nous avons donc la règle de l'accompli qui s'applique et ensuite celle de la négation. L'accompli se manifeste par l'occupation de la position initiale vide et par le morphème [**li**] post - posé au verbe, pour bloquer le nombre de syllabes à deux. (Contrainte gabaritique). A l'accompli négatif, la position initiale étant occupé par la marque de l'accompli, l'effet de la négation ne peut se manifester, que ce soit pour les termes monosyllabiques ou bisyllabiques.