

西方极乐世界游记

高僧亲访西方极乐世界

谨于公历1987年4月17日至19日星期五至星期日每晚七时半在本寺由中
农丁卯年三月廿二

·美高僧释宽净开示，其亲游西方极乐净土。
九品往生，每品的实际生活，体态形像，体光，衣著颜色，莲花高度大小，由何品中生每天供养十方佛，一心念佛法门等等皆会讲述。

高僧释宽净系福建人士，七岁出家十七岁在广东南华寺受具足戒。剃师虚云老和尚。历任福建坑底坪寺，水联寺，能仁寺当家，开平寺，麦斜寺，三会寺住持。一九八〇年在福建仙游县三会寺当法师时，经常禅定二、三天，最久一次禅定六天半。当时皈依弟子，有三千余人。一九八二年去美国为行脚僧，宣扬佛法，被聘为美国：

- (1)美洲佛教会永远顾问兼副会长
- (2)洛杉矶普陀山观音菩萨寺名誉住持
- (3)南加州云居山虚云三会弥陀寺住持
- (4)南加州福建同乡会本头公追思堂主持

高僧此次南游一则为弘扬佛法与西方殊胜净土，一则愿众生更加笃信佛法。因果，一心念佛，一心行善，同登极乐。兹特恳请善男信女，诸有缘众生，届时请早惠临莫错良缘加强自己对净土的认识，恐未周知，特此再登报。

南海普陀山

新加坡惹兰林沐门牌八二五B

No 825-B Jln Limbok (1954) Tel: 2880419

诸护法与善信等 启

04



寬淨大法師在新加坡南海普陀山演講時向聽眾合掌作禮



九仙山彌勒洞石級入口處

(按：旅美華僑黃家銘一家偕同二十餘名居士，前往彌勒洞觀光時，突然耳聞仙樂，自天而降，聞者嘖嘖稱奇)



夢斜岩寺外觀，圖中三人，站立中間者為寬淨大法師，他曾是該寺住持。

寬淨大法師在麥斜岩寺坐禪地點，法師當時在坐禪中，被觀世音菩薩牽引前往九仙山彌勒洞。





寺薩菩音觀山陀普磯杉洛州加國美

PHO DA SON QUAN AM BO TAT TU USA

ORDER OF THICH WAI KWAN

TO ALL TO WHOM THESE PRESENTS SHALL COME-CERTIFIED
KNOW YOU THAT BEFOREME SPECIAL TRUST AND CONFIDENCE
IN THE INTEGRITY, DILIGENCE AND DISCRETION OF

SENG KUAN JING

I HAVE APPOINTED THEM

HONORABLE ABBOT

AND DO AUTHORIZE AND EMPOWER THEM TO EXECUTE AND
FULFILL THE DUTIES OF THAT OFFICE ACCORDING TO TRADITION,
AND TO HAVE AND TO ENJOY SAID OFFICE WITH ALL THE RIGHTS
AND PRIVILEGES THEREunto.

IN TESTIMONY WHEREOF, I HAVE SIGNED THESE LETTERS
TO BE MADE PATENT AND THE SEAL OF THE
PHO DA SON QUAN AM BO TAT TU BO HENGHO OFFICES
DURING THE CITY OF LOS ANGELES, THIS 10th DAY OF APRIL
IN THE YEAR OF OUR LORD 1988 2530 (1982)



聘請

佛曆五月三月初二日
公元一九八八年四月十日
次兩廣年三月初二

釋寬淨和尚慈善者為本寺
第二屆建寺籌備會主任
名譽住持 此聘

會長 釋慧慈

會教佛洲美

聘書

茲敦聘

釋寬淨大和尚為本
會永遠名譽會長兼
顧問此聘

主席：釋清輝

監事長：

謝滿林



正在修建中的滴水岩寺



福建省仙遊三寶寺歡迎本寺監院寬淨大德師徒美國探親留念

目录

前言8

一、路上遇奇缘（观音带入圣境） 10

二、兜率天会虚云老和尚 15

三、弥勒菩萨开示 19

四、访极乐世界——拜见阿弥陀佛 22

五、下品莲花——带业往生处所 27

六、下品下生往生者的业妄反映 30

七、中品莲花（凡圣共居处所） 40

八、上品莲花——花开见佛..... 48

九、阿弥陀佛的开示 54

十、回到人间——九仙山弥勒洞 56

前言

本书主要的内容，为介绍中国活佛宽净大法师，于1967年农历10月25日，在福建省德化县上涌公社桂格大队九仙山弥勒洞内坐禅时，突然被观世音菩萨所接引而“消失了踪影”。其时，法师被带往西方极乐世界，参观九品莲花的各个境界，时间上只觉一昼一夜，可是，当返回人间时，已是1973年农历4月8日了。换言之，时间已过了整整5年5个余月。

乍听起来，这种现象，似乎是超乎常识所能理解的。但是，有所谓“天上一日，人间数年”之说，由于宇宙空间的不同，时间概念也异，这是稍具佛学知识的人，都能够理解的。

当时在人间，法师仿佛“消失了踪影”，全寺僧俗，找遍了全山（云居山）大大小小百多个洞穴，皆不见法师的踪影，甚至还出动打捞队，到附近各处水库、深潭打捞，亦无下落。热心的信徒，还到县城、泉州市、厦门市、福州市、南平市各地去寻找，并且还发信托人在永泰、永春、德化、福清等邻县，代为查询，前后历数年之久，音讯全无。至此，人们多以为法师业已往生去了，心中万分悲痛！

其实，法师自始至终，皆没有离开过弥勒洞半步。由于佛佑，身体置于洞内，六七年未被发现，或不知“隐”在什么地方（很可能隐于另一次元空间），这一点，有当地的郑秀坚居士等可

供查证。

法师亲身经历西方极乐世界的整个过程，非一般梦境可比，他是一位得道高僧，绝无妄语，亦无妄语之必要。另则，法师所见到的境界，不同于禅定中所看到的情景，如若在禅定中所看到的境界，是不能够透露出来的。否则，天龙八部与天魔都会来找麻烦。

法师是奉阿弥陀佛与观世音菩萨之旨，才敢公开在极乐世界各个境界中的所见所闻。凡学佛的人都知道，大妄语者，必下无间地狱，难有出期。因此，法师所讲述的西方极乐世界之亲身经历，乃“千真万确”的事，有三界神仙，天龙八部作证。

除了我们人间之外，尚有一极乐世界，佛说阿弥陀经，皆属实在，宽净大法师即为一见证人。笔者根据其口述，编排整理，公诸于世，一则宏扬佛法，一则愿读者诸君笃信佛法，一心念佛，一心行善，同登极乐世界。

1987年4月在新加坡南海普陀山演讲
诸位法师！诸位大德！诸位居士！
你们好！

今天我们有佛缘会聚在一起，乃前世或过去世所结下的因缘，因此今天才会在这里见面。我所要讲的，是我本身到过西方极乐世界的亲身经历，将在极乐世界里的所见所闻之情景，向所有到会者汇报。

我所要讲的有以下六点：

1、我是怎样到极乐世界去的？基于什么因缘会到那里去？实际的情形是，我游历西方极乐世界，前后大约（感觉上）是二十个钟头，但是，返回人间时，已过了5年5个余月。

2、在前往西方极乐世界的行程中，我先后到过的地方，计有罗汉洞、忉利天、兜率天，然后，再到极乐世界的三个地方：下品莲花、中品莲花、上品莲花（按：每品莲花，又分为上中下三等，故称九品莲花），我要告诉大家，这三个地方的境界究竟是怎么样的？

3、是讲述九品往生的实际情形

易言之，即讲述众生在娑婆世界修持所得的功果，将决定往生到九品莲花中的哪一品去，而每一品莲花里的实际生活情形，例如，他们的身形特征、衣服颜色、饮食起居、莲花的高度大小等，究竟是怎样的？

4、讲述极乐国众生的修持方法

易言之，即那里的往生者，是通过何种方法修行，一品一品，由下而上，直至成就佛道的。

5、有的往生者相识者，托我返回娑婆世界时，向他们的亲人问安。

以下是法师讲述前往西方极乐世界的经过，这个第一人称“我”，是代表法师自己。

一、路上遇奇缘（观音带入圣境）

那是1967年10月25日的事。

当日，我在麦斜岩寺（按：法师是该寺住持）

中坐禅，突然，仿佛听到有人在呼唤着我，并推着我向前走。这时，我有点像醉人一般，恍恍惚惚，也不问原由，就走出了寺院。但我心里知道，自己此刻要到福建省的德化县去云游（按：从麦斜岩寺到九仙山德化，约200余华里）。走着走着，一路上并不觉得辛苦，亦不曾肚饿，口渴时只掬几口泉水来喝，也不知走了多少昼夜。总之，一路上不用休息睡觉，只记得

当时都是白天晴天。

其时正值文化大革命时期。

当我来到了离德化县与上涌九仙山不远的地方时，只觉神志突然清醒过来！当时，我听到路上的行人说，今天是10月25日。文革时期，地方动乱，故人们往往选择夜间上路，我也不例外。

记得那是翌日凌晨三时。在半路上，我遇到了一位老法师（后来才知道是观世音菩萨的化身），他的装束，与我一样。我们原是不相识的，在路上遇到一位同道，很自然地，便不约而同的互相合掌作礼。

我们互道姓名，这位老法师自我介绍说：“我法号圆观，今天，咱们有缘相会，不如一齐去九仙山游玩好么？”

由于同路，我点头表示赞同。

于是我们边走边谈，一齐上路。一路上，他好象透视了我很多过去的底细，说了很多因果话，并像说神话般的，将我的过去世，哪一世出生在

哪里，什么地点，什么时间，和盘托出。奇怪得很，他所说的每一句话，我都能牢牢记住。

（按：7年后，法师依言到各处查询，各世实有其人，以及时间，地点皆准，都是做和尚的。只有一世，为在家居士，是在清朝康熙年间，地点是上涌方桂格村，名叫郑远思，生育6子2女，其中一人中进士，经查地址，时间，坟墓，均属实在，现有子孙121家450多人。）

一路上谈着，不知不觉已到了九仙山（福建省最高山）。在那个山上，有一个大洞，叫弥勒洞，这是我们原先欲抵达的目的地。洞内只有一个房间大小，供奉着弥勒佛像，故名“弥勒洞”。

可是，当抵达九仙山，走到半山腰的时候，奇异的景象出现在眼前！

只见眼前的道路，突然变了。已不再是以前的九仙山原有的那条路。那边的路是用石头砌成的，隐隐泛光，甚是奇特。走到了山尾，一看，已不是原来的那个旧山洞--“弥勒洞”，却看到了另一番天地！

眼前所展现的，是一座前所未见的大寺庙，非常堂皇富丽，比之北平的故宫，犹为雄伟壮观。大寺庙两旁，还有两座宝塔。走不多时，我们便抵达了山门。

只见白石筑成的山门，建筑宏伟壮丽，大门上有一个金敕大匾额，金光闪闪，上面写着几个大金字，我完全看不懂。在山门前，有四位和尚，身穿红色长衣，腰系金带，法相庄严，见我们二

人到来，一齐向我们下拜迎接，我们也连忙还礼。这时我心中起了疑惑，这里和尚的装束打扮，我从未见过，倒有点像喇嘛僧。他们皆含笑着说：

“来了，来了，欢迎！欢迎！”于是，请了我们进去。

进了山门，经过几座殿宇，奇怪得很，这里的建筑物皆会发光，各殿壮丽可观。我们走入里面，只见一条很长的走廊，走廊两旁，种植着各种不知名颜色不同的奇花异木。从窗口望出去，可以看到宝塔殿堂等建筑物。不多时，我们一行人便来到了第一大殿。在大殿上，有四个大金字，闪闪生辉，不是中文，也不是英文，我看不懂，就问圆观老和尚，这四个字是什么意思，他回答说：“**是中天罗汉**”。既名为“**罗汉**”，我就想，这一定是罗汉修持所得的境界了。走到这里，我已隐隐约约感觉到，此地已非我们人间的世界了。现在我只记得其中一个字形是“**△**”，其他三个字记不起来了。

我与圆观老法师相遇时，是凌晨三时。这时，想已接近天亮时分，只见殿的内外，有很多人出出入入，各种肤色如黄、白、棕、黑的人都有，其中以黄色者居多，男女老幼皆有。他们衣装奇特，皆会发光，三五成群，有的在练武，有的在欢乐起舞，有的聚精会神的在下棋，有的在静坐养神等等。他们皆现出一种十分悦乐的神态，见我们到来，皆露出亲切的点头微笑，表示欢迎，不过并未与我们交谈。

走进大殿，我看到四个大字，圆观老法师告诉我，那是“大雄宝殿”四字。有两个老和尚，前来迎接我们，我向他们打量着，其中一个老和尚，胡须白白的，很长，另一位老和尚则无须。他们一见圆观老和尚的到来，立即躬身五体投地行大礼。中天罗汉，对圆观老和尚如此礼拜，我就在想，他决非等闲之辈啊！当他们领我们到客厅去的当儿，我向大殿内四处观望，只见香烟缭绕，清香扑鼻，地上皆是用会泛光的白

石铺设而成。但奇怪的是，殿内没有一尊佛像，但供品很多，鲜花宛若皮球大小，皆圆鼓鼓的，各式各样的灯饰，颜色很多，五彩缤纷。

进入客厅，老和尚拿着童子取来的两杯水，只见那童子，头顶上扎了两个发髻，身穿绿色衣裳，腰系金带，道童装束，十分好看。杯中的水，是白色的，清凉甘美，我喝了半杯多，圆观老和尚也跟着喝，喝后，倍觉精神爽朗，全身舒畅，一点也不觉得疲倦。

圆观老法师与老和尚耳语一番后，老和尚便嘱童子带我去洗澡。只见有一个白色的铜盆，盛满清水，早已放在那里，我就洗脸抹身，然后穿上为我准备好的洁净的灰色和尚服。洗完澡后，倍觉身心舒畅，这时我想，今天我一定是进入圣境了，心中喜悦之愉，委实难以言喻。

回到客厅时，我马上在那个老和尚面前，跪了下去，拜了三拜，祈求开示，问他佛教将来的前景如何？老和尚一声不响，只见他拿起毛笔，

在纸上写了八个字，这八个字是：

佛自心作 教由魔主

老和尚将纸递给我，我双手接过，揣摩着这八个字的含义，另一老和尚，这样的为我解说道：

“这八个字，你可以横竖、竖横、左右、右左、上下、下上、尾字分开来，读出三十六个句子，便可以知道佛教今后100年内的情况，如果再将这三十六句演绎成八百四十句，就可以知道全世界佛教将来发展的情形，直至佛教灭度为止。”

据法师透露，这八百四十句，待将来时机成熟时，方才公布，兹仅将其中十八句公布如下：

(△)

谈了一阵子后，老和尚叫我到房间休息。小童领我走进房内，只见房内没有卧床，只有几张很雅致的大凳椅，上面铺着很柔软的丝绸，我就在其中一张大凳上静坐，才一坐下，只觉一身舒适无比，轻飘飘的，不知道自己的屁股已放在哪里。

不久，听到圆观老法师叫我的声音，我马上下地，走出房间。圆观老法师对我说：“现在，我带你到兜率天去，拜见弥勒菩萨，以及你的师父虚云老和尚。”我回答说：“很好，多劳，谢谢你！”离开大殿时，我本想向那两位老和尚告辞，圆观老法师却坚持说：“不要，不要，时间无多。”这回，我们前往的目的地是--“兜率天”。

二、兜率天会虚云老和尚

一路上，我看到很多雄伟壮观的金殿、宝塔等，皆会发光，令人目不暇给。但是，圆观老法师却向我频频催促，说时间无多，快点上路（后来我才注意到，上界的时间与我们人间不同，不宜逗留过长，否则，再回到人间来时，已过了几百年，甚至几千年）。我们所走的路，皆白石砌成，石头隐隐发光，山上的奇花异草，随风送来，清香扑鼻，令人为之心旷神怡。

转了几个弯，约有里许路，眼前出现了一座大桥。然而，奇特的是，这座大桥，只有中间的那一大段，浮现在空际，没有桥头，也没有桥尾，根本无从踏上去。再往下看，底下是万丈深渊！

“这桥怎么过得去呢？”我喃喃自语。

正当我感到踌躇不前的时候，圆观老法师问我：“你平日所持何经何咒？”

我回答说：“平日多持妙法莲花经，楞严咒。”

他说：“好，那你就持念吧！”

于是，我口中喃喃，持念起楞严咒来。

楞严咒全咒共有三千余字。可是，我只念了二三十个字，眼前景象，蓦地起了变化！只见那座大桥，前尾两头，突然向陆地两边衔接起来，呈黄金色，金光闪闪，七宝构成，犹如一道七彩缤纷的彩虹，悬挂在空际，壮丽无比。两边桥栏上皆有明亮的珠灯，泛出各种色光。在桥头上悬挂着五个大字，与大殿上的字样相同，我猜想，那一定是“中天罗汉桥”了。

过了桥，我们在桥亭中休息了一阵。当时，

我问圆观老法师，说：“为何刚才不见桥头桥尾两边，念了咒之后，才能看见？”

他回答说：“在未念咒前，你的本性（原来面目），被自身的业障重重包围住，挡住了视线，不能见到圣境，持了咒之后，由于咒的催动，业障顿时烟消云散，故没有了障碍，自性清静，现出原有的一切境界，由迷转醒，什么都能看见，所谓万里无云万里天，就是这个道理。”

休息过后，我们又再起程，我边走边持咒，忽然，脚下有莲花出现，一瓣一瓣，象水晶似的发出青光，叶子亦泛出各种光芒。踏上莲花，凌空而起，象腾云驾雾般的，向前直驱而去。只觉耳际风声呼呼作响，但身体却不觉有大风，速度比坐飞机还要快！

只见周围各种事物，不断的向后倒退，在我们身边一掠而过。

不多时，我的身体渐渐觉得热起来。这时，呈现在眼前的，有点象北京的天安门，但它却比天安门更为宽敞宏伟壮丽，石柱上的龙凤皆闪闪发光，屋顶如故宫样式，但全是银白色的，象一座具大的白银城，十分雄伟。

我们抵达了这座白银城，只见城门上有五种文字的匾额，第一种是中文，写着“南天门”三个汉字（按：“南天门”乃四大天王的处所）。在“南天门”内站着很多天人，文装打扮的有点象清朝时代的官服，服饰非常华丽，衣服皆会发光；武装打扮的，象戏台演古剧的武将，盔甲装饰，

闪着亮光，十分威武，他们皆列队整齐地站立在城门口两边，双掌合十，向我们行注目礼，欢迎我们入城，但都没有与我们讲话。

进入城门十步，看到一面大镜子，此镜可照出自己的元神，辨别正邪。进了城门之后，一路上，我看到无数奇异的景物，如虹、如球、如花、如电光等，在我们身边飞掠而过。在云雾层中，隐隐约约，看到无数亭台楼阁、塔尖，远近不一。

圆观老法师介绍说：“这是四天王的再上一层，叫做忉利天（欲界天中第二天），乃玉皇大帝住处，管理着四方三十二天。”

我们没有时间看，一直冲上了几层天，圆观老法师对我说：“**现在已抵达兜率天了**”（“**兜率天**”乃欲界天中第四天）。转眼之间，便来到了一座殿阁山门前，只见有二十余人，前来迎接我们，其中一人，不是别人，正是我的授业恩师虚云老和尚（近代中国三大高僧之一）。其中还有两个人，是我认识的，一个是妙莲和尚，另一个是福荣大师（此二人均已往生），他们皆身穿红绸缎的袈裟，华丽非常。

一看见师父虚云老和尚，我马上向他顶礼跪拜，当时，我激动得差一点哭出来。

师父问我，说：“心静好吗？还有什么喜哀吗？你可知道，今天带你同来的那个人，他是谁吗？”

我回答道：“他叫圆观老法师。”

这时，师父向我做了一个惊人的透露，他说：

“他就是你们每天所念的大慈大悲救苦救难的观世音菩萨！”

我听后，大吃一惊！于是，连忙向这位观世音菩萨的化身圆观老法师，跪拜顶礼，真是“**有眼不识泰山**”啊！在观世音菩萨面前，一时之间，不知该说些什么才好。

“**兜率天**”的天人，不同于我们娑婆世界，身高只有五六尺高，那里的天人，身高约三丈余。不过，圆观老法师（观音化身）既然把我带到这里来，我的身形，也自然地起了变化，也变得象他们一般高大，有三丈余高。

师父当时还叮嘱我，在娑婆世界要勤苦修炼，业障要经过考验，方能逐渐去除，并交代要建修寺院等等。

在这里，我还看到很多人，男女老幼都有，他们的装束似是明朝时代的衣装。

三、弥勒菩萨开示

过后，我们便一齐进入“**兜率天**”内院，去朝拜弥勒菩萨。我们走进弥勒大殿，大殿内的雄伟壮丽，委实非笔墨所能形容，到处金光闪闪，殿门前有金光灿烂的三个大字，用五种文字书写，中文写的是“**兜率天**”，就在这里，我亲眼看到了弥勒菩萨。

弥勒菩萨的样子，并非象我们娑婆世界里所供奉的“**大肚笑佛**”那样，肚子圆鼓鼓的凸出来，脸上笑嘻嘻的。真正的弥勒菩萨，真可说是法相

庄严，具有三十二相，八十种好，外貌非常之殊胜。

大殿两边，或站或坐着很多菩萨，身穿各种道衣，但以会发光的红色袈裟居多，每人皆有一莲花座。我向前拜见弥勒菩萨，请求他开示。弥勒菩萨对我开示一些法语，他说：“我将来下生（六十亿万年后），龙华三会，降临娑婆世界，届时，地球上全无高山，地平如掌，娑婆世界将变成人间净土，你们教与教之间，要互相爱护，互相鼓励精进，不要互相诽谤。佛教内的各宗派，亦不可互相诽谤，应当互相纠邪辅正....。”

（他还有开示的一些法语，但我记不清楚了）我拜谢了。

之后，师父虚云老和尚，带我到一座大楼阁去，阁前有一位身穿象明朝服装的武将，但他不是韦驮。这位武将领我们进入阁内，便端出由仙女采花蜜制成的糕来招待我们。

我吃了一块，味道甘美无比，非常爽口，觉得很饱，同时感到精神倍增。

福荣大师对我说：“天上都是以花蜜酱为粮食，是前院天人仙女送来供养的，用各种花来加以制蜜，味道很好，人间的人能吃到此花蜜酱，祛病延年，老者能返童，你多吃一点，有好处的。”

日后，我的身体的确恢复比以前年轻，直到现在，未服过药。

接着，福荣大师又对我说：“天界人好逸乐，不肯修行，就象人间的大富贵人家一样，不肯出

家，只坐享眼前之乐，孰不知三界未出，六道轮回，不能了脱生死，我们在这里听弥勒菩萨说法，将来再降世度众生，才能真正进入菩萨道，了生脱死……。”

这时，恩师虚云老和尚，也给我开示，他说：

“末法时期，应当坚持在最恶劣的环境内苦度众生，不要贪图顺境享乐，不要逆境逃避，需度恶人觉悟，回头向善，好人才有好的生活，清净修行，在恶劣的环境中，能坚持佛陀的慧命正法，才是真正的行菩萨道。我交代你，你将来回人间后，要告诉你的同道，特别是同修的兄弟们，要以戒为师，如旧修持，不可维新，不要篡改僧制，现在有人说楞严咒是假的，有的人把僧衣改掉，有的不信因果，说蛋是素菜，不肯苦修感动众生，反用邪法蛊惑众生，把佛经歪解说得天花乱坠，骗取供养，这些都是魔来凡间挖掉如来慧根，让魔出头自由害人。所以你必须极力承吾志，方是吾徒，你将来会到世界各国说法教化，在震旦恶劣环境中，你必须扶持我生前开创的寺庙复兴，所以你的名字，当初传法与你时，取名复兴，这个用意你现在明白吗？”

停了一会，师父虚云老和尚突然一个字一个字铿锵有力的高声朗诵起来，只听他道：“青松霜雪愈坚秃，海天一色遍三千。”

休息了一阵子后，观世音菩萨带我走出大殿，往前院去参观天景。但见一片灿烂的亮光，仙禽奇鸟，比翼歌唱，优美动听，清净天乐，远近锵

铮，伏越自然。仙女仙童，穿着各色，神采飘逸，绚丽的霓裳仙衣，排着一行一行整齐的队伍，闲游自在，四处鲜花盛开，艳丽夺目。远近亭台楼阁，各种宝塔，皆会发光，真是天上仙境，人间无法比拟其万一。

我一边观赏，一边赞口不绝，观世音菩萨指着一座比昆仑山更高大，放射出百种色光的宝塔，对我说：“那是太上老君（老子）的处所，叫做炼丹大塔。”放眼望去，只见这座壮观已极的“炼丹大塔”，被云层忽显忽隐的遮住某些部分，也不知道有多少层，

犹如立于大山之前。我们只在外头看一看，没有进入塔内。观世音菩萨又说：“此塔乃上仙居住，四周有很多灵元树（道家修炼原形）及四时花果。”据说，修炼仙法者，修得好，在天界所属的灵元树，便会开得好看，否则，便会显得无生气，甚至枯萎。

这时，观世音菩萨催促我说：“时间无多，现在我就带你前往西方极乐世界去，比这里更殊胜，比娑婆世界，更是不可比拟了！”

四、访极乐世界——拜见阿弥陀佛

出了“兜率天”，我又再持楞严咒，脚下现出莲花座，腾空而起，一路上，耳际响呼呼声，但不觉有风，速度之快，委实难以形容，眼前一切优美的天仙之境，从我们身边掠过，很快的就被抛在后头。约莫一刻钟左右，看到莲花座之下，

金沙铺地，一排一排的大树，高数十丈，金枝玉叶，叶有三角形、五角形、七角形，皆会发光开花，各种美丽的飞鸟，身会发光，有的鸟有两个头或数个头，两翼或数翼，他们自由自在的飞翔，歌唱着阿弥陀佛的圣号，四周围皆有七彩的栏杆，观世音菩萨告诉我，说：“佛经上所说的，七重罗网，七重行树，就是这个境界了。”

耳边听到很多讲话的声音，但语言却完全听不懂，观世音菩萨说，阿弥陀佛听得懂。一路上还看见很多高塔，皆七宝结成，隐隐泛光。如此一直走，不久，来到了一座大金山前面，这座大金山，比起中国的峨眉山，不知要高大多少万倍。

毫无疑问，这时我们已经抵达了“西方极乐世界”的中心。

观世音菩萨挥手一指，说：“到了，阿弥陀佛就在你的面前，你看到了吗？”

我奇怪地问：“在哪里？我所看到的只是一座大石壁，挡在眼前。”

岂知，观世音菩萨的回答，出乎我的意料之外，他回答说：“现在，你就站在阿弥陀佛的脚指尖上。”

我说：“阿弥陀佛身躯如此高大，我怎能看得到呢？”

其实，这种情景，就象一只蚂蚁，站在美国一百几十层的摩天大楼底下，无论怎样抬头，也无法看到摩天大楼的全貌一样。

观世音菩萨嘱我快快跪下，请求阿弥陀佛的

加被，接引我到西方极乐世界去。

我连忙跪下，祈求阿弥陀佛的加被。求着，求着，霎时间，只觉自己的身体突然不断的高大起来，一直高到他的脐间，在这个高度中，我看到阿弥陀佛确确实实的就站立在我的面前。他站在数不清层数的莲花座上，花瓣上层层有宝塔胜境，放出千万色光，光中有佛，端坐在金色光芒中，同时，我还看到一座金壁辉煌的大殿，再放眼望去，我看见了整个西方极乐世界的全貌。

这时，圆观老法师变回观世音菩萨的真身，全身金色透明，衣服发出千百种光，认不清是男是女，此时他的身形比我高大，约莫有阿弥陀佛的肩膀高。

我站在那里，见到这种殊胜的境界，看得出神了，一时之间，竟然一句话也说不出！现在，要我将当时眼前的殊胜境界，一一说出来，那恐怕要讲上七天七夜。单说阿弥陀佛那庄严无比的法相，就是讲半天也讲不完。例如，阿弥陀佛的法相，他的眼睛，就象一片汪洋大海一般，讲出来可能没有人相信，但实际上他的眼睛，就象人间的大海一样大。

西方极乐世界国土，据佛经上说，有十万亿佛土那么遥远。若以时间来计算，人的每一分钟，用光速走，也需要 1 5 0 亿光年的时间，方能抵达，换句话说，以人的寿命来看，那是决不可能的事。但是，欲往西方极乐世界，只要发愿，一刹那间，便可抵达。

若从物质上来说，靠人的肉体来行动，走到西方极乐世界去，纵使是从整个地球，由生到灭，用这样长的时间来走，也是无法抵达的。因此，要靠本身的愿力，加上阿弥陀佛的加被，只要一刹那间，便能抵达目的地。

我向阿弥陀佛顶礼，求他加被，赐我福慧，了脱生死。阿弥陀佛说：“观世音菩萨接引你到这里来，到各处参观，你就去吧，但过后你必须回返人间。”

当时，我惊叹于极乐国的殊胜境界，感到人间很痛苦，不想再回去，于是我哀求道：

“这里极乐国太好了，我不想回去，求阿弥陀佛大发慈悲，收留我！”

他说：“不行啊，不是我不肯收留你，要你非走不可，而是你在二劫以前，已往生极乐国土，只因你自己发愿再回到人间，救世度人，所以你目前还需回去，完成你的心愿，把极乐世界里的情况，传达给人间知道，籍以教化世人。”

阿弥陀佛又偈曰：“你已往生二劫前，只因发愿度众生，累世父母及亲属，誓救同归九品莲。”

佛说此偈已，我立即全身震动，回忆起二劫以前往生的情景，历历在目，全部涌现出来，看得清清楚楚。

阿弥陀佛对观世音菩萨说：“你就带他到各处参观去吧！”我向他拜了三拜，与观世音菩萨走出了说法台大门。

这时，我看到所有的大门、走廊、池畔、栏

杆、山、地，都是七宝结成，皆会发光，就如电灯电条一样。最奇怪的是，这些看似“有形”的东西，皆透明无阻碍，可以穿越而过。大门上有四个大金字，旁边也有对联，我看不懂，但现在还记得有一个字是“△”，其他三个字记不清楚了。观世音菩萨解释说：“用中文解释是‘大雄宝殿’的意思，也可以解释为‘无量寿佛’”

那座金壁辉煌的大殿，宏伟无比，有好几万人在内。同时，看到很多的菩萨，或坐或立，有的在殿内，有的在殿外，身体皆金色透明，菩萨的高度，比佛稍矮了一点。在诸菩萨中，还看到了大势至菩萨、常精进菩萨等大菩萨。

观世音菩萨说：“好，我这就带你去，从下品下生、至中品中生，一直参观到上品上生去。”

一路上走着，我们的身形，却跟着慢慢地逐渐缩小，当发现到这种怪现象时，我问观世音菩萨，说：“为何会有这种情形，人会逐渐缩小下去？”

他回答说：“极乐世界各品众生，因境界不同，体型高度大小有异，我们现在是从上品（阿弥陀佛处所），走向下品。九品莲花，上品者比中品者高大，中品者比下品者高大，我们现在前往下品去，故体型身高，跟着渐渐缩小，以至与下品众生成正比例。

又如人间，人体最高不过八尺，天界的天人则身高三丈余，这叫做配合境界。”

五、下品莲花——带业往生处所

说着，说着，我们来到了下品莲花池。

放眼望去，只见那里地平如掌，皆黄金铺成，隐隐发光，而且是透明的。不多时，眼前出现一个十分宽敞的广场，广场上有许多女孩子，年龄约莫十三、四岁，这些女孩子，头顶上扎两个发髻，插着紫花，非常漂亮。她们身穿一色淡绿衣，桃红色肚裙，腰系金带，一律相同装束，外貌亦完全统一。

西方极乐世界居然会有女孩？！

我满腹狐疑的向观世音菩萨问到：“据佛经上说，在极乐世界中，无有男女之分，为何此处会有女孩子呢？”

观世音菩萨回答说：“不错，这里不分男女相，你看你自己现在如何”

我被他这一提，才赫然发现到，原来自己也已变成一个十三、四岁的女孩子，装束样相，完全与她们一模一样。

我惊异地问：“为什么会这样？”

他说：“这里有一位菩萨主宰，变男的则全部为男，变女的则全部为女。其实不论变男变女，在莲花化生中，是没有血肉之躯的，身体皆白色水晶，通体透明，象玻璃一样，但有一个人形，因此，实际上并无男女之别。”

我一看自己的身体，的确就向观世音菩萨所说的一样，不见皮肤、肉、指甲、骨、血，只是

一体白色透明的水晶。

往生到上品下生里的人，皆带业往生。来到这里，不论男女老幼，莲花化生后，一律变成十三、四岁的孩子样相，返老还童，皆变得亲切可爱，美貌异常，外表上虽有男女之分，实际上则无男女之别。

我问观世音菩萨，说：“为什么往生到这里来的众生，会变成一律样相，同样岁数呢？”

他回答说：“这是因为佛性平等，阿弥陀佛的佛力，接引他们到这里莲花化生，一律平等待遇，不论你在人间是老公公，老婆婆，或中年人，壮年人，莲花化生后，同样生成十多岁样相，这个原理，就象人间出生的婴儿一样，身体大小，相貌相差无几。”

在下品下生中，莲花化生后，在莲花内，每天六时，有一时是讲经会，由一名大菩萨主持。到了讲经时间，法钟一响，莲花池中的人，或居住在楼阁内的人，都会一律变成女孩子，或男孩子，有一定的形相。他们的形相与装束，全由佛力或菩萨所控制，佛力要变男就成男相，要变女就成女相，装束也如此，要红一律就红，要绿一律就绿，要黄一律就黄。

这些下品下生的众生，白天则走出莲花，出来玩耍，或歌唱，或跳舞，或礼拜，或念佛，或诵经，或嬉戏，以及其他活动，到了休息世间，便回到各自的莲花中去。换言之，白天花开，夜晚花合。歇息时，在莲花中有的自心念佛，有的

则做着各种绮梦（由于带业往生，故难免有过去世的业妄反映）。

观世音菩萨说：“好，现在就带你到莲花广场去看看。”

到了那里，起先只看到一、二十个女孩子，接着，很快地，陆续看到几十个、几百个、几千、几万个女孩子。霎时间，整座大殿大楼内，都挤满了这些外貌装束一模一样的女孩子。她们集中在一起，给我们参观，在她们来说，那是极端轻而易举的事，一下子就集中数万人出现在眼前。不象我们人间，要集中几千几万人，煞费周折，需要很多时间来安排。

不一会，我们来到了莲花池，只见池里的水甚是奇特，就象是空气一样，不象我们娑婆世界里的水，是液体状的。

观世音菩萨说：“你下去洗个澡吧！”

我说：“衣服弄湿了怎么办？”

他说：“不会湿的，不象娑婆世界里的池子，下水后会弄湿衣服。”

我依言战战兢兢地下池洗澡，的的确确，衣服真的不会湿，而且更奇怪的是，我不会游泳，怕会沉下水底，可是，在莲花池中沐浴，却可以任随己意，要升高就升高，要下降就下降，要往左就往左，要往右就往右，完全可以用自己的心意来加以控制。我在池中一圈又一圈的游着玩，好不快活。我好奇地试喝了一口水，水很清甜，于是，我大口大口地喝个痛快，越喝越觉得精神

倍增，全身轻飘飘的，好象是要飞起来一样，我摸一摸自己身上的衣服，一点也没有湿。当我游到莲花池的池心时，看到很多美丽的莲花，开得十分灿烂，有人端坐在莲花上念佛。但是，也看到一些莲花正在枯萎，或折断，甚至枯死。莲花池中的水，就是阿弥陀经上所说的“**八功德水**。”

六、下品下生往生者的业妄反映

下品下生往生者，就是我们娑婆世界里，求生净土，一心念佛，“**带业往生**”的众生。

什么叫“**带业往生**”呢？

往日在娑婆世界里，这些众生，曾做过各种恶业，如杀生、偷盗、欺诈、诽谤、陷害、两舌、邪淫等，论这些人的德行，原来是不可能往生西方的，可是，在他们临终的时候，缘遇善知识，教他们念佛经，念阿弥陀佛圣号，一心不乱（能够一心不乱者皆宿植善根），借助阿弥陀佛的愿力加被，接引他（她）往生极乐世界，在下品下生中莲花化生。

然而九品莲花，欲从最下一品（下品下生），修到最上一品（上品上生），则需要十二劫的时间。一个劫等于是1 6 7 9 万 8 0 0 0 年，所以，下品下生的往生者，欲修到最上一品，需要到2 亿 1 5 7 万 6 0 0 0 年的时间，方能成佛。但是，如果我们在娑婆世界能够下定决心，勤修苦练，可能三、五年的世间便能身居中品或上品，或者在这一辈子便可以成道。因此，我们必须珍惜“**人**

身难得”，勤苦修行，能有所成就的话，可望直往上品上生，花开见佛。如印光法师与弘一法师就是一个活生生的例子，此点留待后述

不过，话说回来，在我们娑婆世界中的众生，却有多种苦，不可避免，那就是生、老、病、死、求不得苦、怨憎会苦、爱别离苦、五阴盛苦。在极乐世界里，纵使是下品下生，也不会有上述等苦，因为是“极乐世界”，只有“乐”，没有“苦”。虽然下品下生的众生，需要十二劫的漫长时间修行，但是却能保证循级而上，直至花开见佛，途中决无退转堕落三恶道、四恶趣之患。而且整个的修行过程，自始至终，都是在“极乐”的状态中度过的

下品下生的莲花，不同我们人间的莲花，约有一里至三里见方那么大，三、四层楼那么高，莲花皆会发光。这里的往生者，如果他们在莲花内，起着各种妄想，莲花就会暗淡无光。反之，如果没有妄想，内心清净，莲花便会放射出灿烂夺目的光辉。

以下是两则实际例子。

观世音菩萨说：“众生累世以来，造做各种不同的业，故带业往生后，业妄反映也不相同，下品下生者，业障比较多，当然有轻重之分，所以下品莲花中，亦分为上中下三等。多数是人间的恩爱难忘，如父母、兄弟、姐妹、朋友等，以及对物质财富的欲望，都会一一反映出来，犹如人间的做梦一样。现在，我就带你去看看业妄反

映的实际情形吧！”

转了几个弯，看到一朵色彩暗淡的莲花。走进去看时，见有一座高楼大厦，房子比皇宫更富丽堂皇，花园十分优美，屋内古物珍宝，价值连城，一切布置非常雅致，有如人间宰相府第一样。屋中男女老幼数十人，衣装与人间一样，非常华丽，只见出出入入，非常热闹的样子，好象在办什么喜事似的。

我问观世音菩萨说：“为什么极乐世界里，还有象人间家庭一般的生活方式？”

他回答说：“这个人虽然临终十分清静，带业往生，但是，累劫习气妄想很多，红尘未了。这里的数十人，都是他生前的父母、妻子、兄弟、姐妹儿媳、亲戚，恩爱难离，故每次他回到莲花中休息时，便思念这些人和物，妄想在一起，他们便显现出来。因为极乐世界是有“乐”无“苦”的，想父母，父母来，想妻儿，妻儿来，想华夏，华夏来，想山珍海味，山珍海味来。展现出来的情景，就象娑婆世界众生在做梦时一样，在梦中如同处在真实情况，醒来时则一切空无所有，这就是业妄反映，只是一种假相，他在人间的亲人是不知道的。”

观世音菩萨的话，发人深省！其实，人间的生活，也何尝不是一场大梦呢！当神识离开了身体，你在人间所拥有的一切，无法带去，不再属于你，就象做了一场梦一样，到头来皆是一场空。

观世音菩萨又解释道：“其实，带业往生到

这里的人，妄想比在人间的欲望更多。因为娑婆世界是物质的，阻隔很多（按：物质如隔一张纸，看不见，物质本身不断新陈代谢，缘生缘死），因此，对很多东西，往往会有“求不得苦”之叹！但极乐世界就不同，不是物质的，只要你一想（妄想），要什么，什么就呈现在眼前，给你享用不尽。极乐世界，性质属虚空，遍满法界。天界属神质，虽有五通神力，有时还有求不到的现象。人间属物质，重重阻隔，所求难以实现。”

我又问观世音菩萨，说：“妄境（即梦）与如来清净实境有所分别吗”

他开示说：“实境，是常住不灭的，会永远放射出各种光芒；而妄境，则属无常，不会放射出任何光色，故一旦自己的妄业觉醒时，便一切空无所有。如人间睡觉做梦一样，梦中的山川人物、城市大厦，醒来时皆不存在。娑婆世界里的众生，不惜穷一生之精力，争名夺利，拼个你死我活，但是，到头来，死后一件也不能带走，神魂堕入六道轮回中，缘生缘死，依业报吃尽苦头。故欲脱离苦海，必须早日觉悟，回头是岸。”

上述那家主人，是带业往生的。据观世音菩萨说，他是我的同乡（福建莆田），语言与我相通，叫我进屋内看看。

我们走入那座华厦内，只见里面大排宴席，桌上摆满山珍海味，有六、七十个人正在大吃大喝，场面甚是热闹。有一个老人，约莫七十来岁年纪，他的气派与人间大富豪一般，想是主人身

份。他看见我的到来，很客气的上前与我搭讪。

他问：“你是从哪里来的？”

我用福建话回答：“我是从福建莆田来的，是你的同乡。”

他一听到“同乡”二字，满是欢喜，不断点头说：“很好，很好。”并且很热诚的招呼我一齐入座。

我随口问道：“你们在这里举行什么大宴会啊？”

他笑笑，却反问道：“你是怎样来到这里的？”

我伸手指着站在门外的圆观老法师，说：“是观世音菩萨带我到这里来的，来这里参观旅游。”

此言一出，眼前的整个情景，突然起了变化！这老人一听到观世音菩萨的圣号，身子陡地一震，脸上现出惭愧的神态。霎时间，眼前的那座华夏，里面的六、七十个人，以及整个宴会热闹的场面，突然消失了！那老人也变回十三、四岁的身相，端坐在莲花上，通体水晶白色透明，十分好看。

这个情景的突变，正如观世音菩萨刚才所说，景像由妄想而起，妄想灭，景像则随之而灭。

原来此人前生在娑婆世界是一名富商，他前生的种种妄想犹在，积习难改，喜欢大排宴席请客，这种习性，时不时地显现出来，就成了刚才那副情景。

过后，他对我自我介绍说：“我是福建莆田涵江哆头村人，名叫林道一，家庭富有，在哆头村属望族，临终时，得善知识指导，十念往生，

但很惭愧的是，我的业障妄想很多，不能除掉，恩爱难舍，故时常胡思乱想，现出各种妄境。观世音菩萨曾点名两次与我开示，要我纠正，但我总是旧病复发，改不掉！”

临别时，他还付托我带一个讯。他有一个儿子，名叫阿旺，住在新加坡，嘱我将来回返娑婆世界后，转告他的儿子阿旺一声，说他父亲在中国业已往生西方净土了。

观世音菩萨劝导这些带业往生的人，多到莲花池的“**八功德水**”中洗澡，洗去心中的妄想，使自己的心性渐渐恢复清静，现出“**本来面目**”。

我与观世音菩萨又来到一个陡峭的高崖下。这时，我又看到一个奇异的景象。我看到一位年纪约二十岁左右的女子，她身穿象人间一般的黑色衣服，在高崖下号啕大哭！当时我觉得很奇怪，因为极乐世界是有乐无苦的，为什么还会有人在这里痛哭得如此悲伤呢！？

观世音菩萨似乎已透知了我的心意，叫我向前去问问她就知道了。于是我走到她的身边，双手合十，问她：“**女菩萨，你为何在这里哭得如此悲伤呢？**”她抬起头来一看，不但不哭，反而笑嘻嘻的对我说：“**我是心惊妄想纷飞。**”语音方落，她便回到莲花池中的莲花上端坐，变成了一个十三、四岁的女孩子样相，全身水晶，那座高崖也同时消失了。

她向我自我介绍说：“我是福建顺昌人，名叫 x x x，现年二十一岁，是归依佛门的女居士。

1960年间，我决心出家，却被人从中干涉，一直不肯，最后逼得我跳崖自杀，这本属于十恶之死，不能往生，但是，观世音菩萨发大慈悲心，念我一片真诚，接引我往生净土。因我才往生不久，故心惊妄业未除，因此，时不时地，不能控制自己，将自己心中的心惊妄业反映出来。这种现象，就象在人间作恶梦一样，心中出现惊险境界，虽蒙观世音菩萨说法，但还是不能去除。”

我关切地向她指示，说：“你看，站在我身边的不就是观世音菩萨吗”

她闻言马上向观世音菩萨跪拜顶礼，观世音菩萨指示她说：“你快到莲花池中，用八功德水，多多洗澡，便可渐渐消除这些业障。”

在莲花池中，莲花展现出各种枯荣盛衰的现象，我问观世音菩萨说：“**为什么会这样呢？**”

他回答说：“个别莲花的枯萎，或失去生机，那是因为，有人初信佛时，非常虔诚，勇猛精进的念佛，播下佛种，种子在莲花池上，生长茁壮，美丽盛开。可是只勤修了一个时期，心怠懈了，信心动摇了，不但不念佛，甚至干起十恶的坏事，因此，他那株莲花就逐渐枯萎了。你看那株折断枯萎了的莲花，就是江西 x x x，他开头是归依念佛，后来当了官，佛不念了，还开荤做十恶，被政府判处死刑，所以莲花折断了。还有另一株枯死的莲花，他是永泰县人，归依法师念佛三年，花开得很漂亮，后来想发财跑去做生意，不再念佛了，牟取不义之财，但最后却破产了，债台高

筑，走头无路，自杀身亡，十恶者不能往生，故莲花枯死了。”

我又问观世音菩萨道：“常亮法师生前对我说过，念佛一句罪灭河沙，那人念佛已三年，为什么没有功呢？”

他说：“那是指不懂佛法的人，随世做恶，后来闻善知识开示，立即回心向善，忏悔永不再做恶，真心痛改前非，弃恶从善，开始一心念佛，念一句佛号就灭了他自身上的无量罪业，接着持久念佛不变，死后往生极乐国土，虽带业往生，但永不退转，终成佛道。”

观世音菩萨顿了一顿，续道：“但是有的人，口头念佛心如毒蝎，暗中害人作恶，这种人乃属十恶者，不能往生净土，只种了些许善根。不过，这个人的善根犹存，只要一旦醒悟，再行忏悔，念佛行善，那株莲花便会重起生机，再度开放。”

据观世音菩萨透露，世间不论贫、富、贵、贱、善、恶、智、愚，男女老幼，各界人士，只要信心真诚，勤行念佛，止恶行善，心口如一，持之以恒，净土莲花必将茁壮成长，临命终时，自然蒙阿弥陀佛的接引，往生极乐，莲花化生。倘若只是信佛念佛，忽冷忽热，忽勤忽懈，莲花虽开也不会茁壮美丽，如再做坏事，十恶之死，又堕入六道轮回，就不得往生极乐国了。

说到这里，忽然，我看见一个年记约30多岁的尼姑，迎面向我们走来，我定睛一看，原来她是江西省云居山云庵的住持法本尼师。她看到

我便大声叫起来，说：“哎呀！是宽净师兄你来了，欢迎！欢迎！恭喜！恭喜！”

我问她：“你何时往生的，怎么我不知道！”

她说：“1971年，由于我不肯还俗，后来在一个地方跳水自杀了！本是十恶不能往生，但我佛慈悲，大开恩门，念我一心念佛，一尘不染，故接引我来往生，我才来不久呢！”

我又问她：“往生下品莲花者，大家都是10多岁的孩子，为什么你还是30开外的尼姑呢？”

她回答说：“听说你来了，我便妄想反映成原来的样相，方便你认出来。宽忠师兄好吗？你回去后见到他，叫他精进勤修，我已往生净土，请他放心好了。”

“净观塔”与“语言陀罗尼”

突然，听到钟声响起，观世音菩萨对我说，这是说法时间到了。这时只见成千上万的男孩（这次看不到一个女孩），都是十三、四岁的年纪，身着红衣，腰系金带，发卷双髻，装束统一，整齐列队，他们的身体、头、手、脚，皆白色透明水晶。只见他们蹦蹦跳跳的聚集在莲台上下，大家互相顶礼后，奏起天乐来，天上各种美丽飞鸟，和声念佛，接着，一位全身放射出千百种光的菩萨，出现在眼前，整幅景象，殊胜已极。

观世音菩萨告诉我说：“他就是大乐说菩萨，今日由他值日说法，要去朝拜十方佛圣。”

这时，但见天空中如雨般的散下各种美丽色

彩的花朵，以及各种奇异的东西，那些男孩子们用衣襟将它包起来。紧接着，整个天空放出如闪电般的万光万色，煞是好看！

在下品下生中，有一个叫“语言陀罗尼堂”的，语言陀罗尼，即是说，菩萨每说一句法，每个众生，都能听得懂，不论你是什么人，福建人、广东人、海南人、潮州人、上海人、四川人，或美国人、德国人、法国人、苏联人、日本人等，不论你属什么国家，何种籍贯，菩萨只发出一种声音，所听到的，就是属于自己的语言，无需通过翻译，都能直接听得懂，这就是“语言陀罗尼”的奥妙。

在下品下生中，有一座很高很高的塔，叫做“净观塔”。这里的众生，欲到塔的顶层，或从顶层下来，皆无需象我们在娑婆世界，要乘电梯上下。他们要上去，只要心念一动，一想即上，要下来，只要一想即下。他们的身体，如前所述，是透明无阻碍的，不管到哪里，穿墙透壁，一想即过，不会碰到任何阻碍。纵使几百、几千、几万个人聚在同一个空间，也不会互相碰撞，出现拥挤现象，因为他们并无肉身（物质），身体透明无阻。

“净观塔”非常的大，在里面什么都可以看到，可以映现出十方世界中的所有境界。到这里来，例如，要看我们娑婆世界的地球，放眼看去，只有一粒沙大，看太阳也一样，只有一粒沙大。但是，如果你想看清楚其中情景，例如，你想看

亚洲，视线就会随之扩大，亚洲便清楚的映现出来。要看中国，要看长城，要看福建省，甚至要看其中一间屋子，屋内的情景，视线亦会随着相应的事物扩大，清晰的映现在眼前。换句话说，在“净观塔”中是“无所不见”的，等于是一个全宇宙的天文台。

下品中生的往生者，是生前在娑婆世界平时有做善事，累积善根福德，或念佛回向西方净土的人，在阿弥陀佛的愿力加被之下，便可往生到这个境界中来。下品上生的往生者，则更进一层，在生前有持五戒、八戒，积极行善布施，修持较严谨的人，方能往生到这里来。

参观过了这些地方之后，观世音菩萨说，时间有限，于是，他便带我更上一层，到中品中生莲花池去游玩。

七、中品莲花（凡圣共居处所）

我们出了下品莲花池，我如前持咒，身子如乘飞机，腾空而起，只见无数辉煌的楼阁、塔尖，在我们面前掠过。这时，我突然觉得自己的身体，渐渐高大起来。因为，中品中生的莲花池，莲花大者，如中国一省，约七、八百里，我们从新加坡到吉隆坡，也不过一百八十余里。因此，七八百里差不多要到泰国中部。莲花这样巨大，这里往生者的体型身高，也相应的高大，与莲花的增大成正比例。不用说，这里的宫殿房舍，也相应的增高增大，方能容纳这里的众生。

观世音菩萨对我说：“中品中生，多数是凡圣共居，四众都有，有出家僧尼，在家男女居士，这里的往生者，比下品莲花的众生，更胜一筹。他们生前曾有出离三界之念，在娑婆世界时勤苦修炼，除自修外，还积极于佛教事业，如大兴土木，兴建寺庙，或大量印经书，广宣佛法等，并行善布施，严持戒律，慈、悲、喜、舍，临命终时蒙西方三圣接引，往生到中品中生莲花池来，但是，他们的修持各有深浅，故亦分为上、中、下三等。”

不久，我们来到了大殿，向诸菩萨参拜顶礼后，观世音菩萨便马上带我到莲花池参观。呵！中品莲花池，比其他下品莲花池，不知要庄严殊胜多少倍。四周皆七宝砌成，池中莲花，花纹优美之极，而且放出各色光彩，互相辉映，真是艳丽夺目得难以形容。

尤为奇异的是，池中莲花，花瓣奇特，分很多层，每层之内，皆有亭台、楼阁、宝塔等，放出十几种色光，景致美丽动人已极。住在莲花上的人，身体呈金红色透明，也会放光。他们的服装束皆一样，年纪约莫二十岁左右，不见一个孩子或老人。

这时，我一看自己，奇怪，不知什么时候也跟着变了，变得同他们一模一样，只有观世音菩萨还保持原来的样相。

我问观世音菩萨说：“为什么这里所有东西都会发光，什么色，放什么光，而我的身体也起

了变化，同他们一样。”

他回答说：“这一切都是阿弥陀佛的佛力所致，所以什么都会反映发光，阿弥陀佛放出无量光明，反映到这里来，就变成这个样子。你身体上的转变，亦复如是，乃阿弥陀佛的佛力所引起的变化。莲花池中的每一个境界，装束皆相同。除非自己有神通之力，另变各种样相，不然整个都是统一的”

然而，观世音菩萨却透露说，在中品莲花池，也有一些色调暗淡不会发光的楼阁，不过，这并不是极乐国的实境，而是往生者妄想的梦幻无常境界正在说着，眼前就出现了一座不会发光的楼阁，四方有宽敞的花园，百花齐放，争艳斗丽，鸟儿在树上跳跃，吱吱唱歌，这幅情景，与人间富贵人家的豪宅没有两样。这一家人，大厅上供奉有三宝，父母、妻子、兄弟、姐妹，亲属皆聚集一堂，修行念佛，男女老幼二十余人，皆是十分虔诚的佛教信徒。

这时，观世音菩萨对我说：“这一家人乐善好施，慈悲喜舍，有的已往生到中品中生里来，但是仍旧恩爱未断，常念人间事，所以他们一家人的生活情况都反映到这里来。”

观世音菩萨说，九品莲花，一品一品，由下而上，下品修好了，莲花可移植于中品莲花池中，这种情形，就象参禅一样，初禅后进入二禅，二禅后进入三禅，三禅后进入四禅，其理一样。

忽然，听到虚空中响起钟声，这个楼阁，便

消失得无影无踪，大家都变成二十来岁的青年，全是金红色透明身体，衣服装束也完全一样，人数越来越多，不可计数，形成了一个庞大的会场。

观世音菩萨说：“今天是大势致菩萨与常精进菩萨讲法华经，你要去听吗？”

我回答道：“我最喜欢妙法莲花经了，我们一起去听吧！”

说着，我们走向会场讲台。讲台上四方皆是罗网，如虹如珠，放出千百种光，光芒四射，两旁有七行大树，耸入天际，树中也有亭台楼阁，很多菩萨集中在上面听经。讲台由七宝金银构成，不知有多少丈高，十分庄严。

观世音菩萨带我上台，我礼拜了二位菩萨后，他们叫我坐在边座上，大势致菩萨在主席台主持。这时，不知哪里来的香烟缭绕升起，十分清香，天上奏起悠扬动听的天乐，无数美丽的飞鸟，跟着天乐和鸣飞舞。大家礼拜之后，大势致菩萨站起来，宣布讲经会开始，接着，常精进菩萨上法师座，向大家礼拜后，接着说：“**妙法莲花经，是华藏世界诸佛的根源，是成佛的根本，凡想要成佛者，必学此经典。上一回说第一节，什么是妙法莲花经，妙法莲花经是无量宝，今天说第二节，妙法花经的作用....**”大概说有一个钟头左右。

我听了经文后，心中有一个疑问，就是这里所讲的妙法莲花经，与人间现存的妙法莲花经经文句子不同。于是，我将这个疑问，向观世音菩萨请教。

他解释说：“人间的妙法莲花经，经文较浅，这里所讲的经文则较深奥，虽然深浅有别，但意义是一样的，可以这样说，天人不懂罗汉的境界，罗汉不懂菩萨的境界，菩萨不懂佛的境界，你听菩萨讲经，只发出一种音，千百种语言皆按听者自己的语言声音收听到，这就是语言陀罗尼三昧。”

常精进菩萨讲经完毕后，眼前出现了一幅不可思议的奇境！只见天上散下很多天花宝物，如球状，如三角形状，各色各样，不一而足，金光万道般的洒了下来，台下的听众纷纷伸手去接，或用衣服来盛。这时天乐齐鸣，仙曲悠扬，声音不知是从哪儿发出来的，十分庄严。突然，台下成千上万身穿红色衣装的男青年，摇身一变，全都变成绿色衣裳的女青年，桃色裙子上系着金色腰带，一起翩翩起舞，欢乐无比。不一会，他们又变成了球形莲花，各现出不同的美丽色彩，各色光芒四射，一个人影都看不到了。突然，莲花上又现出菩萨端端正正的坐姿，接着又变成无数金塔，银塔，光辉四射，四周景色，变得难以形容的优美壮丽。

正看得出神间，忽然看到虚空中有几百个身穿绿衣的女子，衣袂飘飘，从空中很快的一齐落下，冲过大殿，穿墙透壁，如同穿过空气中一样，一点也不见阻碍。我甚为惊讶，问观世音菩萨说，这是一种怎样的现象。

他说：“极乐世界，乃阿弥陀佛的愿力形成

的，其性质不是物质的，故无论亭台、楼阁、宝塔、山水、花草树木，皆透明无物质，故毫无阻碍，可以自由穿梭而过。不信，你也去撞一下看！”

我依言，跑到大殿的围墙旁，以及大柱、栏杆等处，每处试撞一下，一出一进，穿入穿出，果然无阻碍！但是，用手去触摸时，似有实物存在，只是没有阻碍，而已。这种现象，到有点象摸水一样，摸下去的确有东西的感觉，但是，依然可以任意穿进去。

跟着观世音菩萨带我去参观两处奇境，那就是“八大景山”与“华藏世界展览馆”。

“八大景山”

中品下生的往生者，一般上妄念较少，或者没有妄念。他们的外貌，皆在16至20岁之间，衣服相同，无分男女。他们的行动也是集体的，每天供养十方佛。那里的莲花，层次也比较多，各种颜色，皆会发光，比起下品莲花，更加殊胜得多了。

在这里，有一个“八大景山”，这八大景，是代表我们的八识，即眼、耳、鼻、舌、身、意、末那识、阿赖耶识，合称八识心田。阿弥陀佛，设立此景，是要前来这里往生的人，将自己的八识心田，全部修到“空”为止。

第一景山，叫做“光明景山”，是代表我们的“眼识”，在这山中，十方世界，一切的一切，都可以用眼睛看到。例如，要看娑婆世界某某众生，他的前世与过去世的情形是怎样的，如某众

生的前世是猪，再前世是奴婢，更前世是富贵人家，更前世是帝王将相.....皆一一可以看到，甚至其他佛土的情形，亦可一目了然。

第二景山，叫做“**声闻景山**”，是代表我们的“**耳识**”，一到此山，耳朵可以听到十方世界的一切声音，什么声音，只要一经于耳，就可以辨认出来，甚至佛在讲任何经典，皆可听到听懂。

第三景山，叫做“**味芳景山**”，是代表我们的“**鼻识**”，在这山中，可以闻到十方世界的任何气味，气味只要一经于鼻，就能够辨认出其中的“**内容**”，如闻到孕妇的气味，便能分辨出胎儿是男是女，如闻到金属的气味，就能分辨出是金，是银，是铜，是铁。

第四景山，叫做“**音声景山**”，是代表我们的“**舌识**”，十方世界，任何从嘴中所发出来的声音，上至佛界，下至地狱的声音，皆全部能听懂。

第五景山，叫做“**金身景山**”，是代表我们的“**身识**”，在此山中，可以凭触觉，辨认出一切一切的事物，可以看到十方国娑婆世界的一切的金身，三十二相，哪一样身相都可以看到。

第六景山，叫做“**意识景山**”，是代表我们的“**意识**”，在此山中，可以看到无数诸佛，他们的每一世修行，全部在意中呈现出来。自己的生生世世，一百世，一千世的情景，亦可映现在眼前。

第七景山，叫做“**济明景山**”，是代表我们

的第七识——“末那识”，这是一个非常殊胜的境界，是将上述六景，同时集中起来，也就是说，在此景中，你想看、想听、想嗅、想味、想触、想法，皆一并显现出来。

第八景山，叫做“无边景山”，是代表我们的第八识——“阿赖耶识”，这个境界，是遍虚空的，过去、现在、未来三世，十方法界中一切的一切，皆可映现。

“华藏世界展览馆”

中品中生的莲花往生者，他们生前在娑婆世界，对佛法的认识与修持，是相当深厚的。同时，他们在行善布施方面，可谓不遗余力，有相当大的成果。因此，成就大善根，故中品中生者，无论在修持与累积功德上，皆比中品下生高出一级。

中品中生这个境界，有很多的房子与塔，不用说，这里的众人的体型高大，也比中品下生等而上之，故房屋与塔，也相应的增高增大。在中品中生里，每天都有从天上掉下来的花，这里的众生，每天就是拿起从天上掉下来的花，来供养十方佛。这些花都是非常殊胜，非常美丽的，并非娑婆世界的花可及其万一。同时，从天上所奏出来的音乐，是非常非常美妙的，非笔墨所能形容。据佛经上说，“世间帝王有万种音乐，不如转轮圣王诸音乐中一音之美，百千万倍。如转轮圣王万种音乐，不如忉利天诸音乐中一音之美，百千万倍。如忉利天王万种音乐，不如第六天王诸音乐中一音之美，百千万倍。如第六天王万种

音乐，不如阿弥陀佛刹中诸七宝树一音之美，百千万倍。”

中品中生的众生，身上会发光，体金红色，呈透明，没有阻碍，所以能够在刹那间，前往诸佛刹，供养十方佛，刹那间回到原地来。在生前没有很大功德的人，是不可能成为这里的众生。

到了中品中生果位的众生，他们的妄想就少了，甚至没有了妄想。他们所要吃的东西，也少了，不象中品下生，他们要吃花蜜糕。因为他们在修持上越来越高，已经根本不需要这些东西了。

在中品中生里，有一座叫做“**华藏世界展览馆**”，在这个展览馆里，可以见到佛菩萨各式各样的修行方法，可谓包罗万有。

“**华藏世界展览馆**”里面，有一层一层，每一层，都有展现一佛成佛的整个过程，例如阿弥陀佛，他的前世是什么人（法藏比丘），他的师父是谁（世自在王如来），他曾修何法，发何愿，他更前一世是什么，甚至未成佛前的百世、千世的整个情形，皆可一览无遗。如果你想看那一种境界，你可以到另外一层，例如去看观世音菩萨成道的过程，他每生每世的生活情形以及求道经过。你想看释迦牟尼佛、药师佛、普贤菩萨、文殊师利菩萨等人，生生世世的修行过程，都可以在这个“**华藏世界展览馆**”里看到，十方世界一切佛、一切菩萨的情形，亦复如是。

八、上品莲花——花开见佛

我依旧持咒，脚踏莲花，向上腾空而去，只觉自己的身体渐渐长大，变成如初见阿弥陀佛时的模样。

观世音菩萨对我说：“往生上品上生的众生，他们在娑婆世界时，精进勤修，守戒净如明珠，经研佛典，断十恶，行十善，根据自己所修的法门指示，一一落实的加以实践，身体力行，勇猛精进，十年如一日，直至肉体寿终为止，再加上各种外功——生前行善布施做大功德，在其临终的刹那间，便往生到上品莲花这里来。”

往生到到上品上生来的众生，妄想几乎是完全没有了，六根清净，他们也有的已到了菩萨的境界，可以自由变化，游戏神通。例如菩萨们要聚在一起，想要变成一朵花，全体便变成花，想要变成塔，全体便变成塔，想要变成石头，全体便变成石头，想要变成树，全体便变成树。

在上品莲花池中，最小的莲花也有三个省大。换言之，有三个马来西亚一般大。观世音菩萨说：

“我现在就带你到莲花池去看看。”

我们抵达了莲花池，上品莲花池，的确与众不同。池边周围比中、下品更为庄严，有一重一重栏杆围着，发出各色光芒，放出各种清香，是从莲花中洋溢出来的。池中有大宝塔，形如高山，塔呈多角形，放出千万种光。池中有美丽的桥，池的面积大到看不见首尾，池里面不仅盛开着莲花，而且有万象的风景布置，天空中有宝盖珠花闪闪发光，莲花有数不清的层数，层层内皆有宝

塔、亭台、楼阁，美丽动人。住在莲花上的人，全身黄金色透明，衣服非常华丽，发出各种色光。

忽然，观世音菩萨这样问我：“在这里面，有一位叫印光法师（按：近代中国三大高僧之一），你认识吗？”

我忙回答道：“他在哪里？他的大名，我已久仰，但人还没有见过。”

说话之间，只见莲花中有一位三十多岁的男子，突然变现出印光法师的原相来，我们相会，其情甚欢，互相顶礼后，就滔滔不绝的交谈起来。我们谈了很多，有的忘记了，但还记得他再三叮嘱我的话，他说：“我希望你回人间后，传达给诸同修知道，要以戒为师，精持戒律，一心念佛，信愿行，必定往生无疑.....，奉劝那些修行人，一定不要自作明，把佛陀所定下的戒律以及祖制，擅自更改，大唱维新行道，违反威仪戒律，实令人痛心.....

我们一起走下了莲台，向一座大楼阁走去。一路上，各种奇异飞鸟在金枝玉叶上歌唱，和着天乐啾鸣，各种优美动听的念佛声，悠悠扬扬的，到处皆是盛开艳丽的鲜花，清香扑鼻，各种球状花朵隐隐发光，还有各种珍珠灯、玛瑙灯、琉璃灯，一行行的排列着，闪烁着各种光芒，令人目不暇给，美不胜收。

进入楼阁，真境更见殊胜，迷住了我！楼阁闪着金光，地板发出各种色光，眼前的一切东西，都各自发出光彩。印光法师带我们上楼去，楼上

有各种水晶镜，中间有一幅最大的照身镜，观世音菩萨介绍说：“这镜可照出各人原形，本性有无清静，有无妄想，一照便照出来。”

楼上两边排列着整齐的椅子，皆七宝结成，会发光，桌上摆着奇怪的东西，我看不出是什么，观世音菩萨知道我肚子饿了，问我：“你肚子饿吗”我委实觉得有点饿，我说：“这里有什么可以吃的吗？”

他说：“这里的饮食与下品下生的情形一样，你想吃什么，什么就会来。”

我说：“那太好了，我想吃白米饭，白菜汤，别的不要。”

话音刚落，白米饭，白菜汤都摆在面前桌上。我问大家说：“你们不吃吗？”

他们说：“我们一般都不吃东西的，你吃吧！”

据知上品上生的众生，多已成就菩萨果位，他们很少有饮食的欲望妄想，甚至完全没有。相形之下，我觉得自己很惭愧，吃着，吃着，吃饱了，将碗筷放回桌子上，一忽儿，碗筷便不见了！

我问观世音菩萨说：“为什么会这样？”

他回答说：“那是你妄想肚子饿，就想要吃饭，就象在人间做梦一样，梦时什么都有，醒来时什么都不见。你妄想吃，食物来，吃饱后，吃的妄想消失了，食物也跟着消失了！”

我不住地点头称是。

他又补充说：“自性清静，不想吃，不想任何东西，象虚空一样，并无一物，如果稍起妄想，

就象虚空中添多一点云雾一样。这个道理，你慢慢去领会，就明白其个中三昧了。”

往生上品莲花者，妄念最少，皆是真如实性，位证不退转菩萨。一刹那间，能借助阿弥陀佛的愿力，变现出无数美丽的鲜花、果实、供品等，供养十方诸佛。如果到了说法时间，千万亿菩萨皆端坐在莲花上，或楼阁上、宝塔上、七行大树上，直接谛听阿弥陀佛说法的声音。

我问观世音菩萨，说：“地球上一定有很多人往生到极乐世界来，为何他们的亲属都看不见呢？”

他回答说：“地球人多被妄业所蔽，很多东西都看不见，如果一心念佛，没有妄想，心如虚空，地球人也会看到极乐世界的。”

我趁机向观世音菩萨讨教，祈求他开示，我问：“那么，要怎样念佛才是最好，才能修持得最快呢？”

他说：“要禅净双修，一心念佛，念佛参禅，叫做禅净双修。”

我马上请他开示，说：“请指示净土禅应该怎样修？”

他点头，这样开示说：“人可分为两班念佛（按：这是西方净土众生修持的方法），甲班念两句阿弥陀佛，乙班默念着听，接着，乙班念两句阿弥陀佛，甲班默念着听，这样修持，既不辛苦，又念不停。耳根最灵，耳朵里自念，即是心念，心口如一，佛性自显露出来，静则生定，定

则生慧。”

（按：有关净土禅的具体修持方法，念阿弥陀佛时的抑扬顿挫，与人间的唱法（发音）不同，读者如有机缘，可向新加坡南海普陀山询问，那里有宽净大法师亲口示范的录音带。）

接着，观世音菩萨说：“时间无多，我这就带你去看阿弥陀佛大塔——‘莲花塔’”

又过了几座楼阁，塔尖在身旁一掠而过。不久，眼前出现了一座壮丽已极的大塔，犹如中国的昆仑山一般大，不知有多少层（看来最少有几万层），莲花塔有多少个角亦分不清楚，塔的整体呈透明状，放出万道金光，里面隐隐传出南无阿弥陀佛的唱题声，前两句很清晰，头一句很悲哀救助似的，第二句则铿锵有力，很有亲切感。

这个“莲花塔”，专供上品中生的千千万万往生者，到那里游玩。这个塔很大，难以形容，不是人间可以想象的，大约有几千几万个地球那么大，所以高度也是不可想象的。塔里面有各种宫殿，各种颜色，都是透明发光的。上品中生的众生到这里来，可以穿墙自由出入，无阻无碍，要上要下，只要心念一动，只是刹那间的事，便可抵达所要到的地方，塔里面可说应有尽有。在这里可以看到整个华藏世界的一切众生与一切情景，可以看到几百亿诸佛的净土，其中殊胜的情景，非笔墨所能形容其万一。上品中生的众生，若想到这些佛土，也只是刹那间的事。

我们进入“莲花塔”，身子如乘坐电梯似的，

一层一层，越层而上，全是透明的，可以看到各层里有很多人在念佛，全是三十岁左右的男子，每一层各有不同的装束打扮，大约分二十多种颜色，但看不到一个女人。全体男子，端坐在莲花台上念佛。

观世音菩萨说：“这里精进分六时修行，二时念佛，二时止静，二时休息，现在是念佛时间。”

我们到中央一层，进去看一看，只见他们一排排的，分两边坐，左班与右班，面对面，只听到钟、鼓鱼打板的声音，但却不见实物。他们坐的是蒲团，很漂亮，中央一位大菩萨在那里指导。有的念得好的，头上会放光，光中有无数佛，如阿弥陀佛一样，光中化出无数亿佛。那位大菩萨，光中也会化佛。有各种鸟飞来飞去，在塔尖上，或在大厅上飞，也跟着一起念佛，一点也不见混乱。塔中有各种珠灯、琉璃灯，都会发光，有圆球灯会自动变出各种形式，放出各种光彩。总之，这里的境界，说也说不完，也难以形容出来。供养十方佛，都在这里集中，在这里可以看到整个华藏世界，一切众生，一切佛圣，可以看到几百亿的佛土，一一映现在前。

九、阿弥陀佛的开示

九品莲花，参观完后，我们又回到阿弥陀佛的眼前，我跪在阿弥陀佛的面前，拜了三拜，诚心恳切地求他给我开示。

不一会，自阿弥陀佛金口中，一句一句，十

分慎重地给我开示：

“众生佛性，一律平等，意识颠倒，以幻为真，因果果报，六道死生，轮回不断，苦痛万千。四十八愿，誓度众生，男女老幼，以信愿行，一心不乱，是净土禅，就是十念，决定往生……。”

我再跪拜，祈求阿弥陀佛继续开示。

阿弥陀佛再开示：

“①你与娑婆世界有缘，要度累世父母、兄弟、姐妹、亲友，要以戒为师，教人学习净土禅，禅净双修。”

“②团结各宗教界，儒、道、释（包括十宗释迦佛法）、耶、回……各宗教互相帮助，互相鼓励，不要互相诽谤，说什么我正你邪，我道你魔，我高你低，我贵你贱，捉其片面缺点，诽谤不止，互灭道门，实不该也！佛门广大，八万四千法门，教教是真，能修持者，邪能归正，魔能变道，小能向大。必须互助互爱，纠其邪，扶其正，才是佛陀慧命正宗。”

停了一下，阿弥陀佛说了一声：“好了，你就回去吧！”

我拜谢，拜谢，再拜谢！

一路上，走着，走着，脚下两朵莲花如旧飞着，不见“南天门”，很快就回到了“中天罗汉楼阁”，我停止念咒，脚下莲花消失，又是童子拿杯清水给我喝下，知客僧叫我去房中休息，我只觉得自己很快就浑浑噩噩的入睡了。

十、回到人间——九仙山弥勒洞

当我醒转过来时，已见不到什么寺，什么庙，什么菩萨，无人，更见不到气势宏伟，金光闪闪的大殿了，只回忆起我在极乐世界大约一昼夜（大约20个钟头左右）的旅行胜景，历历在目，犹如在眼前。这时，四周是一片漆黑，伸手不见五指，我感觉到自己一个人暝坐在洞里的一块石头上。不久，天边露出了曙光，我的精神也渐渐地恢复如常。

我在洞内拜了两三天，尽管叫、跳、哭，也不见一点消息。我一步一步挨下山，走了二十余里，到了赤水街，只见行人熙熙攘攘，碰到路人，询问一下，不禁猛地吃了一惊，原来时间已是1973年4月8日，屈指一算，离开人间已整整5年5个余月了！

觉者菩萨，迷者众生，佛法有因，遇缘者度，我今当继先师虚云老和尚之志，宏法度有缘众生。

愿以此功德
普及于一切
我等与众生
悉皆成佛道