

Mother Tongue Based Multilingual Education

Quarter 1 - Week 8

- ✓ **Mga Sakop sa Akong Pamilya,
Garbo sa Akong Pamilya**
- ✓ **Kabahin sa Akong Pamilya ug
Responsibilidad**



MTB-MLE

Quarter 1 - Week 8

Mga Sakop sa Akong Pamilya, Garbo sa Akong Pamilya

This instructional material was collaboratively developed and reviewed by educators from public and private schools, colleges, and or/universities. We encourage teachers and other education stakeholders to email their feedback, comments, and recommendations to the Department of Education at action@deped.gov.ph.

We value your feedback and recommendations.

Mother Tongue Based- Multilingual Education - Grade 3
Alternative Delivery Mode

Quarter 1 - Week 8-Lesson 1: Mga Sakop sa Akong Pamilya, Garbo sa Akong Pamilya

Lesson 2: Kabahin sa Akong Pamilya ug Responsibilidad

First Edition, 2020

Republic Act 8293, section 176 states that: No copyright shall subsist in any work of the Government of the Philippines. However, prior approval of the government agency or office wherein the work is created shall be necessary for exploitation of such work of profit. Such agency or office may, among other things, impose as a condition the payment of royalties.

Borrowed materials (i.e., songs, stories, poems, pictures, photos, brand names, trademarks, etc.) included in this book are owned by their respective copyright holders. Every effort has been exerted to locate and seek permission to use these materials from their respective copyright owners. The publisher and authors do not represent nor claim ownership over them.

Published by the Department of Education
Division of Malaybalay City

Development Team of the Module

Authors:	Lesson 1:	Raquel P. Cagulada Meschelle S. Maestre
	Lesson 2:	Jefford Harold T. Fernandez Vinecar H. Adalim
Editors:		Marylan G. Tandog
		Merlita A. Meliston
		Angelica M. Leonardo
Reviewer:		Estela P. Suerte
Illustrator:		Blezzy thannia P. Cagulada
Evaluators:		Manny B. Pimentel- PSDS
		Demie J. Pabillaran Jr.- ESP I
		Maria Socorro D. Ramos – MT I
		Heidi E. Palmada – MT I
Layout Artist:		Paterno T. Padua, Jr., PDO II
Management Team:		
Chairperson:		Victoria V. Gazo, Phd, CESO V Schools Division Superintendent
Co-Chairperson:		Sunny Ray F. Amit
		Asst. Schools Division Superintendent
		Ralph T. Quirog CES, CID
Members:		Purissima J. Yap – EPS - LRMDs
		Manny B. Pimentel - PSDS
		Luis S. Alajar Jr. - EPS

MTB-MLE

Quarter 1 - Week 8

Mga Sakop sa Akong Pamilya, Garbo sa Akong Pamilya

This instructional material was collaboratively developed and reviewed by educators from public and private schools, colleges, and or/universities. We encourage teachers and other education stakeholders to email their feedback, comments, and recommendations to the Department of Education at action@deped.gov.ph.

We value your feedback and recommendations.

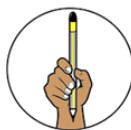


Alamin: Leksyon I:

Kini nga modyul gidesinyo ug gisulat alang kanimo. Kini gimugna alang sa pagtabang sa imo nga mahanas ang imong kahibalo mahitungod sa pag-ila ug pagsulat sa lainlaing klase sa pahayag, *Simple Sentence* o Yanbo na Pahayag ug *Compound Sentence* o Linangkob nga Pahayag. Ang mga leksyon gihan-ay nga nagsunod sa *standard sequence of the course*.

Human niining modyul, ang mga bata gilauman nga:

Pagtulon-an 1: Mailhan ang nagkalainlaing matang sa pahayag. **(MT3G-lh-i-6.1)**



Subukin:

Panuto: Isulat sa notbuk ang **A** kung Yanong Pahayag, **B** kung Linangkob nga Pahayag.

1. Kamao mo drowing si Blezzy ug nakadaug siya sa poster making.
2. Si Thannia usa ka buotan nga bata.
3. Maayo mokanta si Wen ug nakadaug siya sa *singing contest*.
4. Ako nagpuyo sa Purok 1, Barangay 9, Malaybalay City.
5. Gusto muadto si Cataleya sa *plaza* apan wala siya tugoti sa iyang mga ginikanan.



Balikan:

Basaha ang matag pulong. Sulati ug / ang pulong nga nagpakita sa kinaiya sa tao ug **X** kung dili.

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| _____ 1. matinahuron | _____ 6. mahadlukon |
| _____ 2. kompyuter | _____ 7. eskuylahan |
| _____ 3. matinabangon | _____ 8. dulaan |
| _____ 4. cellphone | _____ 9. lapis |
| _____ 5. alisto | _____ 10. kugihan |



Tuklasin:

Idrowing ang malipayong dagway sa notbuk ang



kung kini **Yano nga Pahayag** ug



kung

Linangkob nga Pahayag.

- _____ 1. Si Carla usa ka himsog nga bata.
- _____ 2. Nanglaba ang nanay ni Alma ug nanlimpyo sa balay.
- _____ 3. Gusto kong mukaon og kamote apan ang uban gusto ug keyk.
- _____ 4. Adunay mga tawo nga maluluy-on ug ang uban manggihatagon.
- _____ 5. Mag-ampo kita kanunay sa dili pa mokaon ug manghugas kanunay sa kamot.

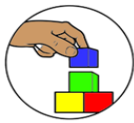


Suriin:

Ang *Simple Sentence* o **Yano nga Pahayag** maghigot ug usa lamang ka ideya. Gamitan kini ug tuldok sa katapusan.

Ang *Compound Sentence* o **Linangkob nga Pahayag** adunay duha nga nagka lainlaing ideya. Gamitan gihapon kini og tuldok sa katapusan .

Gamitan kini ug duha ka yano nga pangkonektar o panugtong nga **ug** o **apan.**



Pagyamanin:

Hain sa pahayag ang nagsulti mahitungod sa drowing nga anaa sulod sa box. Pilia ang letra sa saktong tubag ug isulat kini sa notbuk.

1.



- a. Taas ang buhok ni Lharra.
- b. Taas ang buhok ni Lharra ug Thannia.
- c. Mubo ang buhok ni Lharra.
- d. Nagsulat si Lharra.

2.



- a. Nagkanta ang mga bata.
- b. Nagkanta ang mga bata ug nagsayaw ang uban.
- c. Nagkaon ang mga bata
- d. Nagkanta ang mga bata ug nagkaon ang uban.

3.



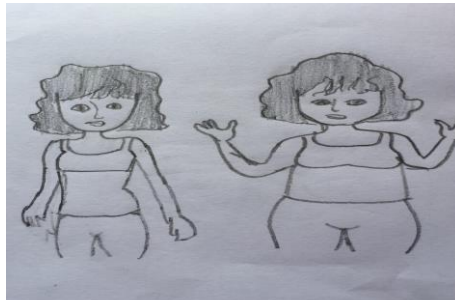
- a. Ang mga bulak nindot nga talan awon sa palibot.
- b. Ang mga bulak og butterfly nindot nga talan awon sa palibot.
- c. Ang mga bata nagdula sa mga bulak.
- d. Ang mga butterfly naglupad lupad.

4.



- a. Tambok nga bata si Ben apan siya masakiton.
- b. Nagdula si Ben ug tabanog.
- c. Nagkaon si Ben.
- d. Nagtanom si Ben .

5.



- a. Si Lorena ug Lorelie parehong tambok nga mga bata.
- b. Si Lorena ug Lorelie parehong niwang nga mga bata.
- c. Si Lorena niwang nga bata apan si Lorelie tambok.
- d. Tul-id ang buhok ni Lorena ug Lorelie.



Isaisip:

Isulat sa notbuk ang insaktong pulong o mga pulong aron makumpleto ang konsepto o pahayag.

Ang **1.** _____ o _____ nga pahayag maghisgot ug usa lamang ka ideya. Gamitan kini ug tuldok sa katapusan.

Ang **2.** _____ o _____ pahayag adunay duha o labaw ka dugokong kabihayag o nagkalain-lain nga ideya apan walay sakubos nga kabihayag.

Gamitan kini ug duha ka yano nga pangkonektor o panugtong nga **3.** _____ o **4.** _____.

Kini importante kaayo nga pagatun-an nato kay kini usa ka pamaagi aron makahibalo ug makaila kita sa lainlain nga klase sa pahayag.



Isagawa:

Basaha ang mga Pahayag. Usaha ang Simpol o Yano nga mga Pahayag. Gamiti ug hustong panugtong nga pulong **ug** o **apan** aron maporma ang Linangkob nga Pahayag.

Sampol: Mahinamon si Rosa Reyes. Malipayon si Rosa Reyes.

Tubag: Mahinamon **ug** malipayon si Rosa Reyes.

1. Mapagarbohon si Papa sa iyang mga anak.
Mapagarbohon si Mama sa iyang mga anak.

2. Naningkamot si Taleya nga makakuha og maayong grado. Nagmalamposon siya.

3. Matinabangon si Kulas. Tapulan si Lino.

4. Nagdula og tabanog ang mga bata. Kalit lang niulan og kusog. _____

5. Gusto mukuha sa kurso nga nars si Stella. Wala silay kwarta.



Tayahin:

Isulat ang ✓ kung Yano nga Pahayag ug X kung Linangkob nga Pahayag.

_____ 1. Nagtan aw og TV si Von apan kalit lang nawala ang kuryente.

_____ 2. Ang manok nanuktok sa humay.

_____ 3. *Spaghetti* ang akong paborito nga pagkaon.

_____ 4. Angayan nga mosayaw si Alma ug siya ang nangulo sa *cheering squad*.

_____ 5. Nagdula sa bola ang mga bata sa grade 3.



Susi sa Pagwawasto: Leksyon 1

Subukin

1. B
2. A
3. B
4. A
5. B

Baliklan:

1. /
2. X
3. X
4. /
5. /
6. /
7. X
9. X
10. /

Kat-oni Kini:



1.



2.



3.



4.



5.

Pagpanswag:

1. a

2. b

3. a

4. a

5. c

Hinu Mondri Kini:

1. Simple Sentence o Yan

2. Compound Sentence o Linangkob

3. ug

4. apnan

Buhati Kini:

1. Magarbohon si Papa ug Mama sa iyang

mga anak.

2. Nangingkamot si Taleya nga makakuhang

og maayong grado ug

magmalampuson siya.

3. Matinabangon si Kulas apnan tapulan si

Lino.

4. Nagdula ug tabanog ang mga bata ug

nikaliti lang niulan og kusog.

5. Gusto mukuhang sa kurso nga nars si Stella

apnan wala silay kwarta.

Pagtanhiya:

1. X

2. /

3. /

4. X

5. /



Alamin: Leksyon 2:

Human niining leksyon, ang mga kabataan gilauman nga;

- Maila ang kinaiya, mga pagbati sa usa ka tawo sa istorya nga nabasa. **MT3LC-li-i3.3**



Subukin

Basaha ug sabta ang estorya.

Ang Magkaluha

Ang manag-igsoon sa usa ka pamilya naay lain-lain nga kinaiya. Bisan pa man kaluha si Monina ug Monita, managlahi ang ilang mga kinaiya. Si Monina hilumon og ulawon pero manggihatagon. Si Monita sa laing bahin tabian, lihukan ug hakog. Si Monina ug Monita naay tagsa tagsa nga buhaton sa balay.

Si Monita manghugas sa mga ginamit na plato sa buntag samtang si Monina usab sa gabii pero si Monita dili manghugas sa buntag iyaha kining ibilin kay Monina aron mahugasan sa gabii. Pag-abot sa gabii, gihugasan ni Monina tanan nga walay reklamo.

Sa tanang gibuhad nga maayo ni Monina kay Monita, naa gihapo'y kasuko si Monita kay Monina. Tungod sa iyang kahilomon og kabuotan, siya ang nahimong paboritong anak sa ilang amahan ug inahan.

Kabalo ang diwata sa tanan. Mao nang iyang gihatagan ug pagsulay ang magkaluha kung kinsa ang tinuod nga buotan og matinahuron. Usa ka adlaw, nag-usab sa iyang hitsura ang diwata, nahimong pobre nga babaeng tiguwang. Nagpakita siya bag-o niabot ang magkaluha.

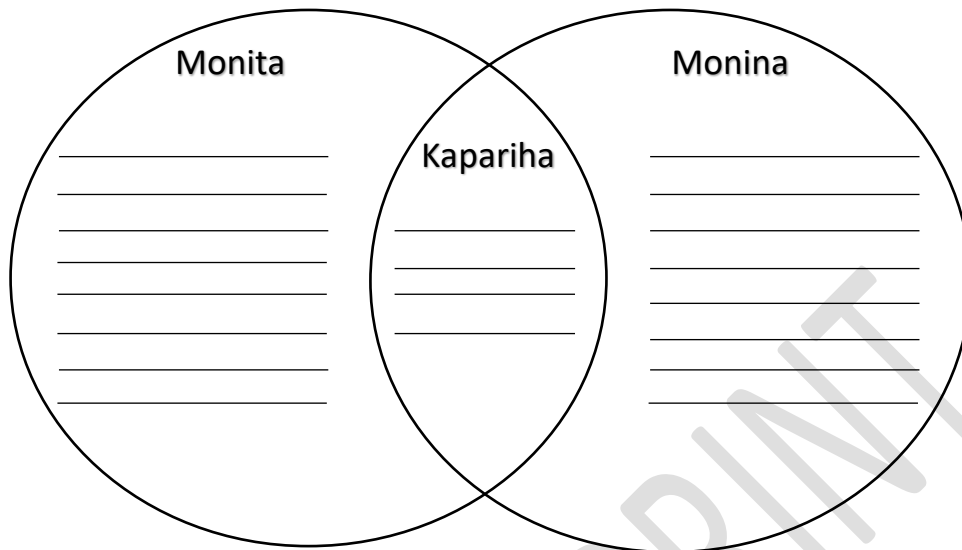
"Gigutom nako og wala ko'y makaon. Pwede ba mo maki-angay sa akoo sa inyong pagkaon?" Pangutana sa diwata.

"Monita hatagan nato og pagkaon ang tigulang," boluntaryo ni Monina.

"Dili diay ko! Imoha ihatag basta dili nako ihatag akoo," tubag ni Monita.

Ug gihatag ni Monina iyahang pagkaon. Ang diwata nibalik sa iyang tinuod nga hitsura og nisulti, "Monina tungod sa imong gihimo, tagaan taka og ganti."

Kompletuha ang *Venn Diagram* na nagpakita ug lain-lainang kinaiya sa magkaluha. Basaha ang mga pangutana, kopyaha og isulat ang tubag sa limpyong papel.



Mga Pangutana:

1. Unsa nga kinaiya ang naa kay Monina? Unsa pud ang kay Monita?
2. Unsa nga kinaiya ang paiha sila?
3. Kinsa sa magkaluha ang naay maayo nga kinaiya?
4. Giunsa nimo pag-ila na maayo ang kinaiya?
5. Unsa iyang nakuha na ganti tungod kay buotan siya na anak?



Suriin:

Baliki ang mga panghitabo sa estorya. Pilia ang kinaiya sa tawo nga gihisgotan sa pahayag. Isulat sa imong papel ang hustong tubag.

1. Gibilin ni Monita ang mga hugason nga plato kang Monina aron iyang hugasan inigkagabii. Si Monita _____.
A. manggihatagon B. walay tahod C. tapolan
2. Gihimo ni Monina ang tanan nga buluhaton sa panimalay. Si Monina _____.
A. maluluy-on B. manggihatagon C. buotan
3. "Atong ihatag ang atong balon sa babaye nga nagkagidlay." matod ni Monina. Siya usa ka _____.
A. masulob-on B. masuk-anon C. manggihatagon
4. "Dili ko manghatag bisan daghan pa ako og makaon," matud ni Monita. Siya kay _____.
A. hakog B. mahunahunaon C. mahigalaon
5. Nakita nako si Eva nga nag-inusara, _____ siya.
A. malipayon B. masulob-on C. masuk-anon



Tuklasin:

Kon unsa ang gisulti, gibuhat ug gihunahuna sa usa ka tawo nagpakita kini sa iyang kinaiya.

Ang sulti sa isa ka tawo maghatag og giya kon unsa ang iyang kinaiya.

Pagyamanin:

Basaha ug kat-oni kini.

“Missy! Dali!!” Masuk-anon nga tawag sa iyang mama.



“Hapit ko mahulog sa hagdanan kay akong natumban ang imong dulaan.”

“Pasayloa ko, Mama,” matod ni Missy. “Apan si Miki ang nagbilin sa mga dulaan sa hagdanan.”

“Dili! Ikaw ang akong nakita nga nagdula-dula ganihang buntag. Dili ikaw makamao nga mohipos sa imong mga dulaan,” matod ni Mimi.

“Hunong na sa pagpakiglalis ug hiposa na ang imong mga dulaan,” matod ni Miki. “Sa sunod kinahanglan na imo nga hiposon ang imong mga gamit aron malikayan ang aksidente.”

“Oo, husto si Miki. Dili kita magpaabot nga aduna pay madisgrasya ug masakitan. Gikinahanglan nga karon pa

Kompletaha ang *Character Trait Chart* base sa inyong gibasa.

Character Trait Chart

Kinsa (Nakahibalo ko)	Kinaiya (Usa ka)	Kamatuoran (Kay sa estorya)



Isaisip:

Ang kinaiya sa usa ka tao maila pinaagi sa iyang mga pulong nga nangagula sa iyang mga ngabil ug binuhatan ngadto sa iyang isig-katao.

Ang panimalay mao ang una nga *training center* aron mabansay ang maayong kinaiya sa kabataan. Alang sa mga ginikanan, sila maoy magtudlo og disiplina, maghatag og buluhaton aron mabansay ang responsibilidad ug labaw sa tanan, magtudlo nga magpaduol sa Labaw nga Makagagahom.

Sa mga kabataan, dapat motuman sa mga patakaran ug balaud aron hapsay ang panimalay ug mahimo nga maayong ehemplo ngadto sa uban.



Tayahin:

Basaha ang matag sitwasyon. Pilia ang kinaiya sa tawo nga gipakita sa istorya.

1. Si Carlo sayo magmata kada adlaw. Limpyohan niya ang balay sa iro og pakan-on niya kini. Manilhig siya sa gawas sa ilang balay ayha mag-adto sa eskuylahan. Si Carlo kay _____.
A. kugihan B. manggihatagon C. maalamon
2. Human ug kaon, tabangan ni Neri iyang Mama sa kusina. Trapohan niya ang lamesa og ang salog. Ilabay niya ang basura sa saktong butanganan sa gawas sa ilang balay. Si Neri kay _____.
A. matinabangon B. manggihuna-hunaon
C. maalamon
3. Nakita ni Verma ang iyang manghud na naglisod sa paghimo sa iyang assignment. Gitabangan niya kini sa paghimo sa assignment. Si Verma kay _____.
A. hakog B. maalamon C. manggihuna-hunaon
4. "Salamat, ate Verma, sigurado ko na sakto tanan akong tubag sa akong assignment." Unsa ang gibati sa manghud ni Verma?
A. malipayon B. masuk-on C. magulanon
5. Si Rica nakakita ug manlilimos sa kalsada iya kining gitagaan sa iyang balon. Si Rica isa ka bata na _____.
A. hakog B. manggihatagon C. tapulan



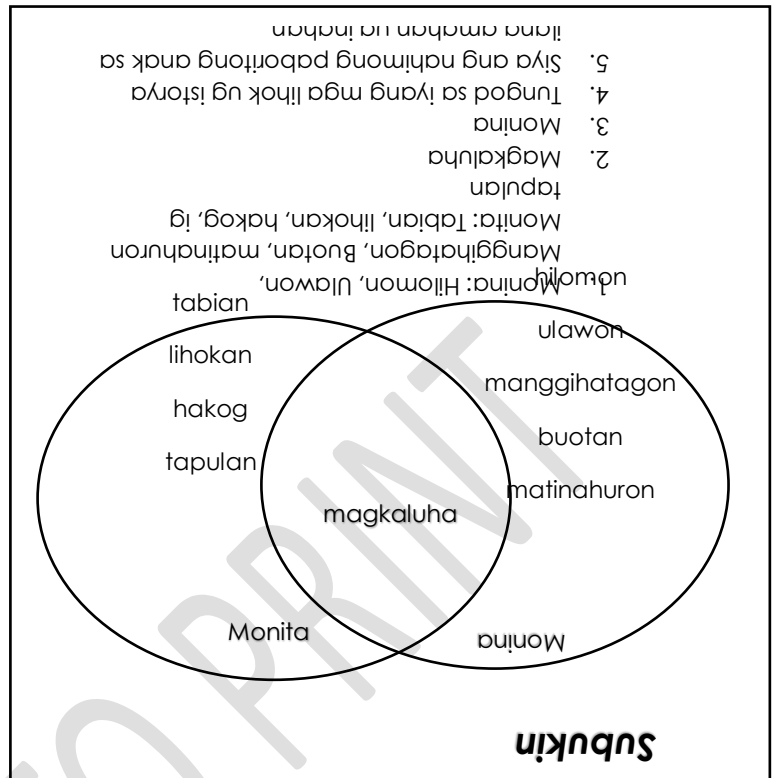
Susi sa Pagwawasto: Leksyon 2

Balikan

1. C
2. C
3. C
4. A
5. B

Tayahin

1. A
2. A
3. C
4. A
5. B



Pagyamanin

Kinsa (Nakahibalo ko)	Kinaiya (Usa ka)	Kamatuoran (Kay sa estorya)
Missy	mapailubon o mahinubsanon	"Pasayloa ko mama."
Miki	dili matinud-anon	Si Mikki ang nagbilin sa mga dulaan sa hagdanan
Mimi	matinud-anon	"Dili! Ikaw ang akong nakita nga nagdula-dula ganihang buntag. Dili ikaw makamao nga mohipos sa imong mga dulaan,"



Reperensiya

K to 12 Grade 3 MTB – MLE MELC 2020

Grade 3 MTB Teacher's Guide

Grade 3 MTB Learner's Material 93 – 94

The New Generation Philippines Comprehensive
Dictionary, Major Languages 8th Edition

READY TO PRINT

READY TO PRINT

For Inquiries or feedback, please write or call:

Department of Education - Division of Malaybalay City

Office Address: Sayre Highway P-6, Casisang, Malaybalay City

Telefax: (088) 314-0094

Email Address: malaybalay.city@deped.gov.ph