

Filipino

Kuwartar 1 - Linggo 7

Pagbasa ng Kuwento at Paggamit ng Panghalip Pamatlig



Filipino - Grade 3

Alternative Delivery Mode

Kuarter 1 - Linggo 7: Pagbasa ng Kuwento at Paggamit ng Panghalip Pamatlig

First Edition, 2020

Republic Act 8293, section 176 states that: No copyright shall subsist in any work of the Government of the Philippines. However, prior approval of the government agency or office wherein the work is created shall be necessary for exploitation of such work of profit. Such agency or office may, among other things, impose as a condition the payment of royalties.

Borrowed materials (i.e., songs, stories, poems, pictures, photos, brand names, trademarks, etc.) included in this book are owned by their respective copyright holders. Every effort has been exerted to locate and seek permission to use these materials from their respective copyright owners. The publisher and authors do not represent nor claim ownership over them.

Published by the Department of Education
Division of Malaybalay City

Development Team of the Module

Authors:	Jenny Vi S. Monzales	Delia D. Madelma	Berlyn Gem A. Ocier
Editors:	Armando A. Agustin Valerie S. de Leon Lourdes O. Ducot Leny G. Ama Armand Anthony S. Valde Sr.	Maria Luz G. Pama Guillerma S. Fortin Abel P. Galer Zelda T. Arceno Cosjulina K. Olarte	Vilma T. Fuentes Jeremy G. Lagunday Berna G. Bateriza Jay Martin L. Dionaldo Nairobi Jose B. Baja
Illustrator:	Vanessa Joy D. Mirafuentes		
Layout Artist:	Manuel D. Dinlayan II, PDO II		
Management Team:			
Chairperson:	Dr. Victoria V. Gazo, CESO V Schools Division Superintendent		
Co-Chairperson:	Aliena S. Dajay, CESE Asst. Schools Division Superintendent		
	Ralph T. Quirog CES, CID		
Members:	Purissima J. Yap EPS-LRMS		
	Maria Concepcion S. Reyes, EPS-Filipino Jesus V. Muring, EdD. PSDS—District V		

Printed in the Philippines by Department of Education
Division of Malaybalay City
Office Address: Sayre Highway P-6, Casisang, Malaybalay City
Telefax: (088) 314-0094
Email Address: malaybalay.city@deped.gov.ph

Filipino

Kuwartar 1 - Linggo 7

Pagbasa ng Kuwento at Paggamit ng Panghalip Pamatlig

Ang instruksiyunal na materyal na ito ay kolaboratibong nabuo at sinuri ng mga dalubhasa mula sa Sangay ng Lungsod Malaybalay. Hinihiling namin ang mga guro, administrator at stakeholders ng edukasyon na magbigay ng puna, komento at suhestiyon at ipadala o email sa malaybalay.city@deped.gov.ph.

Pinahahalagahan po namin ang inyong *feedback* at rekomendasyon.

Paunang Salita Para Sa Mga Mag-aaral:

Malugod na pagtanggap sa Filipino sa Ikatlong Baitang, modyul sa Pagbasa ng Kuwento at Paggamit ng Panghalip Pamatlig.

Ang modyul na ito ay ginawa ng mga guro sa Sangay Lungsod ng Malaybalay ayon sa Kurikulum ng K to 12 na ginagabayan ng mga punong-guro, tagamasid pampook at tagamasid pansangay . Ginawa rin ito bilang tugon sa iyong pangangailangan sa gitna ng pandemya (Covid-19).

Layunin nitong matulungan ka sa iyong pag-aaral habang wala ka sa loob ng silid-aralan. Hangad din nitong mabigyan ka ng mga makabuluhang oportunidad sa pagkatuto.

Ang modyul na ito ay may bahagi at *icon* na dapat mong maunawaan.

Paala-ala Sa Mga Guro:

Nakapaloob nito ay ang mga pamamaraan para matuto ang mga mag-aaral. Inaasahang magagabayan ninyo ang mga mag-aaral sa paggamit nito.

Paalaala Sa Mga Mag-aaral:

Ang modyul na ito ay ginawa para sa iyo upang maintindihan mo ang mga competency na dapat mong matutunan.

Pinaalalahanan din kayo sa mga sumusunod:

1. Huwag dumihan at sulatan ang modyul. Ang inyong mga sagot sa mga gawain ay isulat lamang sa aktibiti notbuk sa Filipino.
2. Isunod-sunod and pagsagot sa mga gawain.
3. Ibalik ang modyul na maayos ayon sa petsa na napagkasunduan ng iyong guro.
4. Kung merong mga tanong at alinlangan, huwag mag-atubiling magkonsulta sa iyong guro.
5. I teks o tumawag sa numerong ito _____.



Alamin

Ang modyul na ito ay naglalayong:

1. Nagagamit ang panghalip bilang pamalit sa pangngalan na may panandang ito/iyan/iyon.
2. Naiguguhit ang mensahe ng napakinggang kuwento, parabula at alamat.
3. Nakapagbibigay ng angkop na wakas sa binasang kuwento.
4. Nakapagbabaybay nang wasto ng mga salitang may tatlo o apat na pantig.



Subukin

Panuto: Bilugan ang titik ng tamang sagot.

1. Ano ang tawag sa usapan ng mga tauhan?
a. dayalogo b. tunggalian c. banghay
2. Anong panghalip pamatlig ang gagamiting panghalili sa pariralang may salunguhit. Ang singsing ay regalo sa akin ng aking lola.
a. ito b. iyon c. iyan
3. Ate Minda, talaga bang bigay ng Nanay mo ang lapis na ____?
a. ito b. iyon c. iyan
4. Alin sa mga salitang ito ang nasa tamang baybay?
a. plo-ri-ra b. plo-re-ra c. plu-ri-ra
5. Ito ay kagamitang pangmusika. Isulat ang nawawalang pantig sa salitang trum-____-ta.

Unang Araw

Paggamit ng panghalip bilang pamalit sa pangngalang may panandang (ito/ian/iyon)



Tuklasin

Suriin ang mga larawan. Ano kaya ang sinasabi ng bawat tauhan? Gumawa ng pangungusap gamit ang ito, ian o iyon.



Suriin

Ang mga panghalip pamatlig na ito, ian at iyon ay ginagamit na pamalit sa itinuturong bagay.

Ito - ginagamit bilang panturo sa mga bagay na malapit, nahahawakan o naaabot ng nagsasalita.

Halimbawa: Ito ang patpat ko.

Ian - ginagamit bilang panturo sa mga bagay na hawak o malapit sa taong kinakausap.

Halimbawa: Ian ba ang bago mong bag?

Iyon - ginagamit bilang panturo sa mga bagay na malayo sa mga taong nag-uusap at kung wala sa kanilang dalawa ang nakakaabot dito.

Halimbawa: Iyon ang bahay namin.



Pagyamanin

Panuto: Isulat sa patlang ang tamang panghalip pamatlig na ito, iyan o iyon.

1. Ang haba na ng buhok mo. Kailan mo _____ ipagugupit?
2. Pudpod na ang tsinelas na suot ko. Kailangang palitan ko na_____.
3. Tingnan mo ang malaking bahay sa itaas ng burol. _____
ba ang tirahan ni Don Juan?
4. Bago ang suot kong damit. Bigay _____ sa akin ni Tita Flor.
5. Maganda ang relo na suot mo. Saan mo nabili _____?

Ikalawang Araw

Pagguhit ng mensahe ng napakinggang kuwento, parabula at alamat



Balikan

Panuto: Isulat ang panghalip pamatlig na ginamit sa pangungusap.

1. Ito ang aklat na gusto kong basahin.
2. Iyan bang sulat na hawak mo ay galing din sa isang kaibigan?
3. Iyon ang punong may maraming hinog na mangga.
4. Inumin mo itong gamot na hawak ko upang gumaling ka na.
5. Iyon ang sasakyan natin papunta sa Mindanao.



Tuklasin

Panuto: Kompletuhin ang hinihingi ng tsart matapos basahin ang kuwento.

Paglalakbay sa Baguio

ni Maria Hazel J. Derla

Isa si Ruth sa mga batang babaeng iskawt na napiling magtungo sa Baguio. Natuwa si Ruth nang payagan siyang sumama ng kaniyang mga magulang. Agad inihanda ni Ruth ang kaniyang mga dadalhin. Naghanda siya ng listahan kaya madali niya itong natapos. Ngunit nawawala ang kaniyang alampay. Hindi puwedeng wala ito! Hinanap niya ito sa kabinet ngunit hindi niya makita. Napaiyak si Ruth. Hindi siya aabot sa takdang oras ng pag-alis. Bakit naman iyong pinakaimportanteng gamit pa ang nawala? Pumasok ang kaniyang nanay, dala-dala ang bagong plantsang alampay. Napalundag sa tuwa si Ruth na ipinagtaka ng kaniyang nanay.

Panuto: Punan ng tamang sagot ang bawat kahon.

			Pangyayari
		Tagpuan	
	Tauhan		
Pamagat ng kuwento			



Suriin

Panuto: Basahin ang kuwento at sagutin ang mga tanong.

Marinang Mapalad

Si Marina ay isang batang ulila. Bata pa siya ay namatay na ang kaniyang mga magulang sa isang aksidente. Kaya nga't siya ay kinupkop ng kaniyang tiyahin na walang anak. Itinuring siyang parang tunay na anak. Pinag-aral siya. Binili ang lahat ng kaniyang pangangailangan at higit sa lahat binigyan ng isang pamilya na kaniyang matatawag. Tunay na mapalad si Marina.

1. Sino ang inilalarawan sa kuwento? _____
2. Bakit siya mapalad? _____
3. Ano-anong mga karapatan ang naibigay sa kanya?



Pagyamanin

Panuto: Basahing mabuti ang kuwento at iguhit ang mensaheng nakapaloob dito.

Ang Magkapatid

May dalawang magkapatid na sina Jay at Lito. Mapalad sila dahil ang kanilang mga magulang ay pawang mga kawani ng gobyerno. Lahat ng gusto nila ay ibinibigay ng kanilang mga magulang. Nakakapag-aral sila sa isang magandang paaralan. Si Jay, ang panganay ay nag-aral nang mabuti. Nakapagtapos siya bilang isang guro. Habang si Lito naman ay di nakapagtapos dahil napasama sa mga barkada at gumamit ng bawal na gamot. Isang araw, naaksidente ang kanilang mga magulang at namatay. Si Jay ay nagkaroon ng magandang buhay dahil mayroon siyang trabaho ngunit si Lito ay naghirap dahil hindi siya nakatapos ng pag-aaral at wala rin siyang trabaho.

Iguhit ang mga bagay na mayroon si Jay nang makapagtapos siya ng pag-aaral at magkaroon ng trabaho.

Ikatlong Araw

Pagbibigay ng angkop na wakas sa binasang kuwento

Bakit kaya nasasabik si Flor? Basahin ang kuwento.

Limang Tulog

ni Florenda B. Cardinoza

Limang tulog na lang. Nasasabik na ako. Mamamasyal kami sa Maynila. Naisip ko tuloy ang mga naglalakihang gusali. Ang maiingay na busina ng mga sasakyan at mga taong parang langgam sa dami at mabilis kung lumakad. Naisip ko rin ang mga bibilhin kong gamit sa paaralan. Kailangan ko ng lapis, ruler, kuwaderno, bag at sapatos. Hindi ko namalayan na nakatulog na pala ako. Kinabukasan, maaga akong nagising. Ang sakit ng ulo ko. Giniginaw rin ako. Paano na ako makakasama sa Maynila? Pagpasok ni Nanay, may dala siyang isang basang bimpo at gamot.



Suriin

Sagutin ang mga tanong.

1. Bakit nasasabik si Flor?

2. Ano kaya ang magiging wakas ng kuwento?



Pagyamanin

Panuto: Bigyan ng angkop na wakas ang bawat sitwasyon.

1. May sakit si Celia.

2. May pagsusulit sina Pinky. Napuyat siya dahil sa paglalaro ng kompyuter.

3. Maraming basura sa paligid ng bahay nina Kiko.

4. Sa umaga, nagtitinda muna ng diyaryo si Jayson bago pumasok sa paaralan.

5. Sumama si Arjeon sa kanilang lakbay-aral sa Davao City. Nawili siya sa panonood ng iba't ibang hayop. Hindi niya namalayan na napahiwalay na siya sa kaniyang grupo.

Ikaapat na Araw

Pagbabaybay ng mga salitang may tatlo o apat na pantig



Tuklasin

Panuto: Ibigay ang kaugnay na kahulugan ng sumusunod na pangungusap. Piliin ang sagot sa loob ng kahon.

motorsiklo	saranggola	kutsara	basura	paaralan
------------	------------	---------	--------	----------

1. Ito ay isang sasakyang de motor na may dalawa o tatlong gulong.
2. Isang kagamitan para sa pagkain.
3. Ang lugar kung saan pormal na tinuturuan ang mga mag-aaral.
4. Mga uri ng bagay na maaaring hindi na kakailanganin at hindi na nararapat gamitin.
5. Ito ay laruan na pinapalipad na karaniwang gawa sa manipis na patpat bilang balangkas at sinapnan ng papel o manipis na tela.



Suriin

Panuto: Bilugan ang salitang may tamang baybay.

- | | | |
|------------------|---------------|---------------|
| 1. ben-ti-la-dor | ben-te-la-dor | bin-ti-la-dor |
| 2. kwa-dir-no | kwa-der-no | kwa-der-nu |
| 3. o-pi-si-na | o-pi-se-na | u-pi-si-na |
| 4. kur-te-na | kur-ti-na | kor-ti-na |
| 5. tse-ni-las | tsi-ni-las | tsi-ne-las |



Pagyamanin

Panuto: Isulat ang nawawalang pantig sa sumusunod na salita.

1. Mabango ang bu-____-lak na nasa hardin.
2. Bigyan mo ng u-____-an ang matanda.
3. Pangalagaan natin ang ka-____-ba-tan dahil tirahan ito ng mga hayop.
4. Manika ang paborito niyang la-____-an.
5. Sumasakay ako ng bi-____-le-ta tuwing papasok sa trabaho.

Ikalimang Araw

Paglinang ng Kaalaman



Tuklasin

Si Ana ay mahilig magbasa ng aklat. Tuwing hapon, pagkatapos ng kaniyang klase ay dumadaan muna siya sa silid-aklatan bago umuwi sa kanilang bahay.

Dapat bang tularan si Ana? Ano kaya ang mangyayari kay Ana?



Suriin

Ano ang nararapat gawin upang maibigay ang sariling wakas ng kuwento?

- Dapat nating unawaing mabuti ang bawat pangyayari, ang simula at gitna ng kuwento upang makabuo at makapagbigay ng wakas.



Pagyamanin

Panuto: Dugtungan ang sumusunod na mga pangungusap upang makabuo ng angkop na wakas.

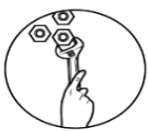
1. Si Mario ay masipag mag-aral kaya _____.
2. Nagtampisaw sa ulan ang mga bata kaya _____.
3. Si Cindy ay mahilig kumain ng kendi kaya _____.
4. Walang habas ang pamumutol ng kahoy sa gubat kaya _____.
5. Palaging nagtatapon ng basura sa ilog ang mga tao kaya _____.



Isaisip

Ang panghalip pamatlig na ito, iyan at iyon na ginagamit na pamalit sa mga bagay na itinuturo.

Ang ito ay ginagamit kapag ang bagay na inilalarawan o tinutukoy ay malapit sa nagsasalita; ang iyon ay ginagamit kapag ang bagay na inilalarawan o tinutukoy ay malayo sa mga taong nag-uusap at ang iyang ay ginagamit kapag ang bagay na inilalarawan o tinutukoy ay malapit sa kausap.



Isagawa

I. Panuto: Humanap ng mga bagay na nakikita sa paligid. Tukuyin ang mga ito gamit ang mga panghalip pamatlig.

1. ito - _____
2. iyan - _____
3. iyon - _____

II. Panuto: Basahin ang bawat sitwasyon at ibigay ang angkop na wakas.

1. Lahat ng barya ay inihuhulog ni Jeanny sa kaniyang maliit na alkansiya. Isang araw, kailangan niyang bumili ng gamit sa proyekto. Kulang ang perang ibinigay ng kaniyang tatay. Ano ang gagawin ni Jeanny?

2. Mainit ang panahon kaya nagtrabaho maghapon ang iyong tatay sa bukid ngunit pagdating ng hapon biglang bumuhos ang ulan at siya ay nabasa. Ano ang mangyayari sa kanya?

3. Maraming basura ang nakakalat sa paligid. Maging sa ilog at kanal ay nakatambak ang mga ito. Isang araw, biglang umulan ng napakalakas. Ano kaya ang susunod na mangyayari?



Tayahin

I. Panuto: Punan ang patlang ng panghalip pamatlig na **ito**, **iyon**, o **iyon**.

1. “Heto na ang aklat na hiniram ko,” sabi ni Chauncey.
“_____ ang pag-aaralan ko mamayang gabi,” sagot ni Eva.
2. Hayun sa itaas ang mga makukulay na lobo. Kulay berde ang sa akin. Tingnan mo at _____ ang pinakamaganda.
3. Cutie ang pangalan ng aking pusa. _____ ay mataba at mabalahibo.

II. Panuto: Sa iyong palagay, ano ang magiging wakas ng bawat sitwasyon.

4. Nag-aral nang mabuti si Jose dahil may pagsusulit kinabukasan.

5. Inuna ni Maria ang paglalaro ng kompyuter sa halip gawin ang takdang-aralin.



Karagdagang Gawain

Maghanap ng mga salitang may tatlo o apat na pantig. Itala at alamin ang kahulugan ng mga ito. Gamitin ang mga ito sa pangungusap.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



Susi ng Pagwawasto

Ikalimang Araw

Isaisip

1. Ito
2. Iyon
3. Iyan
4. Makakakuha siya ng malaking puntos.
5. Bababa ang kanyang marka.

Tayahin

1. Iyan
2. Iyon
3. Ito
4. Makakakuha siya ng malaking puntos.
5. Bababa ang kanyang marka.

Ikaapat na Araw

Tuklasin

1. motorisiklo
2. kutsara
3. paaralan
4. basura
5. saranggola

Suriin

1. bentilador
2. kwaderno
3. opisina
4. tsinelas
5. kurtina

Pagymamanin

1. Ito
2. Iyon
3. Iyan
4. Ito
5. Iyon

Ikalitong Araw

Suriin

1. Mamasyal sila sa Maynila.
2. Nagkasaakit si Flor.
3. Hindi sila matutuloy sa Maynila.
4. Magpapagamot sa ospital
5. Matatagat at iiyak siya

Pagymamanin

1. Magpapagamot sa ospital
2. Mababagsak sa pasulit
3. Magkakasaakit sila
4. May mababag sa
5. Matatagat at iiyak siya

Ikalawang Araw

Balikan

1. Ito
2. Iyan
3. Iyon
4. Ito
5. Iyon

Tuklasin

*Pamagat ng kwento - Paglalakbay sa Baguio

*Tawhan - Ruth at Nanay

*Tagpuan - sa bahay

*Pangyayari- Hindi nakasama si Ruth sa Baguio sa dahilang hindi siya dumating sa takdang oras dahil sa paghahanap ng kanyang alampay.

Pagymamanin

1. Marina
2. Dahil kinupkop siya ng kanyang tiyahin, binigyan ng magandang pamumuhay at binigyan ng isang pamilya na kanyang matatag.
3. Karapatang makapag-aral, magkaroon ng pamilya

Subukin

1. a
2. a
3. c
4. b
5. pe

Unang Araw - Pagymamanin

1. Iyan
2. Ito
3. Iyon
4. Ito
5. Iyan

Sanggunian

Batang Pinoy Ako -Patnubay ng Guro, p.52-53), K to 12 Curriculum Guide, MELC
 Batang Pinoy Ako -Kagamitan ng Mag-aaral, p.31-33)
 Learning Resource Portal

For Inquiries or feedback, please write or call:

Department of Education - Division of Malaybalay City

Office Address: Sayre Highway P-6, Casisang, Malaybalay City

Telefax: (088) 314-0094

Email Address: malaybalay.city@deped.gov.ph