Kyle Johnston

Professor Rodriguez

English 200

January 1, 2016

Plain Text Imaginaries: Markdown and the Destabilization of Compiled Idenities

This is a sample paragraph. You can make things **bold** or *italicize* them<sup>1</sup>. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut in neque pulvinar, faucibus tortor at, bibendum felis. Aenean pretium urna et scelerisque viverra. In ac ultricies elit. Donec posuere arcu vitae dui rhoncus egestas. Donec nisi erat, convallis eu tempus a, volutpat nec dui. Quisque consequat lacus ac augue convallis, at dictum augue accumsan. Cras fringilla mattis iaculis. Donec hendrerit erat id efficitur malesuada. Sed maximus neque eu venenatis ornare.

A block quote would look like:

Aliquam ullamcorper nibh eu nisl interdum vehicula. Phasellus a dignissim erat. Donec rhoncus euismod felis ut ornare. Morbi rutrum sed urna dapibus convallis. Quisque eget odio nec magna maximus posuere ultricies et nisl. Integer interdum leo sed nulla hendrerit maximus. Sed posuere iaculis convallis. Etiam interdum euismod turpis, sed aliquet eros ullamcorper id. Nunc nunc neque, ultrices sed ex quis, varius molestie quam. Nunc hendrerit magna a dolor lacinia malesuada. (Jameson 220)

Praesent pretium augue est, sit amet euismod lacus gravida id. "Nunc ut felis non dolor aliquet maximus non in metus" (Gibson 43). Aliquam maximus vitae lorem quis viverra. Nulla rutrum lorem sit amet elit euismod elementum. Proin erat est, rhoncus a gravida nec, blandit non

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>You can also add footnotes! But MLA style guidelines discourage this!

risus. In dui nunc, ultricies sit amet cursus vitae, tincidunt eu lectus. Mauris vel ligula sit amet tellus semper condimentum non eu velit. Praesent id odio scelerisque, vestibulum magna id, vehicula massa (Liu 203). Mauris vitae sollicitudin nulla. Nulla molestie est et ligula rutrum, sit amet pretium libero scelerisque. Nullam dictum ligula non ipsum interdum bibendum. Nam vel dapibus mi. Nunc fermentum mattis massa, maximus lacinia tortor iaculis vel.

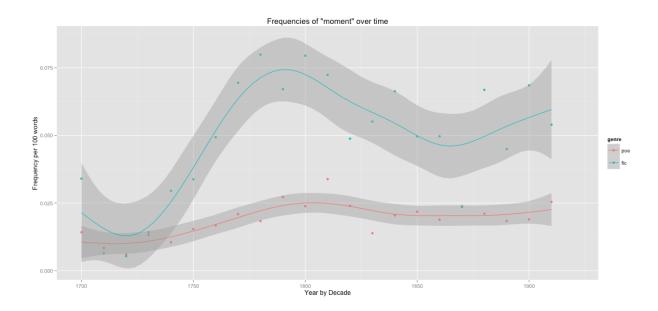


Figure 1: Something quantitative about books

Nulla mollis, neque a vehicula imperdiet, erat ligula aliquet eros, sit amet mollis nisl nulla non turpis. Quisque nec lacus ullamcorper, laoreet mauris ut, varius nunc. Phasellus et elit sit amet nulla viverra porttitor. Maecenas tempor feugiat nisi, ut commodo diam semper ac. Nam lacus eros, sodales id tellus eget, gravida sodales risus. Proin blandit tristique sapien. Suspendisse potenti. Suspendisse ut consectetur purus. Nullam non dolor vehicula, auctor dui ut, tempus est. Aenean tincidunt scelerisque aliquet. Integer tristique convallis felis, quis placerat justo ultrices at. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam vestibulum gravida auctor.

Table 1: An example of a table

Some Category	Another Category	And Another one
Something	12.0588	109393
Thing 2	9939.30	9399400
Thing 3	939940.21	9930322

Proin sollicitudin dictum lorem in vestibulum. Ut elementum eros vitae mi viverra tristique. Sed volutpat libero elit, ut volutpat urna faucibus et. Nunc facilisis venenatis tincidunt. Nulla tortor elit, faucibus at accumsan ut, rhoncus ac mauris. Vivamus interdum laoreet elit, ut mollis magna tristique at. Integer facilisis euismod metus, id vulputate odio semper consequat. Aliquam in purus sodales, venenatis elit in, convallis lorem. Nulla facilisi.

## Works Cited

Gibson, William. Neuromancer. Ace, 1984. Print.

Jameson, Fredric. *Postmodernism, or, the Cultural Logic of Late Capitalism*. Duke University Press, 1992. Print.

Liu, Alan. *The Laws of Cool: Knowledge Work and the Culture of Information*. University of Chicago Press, 2004. Print.