

# 왕의 자격 제작과정

인디게임팀 드림메이커 / 김인권

목 차

- 1. 게임 소개
- 2. 제작 스케줄
- 3. 제작 프로세스
- 4. 업무분담
- 5. Tool 활용
- 6. 레벨디자인 제작 과정
- 7. 플레이영상

게임 소개

#### 게임 소개

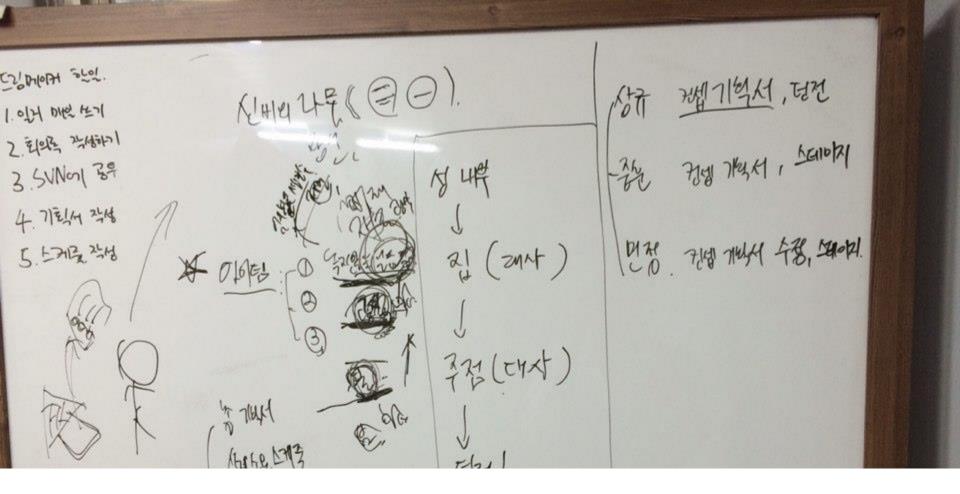
왕의 자격은 RPG Maker 툴을 이용하여 제작한 퍼즐RPG 게임입니다.

크게 3가지(얼음, 사막, 숲) 컨셉의 던전으로 이루어져있으며, 각각의 던전은 다른 형태의 퍼즐로 구성되어 있습니다.

낮은 난이도에서부터 높은 난이도 까지 설정된 퍼즐(한붓그리기, 동선을 제한한 미로 찾기, 트랩과 퀴즈)을 풀어냄으로써 오는 성취감 유도하였으며, 각 던전 클리어 시 획득하는 아이템을 수집 및 조합하는데서 오는 즐거움을 주고자 하였습니다.



제작 스케쥴



#### 왕의자격 프로젝트 제작 스케쥴

게임 아이디어와 시나리오를 구상한 이후 게임에 필요한 리소스 및 문서작업을 리스트화(마을이나 던전(레벨디자인),NPC, 사운드, UI 등) 하였습니다. 이 리스트를 토대로 스케쥴을 제작하였습니다.

1st week (기획 및 준비)						
1 Monday	2 Tuesday	3 Wednesday	4 Thursday	5 Friday	6 Saturday	7 Sunday
기획 회의/ 파트 배분/ RMVXA 툴 준비작업	세계관 및 시나리오 설정	개요서 작성	- 1차 Presentation (개요서 및 스케줄) / 기획서 초안 작성	기획서 작성	월드맵 제작	레벨디자인 설정
	시스템 관련 리소스 준비 작업	기획 매뉴얼 마인드맵 작성		기획서 작성 및 이미지 제작	레벨디자인 설정	
		스케줄표 작성		기획서 작성	레벨디자인 설정	

2nd week (제작)						
8 Monday	9 Tuesday	10 Wednesday	11 Thursday	12 Friday	13 Saturday	14 Sunday
2차 Presentation (기획서 완성)	레벨디자인 (사막 던전 제작)			아이템 제작 및 적용	PC, NPC 대사 제작 및 적용	
	레벨디자인(아이스 던전 제작)		월드맵 리소스 제작 및 수정			타이틀 이미지 제작/ 폰트 및 UI 수정
	레벨디자인(초원 던전 제작)			프롤로그 에필로그	1 제작 이미지 서치	

3rd week (통합 및 테스트)					
15 Monday	16 Tuesday 17 Wednesday	18 Thursday 19 Friday	20 Saturday	21 Sunday	
PC, NPC 배치					
사운드/이펙트 제작 및 적용	개별 파일 최종 검토 및 통합 파일 변환작업	파일 통합 및 수정 사항 검토 버그 테스트 보완 사항 추가 및	테스트 완료	완성	

#### 크런치 모드 개발

집중 개발을 위해 3주간의 집중 제작 크런치 모드를 실시 했습니다. 총 3주 만에 기획부터 제작을 마치도록 진행했습니다.

제작 프로세스

#### 제작 프로세스 – 애자일 개발 프로세스

RPG Maker를 기반으로 했기에 저희가 기획한 의도대로 개발을 하는데 있어서 구현 여부가 확실치 않았습니다. 이슈가 생기는 일이 빈번하였기에 이에 유연하게 대처할 수 있는 애자일 개발 프로세스로 진행하였습니다.



업무 분담

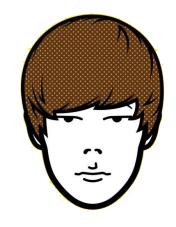
#### 팀 내 업무분담

애자일 개발 프로세스로 진행했기에 특정 업무를 도맡기 보다는 자유롭게 업무를 분담하였습니다.



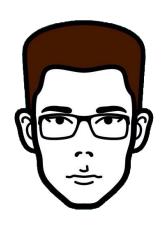
강 민 정

레벨디자인(월드맵, 키유 던전)제작 및 구현, NPC컨셉, 사운드, UI, 폰트 구현 및 그래픽 전반적인 부분



최 중 훈

레벨디자인(바카타 던전, 아마란스 마을)제작 및 구현, RPG maker 구 현 전반적인 부분.



최 상 규

시나리오, 레벨디자인(람노르베크 던전)제작 및 구현, 스토리 및 시나리오 전반적인 부분.



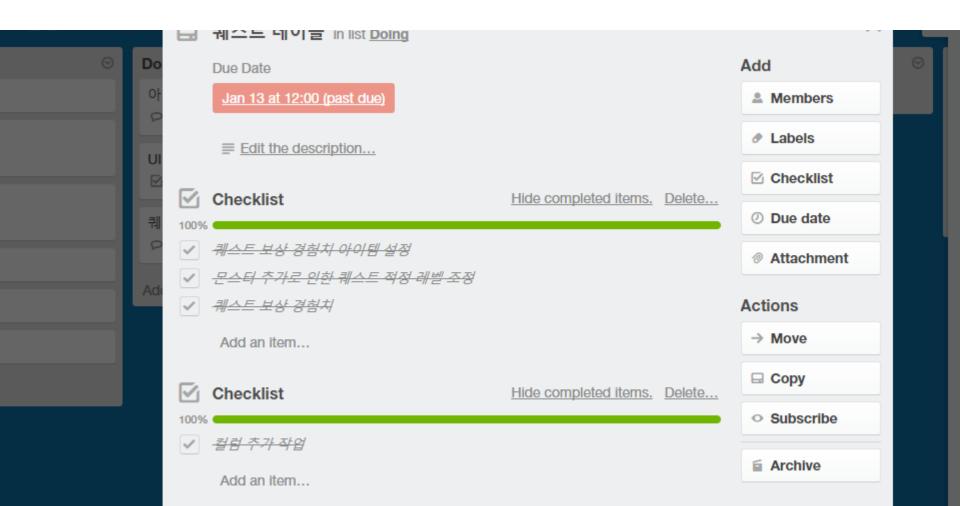
김 인 권

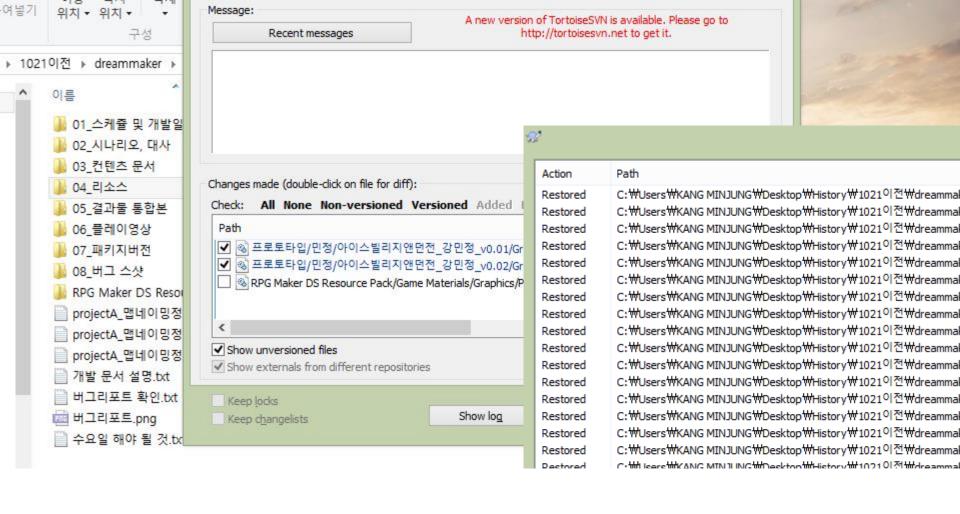
프로듀싱, 일정관리, 밸런싱 작업, 파일 히스토리 및 관리, 게임 리소스 관리, 업데이트, 툴 기획 및 구현 Tool 활용

#### Trello를 통한 스케쥴 관리

짧은 기간 동안 개발을 극대화하기 위해 크런치 모드를 진행하였고,

프로젝트 진행 중 스케쥴 관리 프로그램을 활용하여 팀원 각자의 스케쥴 관리를 하였습니다.



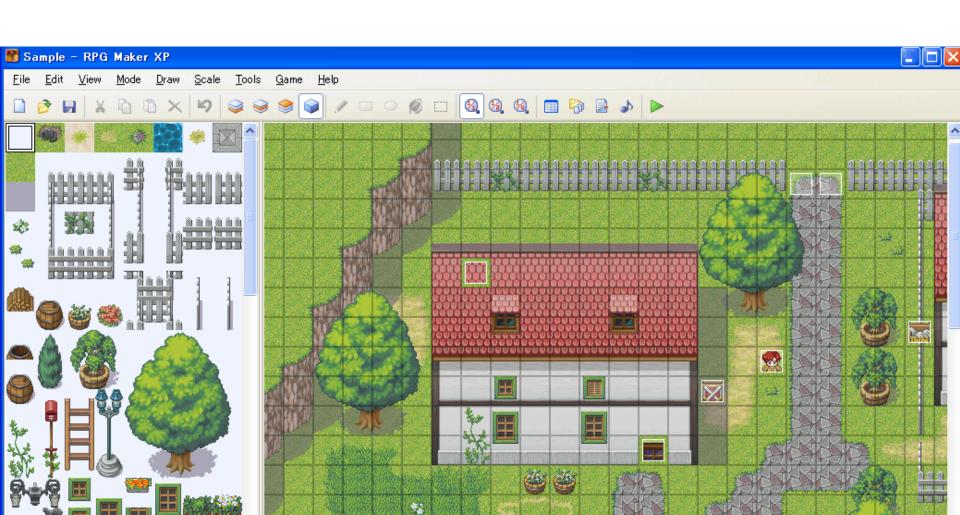


#### SVN을 통한 게임 리소스 및 프로젝트 히스토리 관리

게임 기획을 하고 제작에 들어가게 되면서 게임에 관한 산출물들은 모두 SVN을 통한 관리하였습니다.

#### RPG Maker를 통한 게임 개발

드림메이커 팀이 기획한 게임을 구현하기 위해 RPG Maker를 활용하였습니다.





위키

게시판

저장소

## Redmine을 통한 버그 및 이슈 관리

개요

**Download** 

작업내역

로드맵

게임 산출물을 QA 후 버그 및 이슈는 레드마인을 통해 대응 및 관리하였습니다.

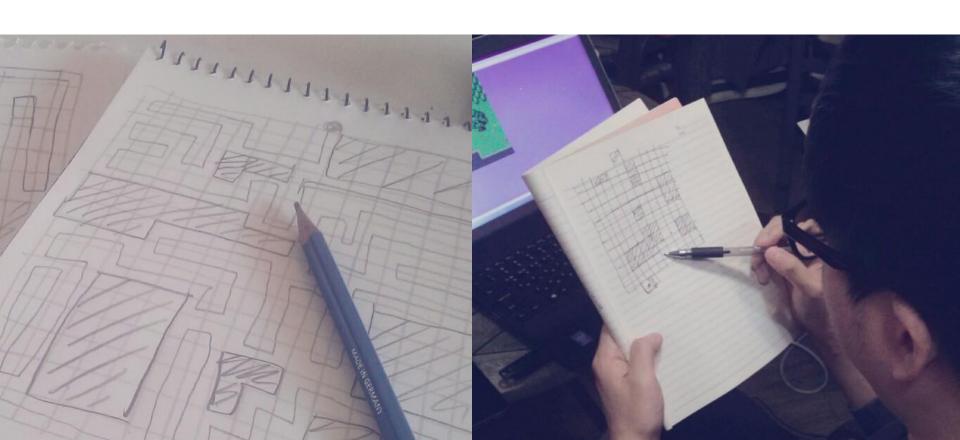
왕의 자격은 주인공 캐릭터가 왕이 되기 위해 여러가지 시험을 통과해야하는 스토리를 가지고 있습니다.

그 중에서 키유섬의 키유던전 부분(ice\_dun001~003)은 퍼즐게임인 한붓그리기로 이루어져있습니다.



전반적으로 페이퍼 프로토타입을 제작한 후 유저 테스트를 진행하였습니다.

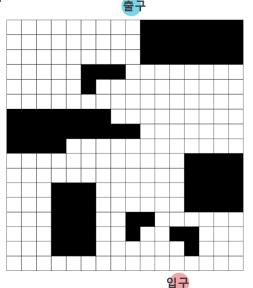
테스트 진행 후 피드백 을 통해 난이도 및 플레이 타임을 조절하였습니다.



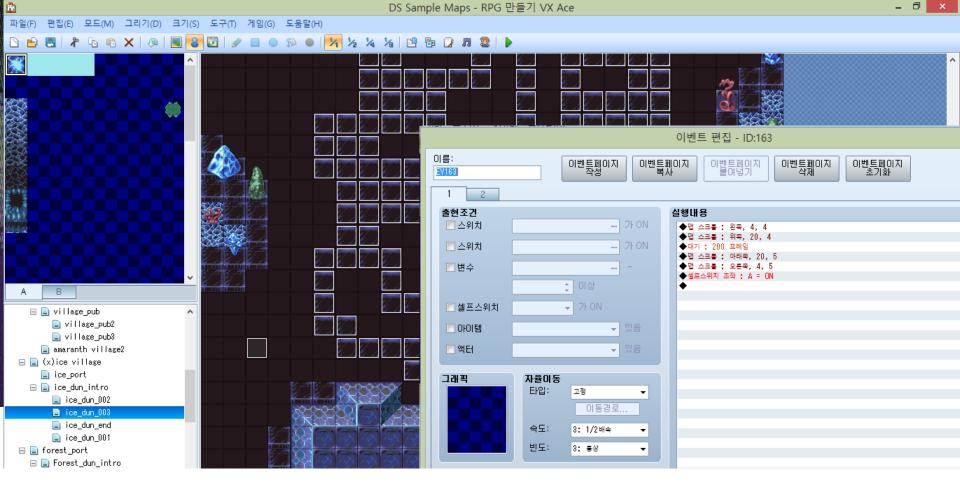
문서 작업을 통해 배치할 지형을 미리 그려보는 작업을 거쳤습니다. 또한, NPC등의 세부 설정을 통해 게임의 분위기를 더욱 쉽게 전달하기 위한 디테일 작업을 착수하였습니다.

# 세번째 스테이지

• 타일 수 : 190개



NPC_기욘 드 할슈타인						
이름		기욘 드 할슈타인				
인종		코카서스 백인				
국적		미노스제국				
	나이	50대 후반				
기본 정보	직업	미노스제국의 황제				
	체형	키185cm, 체중80kg				
	이미지					
세부 설정						
외형		1. 대장군 출신다운 우람한 기본 골격				
		2. 세월의 흐름으로 머리색은 백발이며 조금은 왜소해짐				
		3. 왕을 상징하는 왕관과 붉은 색 망토를 두르고 있음				
성격		1. 남의 의견을 경청하고, 좋은 의견이라면 서슴지 않고 받아들이는 성격				
		2. 만인에게 존경받는 뛰어난 능력과 인품				
		미라 공국군에 복무한지 7년 만인 게레스력 295년 미라 공국군의 대장군의 자				
		리에 올랐다. 게레스력 298년에 벌어진 민중 봉기에 사령관이 되어 미라 공				
배겨스	\E2I	대륙의 여러 나라들과 전투를 벌여 미노스 제국을 창건했고, 국민들의 추대를				
배경 스토리		받아 제국의 초대 황제로 등극했다. 50세가 되도록 결혼을 하지 않아 대신들이				
		걱정을 하지만 정작 자신의 아들인 루트비히의 존재를 알고 있기 때문인지				
		하게 사냥을 다니고 정력적으로 정무를 수행하고 있다.				
역	할	intro부분 대사 연출				
NPC -	위치	epica_castle_intro(017,002), epica_castle_intro(017,003)				
파일	명	21 - Royal				
타	입	Fixed				
작동	작동방식 Autorun					



#### RPG Maker를 통한 개발 & 레벨디자인 짜기

앞선 페이퍼프로토타입과 문서를 바탕으로 스크립트 개발에 들어갑니다.

다양한 방법으로 공략이 가능하도록 가능성을 열어두는데 주력했습니다.

플레이 영상

# 플레이 영상

https://youtu.be/4GdpiCi88Rg



