## Lecture note 3: Image processing

프로젝트 기반 딥러닝 이미지처리 한국인공지능아카데미 x Hub Academy

강사 : 김형욱 (hyounguk1112@gmail.com)

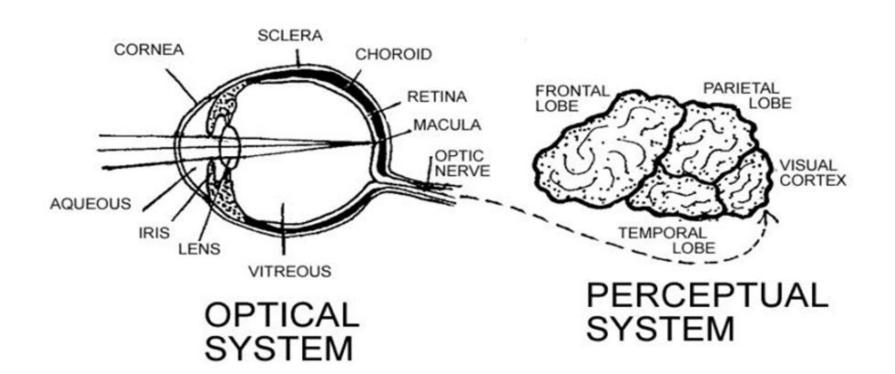
## Agenda



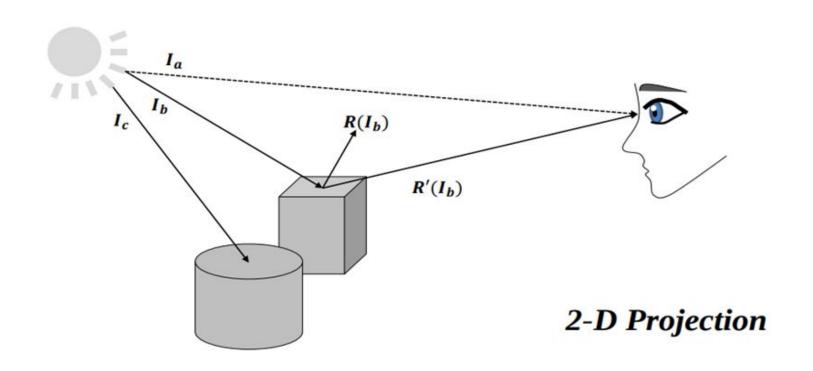
- 1 Computer Image
- 2 Image processing
- 3 Image feature
- Practice : Color filtering

## Computer Image

#### Human vision system



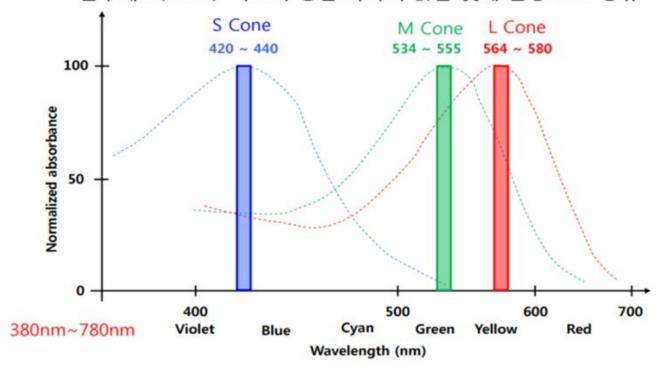
## Human vision system



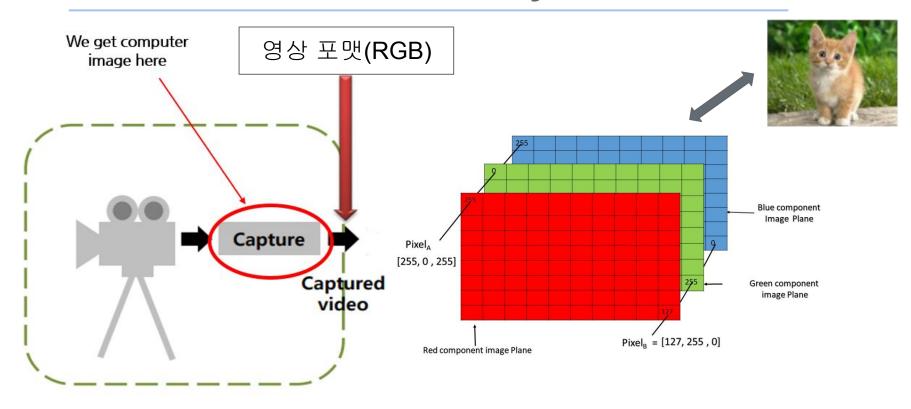
#### Human vision system

#### Rod and Cone

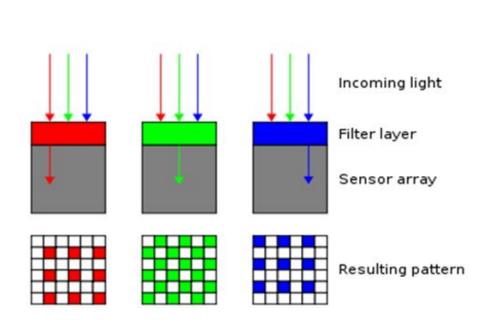
- 간상세포(Rod): 약한 자극의 어두운 빛에도 반응
- 원추세포(Cone): 비교적 강한 자극의 밝은 빛에 반응 → 3 종류



### Machine vision system



### Bayer filter and Bayer pattern



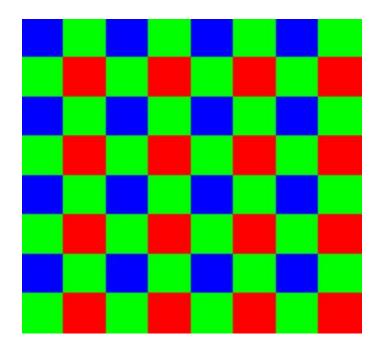
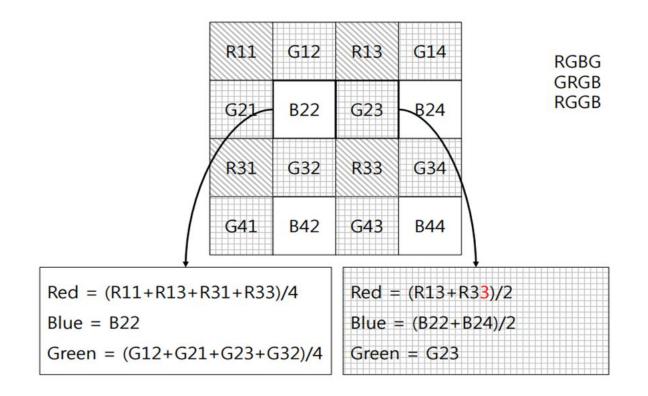


그림1: 3가지 종류의 Bayer filter

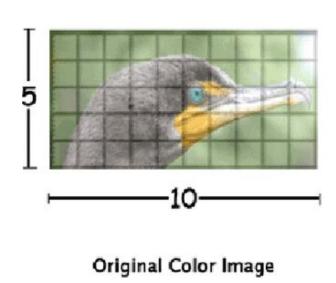
그림2: Bayer pattern

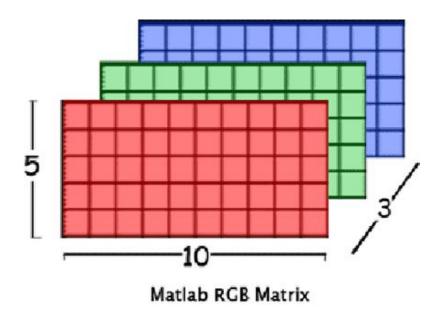
#### Bayer pattern: How to make RGB format?



Bayer filter 의 보간법 (Interpolation)

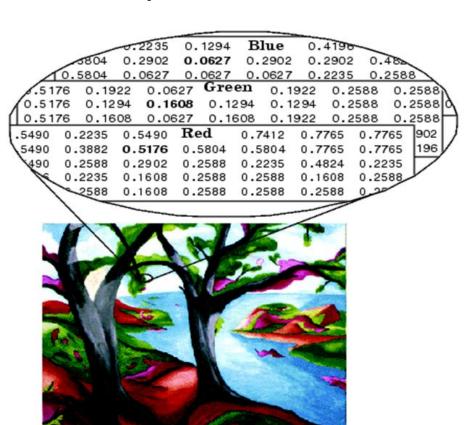
#### 1. RGB format



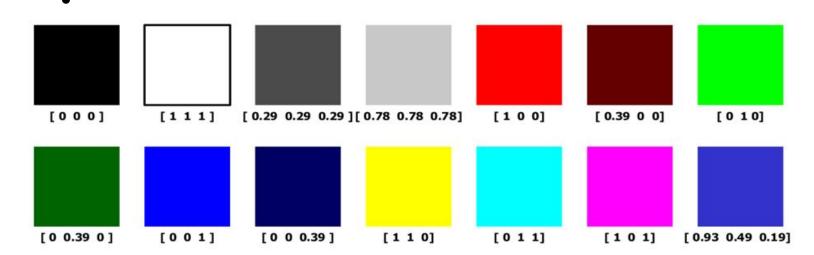


1. RGB format

RGB of each pixel = 3 values = (R, G, B)

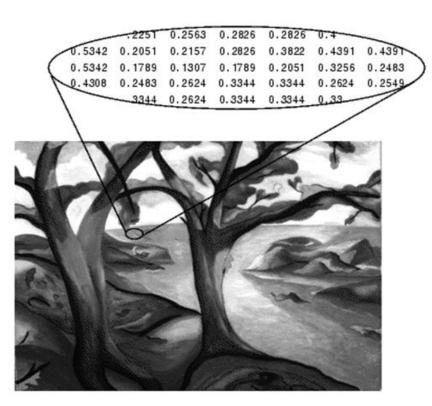


- 1. RGB format : color palette
  - To define any color, specify (R, G, B) values.
  - <u>0 is minimum and 1 (혹은 255) is maximum. /</u> 16,777,216가지 색상 표현 가능



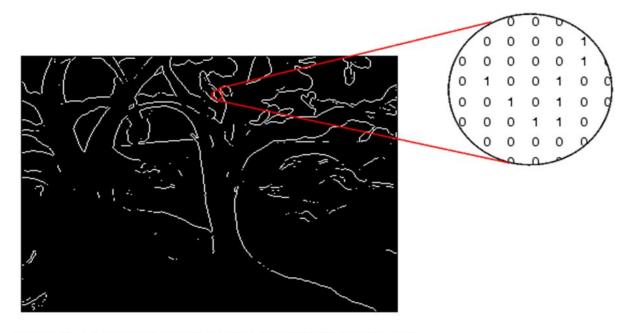
2. Gray format

Gray of each pixel = 1 values = intensity of brightness



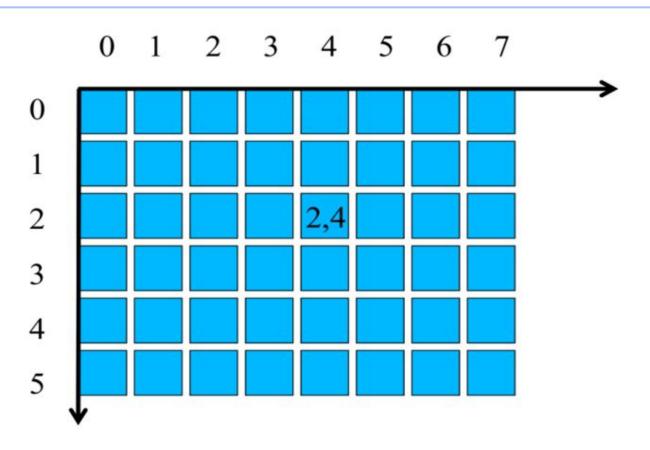
Pixel Values in an Intensity Image Define Gray Levels

2. Binary image (or mask image)

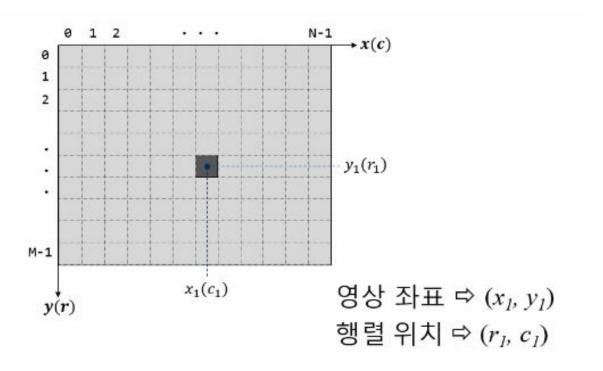


Pixels in a Binary Image Have Two Possible Values: 0 or 1

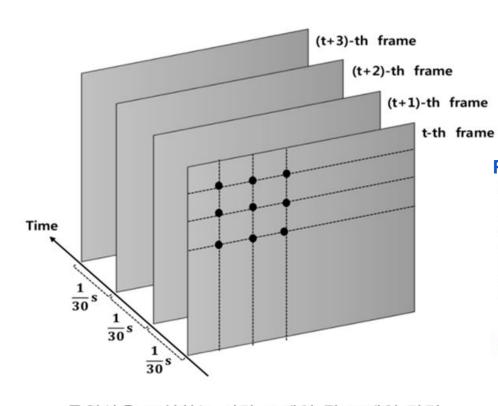
## Image coordinate (좌표계)



#### Image coordinate (좌표계)



#### Discrete Timeline



#### Frame per second(fps)

영화: 1/24

BW NTSC TV: 1/30

Color NTSC TV: 1/29.97

PAL/SECAM TV: 1/25

HDTV: 1/30

UHDTV: 1/60, 1/120

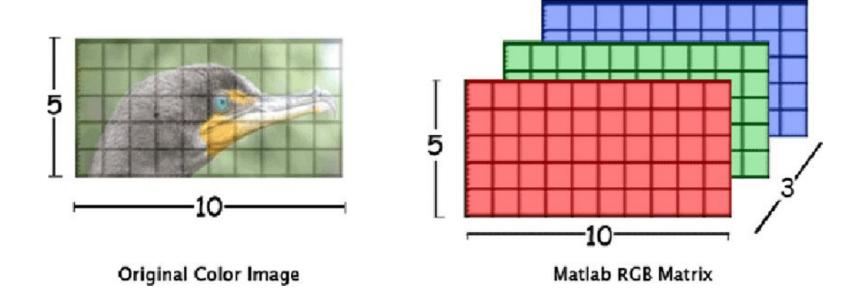
$$30 \times \frac{1000}{1001} \cong 29.97$$

동영상을 표현하는 시간 도메인 및 프레임 간격

#### Discrete Timeline

이름	해상도	비율	설명
nHD	640×360	16:9	Full HD의 1/9 <sup>[21]</sup> . one <b>n</b> inth of a Full <b>HD</b> frame
qHD	960×540	16:9	Full HD의 1/4. one quarter of Full-HD
HD	1280×720	16:9	Full HD <b>의</b> 4/9. 720p <sup>[22]</sup> , 720i
HD+	1600×900	16:9	HD Plus
FHD	1920×1080	16:9	Full HD <sup>[23]</sup> 1080p, 1080i
WQHD/QHD	2560×1440	16:9	HD의 4배. Quad HD/Quad HD, <b>2K</b> <sup>[24]</sup> , 1440p, 1440i
QHD+	3200×1800	16:9	Quad HD Plus <sup>[25]</sup>
UHD	3840×2160	16:9	Full HD의 4배. Ultra HD, 4K[26] 4K UHD
UHD+	5120×2880	16:9	Ultra HD Plus, <b>5K</b> <sup>[27]</sup>
FUHD	7680×4320	16:9	Ultra HD의 4배. Full Ultra HD, 8K[28] 8K UHD

#### Digital Image: RGB format



## Image processing

### 영상처리(Image processing)

- 영상이 가진 노이즈를 줄이거나, 분석을 위해 단순화(불필요한 정보 제거) 하는 과정
- 절차적 / 병렬적으로 한 가지 프로그램에서 여러가지 영상처리기법이 사용될 수 있음.
- 딥러닝 방식의 AI 프로그램 이전에만 사용되는 것(preprocessing)은 아니다. 반대로 딥러닝을 사용해준 후 원하는 특정 정보를 얻기 위해 후처리(postprocessing)로 사용되는 경우도 많다.
- Opencv는 대표적으로 사용되는 영상처리/분석 라이브러리로, C++/Python 등의 프로그래밍 언어를 지원한다.

#### Geometric transform of Images

변환(Transform)이란 수학적으로 표현하면 아래와 같습니다.

"좌표 x를 좌표 x'로 변환하는 함수"

예로는 사이즈 변경(Scaling), 위치변경(Translation), 회전(Rotation) 등이 있습니다.

변환의 종류에는 몇가지 분류가 있습니다.

- 강체변환(Rigid-Body) : 크기 및 각도가 보존(ex; Translation, Rotation)
- 유사변환(Similarity) : 크기는 변하고 각도는 보존(ex; Scaling)
- 선형변환(Linear): Vector 공간에서의 이동. 이동변환은 제외.
- Affine: 선형변환과 이동변환까지 포함. 선의 수평성은 유지.(ex;사각형->평행사변형)
- Perspective : Affine 변환에 수평성도 유지되지 않음. 원근변환

#### Geometric transform of Images

- 1. Scaling(or resizing, 크기 변화)
- 2. Translation(영상 이동)
- 3. Rotation(영상회전)
- 4. Geometric transform
  - Affine
  - Perspective

## Cropping

- 영상처리 중 가장 빈도수가 높은 처리 방법 중 하나이다.
- 영상 내 노이즈를 배제하고, 분석 대상을 좁혀 연산량과 성능을 증가시킬 수 있다.
- 자동화할 시 Padding이 필요할 수 있다.



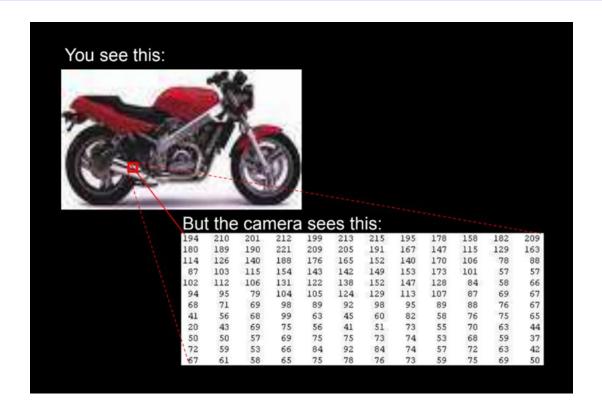
### Color filtering

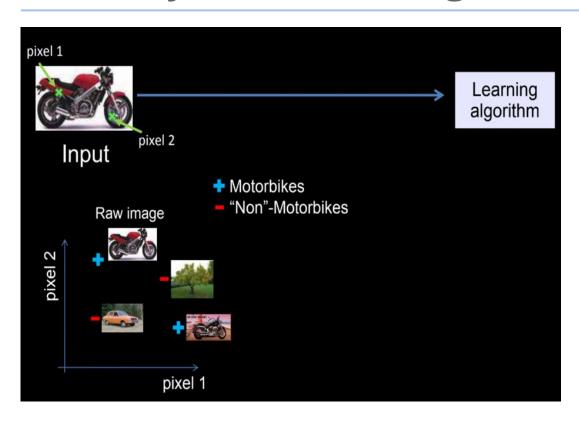
- Cropping과 함께 영상처리 중 가장 빈도수가 높은 처리 방법 중 하나이다.
- HSV 값들을 사용하여, object에 대한 색의 범위를 정해주고, filtering한다.

Tip : color filtering을 하여 object를 구하는 것이 아니라, object를 color filtering하기 좋은 것이 좋은 응용인 경우가 많다.



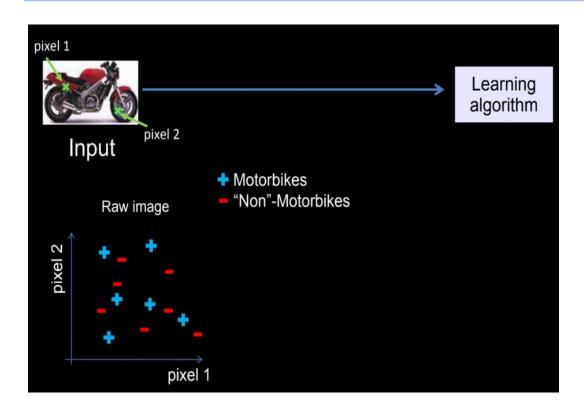
# **Image feature**





기본적으로 분류는 데이터가 가지고 있는 값들을 사용한다.

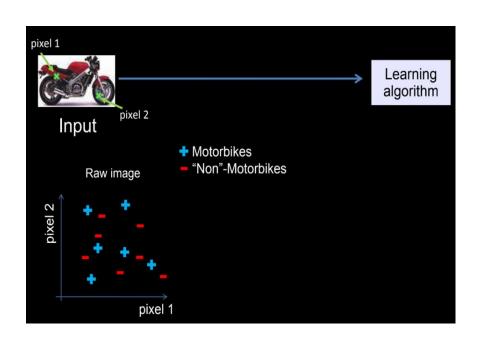
영상의 경우도 그럴까?

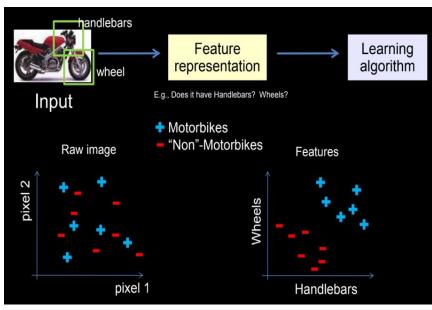


기본적으로 분류는 데이터가 가지고 있는 값들을 사용한다.

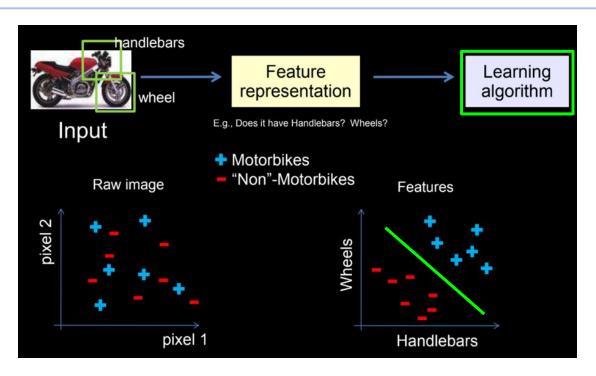
영상의 경우도 그럴까?

영상의 개별 픽셀값들을 통한 분류는 매우 어렵다!

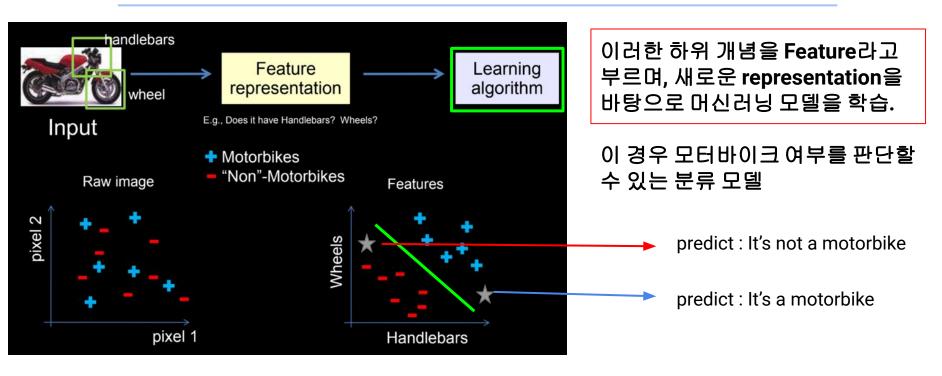




각 클래스의 객체는 공통적으로 가지고 있는 하위 개념들을 통해 구성됨(추상화 개념) 만일 분류 문제를 풀기 위한 하위 개념들을 찾아낼 수 있다면 픽셀 단위로는 해결하기 어려웠던 문제를 풀 수 있다.



각 영상(data)를 하위 개념들의 조합(new representation)으로 나타낼 수 있다면, 머신러닝 알고리즘을 통해 더 나은 성능을 보이는 분류 모델을 학습할 수 있다.



#### Convolutional filter(1)

- 1. **영상의 특징**을 분석하기 위해서는 픽셀 단위가 아닌 픽셀들이 이루는 상관성(패턴)을 분석할 필요가 있다.
- 2. 영상과 같은 행렬의 지역 상관성을 분석하는데 적합한 컨볼루션 필터(Convolutional Filter)가 유용한 분석 도구가 될 수 있음.
- 3. 컨볼루션 필터는 가중치 공간 필터(Weighted spatial filter)로 가중치 값에 따라 다양한 영상처리가 가능함.

#### Convolutional filter(2)

1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9



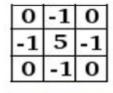
Averaging filter

Bluring















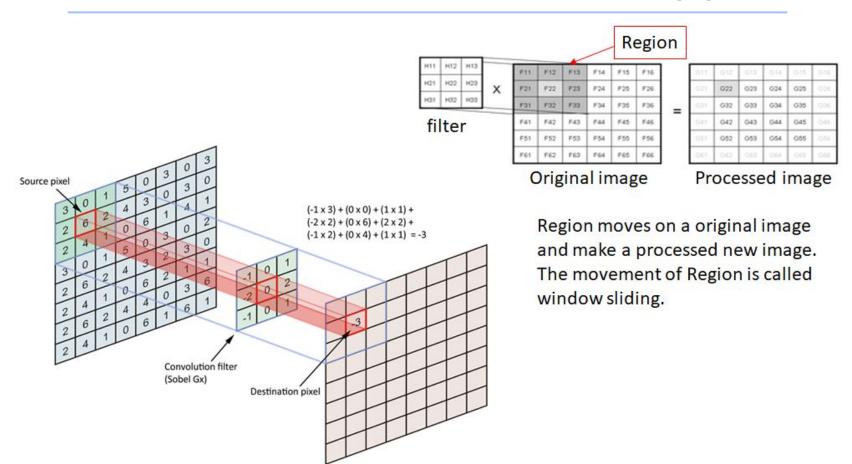






Sobel filter Edge detecting

#### Calculation of Convolutions(1)



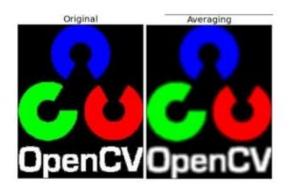
### Calculation of Convolutions(2)

30	3,	$2_2$	1	0
02	02	10	3	1
30	1,	22	2	3
2	0	0	2	2
2	0	0	0	1

12.0	12.0	17.0
10.0	17.0	19.0
9.0	6.0	14.0

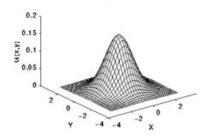
Ref: towardsdatascience.com

#### **Example: Averaging filter**





⟨5x5 average filter⟩



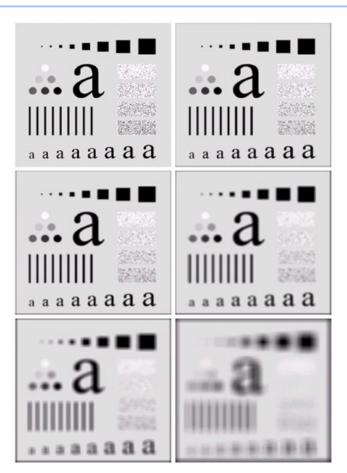
〈Gaussian filter〉

## **Example: Averaging filter**

	1	1	1
$\frac{1}{9}$ ×	1	1	1
	1	1	1

	1	2	1
$\frac{1}{16} \times$	2	4	2
	1	2	1

### (1) Averaging filter



#### **Averaging window Sizes:**

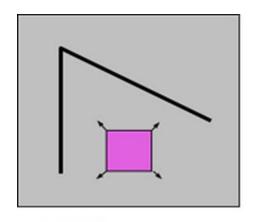
원본	3
5	9
15	35

#### (2) Sobel filter(edge feature)

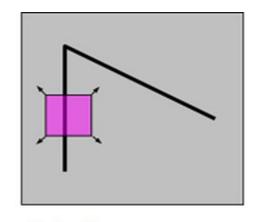
-2 0 0 -2 Original image

Result of Sobel operator

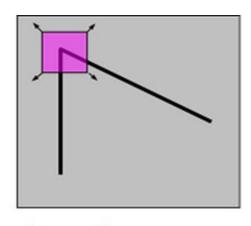
#### (3) harris corner detector(corner feature)



"flat" region: no change in all directions

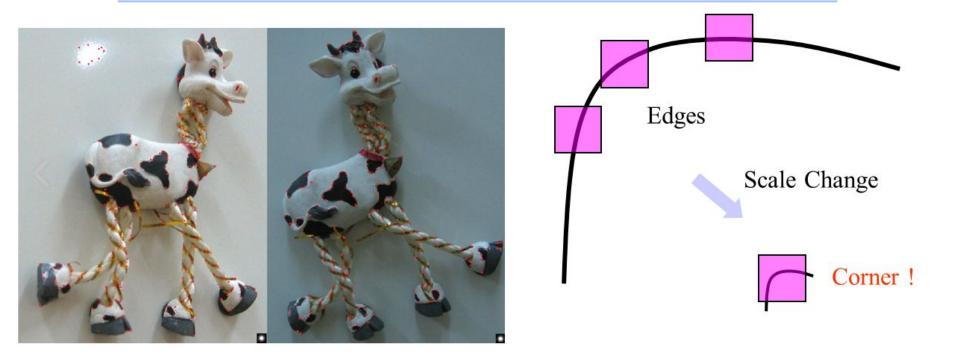


"edge": no change along the edge direction



"corner": significant change in all directions

#### (3) harris corner detector(corner feature)

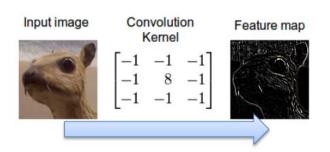


#### Convolutional filter(3)

#### 컨볼루션의 다양한 이름

- 영상으로부터 불필요한 정보를 제거할 때: Filter
- 주어진 문제에 적합한 정보를 얻기 위할 때: Feature
- 동일한 사이즈의 영상 패치(patch)를 하나의 값으로 치환할 때 : Kernel

올바른 컨볼루션 필터의 가중치를 선택하는 것은 성공적인 분석에 가장 중요함 => 어떻게 최적의 가중치를 찾을까?

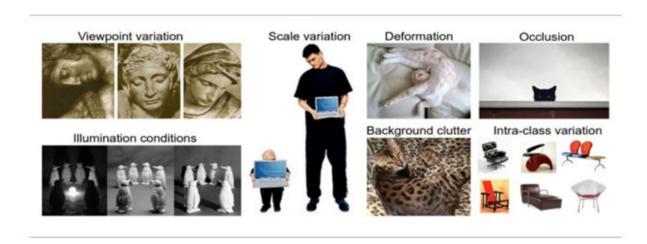


#### What is good feature?

#### A prominent part or characteristic of an image

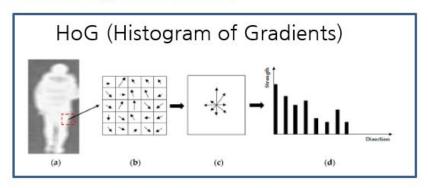
#### Why?

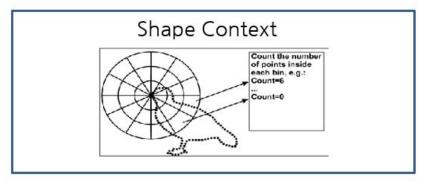
images of only one object could be different with scale, rotation, lighting, perspective imaging, partial occlusion

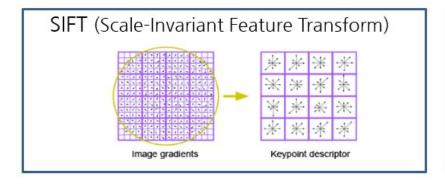


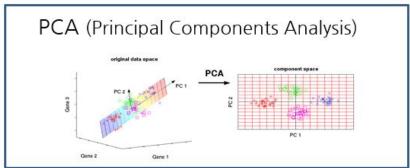
#### What is good feature?

#### Well-designed features









## Thank you!