W-ING SOLUTIONS DOO Bulevar Oslobodjenja 30A 21000 Novi Sad

SIFRA PROJEKTA

NAZIV PROJEKTA

DATUM PROJEKTA

fhe38833 projekat za evidentiranje

20-Jul-24

Ponuda

Investitor

MB 54516711 PIB 101648529

KratakNaziv PROMONT-PRODANOVI.

DugiNaziv SZR PROMONT-PRODANOVI. PRODANOVI. RADIVOJ PREDUZETNIK NOVI SAD

Delatnost Proizvodnja ostalih mašina i aparata opšte namene

Adresa Partizanskih Baza 3 Grad 21000 Novi Sad

DatumOsnivanja 25.5.1999.

Lista aktivnosti

26.3.2.1 Gletovanje grubo malterisanih zidova i plafona, disperzivnim kitom.

26.3.16.1 Struganje stare boje i bojenje zidova i plafona, poludisperzivnim bojama. - Poludispererzivnim

bojama.

Suma: 1.56

Lista materijala

1 Glet masa-gletokol

16 PK POL

Suma materijal: 17.25

W-ING SOLUTIONS DOO Bulevar Oslobodjenja 30A

21000 Novi Sad

SIFRA PROJEKTA

NAZIV PROJEKTA

DATUM PROJEKTA

projekat za evidentiranje

20-Jul-24

fhe38833

Nadzor

MB 20701005 PIB 106892584

KratakNaziv W-ING SOLUTIONS DOO

DugiNaziv W-ING SOLUTIONS DOO NOVI SAD

Delatnost Engineering activities and related technical consultancy

Adresa BULEVAR OSLOBO.ENJA 30 A

Grad 21000 Novi Sad

DatumOsnivanja 12/29/2010

Investitor

MB 54516711 PIB 101648529

KratakNaziv PROMONT-PRODANOVI.

DugiNaziv SZR PROMONT-PRODANOVI. PRODANOVI. RADIVOJ PREDUZETNIK NOVI SAD

Delatnost Proizvodnja ostalih mašina i aparata opšte namene

Adresa Partizanskih Baza 3 Grad 21000 Novi Sad

DatumOsnivanja 25.5.1999.

email:vukobrat.cedomir@gmail.com

W-ING SOLUTIONS DOO Bulevar Oslobodjenja 30A

SIFRA PROJEKTA

NAZIV PROJEKTA

DATUM PROJEKTA

fhe38833 projekat za evidentiranje

20-Jul-24

Specifikacija aktivnosti

Šifra 26.3.2.1

Naziv Gletovanje grubo malterisanih zidova i plafona, disperzivnim kitom.

Opis Površine obrusiti, o.istiti i izvršiti neutralizovanje. Pregledati i kitovati manja ošte.enja i

pukotine. Impregnirati i prevu.i disperzivni kit tri puta.

21000 Novi Sad

Jedinica merem2Jedini.na cena1.5Koli.ina4Vrednost rada6.00

Šifra 26.3.16.1

Naziv Struganje stare boje i bojenje zidova i plafona, poludisperzivnim bojama. - Poludispererzivnim

bojama.

Opis Sve površine ostrugati i oprati od boje i kita. Brusiti, predimpregnirati, kitovati plasti.nim kitom

manja ošte.enja i kitovati emulzionim kitom. Brusiti, impregnirati i bojiti prvi put, a zatim ispraviti disperzionim kitom manja ošte.enja. Bojiti poludisperzivnom bojom prvi i drugi put. Boja i ton

po izboru projektanta.

Jedinica merem2Jedini.na cena2.25Koli.ina5Vrednost rada11.25

Suma: 17.25

email:vukobrat.cedomir@gmail.com

W-ING SOLUTIONS DOO Bulevar Oslobodjenja 30A

21000 Novi Sad

SIFRA PROJEKTA

NAZIV PROJEKTA

DATUM PROJEKTA

fhe38833 projekat za evidentiranje

20-Jul-24

Specifikacija materijala

Šifra 1

Naziv Glet masa-gletokol

Jedinica mere kg/m², u zavisnosti od hrapavosti podloge

Jedini.na cena 0.13 Koli.ina 8 Vrednost materijala 1.04

Šifra 16

Naziv PK POL

Jedinica mere I/m2 u zavisnosti od vrste i hrapavosti podloge (dvoslojni nanos)

Jedini.na cena 0.3 Koli.ina 1.75 Vrednost materijala 0.53

Suma materijal: 17.25

W-ING SOLUTIONS DOO

Bulevar Oslobodjenja 30A 21000 Novi Sad SIFRA PROJEKTA NAZIV PROJEKTA DATUM PROJEKTA

fhe38833 projekat za evidentiranje 20-Jul-24

Tehniĕki list

Šifra 1

Naziv Glet masa-gletokol

Osobine i namena GLETOLIN G je pastozna masa na bazi akrilata, namenjena za no gletovanje unutrašnjih,

cvrsto malterisanih zidnih površina, kao i gips kartonskih ploca. GLETOLIN G odlikuje izuzetna belina, lakoca nanošenja i obradivost. Izravnane površine, koje su potpuno suve, mogu se

bojiti svim vrstama disperzionih boja.

Nacin rada GLETOLIN G je pripremljen za ugradnju. Zidne površine moraju biti nosivo sposobne,

ocišcene od prašine, masti i drugih necistoca. Pre nanošenja GLETOLIN-a G, površine grundirati odgovarajucom MAXIKRIL podlogom, u zavisnosti od stanja površine. GLETOLIN G nanositi na zidne površine pomocu celicne gletarice ili nerajucom farbarskom lopaticom.

Može se nanositi i mašinski, pri cemu ga treba razrediti sa malo vode. Nakon sušenja, svaki sloj nanosa treba dobro izbrusiti brusnim papirom. Vreme sušenja, pre nanošenja narednog sloja, odnosno brušenja, pri optimalnim uslovima, je min. 12 casova. Maksimalna preporucena

ukupna debljina sloja je do 3mm. Posle upotrebe, alat odmah oprati vodom

Jedinica mere kg/m², u zavisnosti od hrapavosti podloge

Šifra 16

Naziv PK POL

Osobine i namena

"JUPOL Plus je disperzivna boja namenjena za dekorativnu zaštitu zidova i plafona u stambenim i poslovnim zgradama, školama, vrti.ima, bolnicama, domovima za starije i drugim objektima, ako za takvu zaštitu nije zahtevana upotreba perivih boja, odnosno boja otpornih na mokro brisanje. Primerene podloge su fini malteri svih vrsta, površine zagla.ene masama za izravnavanje, reljefne papirne tapete, pa i gips kartonske i vlakneno cementne plo.e, iverice, neomalterisan beton, i sl. Mogu. je nanos i na dobro prihva.ene stare disperzijske premaze i dobro prihva.ene dekorativne meltere svih vrsta.

Boju odlikuje izuzetna belina, izuzetno nizak sadržaj lako isparljivih organskih materija. Ne sadrži teške metale. Jednostavna je za nanošenje i na raspolaganju je u velikom broju nijansi. Film boje je paropropustan i otporan na suvo brisanje. Prilikom brisanja mokrom krpom ili sun.erom smekša i ošteti se.

Ukoliko se koristi dekorativnu zaštitu zidnih i plafonskih površina, na kojima zbog visoke relativne vlažnosti vazduha postoji velika verovatno.a pojave kondenzacije i mogu.nost za intenzivan razvoj razli.itih vrsta zidnih bu.i (kuhinje, kupatila i drugi sanitarni prostori, perionice i sl.) preporu.uje se da se u boju doda od 5 do 7,5 % (50 do 75 ml/l) JUBOCIDA. "

email:vukobrat.cedomir@gmail.com

W-ING SOLUTIONS DOO

Bulevar Oslobodjenja 30A 21000 Novi Sad SIFRA PROJEKTA NAZIV PROJEKTA DATUM PROJEKTA fhe38833 projekat za evidentiranje 20-Jul-24

Nacin rada

"Podloga treba da bude .vrsta, suva i .ista – bez slabo vezanih delova, prašine, ostataka oplatnih ulja, masti i druge prljavštine. Boju pre upotrebe samo promešati, zatim je na konzistenciju primerenu tehnici i na.inu nanašanja razrediti vodom (najviše 15 % za beli i pastelne nijanse, 10 % za intenzivnije nijanse). OPREZ! Pokrivnost boje razre.ivanjem se smanjuje! Boju, koja nam je potrebna za premazivanje odre.ene površine (ili još bolje: svih površina, koje bojimo u istoj nijansi), egalizovati u dovoljno velikoj posudi. Za velike površine, za koje na takav na.in tehni.ki nije mogu.e pripremiti dovoljne koli.ine boje niti za jednoslojni nanos, u egalizacijskoj posudi izmešati najpre boju iz najmanje tri kante. Kad se upotrebi jedna tre.ina tako pripremljene boje, u posudu doliti novu boju i sa preostalom u posudi je dobro promešati, itd. Egalizacija bele boje iste proizvodne šarže, koju nismo razre.ivali, nije potrebna.

Bilo kakvo "popravljanje" boje usred bojenja (dodavanje nijansirnih sredstva, razre.ivanje, i sl.) nije dozvoljeno. Koli.inu boje, koja je potrebna za bojenje pojedinih površina, izra.unati ili oceniti iz površine tih površina i podataka o prose.noj potrošnji. U specifi.nim primerima potrošnju odrediti merenjem na dovoljno velikoj testnoj površini. Boju nanositi u dva sloja u razmaku 4 – 6 sati (T = +20 °C, rel. vl. vazduha = 65 %), dugodlakim krznenim, odnosno tekstilnim valjkom (dužina dlaka 18 – 20 mm, upotrebljivo je prirodno ili vešta.ko krzno od razli.itih sinteti.kih niti - poliamid, dralon, najlon, perlon ili poliester), farbarskom .etkom primerenom za nanos disperzijskih zidnih boja ili špricanjem. Pojedinu zidnu površinu bojiti bez prekida od jednog do drugog krajnjeg ruba. Za standardno dugodlaki farbarski valjak ili pištolj za špricanje nedostupne površine (.oškovi, uglovi, žlebovi, uske špalete i sl.) koristiti primerenu .etku ili manji farbarski valjak i uvek ih obraditi prve. Bojenje je mogu.e samo u primerenim vremenskim uslovima odnosno odgovaraju.im mikroklimatskim uslovima: temperatura vazduha i zidne podloge ne sme da bude niža od +5 °C i ne viša od +35 °C, relativna vlažnost vazduha ne viša od 80 %. +

Novougra.ene maltere i mase za izravnavanje u normalnim uslovima (T = +20 °C, rel. vl. vazduha = 65 %) sušiti, odnosno dozrevati najmanje 1 dan za svaki mm debljine. Za betonske podloge vreme sušenja je minimalno jedan mesec. Sa ve. prebojenih površina odstraniti sve, u vodi lako i brzo rastvorive nanose boja, nanose uljanih boja, lakova i emajla. Pre bojenja obavezno dezinfikovati površine zaražene zidnim bu.ima.

Ukoliko je neophodno (visoko upojne podloge, glet mase na bazi kre.a...) preporu.ujemo nanos temeljnog premaza - vodom razre.enu AKRIL EMULZIJU (AKRIL EMULZIJA : voda = 1 : 3), dok za zahtevnije i manje kvalitetne površine (manje kvalitetne obloge od gips kartonskih plo.a, gips meltere, kre.nocementnih plo.a, iverice i neomalterisane betonske podloge) vodom razre.en JUKOL (JUKOL : voda = 1 : 1). Temeljni premaz naneti farbarskom ili zidarskom .etkom ili dugodlakim krznenim ili tekstilnim farbarskim valjkom, a mogu.e je i špricanjem. Bojenje nastaviti, u normalnim uslovima (T = +20 °C, rel. vl. vazduha = 65 %), 6 h (AKRIL EMULZIJA) odnosno 12 h (JUKOL) od nanosa temeljnog premaza. Kao temeljni premaz za upojne gletovane podloge i stare disperzijske premaze, preporu.uje se i do 30% vodom razre.en JUPOL Plus, s tim što je nakon ovoga obavezan dvoslojni nanos do 15% razre.ene boje.

Prilikom obnavljaju.eg bojenja i pre nanošenja boje na podloge zagla.ene disperzisjkim

W-ING SOLUTIONS DOO Bulevar Oslobodjenja 30A

21000 Novi Sad

SIFRA PROJEKTA NAZIV PROJEKTA DATUM PROJEKTA

fhe38833 projekat za evidentiranje 20-Jul-24

masama za izravnavanje, temeljni premaz obi.no nije potreban. "

W-ING SOLUTIONS DOO Bulevar Oslobodjenja 30A 21000 Novi Sad SIFRA PROJEKTA NAZIV PROJEKTA DATUM PROJEKTA fhe38833 projekat za evidentiranje 20-Jul-24

Jedinica mere

I/m2 u zavisnosti od vrste i hrapavosti podloge (dvoslojni nanos)