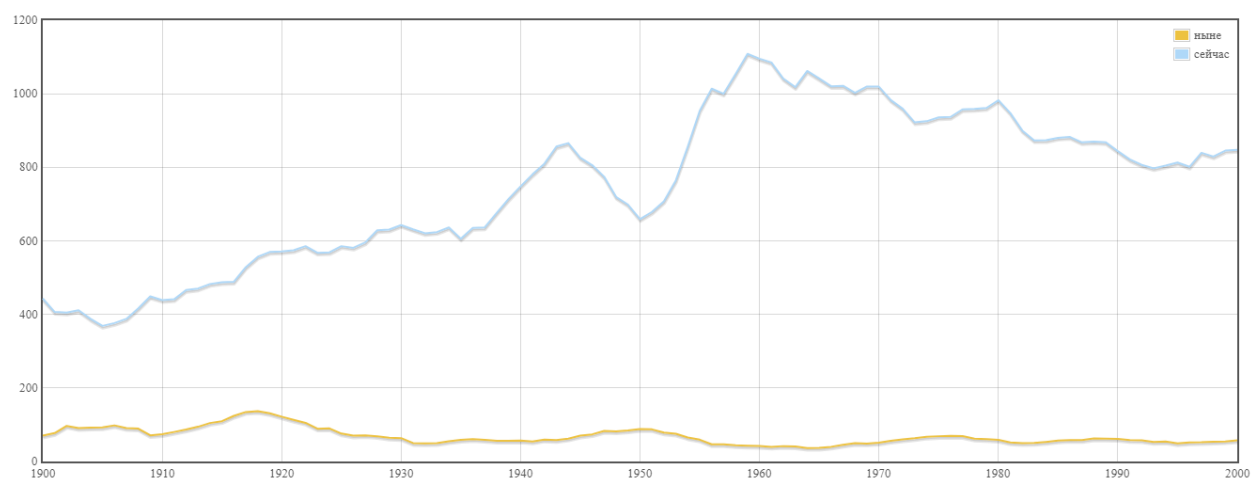
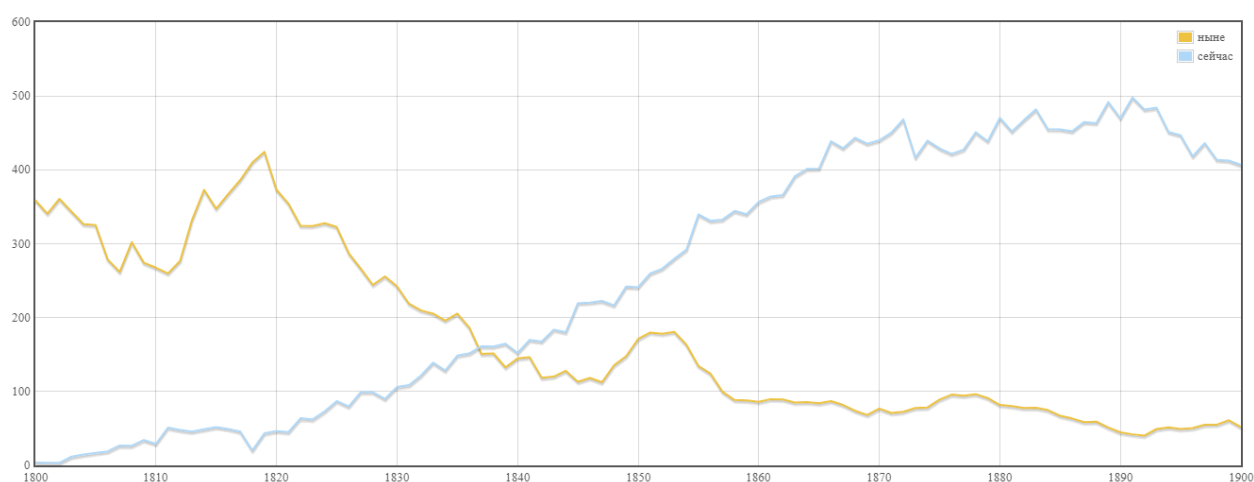
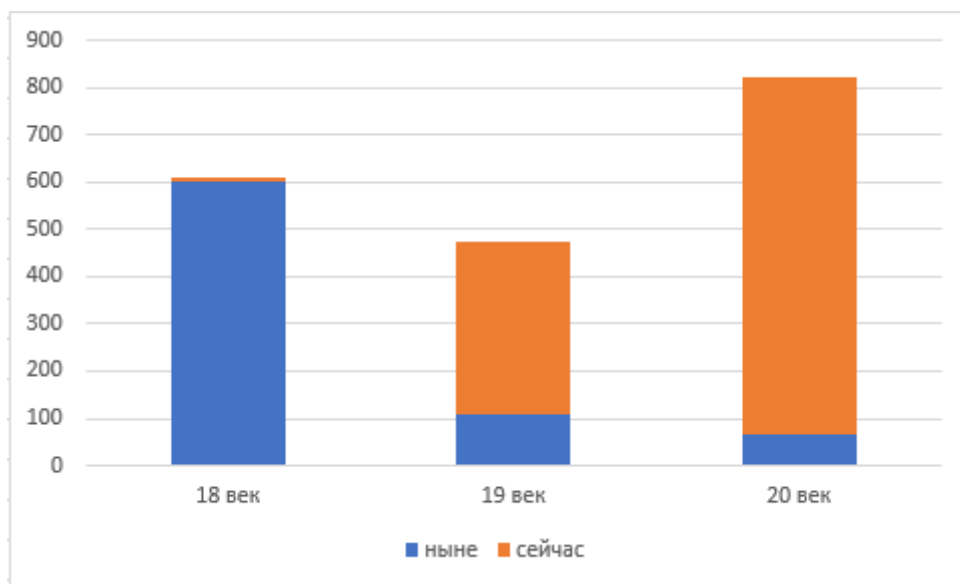


1. Графики использования слов «ныне» (оранжевый цвет) и «сейчас» (голубой цвет) в 18, 19 и 20 веках соответственно:



Диаграмма, построенная по ИРМ употребления этих слов:



При сравнении частот употребления этих слов в поэтическом и основном корпусах на протяжении всех трех веков можно заметить, что в основном корпусе частота употребления слова «сейчас» почти в 12 раз превышает частоту употребления слова «ныне», в то время как в поэтическом корпусе слово «ныне» встречается почти в два раза чаще, чем слово «сейчас».

2. Данные тексты не могли быть созданы во время правления Екатерины Второй, так как в соответствующем её времени правления подкорпусе не встречаются данные комбинации слов.