To dearest Deir al Qamar

الشعر حلو! بس بضل شعر.

وضعية الجامع بدير القمر (ل يلي ما بيعرف، عمليًا "منظر" تابع للوقف السني مش اكتر لأن ما في نفوس سنّة بالمدينة) هو اثبات فشل الانصهار والعيش المشترك. ووضعية هالجامع بتذكرنا بكتير كنايس بلبنان حيث المسيحيين بس نفوس وقبور...

طبعًا نحنا دعاة للتعايش جنبًا الى جنب بالبلد (ضمن فدرالية) أو كبلدين أو أكتر متل تشيكيا وسلوفاكيا.

بس الحقيقة هي إنو فخرالدين عاش كشبه - مسيحي وحكم كمسيحي وانفتح عالغرب وتعمد سنة ١٦٣٤. وبشير التاني خلق وعاش واشتغل سياسي كمسيحي. مشان عمّر ببيت الدين، تيبعد عن الضغط الدرزي يلي كان موجود وقتا كان في دروز بدير القمر، يعني قبل ١٨٦٠. (وشرعيًا كانت الإمارة سنيّة).

بكل محبة بقول انو عمبزعل عالأشعار الحلوة المبنية ع سرديات ما أدت سوا لحروب وقتلى ودمار وتهجير، والدير والشوف أكلوا نصيبن كذا مرة من سنة ١٥١٦ وجايي...

هاي خبرية القبة غامرة المأذن طلعت فالصو وهيدا شي طبيعي، متل قصة مار جرجس ومسجد الأمين،

ما في كينونتيْن سوسيولوجيتيْن يعيشوا تحت سقف قانوني واحد،

إلا إذا واحد ع حساب تاني، وواحد مكسور الراس.

وهون الجامع "مكسور الراس" من سنة ١٨٦٠... من بعد ما تم إنهاء الحكم الشهابي يلي كان سنّي قانونيًا ودرزي اسميًا ومسيحي عمليًا... وبقي الجامع لوحده...

حرام نكفي نذرّ رماد بالعيون بنجاح التجربة التماذجية ولو عن غير قصد ولو كانت النية طيبة...