## Sistemas Embarcados I – Laboratório 05

**Objetivo**: Implementar programas que fazem chamadas de funções passando parâmetros pela pilha.

Para este laboratório, o aluno utilizará o conjunto de rotinas gráficas que se encontram no arquivo "linec.asm". O arquivo é composto pelas seguintes funções:

Chamada	Parâmetros a serem passados	Modo	Função
cursor	dh = linha (0-39) e dl=coluna (0-79)	Gráfico	Posiciona cursor
		(VGA)	
caracter	al= caracter a ser escrito; cor definida	Gráfico	Escreve 1 caracter
	na variavel cor	(VGA)	
plot_xy	push x; push y; call plot_xy; (x≤639,	Gráfico	Coloca um pixel na
	y≤479); cor definida na variavel cor	(VGA)	na posição (x,y)
circle	push xc; push yc; push r; call circle;	Gráfico	Desenha uma
	$(xc+r \le 639,yc+r \le 479)e(xc-r \ge 0,yc-r \ge 0)$	(VGA)	circunferência
	; cor definida na variavel cor		
full_circle	push xc; push yc; push r; call	Gráfico	Desenha um
	full_circle; (xc+r\(\frac{639}{479}\)) e	(VGA)	círculo e o colore
	(xc-r≥0,yc-r≥0); cor definida na		
	variavel "cor"		
line	push x1; push y1; push x2; push y2;	Gráfico	Desenha um
	call line; $(x \le 639, y \le 479)$	(VGA)	segmento de reta

Tais funções fazem uso da interrupção de software "int 10h" definida pela BIOS (*Basic Input Output System*). O modo VGA (*Video Graphics Array*) permite uma resolução de 640×480 pontos em modo gráfico, cada ponto com até 16 cores. Permite igualmente 256 cores com uma definição de 320×200 pontos.

Observe que nas chamadas a estas funções, os parâmetros desejados (posição, cor, etc.) são passados pela pilha. Por exemplo:

Chamada da função				Função chamada
			plot_xy: ;Faz BP apontar para o topo da pilha, antes de salvar o	
			;raz be apontar	para o topo da piiria, antes de salvar o
•			push	bp
			mov	bp,sp
;A variável " cor" recebe um valor na faixa [0,15]. A			IIIOV	bp,sp
;declaração das cores segue abaixo (declarado			Salvando o conte	exto, empilhando registradores
;em segment dados)			pushf	oxio, empiriarido registradores
mov byto [oor] ozul			push	ax
mov byte [cor], azul			push	bx
;Empilha as coordenadas (x,y)			push	CX
push ax push dx			push	dx
pusii ux			push	si
;Chama a função.			push	di
call plot_xy			;Preparando para	
			; cor é uma variável global	
	•		mov	ah,0ch
	Ē		mov	al,[cor]
			mov	bh,0
segment dados	•		mov	dx,479
preto	equ	0	;Aqui, desempilha-se os parâmetros passados pela pilha,	
azul	equ	1	;no caso 2 words (16 bits cada)	
verde	equ	2	sub	dx,[bp+4]
cyan	equ	3	mov	cx,[bp+6]
vermelho	equ	4	int	10h
magenta	equ	5	; recupera-se o contexto	
marrom	equ	6	pop	di
branco	equ	7	pop	si
cinza	equ	8	pop	dx
azul_claro	equ	9	pop	CX
verde_claro	equ	10	pop	bx
cyan_claro	equ	11	pop	ax
rosa	equ	12	popf	1
magenta_claro	equ	13	pop	bp
amarelo	equ	14	O ((A))	
branco_intenso equ 15		;O "4" como parâmetro de "ret" faz um <i>flush</i> na pilha, ;desempilhando os parâmetros ;passados pela pilha na		
				os parametros ;passados pela plina na
			;chamada.	4
			ret	4

- 1) Estude a passagem de parâmetros, conforme mostrado acima. Faça um diagrama de como a passagem se processa na pilha, mostrando SP e BP. Quando ocorre um *call* (do tipo *near*), observe que é empilhado o registrador IP. Para o exemplo da tabela acima, tente explicar as instruções "sub dx,[bp+4]" e " mov cx,[bp+6]" e o motivo de "ret 4". Veja outros exemplos para as rotinas "line" e "full\_circle".
- 2) Gere o código executável, usando NASM/FREELINK, e veja o comportamento do programa (são gerados vários segmentos de reta e círculos, formando um desenho). Modifique os parâmetros e veja o comportamento.

- 3) Faça agora um programa que desenhe um retângulo de 640×480 pixels, borda branca e fundo preto. Em processamento de imagens/vídeo, o ponto (0,0) é o ponto superior esquerdo da tela. Depois, acrescente um círculo, de cor vermelha e raio = 10, no meio da tela.
- 4) Agora, faça uma animação com o círculo vermelho (bola vermelha), de modo que, logo no início da animação, a bola se desloque a 45°, para cima, pela tela e ao se chocar com as laterais, esta deve desviar de trajetória da mesma forma que um raio de luz o faria ao ser refletido por uma superfície reflexiva especular. Para fazer o tempo de animação, use a função "delay", ajustando seus parâmetros para o seu programa.

```
delay: ; Esteja atento pois talvez seja importante salvar contexto (no caso, CX, o que NÃO foi feito aqui).
               cx, word [velocidade] ; Carrega "velocidade" em cx (contador para loop)
    mov
del2:
    push
                               ; Coloca cx na pilha para usa-lo em outro loop
               CX
    mov
               cx, 0800h
                               ; Teste modificando este valor
del1:
               del1
                               ; No loop del1, cx é decrementado até que volte a ser zero
    loop
    pop
                               ; Recupera cx da pilha
               CX
               del2
                               ; No loop del2, cx é decrementado até que seja zero
    loop
    ret
```

Observe que, no início, deve-se escolher o modo gráfico do vídeo. Portanto, é necessário armazenar o modo inicial. Isto é feito usando AH=0Fh e chamando-se INT 10H. O valor de retorno em AL deve ser guardado em uma variável, por exemplo "modo\_anterior", para ser restaurado ao sair do programa. Depois, para por no modo VGA, usa-se AX= 12H e chama-se INT 10h. Ao sair, com AL=[modo anterior], ao se fazer AH=0Fh e chamando-se INT 10H, restaura-se o modo de vídeo original. Então, as partes inicial e final de seu código devem ser, como se segue:

```
segment code
..start:
        mov
                       ax,data
        mov
                       ds,ax
                       ax,stack
        mov
        mov
                       ss,ax
        mov
                       sp,stacktop
; salvar modo corrente de vídeo
                       ah,0Fh
       mov
       int
                       [modo anterior],al
       mov
; alterar modo de video para gráfico 640x480 16 cores
       mov
                       al,12h
       mov
                       ah,0
       int
                      10h
                         ; Aqui entra seu código (loop infinito) para fazer a animação.
; Para sair, faça
sai:
     mov
                       ah,0
                                               ; set video mode
                       al,[modo anterior]
                                               ; recupera o modo anterior
     mov
                      10h
    int
                      ax,4c00h
     mov
                     21h
    int
```

Como seu programa será um *loop* infinito, é necessário colocar uma forma de sair do programa. Assim, dentro de seu *loop* infinito, o seguinte trecho de código, baseado na int 21h, deve aparecer:

```
mov ah,0bh
     int 21h
                  : Le buffer de teclado
                  ; Se AL =0 nada foi digitado. Se AL =255 então há algum caracter na STDIN
     cmp al,0
    ine adelante
                  ; se AL = 0 então nada foi digitado e a animação do jogo deve continuar
    jmp segue
adelante:
     mov ah, 08H ;Ler caracter da STDIN
     int 21H
                  ;Verifica se foi 's'. Se foi, finaliza o programa
     cmp al, 's'
     ine adianta
    imp sai
         a animação deve seguir a partir daqui
```

Observe que para AH=0bh, a INT 21H apenas averigua se o *buffer* do teclado foi carregado com algum valor de tecla (e não fica esperando pela digitação da tecla). Se AL = 0 então nada foi digitado; se AL =255 então há algum caracter no *buffer* que precisa ser lido. Caso haja caracter, fazendo-se ah=8 e chamando-se a int 21h o resultado da tecla digitada aparece em al. Observe que AH=8 não mostra (ecoa) o caracter na tela.

Lembre-se que santos condicionais (jne, jc, je, jz, jnz, etc) são deslocam o IP na faxa máxima [-128, 127]. Para saltos maiores que a faixa permite, na versão do NASM16 que usamos no laboratório, ocorre erro de compilação. Porém, em programas, é comum acontecerem saltos extrapolarem esta faixa. Portanto, faça conforme o exemplo:

O que gostaria de fazer (o rótulo " igual" indica uma posição de memória que extrapola a faixa [-128, 127]. Situação onde "igual" está muito longe.	1
cmp ax, FFFFh je igual jmp diferente  .	cmp ax, FFFFh jne diferente jmp igual diferente: ; aqui vêm as instruções que tratam quando for diferente jmp vai_continuar_em_algum_outro_ponto
igual:	· · · iqual: