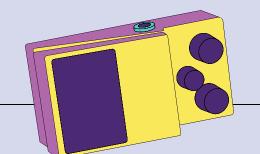
PRÉSENTATION

Création d'un plugin audio expérimental avec le Framework JUCE



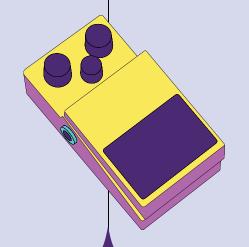


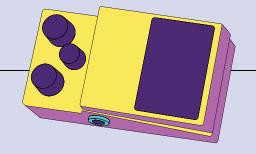
+ C'EST QUOI UN PLUGIN VST

Un logiciel extensif

Virtual Studio Technology

Une technologie développé par Steinberg en 1996







MES OBJECTIFS

Apprendre le fonctionnement de JUCE

Réussir à contrôler le signal audio

Relier des paramètres à des objets interactifs



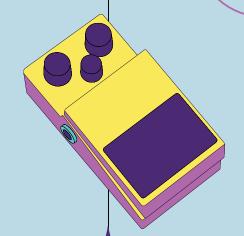


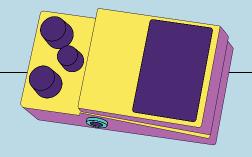
La structure de JUCE

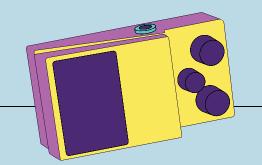
Les paramètres

Le design

Le traitement dsp









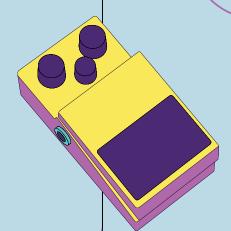


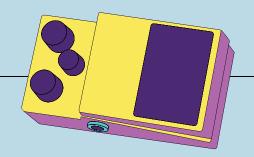
Framework

C++

Développement Audio

Utilise des Modules







PROTOTYPE

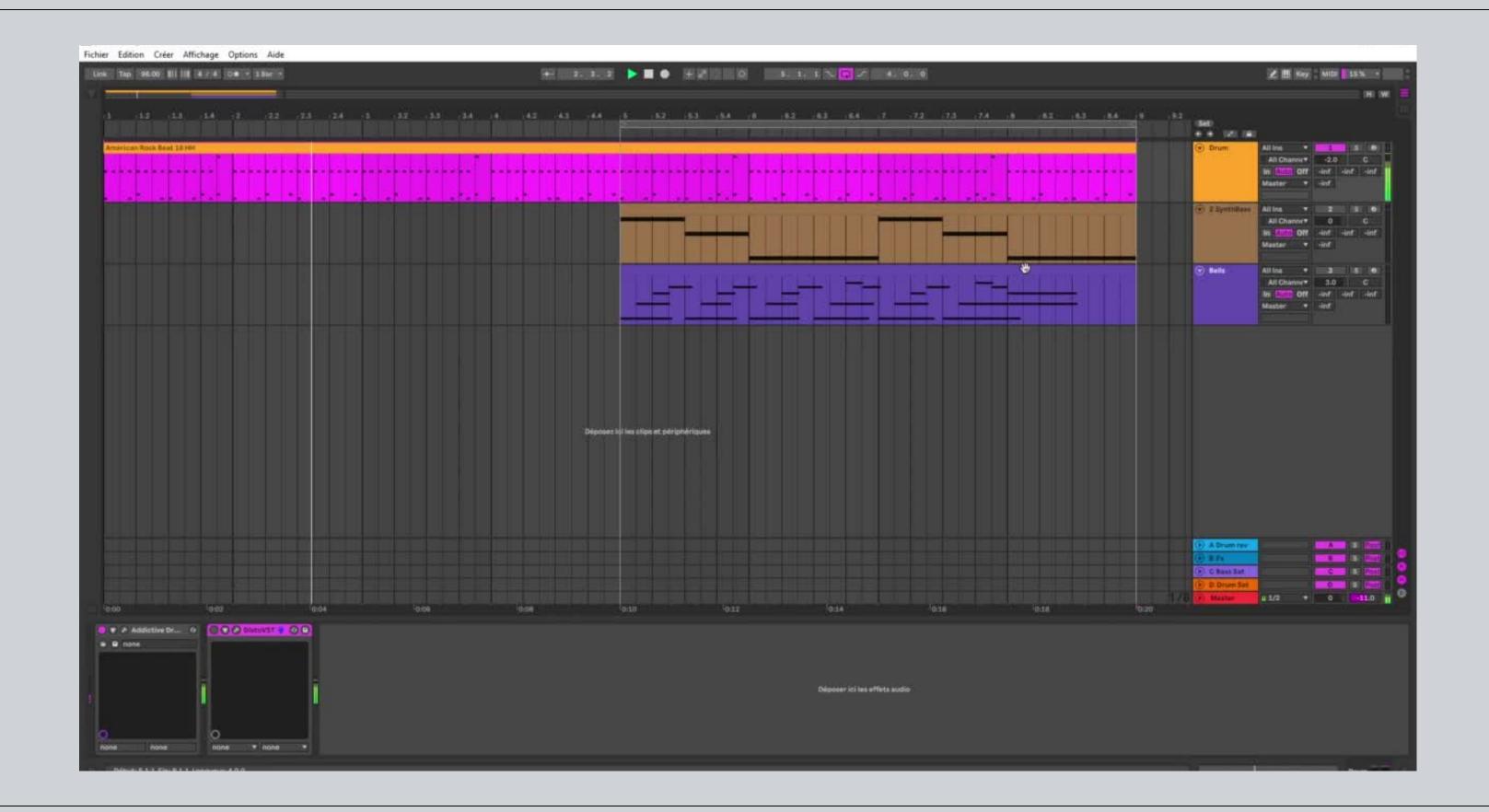
Créer une distorsion

Un design futuriste

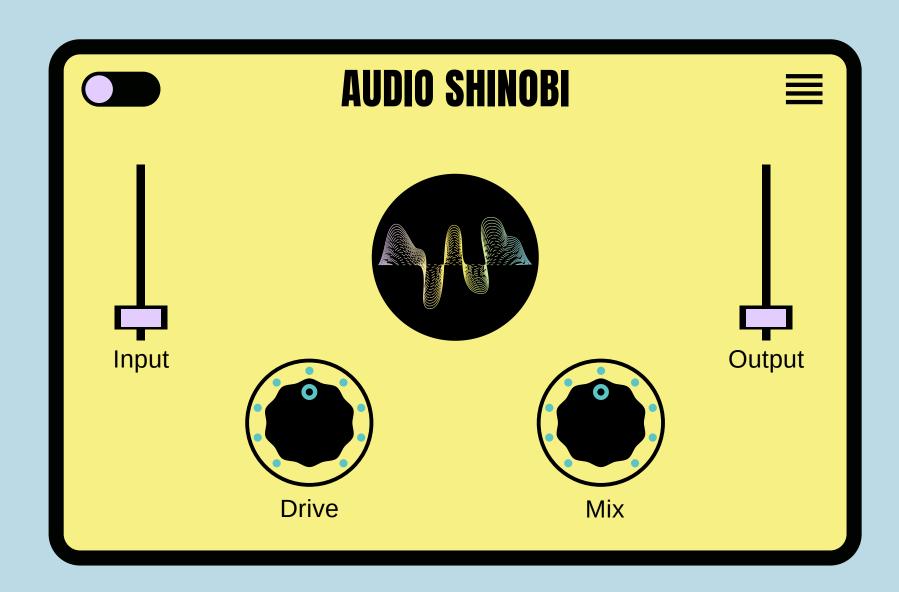
Un plugin simple et efficace







PROTOTYPE GUI



- **Bouton ON/OFF**
- (Preset)
- Meter/Visualiser

PROTOTYPE AUDIO

INPUT

Le input augmente le volume qui entre dans le circuit du drive

DRIVE

Le drive crée la distorsion harmonique

MIX

Le mix définit le pourcentage du signal qui est distorsionné

OUTPUT

Le output permet de réduire ou d'augmenter le signal final

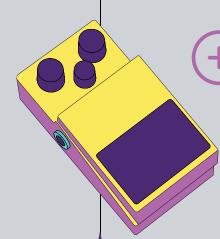
C'EST LE TEMPS DE VOIR LES RÉSULTATS!



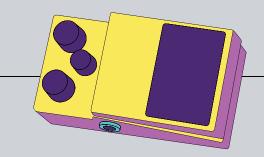
- 4 Apprendre le langage C++
- 4 APVTS (paramètres) et le dsp
- Création d'un menu et de presets
 - Création d'un installer











DÉGUVERTE

- + La création de plugin audio repousse les limites du son
- La communauté de l'audio dev est rempli de gens passionnés et prêtes à aider les autres
- La communauté de l'audio dev est rempli de gens passionnés et prêtes à aider les autres

