Via Al De Lory (Son Cubano) in Piano intro 2va con bajo F G_{-} Verso 1&2 B $|\mathsf{G}_{-}$ Ritmo 1&2 Buildup 1 G_ G_{-} G Bridge 2 Modulation A S2 1 va stop Verso 3&4 Ritmo 3&4 G Buildup 2

Via (page 2)

(Medium Swing)

Al De Lory

D Chorus 2

 $|C| C |C| B_{\phi}A_{-}|A_{-}|A_{-}|A_{-}|A_{-}|$

Coda

D- G

 F_A F_A $A_ G_A$ F_A F_A