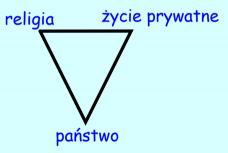
## Homer

Grek, poeta, osoba "na wpół mityczna" już w starożytności.

Aojda - nadworny śpiewak, pieśniarz.

- 1. Religia politeistyczna
- 2. Nie było instytucji Kościoła, kapłani zajmowai się tylko świątynią. Ojciec każdej rodziny był kapłanem odprawiał rytuały religijne.

niejako nie ma granic, wszystko się łączy



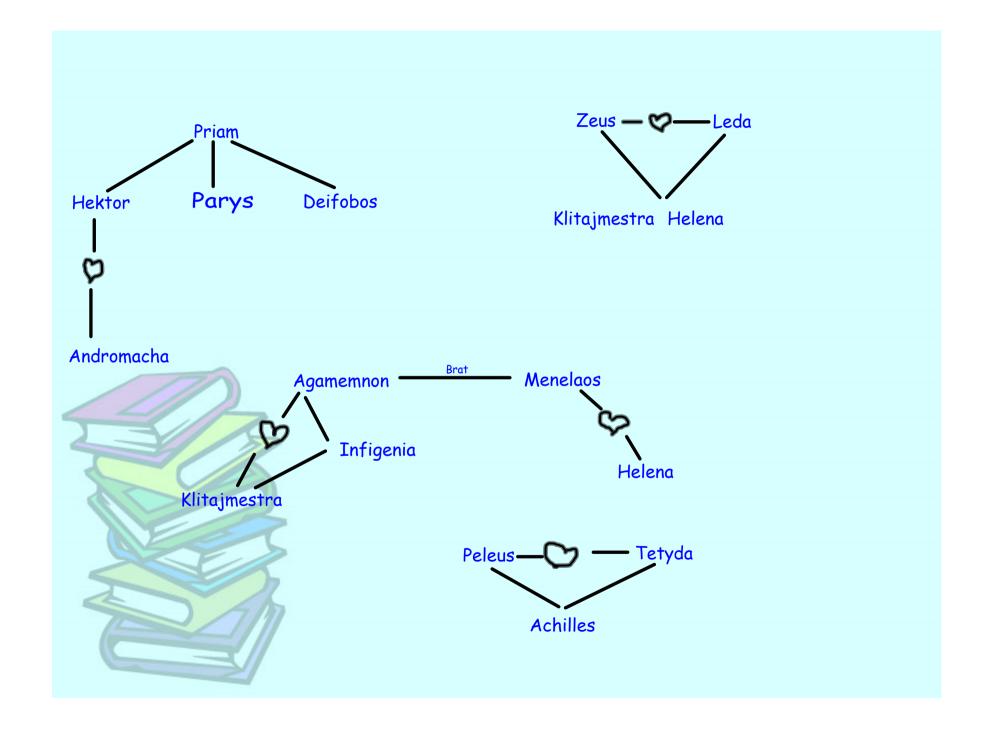
3. Starożytni Grecy nie mieli żadnej księgi świętej.

Homer pokazał jakie były relacje

bóg - bóg

bóg - człowiek

HOMER POKAZAŁ LUDZIOM JACY SĄ ICH BOGOWIE. WYKREOWAŁ ICH



"Iliada" Homera jest poematem o wojnie Achajów (Greków) z Trojanami Treścią "Iliady" jest epizod z dziesiątego roku wojny trojańskiej. Akcja utworu rozgrywa się wokół Achillesa, który obraził się na wodza naczelnego Agamemnona, gdy ten zabrał mu brankę i postanowi I wstrzymać się od dalszego udziału w walce. Trojanie w ten sposób przewagę i zagrozili okrętom greckim. Patroklos chciał dodać otuchy Grekom i włożył zbroję Achillesa i ruszył na czele wojsk greckich przeciwko Trojanom. Sam widok zbroi Achillesa wystarczył, by Trojanie cofnęli się. Jedynie Hektor stawił czoła rzekomemu Achillesowi i zabił Patroklosa zabierając mu cenną zbroję. Zrozpaczony po stracie przyjaciela, Achilles zapomniał o obrazie i po wykuciu przez Hefajstosa nowej zbroi, pragnąc zemsty, ruszył w bój pod mury Troi pod którymi oczekiwał go Hektor. Na widok Achillesa, Hektorowi zabrakło odwagi by podjąć z nim walkę. Ogarnął go lek i rzucił się do ucieczki. Obaj trzykrotnie obiegają mury Troi. W tym momencie Atena chcac wspomóc Achillesa, podstępnie zachęca Hektora do podjęcia walki przybrawszy postać jego brata Deifoba i obiecując mu pomoc. Hektor daje się zwieść. Dochodzi do pojedynku między nimi. Achilles jako pierwszy ciska włócznią. Hektor unika Ciosu, a włócznia wbija się w ziemię. Atena dyskretnie podnosi włócznię i podaje ją Achillesowi. Grot włóczni przebija odsłoniętą szyję Hektora, najdzielnie jszego obrońcy Troi. Umierający Hektor prosi Achillesa, aby jego zwłoki zwrócił ojcu za duży okup, lecz ten mści się za śmierć swego przyjaciela Patroklosa i oświadcz, że nie spełni jego prośby Ogarnięty niepohamowanym gniewem, zdziera z martwego Hektora zbroję, a nagie ciało każe przywiązać za nogi do swojego rydwanu i odjechał w stronę greckiego obozu. Ten akt bezczeszczenia zwłok obserwują Trojanie oraz rodzina Hektora, opłakująca jego śmierć. Najwyżej wśród bohaterów Iliady cenione jest męstwo, nieustraszona odwaga. Homer podkreślił szlachetne męstwo Hektora, który ma poczucie odpowiedzialności za los narodu, Achilles natomiast, mimo okrucieństwa i zajadłości w zemście, potrafi wzruszyć się losem Priama - zbolałego ojca, potrafi być przyjacielem. Bohaterowie homeryczy podejmują swój los, wypełniają obowiązek, nie uchylają się od działań dlatego są oni wzorem, symbolami bohaterstwa czy heroizmu, odzwierciedleniem w utworach innych epok.

Priam - król Troi, ojciec Hektora, Parysa, Deifobosa.

Hektor - wojownik trojański, syn Priama, brat Parysa i Deifobosa, mąż Anobramachy.

Parys - królewicz trojański, syn Priama, porzucony w górach przez sługę, wychowany przez pasterzy.

Deifobos - syn Priama, brat Parysa i Hektora, to on poznał Parysa.

Agamemnon - władca Myken i Argis, starszy brat Menalaosa, mąż Klitajmestry, ojciec Ifigenii.

Ifigenia - córka Agamemnona, zostaje złożona w ofierze.

Helena - żona Menelaosa, córka Zeusa i Ledy.

Peleus - śmiertelnik, za którego wykszła Tetyda, ojciec Achillesa.

Tetyda - żona Peleusa, matka Achillesa.

Odyseusz - król Itaki, znajduje Achillesa na dworze.

Bryzeida - córka kapłana Bryzesa, branka Achillesa.