# CG\_HW1\_Report

```
操作說明:
```

h – to show help menu

z/x -switch different models(there are 6 models)

w - switch solid/wireframe mode

c -color filter function

實作:

#### Normalize:

首先我們要將頂點的 x,y,z 分別存進 vertices 中,以每三個一組

對於顏色部分也是將 r,g,b 分開存進 color 裡,一樣也是三個一組

```
c1 = OBJ->colors[indv1*3+0];
c2 = OBJ->colors[indv1*3+1];
c3 = OBJ->colors[indv1*3+2];
colors[i * 9 + 0] = c1;
colors[i * 9 + 1] = c2;
colors[i * 9 + 2] = c3;
c1 = OBJ->colors[indv2*3+0];
c2 = OBJ->colors[indv2*3+1];
c3 = OBJ->colors[indv2*3+2];
colors[i * 9 + 3] = c1;
colors[i * 9 + 4] = c2;
colors[i * 9 + 5] = c3;
c1 = OBJ->colors[indv3*3+0];
c2 = OBJ->colors[indv3*3+1];
c3 = OBJ->colors[indv3*3+2];
colors[i * 9 + 6] = c1;
colors[i * 9 + 7] = c2;
colors[i * 9 + 8] = c3;
```

然後開始做 translation 的前置步驟,關於這部分我是先利用助教寫好的 max 跟 min function 將圖型頂點中的 x,y,z 軸各自最小最大值分別存進 minVal、maxVal 之中 maxVal[0]=x 軸最大值,以此類推。做好這步驟後就可以開始對每個點做 translation,做法是如下

```
maxVal[0] = max(maxVal[0], vx);
minVal[0] = min(minVal[0], vx);
maxVal[1] = max(maxVal[1], vy);
minVal[1] = min(minVal[1], vy);
maxVal[2] = max(maxVal[2], vz);
minVal[2] = min(minVal[2], vz);

之後開始做 translation,對於每個maxVal+minVal)/2,也就是達到平
```

之後開始做 translation,對於每個我們分好的點,也就是 x,y,z 分別去減去 (maxVal+minVal)/2,也就是達到平移到物體的中心,code 如下。

```
for (i = 0; i<3*(int)OBJ->numtriangles; i++) {
   vertices[i * 3 + 0] -=(maxVal[0] + minVal[0]) / 2;
   vertices[i * 3 + 1] -=(maxVal[1] + minVal[1]) / 2;
   vertices[i * 3 + 2] -=(maxVal[2] + minVal[2]) / 2;
}
```

接著做 scaling,先找出 x,y,z 中 maxVal-minVal 的值當作要除掉的值,這樣的做 法在於避免圖型因為除以不同的差值產生變形,之後對於每個點除以剛剛找出 的值 scale 在乘上 2=1-(-1),因為是 normalize 到[-1 1],所以還要乘上,code 如 下。

```
float scale = max((maxVal[0] - minVal[0]), (maxVal[1] - minVal[1]));
scale = max(scale, (maxVal[2] - minVal[2]));

for (i = 0; i < 9 * (int)OBJ->numtriangles; i++) {
    vertices[i] = (2 * vertices[i] / scale);
    //printf("%d ", vertices[i]);
}

Menu:
```

case 'h':

printf("\n%s\nh -to show help menu\nz/x -switch different models\nw -switch solid/wireframe mode\nc -color filter function\n%s\n",line,line);
break;

## Change model:

將 filename 改成 2 階 char 陣列,然後在 loadmodel 改成 filename[index],也就是目前要讀的 model,在切換的部分對於每次轉換去呼叫 loadmodel()即可。

```
char filename[][200] OBJ = glmReadOBJ(filename[index]);
case 'z':
   index = (index - 1) % 6;
   if (index < 0)index = 5;
   loadOBJModel();
   //printf("%d", index);
   break;
case 'x':
   index = (index + 1) % 6;
   loadOBJModel();
   //printf("%d", index);
   break;</pre>
```

Solid/wireframe:設一個變數 polygon 去控制要畫實心還是單純結構,利用 glPolygonMode 去實作,solid 是 GL\_FILL,wireframe 則是 GL\_LINE,一樣要去呼 叫 loadmodel()。

```
case 'w':
    polygon =(polygon+1)%2;
    loadOBJModel();
    break;
if (polygon) {
     glPolygonMode(GL_FRONT_AND_BACK, GL_LINE);
}
else {
     glPolygonMode(GL_FRONT_AND_BACK, GL_FILL);
}
```

#### Color filter:

一開始先利用 glGetUniformLocation 跟 shader 中的 colorflag 取得連結 color link = glGetUniformLocation(p, "colorflag");

之後在按下 c 時將目前的 colormode 傳給 colorflag 去做判斷,透過 glUniform1i 將 int colormode 傳進去

```
case 'c':
    colormode = (colormode + 1) % 4;
    //setShaders();
    //loadOBJModel();
    printf("%d\n", colormode);
    glUniform1i(color_link,colormode);
    break;
```

Shader.frag 如下,加入新 uniform int 變數 colorflag,然後依據 colorflag 去對色彩進行屏蔽。

```
uniform int colorflag;
void main() {
    if(colorflag==1){
        gl_FragColor=vec4(vv3color.r,0,0,1.0);
    }
    else if(colorflag==2){
        gl_FragColor=vec4(0,vv3color.g,0,1.0);
    }
    else if(colorflag==3){
        gl_FragColor=vec4(0,0,vv3color.b,1.0);
    }
    else {
        gl_FragColor = vec4(vv3color, 1.0);
    }
}
```

## 遇到的問題:

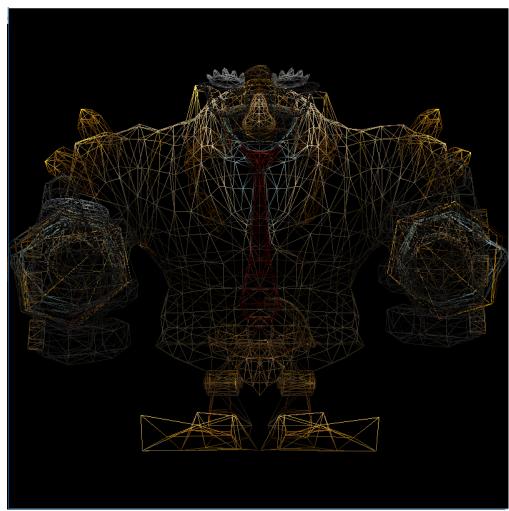
一開始遇到的問題是忘記去 new float 給 vertices 跟 colors,除此外沒太大的問題。

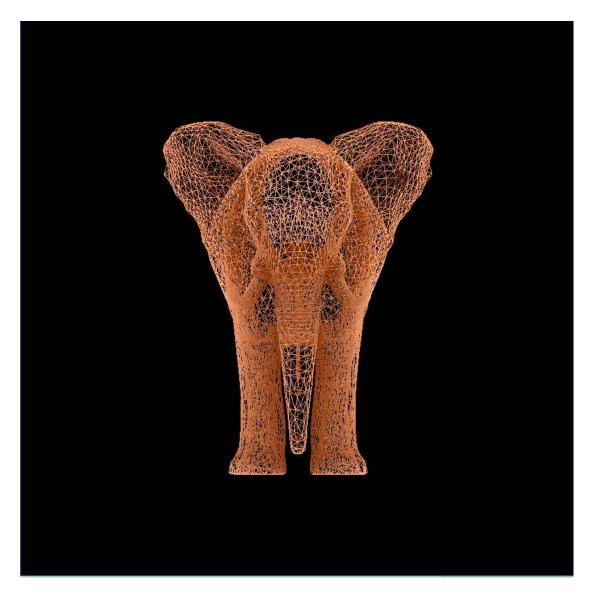
螢幕截圖:

# Origin:



## w-:

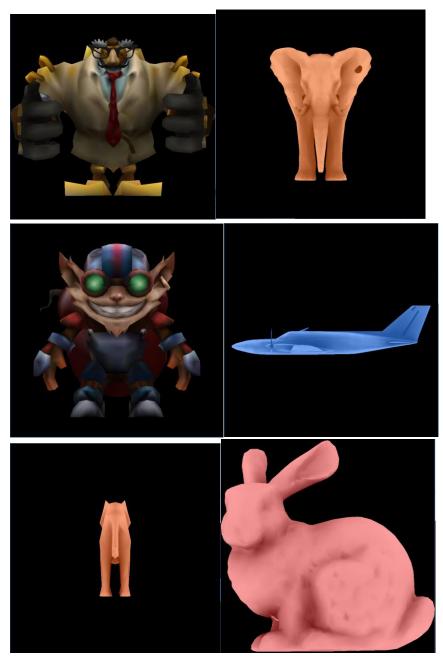




## h-:

```
h -to show help menu
z/x -switch different models
w -switch solid/wireframe mode
c -color filter function
```

z/x:



c:

