

# 你不可不知的情场致胜秘密

## 目 录

前言 .....	1
第一章、超级心理建设 .....	2
1、抬头挺胸，悲情不再 .....	2
2、你的目标在哪里？ .....	2
3、只不过是一场游戏 .....	3
4、我不在乎 .....	3
5、从今天开始成为真正的男人 .....	4
第二章、女人的内心世界 .....	4
1、男人不强，女人不爱 .....	4
2、打开女人心房的金钥匙 .....	5
3、花言巧语的新诠释 .....	7
4、破除女人对你的防卫心 .....	8
5、人际证据法则 .....	9
6、女人的禁忌 .....	9
第三章、提升你的吸引力 .....	10
1、改进你的外型 .....	10
2、男性肢体语言的秘密 .....	11
3、很不一样的男人 .....	12
第四章、情场成功秘诀 .....	14
1、男女交往流程图 .....	14
2、女人要到哪里去认识？ .....	15
3、我对搭讪的看法 .....	16
4、采取多头并进的策略 .....	17
5、女人其实不必用“追”的 .....	17
6、如何成为男女朋友 .....	18
7、男追女游戏新规则 .....	19

## 前言

大约在四年前的冬天，我常常独自一人坐在 Starbucks 里思考一个问题：如果追求女性是一门学问的话，那我应该从哪里开始？

当时的我，认为情场致胜的最主要因素不外乎是身高、长相、学历、才华、金钱与地位。以前常常梦想，如果能再长高个四、五公分，或是有辆很炫的跑车，我就可以在情场上无往不利，搞不好还有一堆女生倒追也说不定。不过梦想归梦想，现实归现实。

今天，我的看法已经有所改变。情场上的表现就像是在玩大老二，你的先天条件就好比是你发到的牌，是既成事实，没有办法轻易改变。如果你很不幸地拿到一副烂牌，要赢的话就要比对手聪明，利用高超的牌技来取胜。追求女性也是一样，如果你的先天条件已经乏善可呈，那么你就必须在其它方面下功夫，比方说，你的搭讪技巧、你的追求策略。

不过话说回来，如果从一个较高的角度纵观一个男人在情场上的表现，确实有着数不完的变数在影响着他最终的结果。不仅是之前提到的外表、学历、金钱、技巧与策略，也包括被追求一方本身的因素，比方说女方对感情的态度、是否有其他男生在追、或是家庭因素等难以预估的变数掺杂在内，顿时使得追求女性这件事变得相当复杂。

为了把事情简化，我把这些可能会影响你在情场上的表现的变数归为两大类：

- 1、不可控制的变数
- 2、可控制的变数

这是什么意思呢？拿身高来举例好了。我们都知道女生喜欢个子高的男生，不过很不幸的是，如果你已经过了青春期，你会再长高的希望就非常渺茫了，而且就我所知，目前还没有人发明出长高的灵丹妙药，所以说一旦身高定型以后，它就是一个“不可控变数”。

至于可控制的变数就是你能够改变或改善的东西。比方说，今天你去换一个新潮前卫的发型，结果从此女人缘倍增，你才忽然领悟到，原来简简单单的一个新发型竟然有那么大的威力。

也就是说，发型是一个“可控变数”，你有办法去加以改善，进而提升你在情场上的优势。根据这个逻辑推断，事实上外表、学历、才华、金钱或多或少都还算可以控制的，只不过这是难度上的问题罢了。重点是，当你开始培养这样的思维模式时，你已经踏出情场致胜的第一步了。

我记得我曾用以下的数学公式来表示我刚刚说的那一句话：

$$\text{你在情场上的表现} = f(\text{可控制的变数}, \text{不可控制的变数})$$

怎么样，是不是比较清楚？换言之，今天我们的目的很简单。我们必须具备的全新思考模式就是：如何将这些可控变数一致调整到对你最有利的状态，进而“最大化”你在情场上的优势。至于不可控变数，我们就随它去吧！因为我们无能为力，想改也改不了。换句话说，就是不要把精力都花在既成事实上，而是应该把你的目标很确切地锁定在如何改善仍然有机会改善的地方。

这也就是为什么我要写这本手册的目的：帮助你取得正确的知识工具。毕竟知识就是力量。因为我深信，在所有的可控变数中，最关键的一环就在于你对追求女性这门学问的透彻了解。

不过话说回来，研究这门学问不要指望一步登天。今天我提供一套珍贵的知识工具给你，并不是读完一遍就大功告成，因为最终仍需由你亲自去尝试、去执行、去改变，才能让你在现实生活中与女人的互动有所突破。

就像是拼图一样，或许刚开始什么都看不出来，东一片西一片，找不出头绪。但是渐渐地，你喜欢的动物开始现形了，背后的花草树木也跳出来了，最后整片的非洲草原一次呈现在你眼前，心中充满无限的成就感。

我在写这本手册时，自始至终抱着一个理念，就是以最精简犀利的方式传达其中的含义。因为我相信，一本书的价值不在于它的厚薄，而在于能否准确地表达出该表达的信息，就是那么简单。

请记住，这不是一本长篇小说，而是一本实用手册。就如之前提过，草草读完一遍是不够的，你必须做到理解。不过理解仍然不够，你最终的目标是实践。大胆尝试一些你之前不曾听过的新观念，你才有可能跳出窠臼，青蛙变王子。

我是认真的，希望你也是。

那么我们就开始咯！

## 第一章、超级心理建设

开宗明义，在我继续与你分享任何信息之前，有一个大前提必须先由你来配合，请你务必重视。因为我深信，在你钻研任何外功之前，你必须先把内功调正。在这里，所谓的内功就是你的心理建设：自信、态度、信念与使命。当这些心理因素都一致排列指向你的目标时，不成功都很难。

### 1、抬头挺胸，悲情不再

如果你曾经为了女人受过伤，不管你是：（1）被拒绝（2）被抛弃，因而信心大受打击，你必须重整旗鼓，把信心找回来。

毕竟昨是今非，你过去的失败并不代表你就会重蹈覆辙。不过如果我是你的话，我仍然会以一个客观的角度去分析，从过去的经验中学习，至少避免将来不要再犯同样的错误。

我有一个朋友，听说拥有一本机密的“恋爱档案”。每当有新目标时，他都会大概记下他与女生约会的情形与谈话细节，以供日后分析参考。我个人是没有做得那么周全，不过若是情况没有想象中顺利，我也常常会做事后检讨。我必须告诉你的是，每一次的错误都让我领悟到一堆新东西。说出来你或许不信，有时我甚至渴望失败，所以更能激发我加速学习的作用。

至于如何要找回信心呢？我认为最直接的方法就是制定新目标。因为当你重新树立目标，明确知道下一个步骤是什么的时候，你对新目标重燃的期望将再度赋予你信心。就是那么简单。

### 2、你的目标在哪里？

说到目标，你有没有想过，当你看到本书标题“你不可不知的情场致胜秘密”时，你希望它能够帮助你的地方在哪里？

是因为你心中已有想追的人选，但是不知道该如何着手？还是因为每次出击都被拒绝，所以希望学些新方法？还是问题出在交不到“漂亮”的女朋友，所以希望提升你的功力？还是因为你立志成为大情圣，所以必须钻研各门招数？

无论你最需要的是什么，重点是你必须设立目标。因为我相信，当你有一个明确的目标在前方引导你时，你的一切努力才会火力集中，像是激光般穿透最艰难的障碍。

这也就是我为什么虽然常用“情场成功”或“情场致胜”等字眼，但却刻意不给它们明确的定义。我的想法是，与其帮你定义，倒不如让你自己去诠释它们对你的意义，所以在某种程度上，它们代表的就是你为自己设立的目标。

不过我建议你目标不要设得太详细，尤其不要像是“我要在两个礼拜内追到某某女生”这样的目标。往往这样的目标只会让你挫折感加深。因为在情场设立目标跟在情况下设目标有很大的不同。如果是考试，你的目标定为考 90 分都还算合理，毕竟影响你分数高低的最主要因素来自于你的努力，所以说“可控性”高。

然而很多时候追求女性的成功与否在于天时地利人和样样齐全。计算你条件再好，方法再高明，可控制的部分已经做到极限，最终结果也未必如你所愿。或许她真的很喜欢你，不过她的父母不准她交男朋友；或许她真的很喜欢，不过她更希望跟她的前男友复合；或许她真的很喜欢你，不过她希望以学业为重，所以决定拒绝你。这些都是你事前难以预测或掌控的变数。

### 3、只不过是场游戏

或许你也曾注意到，爱情这种东西似乎常常无心插柳柳成荫，反而越是在乎就越得不到。如果你仔细观察这个世界上最成功的一些人，无论他们是在哪一个领域，常常你会发现他们的人生哲学与众不同。我的个人观点是：如果你希望求爱这条路上走的顺利，一个很值得培养的观念就是：

**爱情最终不过是一场游戏，  
要赢就要放手去玩，输了也无所谓，  
就当是练经验值，顶多再玩一遍。**

我知道有些人的人生观非常××，他们把什么都看得很重，做事一板一眼，事事照规矩，好像生出来别人就欠他一百万的样子，不但给自己的压力大，也造成身旁的一些人不舒服。

当然，我不是批评这么认真的人生观不好。我反倒认为我们 e 时代非常欠缺这样的精神。问题就在于，如果我们谈的是其它领域，那也就无所谓。然而，根据我的研究，一个男人如果带着这么严肃的人生观踏入情场，他一定会过的很痛苦。

因为根据我的观察，越是在情场吃得开的男人通常越是懂得放得开。所谓放得开并不一定代表他们就是玩世不恭的花花公子。而是他们不会因为一时感情上的不如意就从此一蹶不振，自甘堕落。对他们而言，女人来来去去，满街都是，除非一个女人已经证明值得他拿出真心去爱，否则他们脸上不会没事就一副“我不会再爱上第二个女人”的表情。

有趣的是，往往是具有这种“I don't care”态度的男人也特别容易吸引美女。因为这种态度暗中传递给女人的信息就是：“我知道你长得漂亮，但是除了美貌之外，你还有什么能耐值得我去追求你？”换句话说，你在他的眼中已经把自己定位成是一个挑战，一个她必须经过努力才有可能获得的男人。相信我，有些女人单单是意识到这一点时就已经开始喜欢上你了。

### 4、我不在乎

有时当我碰到自视甚高的美女时，我就越是抱着玩游戏的心态。其他男生越是对她谨言慎行阿谀奉承，我就越去糗她闹她，一副只把她当作是自家小妹的心态。因为我心里盘算，欲一亲芳泽这种人想要的大美女，就必须使一点新方法。因为她一定早就厌倦身旁苍蝇环绕，内心真正寻找的是能够跟她平起平坐，不受他光环威胁的男人。

果然，这个策略常常奏效，其他男生最后只能站在一旁对着我们的嘻嘻闹闹干瞪眼。其实关键在于我的心态，就是因为自始至终都抱着一个“不在乎”的态度，我才能去轻易地去糗她闹她，而不是去在意后果怎么样。更加有趣的是，一旦你全心拥抱这样一个心态，你对女人的恐惧也会逐渐烟消云散，仿佛如释重负，得到解脱。

因为当你有着这般心态，你事实上是在命令你的下意识：“不管情形怎么样，我的情绪都不会受到影响。”所以在不收到负面思考的牵制下，你呈现出来的就是最自然的那一面，也就是女生常常说的“不做作”，是一个很吸引人的特质。你看，一个态度上的转变竟然有那么多好处。所以你若希望在情场上成功，我强烈建议你开始培养这种心态。

下次你喜欢的女生又不理你时，告诉自己“我不在乎”。与其把她当作你生活的重心，我要你找出三件比她更重要的事去做，直到那三件事都完成时再去找三件事来做。很快地她就会从你的脑子中渐渐淡去，你到时就会发现，原来她根本没有想象中那么重要。

好处还不仅如此，更绝的是，她会开始怀疑是不是她自己魅力不再，不然你怎么可能一改过去软脚虾的风格，竟然说走就走，或许这时她还会反过来挽留你也不一定。换句话说，当你能够适时展现这种“随时就可能走人”的气焰时，原则上你传递的信息就是：你才是被需要的那一方，你才是主导的那一方，同时也扭转了你们之间互动的模式，变成你在掌舵。了解？

就像是之后会讨论到，吸引女人有两大基本原则。其中之一就是，女人会被比她强的男人吸引。也就是说，当你能够在跟她的互动中树立主导地位时，你就已经成功一半了。

所以说，当你的女朋友开始骑到你头上时，你就要开始注意了，因为无止境的退让只会让你的吸引力直线下降。或许她口头上要求你事事宠着她让着她，但是相信我，内心深处，她宁愿她的男人站出来，适度地克制她，制止她的无理取闹。因为多年的研究证明，女人最终想要的，是一个真正的男人。

## **5、从今天开始成为真正的男人**

曾经听过北美“猎艳大师”罗斯·杰佛瑞斯说过一句话。他说，当一个真正的男人想要什么的时候，他就应该全力以赴，不会因为一时的挫折而退缩。他勇于面对自己的欲望，不会找借口逃避自己真正想要的东西。

换句话说，如果你想要在女人这个领域成功，你就必须抱着勇者无惧的精神，乐于接受挑战，大胆跨出你的安全范围，才又可能有所突破。同时，你也必须坚决果断、敢做敢当。不要什么事都还没开始，就畏畏缩缩、优柔寡断，这样子你很难有所进步。

因为经过多年的研究，我深信你的态度将决定你的一切。尤其是在女人这个领域，你会发现你的态度远比你学会所有的方法与技巧要重要，希望你牢记。

## **第二章、女人的内心世界**

这一章，我即将与你分享一些关于女人心理的重要信息。我要手把手带你一同探索女人的内心世界，你将学到一些从来没有人教过你的新知识。这一章是之后各章节的基础，所以请你务必详细阅读。

### **1、男人不强，女人不爱**

女人到底要的是什么？曾经听说日本女人的择偶条件有三高：身高高、学历高、薪水高。同时，相信你也应该曾经注意过，女人似乎特别喜欢具备以下条件的男人：

- 身材高大又够帅的男人
- 成功有钱有地位的男人
- 成熟稳重又自信的男人

为什么拥有这些条件的男人特别有吸引力？他们共同的特质又是什么？是否是因为具备这些特质的男人特别能够满足女人心灵深处的某种需求？如果是，那么女人心灵深处的这个需求又是什么？

经过多年苦心钻研，读过不下上百本相关书籍，加上亲自观察女人的行为模式，我终于得到一个可靠的结论：

### **每个女人都正在寻觅能够给他安全感的男人！**

而“身材高大”、“事业有成”、“成熟稳重”等特质在女人的字典中往往代表的就是安全感。

根据进化心理学教授大卫·柏斯的说法，女人在进化过程中最主要的课题就是，如何找到一个够强够优秀的男人，这个男人不但可以提供品质优良的精虫，更能够有效地保护她，让她与他们后代的生计安全有着落。换句话说，女人中的 DNA 中仿佛写着这么一句话：

### **“当你侦测到强有力的男人时，你就喜欢上他吧！”**

因此，我们紧接着要研究的课题就是：什么才叫做“强有力”的男人？每个女人对“强”有不同的标准，比方说，一个身高 180 的女生就容易被一个身高 190 的男生吸引，一个聪明的女生就容易被比她更聪明的男生吸引，一个唱片卖五万张的女歌手就容易被唱片卖十万张的男歌手吸引。对女人而言，一个男人强与弱的衡量绝大部分是主观的。重点是，这些都是相对的。

这也就是为什么身材较高的男人比较吸引女人。毕竟身材壮硕的程度是衡量一个男人够不够强有力的基本指标。但是在文明的今天，男人的强弱已经不单单身材的区别可以决定，取而代之的是这个男人的事业、财富、地位和人际资源。更重要的是，女人会下意识地透过一个男人散发出来的自信、态度和人生观等隐形因素来做进一步的评估，这也就是为什么我们开门见山就强调你的心理建设的重要性。

常常女人走在街上对男人评头论足时，你会发现帅不帅并不是重点，而是注意男人的穿着、走路的姿态、开什么车、跟什么人走在一起、是自信还是自卑等细节。因为对女人而言，最切实的就是如何在一群男人中识别出真正的赢家，如何一眼就识别出资源最丰富的男人。而这些男人很少注意到的细节往往就是女人衡量男人够不够格的线索。

结论：你若让女人意识到你的强，基本上你就已经吸引到她了。

\* \* \* \* \*

每次电视转到 Discovery 频道，最常看到的就是非洲草原上的那些动物，幸运的话，偶尔还会有野生动物求偶交配的节目。你会发现，雄性动物喜欢斗得你死我活，直到胜负揭晓，最后的赢家才享有与雌性动物交配的权力。真的很有趣，连雌性动物都只要最强的雄性动物，难道人类的求偶模式真的会差多远？思考看看吧！

## **2、打开女人心房的金钥匙**

这一节中有一个很重要的观念要与你分享，它的名字就叫“TLIF 法则”。

不过在我们继续之前，假设今天你问我：“女人为什么会喜欢上一个男人？”我的看法是，吸引女人有两大基本原则。其中一个就是：女人会本能地喜欢上她认为“强”的男人。至于第二个原则，就是我们现在要讨论的“TLIF 法则”。

“TLIF”的全名是“Thoughts Lead Into Feelings”，英文直接翻译过来就是“想法转化为感觉”。这个专有名词是我发明的，你不会在其它地方找得到，有的话也是抄袭我的知识产权，请你顺便通知我一下。

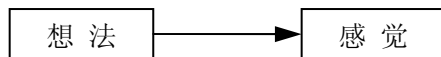
言归正传，你了解“想法转化为感觉”这个原理的重要性吗？你分辨得出“想法”与“感觉”吗？简单地说，需要用到你的大脑去思考的就是“想法”，而不需要用大脑想就可以感受得到的那个东西就叫做“感觉”。那为什么需要明白这个基本的东西呢？原因就是：

### 你可以透过女人的想法让她对你产生感觉！

你有没有想过，你的感觉都是从何而来？最基本的如冷、热、疲劳等感觉大多是“不自主”的生理反应。但是比较高级的如爱、恨、情、仇等感觉的产生，反而是经过“自主”的大脑思考处理后衍生出来的结果。换句话说，你有什么样的想法，你就容易产生什么样的感觉。

根据这个逻辑推断，你若希望女人对你产生什么样的感觉，你就必须先启发她什么样的想法。也就是说，如果你可以让一个女人脑中激发对你喜欢的“想法”，逐渐地这个“想法”就会转化成对你喜欢的“感觉”，就像是连锁反应一样。

TLIF 图示：



举个实际的例子好了。

假设今天有一个姿色普通的女生忽然向你示爱，希望跟你在一起。原本不曾注意过她的你，回家竟然开始幻想你们之间的可能性，并不断回忆着她的面孔、她的声音，渐渐地，你甚至开始对她“有感觉”了，你甚至发觉到她美丽的一面，结果后来真的就在一起了。

事实上，这种从“没感觉”到“有感觉”的例子层出不穷。其中的关键就在于你开始在脑中对她产生“想法”。首先，你用你丰富的想象力去模拟你跟她在在一起的景象，接着你允许你的脑中充满她的脸孔、她的声音，慢慢地你让这些关于她的思绪侵蚀了你脆弱的心灵，加上你一时也没有女朋友，所以在诸多因素的考量下，你“决定”要喜欢上她，不过久而久之，你就变成真的喜欢上她了。这就是 TLIF 的活生生的例子。

这也就是为什么对很对女人而言，爱是一种“决定”。就客观条件，说穿了很多男人一点吸引力都没有，不过他们身旁却有爱着他们的女人。其中一个合理的解释就是这些女人“决定”爱这些男人。而“决定”这个东西基本上就是一种“想法”，所以又是 TLIF 法则的作用使然。

所以你会发现，喜欢上一个人的征兆之一就是不停地去想那个人。越想越喜欢，越陷就越深。顺带提一提，如果你有喜欢却还没到手的目标，没事不要想她太多（包括各种奇怪的幻想），那只会造成你自己的困扰，到时真正该施展什么招术时又放不开，裹足不前担心失败。

不过话说回来，虽然你自己不该想太多，但是你倒希望能够让女生想你想很多。你要知道，现在的女人有多忙，如果你可以在她拥挤的大脑中抢下一席之地，让她三不五时就想到你，你就快成功一半了。也就是说，你如果懂得如何启发女人的想法，姑且不论什么性质的想法，你几乎就快到达彼岸了。

这也就是为什么你要适度地表现你跟其他男人不一样的地方。当一个女人已经习惯身旁都是对她百依百顺的男人时，你如果适时出现，采取对她忽冷忽热的策略，有时还故意完全不鸟她，你铁定会激起她对你的想法。她或许会想：“奇怪，这男的到底在搞什么，怎么跟其他的苍蝇差那么多……”她或许越想越气，越是想要把你搞定，不过就是因为她满脑子都是有关你的思绪，这时 TLIF 法则渐渐生效，结果她自己反而就这样先爱上你了（或是爱恨交加）。

结论：如果你懂得利用 TLIF 这把金钥匙，再难的枷锁（女人心）你也打得开。

### 3、花言巧语的新诠释

古时候的多情男人有一种特质，他们懂得利用那张油滑的嘴赞美得姑娘们心花怒放，后来的人就发明了一个叫做“花言巧语”的成语来形容这样的男人。然而好景不长，当现代的男人也想搬出花言巧语这一套时，不是话还没说完就已经被识破，不然就是事后被当作茶余饭后的笑话。难道说，花言巧语已经失去了它的威力？

首先，如果花言巧语的定义是一味的去赞美女人，那么它的威力的确不如从前。毕竟现在的女人防备心强，而且你想说的她们也都基本上听过了。所以这时候你就必须动动你的大脑，问问自己：什么样的话才能真正切入女人的心坎？

经过多年的研究，我发现女人真的很重视男人会不会说话。男人与女人的差别就是，女人只要脸蛋漂亮身材娇好，男人往往就已经很满足了，而且是那种“一切尽在不言中”的满足。所以说男人是视觉动物。不过女人就不同了，她宁愿她的男人长相一般，但是要懂得陪她说话，启发她的想法，愉悦她的心灵，不时地供给她情绪上与精神上的食粮。如果很不幸，你狗嘴里吐不出象牙，或是谈话平淡乏味，整天除了我爱你之外就说不出别的，那么就算你长得像木村拓哉，很快你的女人就会对你失望，吸引力急速下降。

有时我跟女生聊天正谈得愉快时，我会忽然放慢节奏，眼光直视着她说：“你想不想知道你在我眼中是什么样的人？”然后记得停顿一下……

这实在是很有威力的一句话。因为根据 TLIF 法则，若要吸引女人，前提就是要激发她的想法。当你说出类似这样一句话时，她八成会愣在那里，不知该怎么办。她或许会想：“不会吧，我该不会是说错什么话才让他忽然那么严肃起来。”或者是“天哪，他该不会是嫌我没深度吧？”又或是“这男的真有种，从来没有其他人敢这么直接跟我讲话，但还真是很好奇他到底要说我什么。”

接下来，我的选择就很多了。例如我可以说：“其实你长得蛮漂亮的，而且我觉得你是一个很自主的女生，对不对？”

不管你对“自主”的定义是什么，事实上你已经间接地赞美到她了。首先，你不否定她长的漂亮的事实；紧接着，你又给她一个外貌之外的评价。这对她来说一定印象深刻，心中平静已久的涟漪再度被激起。同时，她会惊奇你异于其他男人的自信与细心，这对女人而言往往具有致命的吸引力。

你看，从头到尾我并没有所谓的花言巧语，关键在于你如何在一个看似正常的谈话中制造适度的乱流，激起她对你产生新的想法。

结论：你的嘴巴是吸引女人最有效的工具之一。不过这并不表示要油腔滑调，或是从头到尾喋喋不休，讲不出任何有内涵的东西。你的目标应该是，如何透过你的语言去启发女人丰富的想象力，这就是所谓的“说话的艺术”。

\* \* \* \* \*

你或许也曾注意过，我们男人有时可以一个礼拜关在自己的世界都还好好的。但是女人是说话的动物，就算没有男人说话她们也会找其他女人说话。如果你真的口才不佳或是脑子里没东西，我建议你从聆听和观察着手，听听女人关心的是什么，读些什么样的杂志，谈些什么样的是非，买些什么样的包包或名牌，进而适当说出你的意见。



#### 4、破除女人对你的防卫心

大约四年前从我开始研究女人到今天，中途曾经得到几个突破性的观念。其中一个很关键的就是：我发现女人与男人的交往过程可以大致地分成几个阶段，我甚至尝试画出女人心理流程图。而我个人的见解是：女人与男人交往最初的那个阶段就叫做“取得信任期”。

原因很简单。如果你仔细观察，当女人初次遇见一个男人时，往往她脑中自然浮现的疑问就是：“这男的为什么要跟我说话？他到底想干嘛？他会不会伤害我？”

你要知道，现在的女人防卫心强、警觉性高，尤其越是美女就越有权力神经质。如果你根本不算认识她，却对她超出寻常地友善，不断地要接近她、讨好她，反而容易把她吓跑。第一，你对她那么好一定有什么企图，不然就是冲着她的美色而来；第二，她怎么能够确定你不是披着羊皮的狼，搞不好作奸犯科的坏人。所以这也就是为什么：

**在尝试吸引她之前，你必须先破除女人对你的防备心！**

这也就是为什么很多苍蝇常常很猴急，没聊几句就开始询问女生一些很私人的事情，或是初次见面十分钟就好像要把他一生的事迹全都告诉她，以为这样做可以加深彼此熟悉的程度。很不幸地，女生不是马上开始闪躲，不然就是面有难色，一副“我们有那么熟吗”的表情，结果欲速则不达，苍蝇羽铩而归。

问题就出在你还未取得她的信任。女人心里会想：“这男的到底有什么动机？”而且就算她认为你不是坏人，她也会想：“这男的也太夸张了吧！难道是七年没交女朋友，不然怎么会一副饥渴样……”

当我初识一个女生想找机会认识她时，我个人通常是这样做：我会尽量在整个与她互动的过程中营造出一种很“偶然”的感觉。有时我初次邀约女生时，我或许会说：“待会儿想不想出去喝个咖啡？但是我要先去书店买一本书，要不顺便陪我去吧？”

你看，这句话听起来的意思似乎是：你的优先权不在于跟她约会，而是因为你要出去买书，所以才“顺便”约她出来。女生开始好奇你到底是怎样的一个男生，竟然邀得那么轻松、那么不在乎。又假设她真的陪你到书店，你就可以很自然地切入，开始聊说你喜欢读哪一类的书，因为某某书让你学到了某某深奥的人生哲理等等，这个部分就让你自己去掰。

关键就在于，因为你的邀约不是完全针对她而来，所以她的戒心可以放松，开始对你产生信任，况且她若真的不能出来你也有台阶下，毕竟你仍会出去买你的书。

当初我跟初始的女生约会时，就算她是那种令我内心波涛汹涌的美女，我也不会特地改变我正常的谈吐方式，或是故意摆出不同的一面去试图讨好她。有时我甚至表现出一副对她的美貌兴趣缺缺的样子，目光停留在她身上一下子就又会转移到其他的事物上，仿佛没有把我百分之百的注意力都投注在她身上。

当然，这并不代表就是故意装酷装冷漠，我的用意是要让她意识到我跟其他苍蝇的饥渴样有所不同。我的目的是要她卸下她的武装，让她知道什么场面我都见过，没有必要跟我一般见识。不过自始至终，我都让她在与我相处的时光中感觉很舒服、没有压力。就是这么简单。

有时聊到一半的时候，我甚至会说：“等一下我的朋友也会来，你不介意吧？”有时我会找另一个女性朋友加入，或是男的也 OK。你现在大概在想：有没有搞错，场面弄得那么复杂干嘛？我只能告诉你，你会这么想的原因就是因为你不了解：

**女人会根据你与其他人的互动去推断你是怎样一个人！**

这就是心理学中的“Social Proof 法则”。中文怎么翻译我不是很确定，暂且直译它作“人际证据法则”。这是一个蛮酷的观念，所以就允许我在下一节为你做一个完整的介绍吧！

## 5、人际证据法则

上一节中，我说我约会到一半喜欢把朋友也找来。

当你把朋友带出来时，她一定又会想：“这男的到底是在跟我约会还是在开 party？”这时她会下意识地希望你能稍微多放点心神在她身上。更重要的是，当你的朋友出现时，她可以透过这个机会间接从你跟你朋友的互动中得知你是怎样的一个人。比方说，你跟朋友是不是相处得很愉快，你的朋友是不是很看得起你。间接地，她或许会开始幻想，如果她真的跟你在一起的话，是不是也会那么的 funny？

换句话说，你借朋友的力去使力，因为透过他们传达出来的讯息会更具公信力。当然，另外一个被传递的讯息就是你的个人资源的展现。好歹她会想，这是一个有朋友、有自己的生活的男人，应该不是那种整天窝在房间里上网聊天骗 MM 的怪叔叔吧！所以她又对你少了一层防备心。

如果你带来的朋友是女生，搞不好还会有意想不到的效果。在你帮她们彼此介绍之后，如果她们聊得来成为朋友，你会同时跟这两个女人的关系变得更加密切。第二种情形就是，因为你这个女性朋友的出现，很有可能会激起女人下意识互相竞争的天性，她们会为了争夺你的注意力而对你格外温柔。有时想起来还蛮好笑的。这也就是为什么有时第三者的出现能挽救一段感情原因。

如果你还是不太了解什么是人际证据，那就让我进一步说明。人际证据就是：你可以把其他人当作参考点去得知你想要得知的东西。数学的讲法就是：就算你跟 Y 没有直接的关系，你也可以透过 X 跟 Y 的关系得知 Y 大致的情形。

比方说，如果你自己一个人走在街上，女生经过可能连瞧都不会瞧你一眼。但是今天假设你跟刘德华一副称兄道弟的模样走在街上，女生不仅会对华仔尖叫，她们一定也会好奇你是什么来头。她们会想，既然华仔跟你那么熟，那么你一定也是大人物咯！这时候你的身价必定水涨船高，狗仔队或许还来偷拍一张“华仔失散多年的胞弟在西门汀露面”的照片，保证你之后不会再有找不到女朋友的困扰。

对了，上面那个例子又可以叫做“沾光作用”。

这也就是为什么我个人认为，你如果想要追求美女，你最好已经先有美女在身边。因为她会想：“这男的身上一定有什么值得这些美女流连忘返的地方，那么既然我也是美女，我的看法应该不会跟她们差太远吧！”结果就这样被你轻易搞到手。然而事实上，如果不是因为身旁美女环绕的关系，借给了你这个光环，你也不会那么轻易就成功。

这也就是为什么以行销的角度，一件商品的口碑是很重要的。因为还没买过的人可以透过已经买过的人评论去推测这个商品到底值不值得买。也就是说，很多人抱着“别人的意见就是我的意见”想法。这就是人际证据的威力。

有趣的是，我觉得人际证据又似乎特别适用于女人身上。经过这些年的研究，我发现女人真的很重视“人”，仿佛她们的世界中一定要有人，否则她们便会活得很无趣。这也就是为什么她们往往很在意其他人的想法，很好奇其他人的生活，很需要透过人际证据去揣摩生活中的一切。

## 6、女人的禁忌

这一节我们要谈的东西事实上是很浅显易懂，所以我就大致说一说。虽然概念比较简单，但是你必须牢记它的重要性。那我们就先从什么是女人的禁忌开始。禁忌的意思就是：通常哪些东西会让女人对你产生瞬间性的强烈反应？

答案：体臭、口臭、肮脏、邋遢、抽烟、酗酒、吃槟榔、没水准、侮辱女性、口无遮拦、脾气暴躁、犯罪记录、毛手毛脚、猪哥流口水……

当然每个女人的禁忌会因人而异，但是上面列的是最常见的。或许对你来说，这些听起来都耳熟能详，但是常犯这些毛病的男人仍然是不计其数。你明白它的重要性吗？听清楚了：

**懂得不去触犯一个女人禁忌的男人不一定能吸引得到她；  
但是触犯到她禁忌的男人就几乎不可能再吸引到她。**

举个例子：如果今天你的脸是阿汤哥翻版，甚至拥有那副女人难以抗拒的笑容，但很不幸的是，当你张开嘴巴露出的是黄中带黑的牙齿，你可以想象女生看到你的反应会是怎样？事实上很多男人很可惜，他们条件不差，结果就是因为不慎触犯了女人的某些禁忌而功亏一篑，从此他在女人心目中的形象大打折扣，像是一个被找到瑕疵的商品，很难再卖得出去。希望你能明白这个道理。

如果把追求女性比喻成是打仗的话，那么你不但要学会进攻，还要学会如何防守，而懂得不去触犯女人的这些禁忌就是一个基本的防御措施。当然，如果要打胜仗，你就必须能攻能守，同意吧。

### **第三章、提升你的吸引力**

前一章，我给了你很多背景知识，也讲了不少理论，你一定开始对女人产生更深一层的了解。不过现在是该整合信息拟订具体执行方案的时候了。我们要把焦距重新调回你身上，从如何提升你的吸引力着手，因为这样才能真正帮助你迈向情场成功之路。那我们就开始吧！

#### **1、改进你的外型**

英文有一句话叫做“First Thing First”，翻译成中文就是“最优先的事情排第一”。今天你想在情场上成功，首要的任务就在于如何提升你的吸引力。而我个人认为：让你吸引力加倍最直接的方法就是从改进你的外型开始。

虽然一个男人的吸引力是由很多因素构成的，比方说外型、才华、能力、自信、态度、家世、学历、工作、财富与地位，不过就如同我在前言中的叙述，这些因素中有的是“可控变数”，有的是“不可控变数”。

换言之，有些东西是你稍作努力就能改变的，有些是要你长期奋斗才能够拥有，而有些将是你心中永远的痛，是既成事实。但如果你是个聪明人，你的思考模式会是：

**只要是能力所及的变数，一律调整到对你最有利的状态！**

没错吧？而我个人的看法是，这其中又以“外型”为最容易控制的变数。换句话说，今天你或许无法瞬间蜕变为高大英俊的帅哥，但是在其它方面，比如你的发型、穿着与装扮，你能保证你已经把潜力发挥到极限了吗？你要知道，男人往往只要稍经“包装”，马上就判若两人，吸引力直线上升。

所以我的建议是这样的：第一件事就是先从你的头发开始，花一点小钱没关系，找一个好的发型师，请教他说：“你觉得我这种脸型适合什么样的发型？”重点不是要你去搞一个超级前卫的造型，而是要你从今天开始学会自我包装。

如果你不是一个懂得打理自己的男人，你必须试着培养最基本的美感，学会去注意你之前不曾注意过的细节。简单说就是你要“有型”。有空的时候，翻翻一些时尚杂志，参考看看现今什么样的男

性打扮最受女人瞩目，同时也多留意风靡女性的男星都是什么造型，毕竟他们之所以如此受到女性仰慕一定有它背后的道理。

紧接着就是你的穿着。对女人而言，男人的穿着暗中诉说着他的故事。我建议你至少组合出两三套像样的装扮，比方说一套适合于正式场合的西装，以及一两套休闲入时的便装。如果有疑问的话，你可以问问你身旁的女性朋友，怎样穿最适合你。当然，更专业的做法是流线化你的衣橱，把每套衣服都事先搭配好，出门时只要看心情看场合挑出最顺眼的一套就行。

衣着搞定之后的下一个步骤就是你的鞋子。你不一定需要很多五颜六色的运动鞋，但是你必须拥有一双成熟稳重的皮鞋。如果你正欠缺一双，下次逛百货公司的时候请记得特别留意。

对了，到百货公司也顺便看看男用香水专柜，问一问哪种最红，哪种最适合你，相信她们会很乐于帮助你。我个人用过的有 Acqua diGlo 与 CK 系列，目前用的是 Chrome，我觉得都还不错，不过我也不是香水专家。记得每次香水喷一点点就好，自己没闻到是因为你的鼻子已经习惯了，没有必要一喷再喷。

当你出门约会的时候，切记身体必须没有异味。女人的嗅觉出奇的灵敏，狐臭口臭汗臭脚臭全都是致命伤，这些禁忌你一定要尽力避免。

至于其它的男性妆饰物件，譬如项链、耳环、戒指、球帽甚至刺青，我认为适度的穿戴确实有点缀的效果。我个人过去有戴过一个左耳环，女生似乎都还蛮喜欢的，这些饰物除了可以增加你的整体感之外，往往也会激起女人对你的想象力，她会好奇：“为什么他手上戴了这个戒指？背后的故事又是什么？难道是因为他还念念不忘之前的某个女人？”

不过话说回来，男人的装扮必须适可而止。如果你穿得太过光鲜亮丽，对身上的每个环节钻牛角尖，反而会让很多女人产生反感，毕竟男人多少要保留一些粗线条的原始特质。尤其是在国外，打扮太时髦的男性有时容易被误认为是同性恋。总而言之，我认为外型这件事大方向抓到就好，至于其中的细节就要看什么比较适合你，由你自己去斟酌。

结论：提升吸引力最直接的方法就是从提升你的外型着手。

## 2、男性肢体语言的秘密

外型固然重要，不过那只是情场致胜入门的冰山一角。毕竟街上放眼望去，多的是比你高、比你帅又比你懂得装扮的男人。如果你希望从中脱颖而出，你就需要比别人多做一些功课，而其中一门重要的课题就是“男性肢体语言”。

我要你学着把肢体语言搞正。经过多年的研究，我发现多数女人对肢体语言的敏感度非常的高。你跟女人高谈阔论一番之后，内容她或许会忘得一干二净，而清楚地留在她们脑中的是对你的一种“感觉”，或者说是一个模糊的印象，比方说你的眼神是否充满自信，你的谈吐是否落落大方。

我的建议是这样：如果你要吸引女人，你就必须从你的肢体语言中传达出自信与稳重。其它的我不管，但是这两个特质你一定要有。现在用你的大脑模拟一下，如果你是一个成熟稳重又自信的男人，你的眼神会是怎样，你的谈吐会是怎样，你的坐姿会是怎样，你的走姿又是怎样？

让我们先从你的走路姿势开始。首先，走路的时候头不要下垂，挺起胸膛，肩膀撑开放松，脊椎挺直，不要驼背，小腹缩起来，眼睛没事不要东张西望，手在两旁就让它们自然地摆动，不要故意减少摆动的幅度，单手或双手插入口袋都 OK，步伐不要太琐碎，但也不需要跨大步。

如果你是跟女人走在一起，你的基本走姿不便，但是记得将你的速度调整到与她一致。当你们要穿过人群时，你必须扮演“开路”的角色，走在人群之中来去自如，仿佛这条街是你开的。还有，基本的绅士礼仪不要忘记，就是让她走内侧，而你走比较靠近马路的那一侧。（原因就是，如果有车子撞过来还有你这个挡箭牌。）

紧接着就是你的坐姿，而坐姿的关键在于你坐姿开放的程度。这是什么意思呢？意思就是，坐的时候要有男人的气势。不要四肢往内缩在一起，而是尽量把四肢伸展开来，不要吝惜占下身旁的空间。

假设你坐在沙发上，就让身体很自然的后仰，不要向前倾，大腿张得很开没关系，但是不要太靠拢，更不要没事在那里抖，脚踝不要互跨，脚尖向外指，不要内八。你也可以选择翘腿，不过翘腿分两种，有一种是女人的翘法，切记你要的男人的翘法。

坐姿开放并不代表没有坐样。不要整个人瘫在哪里，一副流氓样。同时，有些场合你必须坐得稍微“收敛”一点，因为有些人可能会觉得太开放的坐姿不是很有礼貌。

接下来就是你的眼神与谈吐。相信你也听过，人与人的沟通之中言语的部分只占 30%，而非言语的部分占 70%。这也就是为什么说话的时候，你的眼神、手势、语调、以及脸部表情等肢体语言都扮演着举足轻重的角色。

要迅速改变一个人的谈吐方式并不容易，毕竟很多习惯都已经根深蒂固。不过如果你仔细观察，你就会发现，一个自信的男人在跟你说话的时候眼神通常很坚定，不会像小孩一样眼神乱飘，更不会像是怪叔叔那种色眯眯的样子。不过眼神坚定并不代表那种变态杀人魔目不转睛的表情，不然你会把她吓跑。

至于你的面部表情，我觉得自然就好，不要一张便秘脸。跟女人说话的时候，该笑的时候就笑，该皱眉头的时候就皱眉头，也不要刻意去装一个你认为很酷的表情，真的没那个必要。还有，我建议你不要没事一直对着她微笑，以为这样做叫做“装可爱”。很多苍蝇就是喜欢搞这套，从头到尾摆出一个笑脸，女生反而会想：“这男的有病啊？干嘛没事傻笑个不停？”

至于你的语调，女人当然容易被比较低沉有磁性的声音所吸引，不过总的来说，我觉得这不是太关键。你说话的节奏不要太快，电台 DJ 讲话是另一回事，不过当你跟女人说话时，你宁可稍稍放慢你的整体步调，也不要一口气讲个不停。不要以为你大学参加过辩论社你就应该把那套搬到女人这里，女人通常是不会被耍嘴皮子的男人所吸引的。

很多男人害怕跟女人讲话讲到一半出现“冷场”，好像对话一安静就不知所措。我反倒认为你说话时应该时有停顿，不要去在意会发生什么事，久了之后她就会习惯这种模式，你也不需要老是担心下一句要讲什么。就好像你跟你妹妹说话时，你会有什么好担心的吗？

北美“猎艳大师”大卫·狄安乔洛的建议是：把你全身的肢体语言都稍微放慢，甚至连眨眼动作都要比平时慢一点点，同时也把任何琐碎的小动作去除，这样子更能增加男性的魅力。最后，记得借几卷 007 的片子，参考一下男主角皮尔斯·布鲁斯南的肢体语言，你会开始产生不一样的体验。

结论：如果你想要吸引女人，你的肢体语言将扮演很重要的角色。

### 3、很不一样的男人

前两节我们讨论了外型与肢体语言的重要性。但是再好的商品如果没有精美的包装，要想卖出去恐怕还是很困难。这些东西是你的第一波攻势，女人第一眼看到的就是这些。如果你的包装够好，很多时候游戏都还没开始，女人可能就已经喜欢上你了，搞不好还会有倒追的情形发生。

你现在想必会很好奇，如果要大幅提升你的吸引力，除了把外型与肢体语言最优化，接下来最重要的课题是什么？

我个人的看法是：如果外型与肢体语言是你的硬件，那它们就必须配合适当的软件才能发挥最大的功效。而我认为这其中最关键的软件就在于你的态度。就像我在第二章提过，当女人在对男人做评估的时候，除了外型、学历与金钱等有形因素之外，紧接着就是你的个性、态度与人生观等人格特质的考量。

那么具备什么特质的男人最吸引女人呢？

经过我多年的研究，我获得的初步结论是：刚中带柔的男人非常吸引女人。就比例而言，我认为 80% 的刚与 20% 的柔是最理想的组合。所谓“刚”就是自信、成熟、稳重、潇洒、坚决、果断和胆识等较男性化的特质，而“柔”就是温柔、体贴和细心等女性化的特质。对很多女人来说，传说中的白马王子就是具有这种组合的男人。

重点是，你必须先有刚再有柔。很不幸的是，我发现今天很多男人似乎本末倒置，个性日趋软弱，做事扭扭捏捏，逐渐丧失男人应有的胆识与霸气。有些男人甚至比女人更女性化，言行举止各方面一点男人应该有的味道都没有。尤其感情一不如意，不是自甘堕落就是多愁善感，仿佛受了什么天大的打击，不然就是优柔寡断纠缠不清，给人家的感觉就是很龟毛。

有些痴情男子便是如此，他们很温柔很贴心没错，有时还会亲手折出 999 朵玫瑰，不过问题就出在他们的黏以及一味地取悦女人的心态。有时明明女人都已经说不要了，他们还是执迷不悟，跟苍蝇没两样。

所以如果你有心要从苍蝇堆中脱颖而出的话，你就必须让女人意识到你的不同。换言之，其他苍蝇像是一群没主见的绵羊，你就是那匹难以驾驭的野马。你必须让她知道你是个有原则的男人，而不是那种她说左你不敢往右的软脚虾。

假设你一向对喜欢的女人采取献殷勤的策略，每天早晚接送而且随叫随到，仿佛被当成专人司机一样，那么下次她 CALL 你要你马上飙过去的时候，你不妨这样跟她说：“……这次不行，你先自己想办法。”然后挂断电话，跟她玩一玩。

你必须有点挑战性，你必须让她知道你也是个有自己生活的男人。你要传达的讯息的是，你不是那种什么事都依照她的意思去做的好好先生，而且你有可能随时走人。换句话说，你必须使点“坏”。

相信你一定听过：女人都喜欢有点坏坏的男人。如果你仔细观察这个社会，你会发现事事照规矩的好男人的感情生活大都乏善可呈，反而是那些带有叛逆味的危险坏男人总是不乏异性的仰慕。看在好男人眼里，坏男人根本就是在玩弄女人的感情。奇怪的是，好男人可是很正经的拿出“真诚”去对待女人、取悦女人，为什么却总是输给用情不专的坏男人？

说到这里，事实上所谓的坏男人未必就是用情不专或是玩弄女人的感情，而是坏男人通常都具有某些吸引女人的人格特质。女人热衷于坏男人的现象并不偶然，武侠小说的男主角往往就是“亦正亦邪”的，像是《神雕侠侣》中的杨过就具有这样的人格特质。

从某种角度看，很多女人似乎都暗中希望她们的男人有一丝“坏”。因为所谓的坏男人有一种判世逆俗的冒险精神，宁可扛上威权也不轻易屈服，这种胆识对女人而言是很性感的。

而且对女人来说，带点“坏”的男人好男人有趣多了。坏男人除了知道怎么玩，也懂得跟女人嬉笑怒骂，亏她损她闹她糗她都很自然，女人跟这种男人在一起就像是尝酸甜苦辣。用 TLIF 法则来解释，坏男人就是特别懂得去激发女人的想象力。而好男人因为什么事都看的太过正经，一看到喜欢的女人就全身不自在，连微笑的样子都很别扭，常常给女人一种很便秘的感觉。

这也就是为什么我要你学着把心态放开一点，学学坏男人那副“有一点点屌 diao 又什么都不鸟”的态度。就算是再漂亮的美女也不例外，这样你才能放手表现出你最自然、最风趣、最吸引女人的那一面。不过不用担心，这不是要你真的学坏，而是要你在对待女人的态度上做调整。

就像之前说过，这种态度除了很吸引女人之外，也是你有效地控制自己情绪的工具。毕竟男女交往的过程往往像是云霄飞车，心脏不好的男人有时可能会玩不下去。所以当你培养这种“不在乎”的态度，你才不会没事钻牛角尖，因顾虑太多而自乱阵脚。

同时，我也建议你随时秉持这种心态：当她还未证明值得你的爱之前，一切都还只是一场游戏。

这句话的意思就是：不要才刚认识什么喜欢的女人，根本什么都还没开始就已经“陷入太深”了。这是很多男人的毛病，很多时候只因为她长得漂亮身材又好，其它的你根本对她一无所知，然后你就

决定爱上她啦？真的不是我爱讲，男人到底是用上面那个头还是下面那个头在思考？而且女人也会觉得莫名其妙：为什么你会饥渴成这个样子，反而对你产生戒心。

另外一个极具威力的观念来自于“猎艳大师”大卫·狄安乔洛。他建议你改变对你心仪女人的思考格局：与其把她视为仙女下凡，倒不如把她想象成是自家小妹。这个思考模式的优点就是，一方面你可以很自然地糗她闹她，另一方面在她需要帮助的时候，你又可以扮演大哥哥的角色挺身而出保护她。当你成功地架构出这样的互动模式时，不但能达到刚柔并济的效果，而且你会惊讶它脆生情感的威力。

这也就是为什么干哥干妹很容易一不小心就擦出火花。有些男生意识到这一点，所以老爱到处认干妹妹，其实根本就是借由这样的模式趁虚而入。不过我个人觉得真正的关键仍在于你的心态，只要你能做到把她当作妹妹般的去对待，效果事实上是差不多的。

\* \* \* \* \*

最后，我们来做个整理，情你仔细揣摩下面这句话：

**刚中带柔又有一丝“坏”的男人最令女人难以抗拒！**

不过话说回来，新态度的培养有时需要一段不短的时间。尤其如果你跟女人的行为模式都已经固定，一时要你呈现 180 度的转变或许有点牵强。当我初次意识到新态度的重要性时，我也是花了很久的时间，我的“人格改造计划”才逐步生效。原本我只要看到心仪的女人马上就会陷入苍蝇的行为模式，但是随着新态度的根深蒂固，现在面对再喜欢的女人时我也是老神在在。

至于怎样才能加速新行为模式的内化过程呢？我个人喜欢用冥想的方法。有时睡前我会在脑海中演练我跟女人互动的情形，我理想的眼神是怎样，我的肢体动作是怎样，我跟她说话时的整体气氛又是怎样。接着我会念出我想要拥有的新态度，比方说我会重复：“我在女人眼中是一个挑战。”然后我会试着去视觉化这句话所代表的意义，在脑中把这句话翻译成圆片的方式不断去模拟。

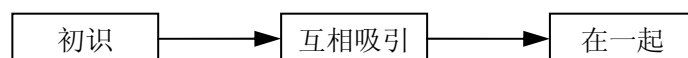
## 第四章、情场成功秘诀

来到最后一章，我们要讨论的是你的情场作战观念与策略。前一章我们强调了提升你的个人吸引力的重要性。因为随着吸引力的增加，事实上你已经快到彼岸了，现在欠缺的就是一些技术层面的知识。那废话不多说，我们马上开始。

### 1、男女交往流程图

相信你一定同意，做学问最重要的能力之一在于：明确了解事情发生的先后顺序与大小轻重等相对关系。当然，情场这门学问也不例外。

当你仔细思考，你会发现，男女交往的过程通常可以分为几个大致的部分。我个人认为依前后顺序分为三个阶段：（1）初识（2）互相吸引（3）在一起。用流程图来表示就是：



首先，初识这个阶段就是你跟女生刚刚认识不久的这段时间。说得更确切一点就是，你跟她原本完全不认识，然后因缘际遇（同学、同事、社团、朋友介绍、交际场合、街上搭讪、网络上认识等等），

你和她开始意识到彼此的存在，就着你们有了言语上的沟通，因而开始对彼此产生最初步的了解与信任。

认识这个阶段为期或许很长，或许很短，但是重点不在于绝对时间的长短。有些人可以在十分钟的邂逅内达到初识的所有条件，有些人却是同学同事多年仍不知彼此的存在。

紧接着，“互相吸引”就是整个男女交往过程的重头戏。这个阶段通常就是很多男生放话要“追”女生的时候。男方开始使出浑身解数试图吸引女方，写情书打电话送礼物请吃饭样样来，希望最终能够得到女方的青睐。

从传统的追求模式来看，这个阶段的最高潮往往就是男方“表白”的那一刻。简单说，就是男方很明确表示出对女方的爱意，并提出希望女方跟他在一起的要求。当然，结局不是成功就是失败。对很多男人而言，成功固然高兴，不过被拒绝也是很痛苦的。对了，另外还有一种情形就是女方不给你明确的答案。（这时你可以选择就此罢手或继续跟她玩下去。）

至于“在一起”这个阶段就不需要解释太多了。原则上当你们到达这个阶段，你们就是一般所谓的男女朋友。不过很多人仍然对男女朋友的定义不太清楚，而我个人认为，所谓“在一起”的先决条件就是：

- 1、你们口头上已经承认彼此；
- 2、你们发生过一定程度的身体关系。

有些男生号称已有女朋友，结果后来发现，说穿了只是常讲电话有些暧昧的女性朋友，根本不是名副其实的女朋友。所以如果你认为已经追到手了，却告诉我说你连亲都没亲过她，那么在我的字典里是不能算“在一起”的。

我对这些观念的定义要求非常严格，原因不是我龟毛，而是因为只有明确的定义，你才能以一种科学的方式去了解它，并清楚地知道什么是你该努力的方向。

我还记得第一次尝试画出这个流程图时，很多之前搞不清楚的东西全都豁然开朗。原因是我之前常犯一个错误：我虽然学会很多技巧，但是常常运用的时机不当。

比方说，跟一个女生都还没完成“初识”的阶段，我就急着使用下一阶段才适用的技巧。英文的说法就是你的“timing”没抓到。毕竟大多数事情是有程序性的。你要煮面就要先烧水，再放入面条，最后才放调料，顺序有错误的话你的面可能就不能吃了。换言之，当你能够明确掌握你跟女人相处的阶段你才能制定出最合适的策略。

OK，既然你已经具备大致的概念，那我们就来讨论整个流程的攻略吧。

## 2、女人要到哪里去认识？

相信电影中的情节你一定很熟悉。男主角与女主角的第一次邂逅通常都非常戏剧化，或许你也曾想过：“那绝对不可能发生在我身上。”不过你有仔细思考过你认识的女人都是怎么来的吗？

你或许可以趁现在回忆，你跟你认识的女人最初都是怎么开始的，在什么场合、说什么话、谁先主动以及后续发展。如果可以的话，请顺便把细节大致记录下来，因为当你这样做的时候，你可以很快归纳出你与女人初识时的情形，你也可以很快知道你的长处与短处，以及你需要改进的地方在哪里。

我有一个朋友的情形就很有趣。当他把资料列出来时，才赫然发现他过去的女友全部都是从网络上认识的，根本就是网络把妹专家。不过这同时也有让他担忧的地方，他开始怀疑他是否丧失在“正常”情况下认识女人的能力。

话说回来，很多男人最关心的就是：女人要到哪里去认识？我个人的看法是：认识女人跟你认识一个一般朋友没什么区别。我甚至觉得，你在刚认识女人时不要抱着找女朋友的心态，因为那种心态



只会造成你更多的困扰。一旦女人意识到你在找女朋友的意图时，她们马上会提高警觉心，认为你存有心机，在她面前说的每一句话都是针对这个目标而来。

这也就是为什么我认为初识时的最佳心态就是把她视为一般朋友。就算她是大美女，就算你的心脏已经快要跳出来了，你还是应该冷静下来。一旦你抱着这样的心态，你会发现认识女人就像认识一般朋友那样容易。因为你在不给自己压力下的表现就是你最自然的一面，通常也是最容易取得女人信任的途径。

不过如果你坚持要问我：“女人到底要到哪里去认识？难道要在路上搭讪？”

我的回答大致是这样：如果你是学生，只要跟学生有关的场合都是你认识女生的机会，像是班上的女同学、小你两年的学妹、社团的女生、补习班的女生，真的选择非常多；如果你在工作，当然只要是工作相关接触到的女人都是机会，比方说女同事、甚至女客户，我还听说过那种做直销最后与上线凑成堆的故事。不过有时职场有职场的规定，譬如男医生理论上是不能打女病人的主意的，请你务必多加留意。

如果你觉得机会还是太少，那就多参加你感兴趣的社团，甚至宗教性质的都可以，借由他们的活动去认识更多的女人。我有一个朋友就是这样，刚去教会不久就认识他现在的女友，现在显然已经成为一个虔诚的基督徒。

另一个不错的认识女人的方式就是透过共同的朋友。比方说你到一个聚会或是一个 party，经过介绍你就可以轻易地跟你朋友的朋友搭上线，而且你也比较容易得到对方的信任，其中的原因就是人际证据法则。

至于网络上认识女人，我相信只要是 e 时代或多或少都有尝试过。我觉得这个新媒介的好处就是它的方便性与隐匿性。不过我的感觉是，女人对网络交友的警戒心越来越高，而且也越来越“挑”。很多女人真的是被网络宠坏了，她们只要放上一张能看的照片，马上就有一堆苍蝇蜂拥而至，一天收到上百封 email 都是常事。

客观地说，网络交友的好处仍然远多于坏处。不过我觉得最终要由你去尝试，而你面临的最大挑战就是如何把一段关系从网络上带到现实生活中。我个人比较倾向于把网络当作认识女人的第二渠道，除非你真的没有其他方法，否则没有必要整天窝在屏幕前打 B 聊天。

总之你会发现，认识人的先决条件就是共同的交集，因为交集的功能就是提供给你正当的理由去与对方互动。如果没有共同的交集，认识一个完全陌生的人会是相当困难的任务。这也就是为什么透过“搭讪”去认识女人不是一个很聪明的方法。除非你搭讪的功力高超，而且经验丰富，否则我不太建议你用这种方法去认识女人。

\* \* \* \* \*

当你认识新的女性朋友时，记得不要太猴急。不要忘了，“初识”这个阶段的主要任务在于破除女人对你的防备心，并取得她的信任。

### 3、我对搭讪的看法

前一节，我告诉你我并不认为“搭讪”是一个认识女人的好方法。但是如果你还是坚持想学个一招半式的话，我自己就读过一些教男人如何跟女人搭讪的书。一般地，搭讪分成两大类，分别是“直接搭讪法”和“间接搭讪法”。“直接搭讪法”就是开门见山直接告诉女生你的意图，像是：“喂，我觉得你很漂亮，想不想交个朋友？”而“间接搭讪法”就是使出迂回战术，先从某个角度切入，搭上话之后再说。走在大街上故作迷失状，上前向美女“问路”就是一个大家耳熟能详的例子。

不过理论归理论，现实归现实。很多害羞的男人光是听到要跟不熟的女人说话，整个人就已经紧张到双腿发软，更何况是搭讪。毕竟，我个人认为搭讪是一门需要磨练的功夫，换个角度想或许还跟推销有点类似。同样是要面对陌生人，随着经验的积累，推销员渐渐熟悉顾客心理与推销技巧，菜鸟终究变老鸟。

很多搭讪老手都会告诉你，搭讪成功的关键在于你尝试的次数。随着尝试次数的增加，你的经验开始积累，技巧开始提高，恐惧感也逐渐消失。而且偶尔也会碰上非常寂寞的女人，总会给你要到一两个电话号码。就像如果你一个礼拜七天有五天都在 pub 鬼混，迟早也会让你钓到几个，是同样的道理。因为最终这只不过是一场数字游戏。

#### 4、采取多头并进的策略

现在你已经知道了如何认识女人，如果你的目标只是希望交个女友，并不坚持必须是某个特定的对象，我认为最好采取多头并进的策略，同一时间“发展”三到五个可能的人选，这样子你的成功率才会高。

比方说，邀约的时候星期五安排 Amanda，星期六安排 Jessica，星期天安排 Monica，就算其中有人没空也无所谓，三个约到一个就算不错了。有时甚至可以全部一起找出来，反正又还没有跟谁表态，大家在一起玩有何不可？

或许你会认为这是花花公子的做法，但是我倒不这么认为。又没有人规定你不能一次认识很多女友候选人，何必才遇见一个喜欢的女人就割地自限？况且当你把所有的精力都投入到一个目标上时，你的就会心态容易紧崩，患得患失，女人也会感动你迎面而来的压迫感，反而失败的可能性更大。

对了，你知道女人是怎么挑选男人的吗？或许你不是女人，所以你不清楚。就我所知，一个姿色中等的单身女人可能随时身旁就有两三只苍蝇环绕。至于美女就更不用提了，每天不知道有多少猪哥对她们垂涎欲滴，随时准备伺机而动。

对女人而言，找男朋友是很简单的事，难就难在如何在一堆追求者中过滤出最值得她去爱的男人。这就是女人必须面对的数字游戏。

#### 5、女人其实不必用“追”的

假设你有个喜欢的对象，你会怎么做？

相信最常见的回答就是：“喜欢的话就去追呀！”的确，传统的两性交往模式就是这样。当男生遇上女生，除非发生女生倒追男生的罕见情形，否则大多都是男生主动追求女生的模式。

但是我个人并不特别热衷于“追”这种方法（或者说是思考模式）。因为当很多男人一说到“追”，脑中马上浮现的两件事就是：（1）取悦女方；（2）如何表白。不过经过研究，我发现这两件事根本不是重点。

首先，很多男人的想法很天真，以为只要不断取悦女方，对她百般讨好，像是公主般地伺候她，自然就可以虏获女人的芳心。然而相信你也明白，女人内心深处要的是一个挑战，一个必须经过努力才能获得的优秀男人。反而当你自己送上门来的时候，她八成会想：“这男的一定是没人要才会对我那么好。”

至于“表白”这件事，我的看法是：表白是一个可以忽略的步骤，有时甚至是一个值得忽略的步骤。

为什么呢？首先，“表白”的定义就是明确告诉女人你对她的爱意，并希望她可以接受你跟她在一起的要求。不过事实上当你在明确地跟女人表白的时候，就好比玩牌玩到一半直接就摊底牌，等着

任她宰割。没错，她是有可能接受你的要求。但是成功率难以掌握，更重要的是：男人的摊牌往往会造成女人丧失兴趣！

原因是什么呢？根据 TLIF 法则，吸引女人的前奏之一就是激发女人丰富的想象力。但是你一旦表态，你们原本互动的张力与不确定性就随之消失。简单说就是“神秘感”没有了。正如我的一位女性朋友说过：“少了神秘感就没有乐趣啦！”

而且男人表白之后双方的互动也将失去平衡。因为女人一旦取得了所谓的上手，她就像是抓到你的把柄一样，就算她事实上是喜欢你的，她也很有可能会故意整你一番，让你等，说是测试你是否真心，是否有诚意。

读到这里你或许会想：女人如果不用“追”的，那该怎么办？难道还有其他更好的办法？更重要的是，如果你跟女人的相处中，从头到尾完全没有表白的动作，那要怎样才能有可能成为男女朋友关系？没错，这些都是很关键的问题。不过不要担心，我们现在就来讨论这些问题。

## 6、如何成为男女朋友

最初当我开始研究女人时，我还记得曾经思考过：“男女交往应该在多短的时间内成为男女朋友才算成功？”当时我很纳闷的是，为什么有些人可以一下就成为男女朋友，而有些人却苦苦等候多时都还没有结果？

后来我悟出一个道理，就是问题根本不能这样问。毕竟男女能不能够在一起、多快可以在一起，这些问题本身并没有什么实质意义，最终仍取决于每个个案中的相关变数。

就好比我问你：“什么时候可以钓到鱼？”答案必须视其它变数而定，比方说当时你在哪里钓鱼、天气是否适合钓鱼、要钓大鱼还是小鱼、有没有其他钓客在旁竞争等相关因素的考量。

就像有些男人很有趣，平时身旁一堆女性仰慕者不要，偏偏一心向往那个难度最高的梦中情人，结果搞了半天都还搞不定。而有些男人很识时务，正好给他逮到机会遇上一个极需要关怀的女人，结果不到一个礼拜就在一起了。乍看之下，难道你就可以断定前者比后者逊，“功力”远不如后者？

回归正题，男女朋友的产生大致有三种模式：

- 1、男追女模式
- 2、女追男模式
- 3、暧昧关系模式

首先，男追女就是我们之前一直提到的“追”，程序上就是先由男方表白，如果女方答应，两人就顺理成章成为男女朋友。当然，读到这里你也知道我个人很不喜欢这种方法，因为表白是一个很具风险的动作，被拒绝的话实在难看，而且俗话说男追女隔层山，何必游戏才刚刚开始就跳入这个对你不利的框框？

不过表白也不是一无是处，至少在某种程度上还算干脆利落。如果你是抱着赌一赌的心态，外加你的表白的次数够多，事实上最终也会变成一场数字游戏，迟早会让你碰到愿者上钩的情形。搞不好到时女人若真的答应，你还会一时不知所措。

至于女追男就是所谓的“倒追”，这是很多男生梦寐以求的罕见情形，除了是少数男性知名人物的特权，或是隔壁班大帅哥偶尔听说会收到学妹的情书，否则这种情形仍属非主流，不要光坐在那里期望女人会自动投怀送抱。而且就算你的条件极佳，完全采取守株待兔的被动策略也不是最理想的。

我发现追与倒追都不是最自然的交往模式。第一，就如之前提过，不管是男追女或女追男，摊牌的一方往往处于劣势，也就是说追求的那一方真的是吃力不讨好。第二点牵涉到的是发生身体上的关系。很多人的想法仍然很封建，他们认为肢体上的发展（如牵手、接吻）必须等到成为男女朋友之后。

很多男人在还没追到女人之前连碰都不敢碰女人，但是一追到手就自以为得到了女人身体的通行证，猪哥的本性顿时暴露无遗。我认为这样很不自然。

为什么不自然呢？因为我个人比较倾向于欧美的价值观，我认为身体关系的发生可以视为彼此认识过程中的一部分。换句话说，身体关系的发生不一定要等到成为男女朋友之后，而且就我所知：

**今日女人思想开放，只要外在因素许可，加上感觉与气氛正确，  
多数女人会毫不犹豫地与她喜欢的男人发生某种程度上的身体关系，  
就算这个男人跟她还不是男女朋友关系。**

前阵子我才在某知名杂志中读到类似的调查。调查中指出，今日的台湾女性真的是越来越相信自己的感觉，常常只要感觉对了，她才不管你是不是她男朋友，她都会不惜为你“献身”。听起来或许有些夸张，但这也反映出当今男女交往价值观的日新月异。

不过就是因为这样，越来越多的男女关系变得很暧昧。男女互动的架构不再是单纯的“普通朋友”或“男女朋友”就可以区分，取而代之的是这两极之间的灰色地带，也就是你常常听到的“暧昧关系”这四个字，或许某种程度上你可以把它视为是一种因应潮流而生的男女交往模式。

我想告诉你的是：为何不利用这个观念来指定你全新的求爱策略？这也就是所谓的“暧昧关系模式”。

## **7、男追女游戏新规则**

那到底什么是“暧昧关系模式”？

首先，你们刚开始可能是朋友、同学或网友，甚至可能是干兄妹，但是这些都不是重点。重点是，当你们相处的时候两人的互动通常是平衡的，不像是男追女模式中女方明显处于上风。而你的心态也又显著的不同，不是考虑如何“取悦女人”，而是考虑如何“吸引女人”。

你采取的是进可攻退可守的策略。从头到尾你明明就是在试图吸引女人，却从来不曾很明确地对女人表态。换句话说，你虽然有类似于“追”的举动，却又似乎在合理的普通朋友的行为范围内。女人会感觉到你似乎对她有意思，但是她自己也不确定，而且又没有什么确切的证据，也说不出个所以然来。

因为你们的互动中充满张力，女人开始不知不觉地被你吸引。她甚至会想：“奇怪，这家伙怎么跟其他苍蝇差那么多，怎么到现在还没向我表白？”当然我们可以从 TLIF 法则得知，她越是如此想你，她喜欢上你的几率也越高。

不过随着时间的增长，这样一直暧昧下去也不是办法，你必须在适当的时候把这段关系带到另一个层次，如此你们之间才能有所突破。因为如果你拥有这般拖下去，女人或许会认为你无心发展这段关系而丧失兴趣。说得再清楚一点就是：

**你必须在时机成熟时尝试去制造发生身体关系的机会。**

比方说，你们去看恐怖片导致她忽然抱住你；或者你们到阳明山去赏夜景，结果在浪漫的气氛下你们发生了第一次接吻；或者你们相约去参加舞会，不知不觉两个人就搂在一起不再分开。

至于技术层面上的考量，如果你希望提高发生身体关系的成功率，我个人的建议是，气氛与感觉很重要。有的女人很敏感，如果她觉得你早有预谋，或是有备而来，反而容易激起她的抗拒。相对地，越是“偶然”的气氛越能够消除她的戒心，有时她甚至会成为主导的那一方。

同时，我觉得平时你就必须让她习惯你的一些肢体碰触。比方说在你们互相嬉闹的过程中往往会有一些肢体接触，若她捶你手臂，你就轻推她一下，仿佛不甘示弱，不过你不能让她感觉到你在吃她豆腐。换句话说，你的肢体接触必须短暂而且看似非常无心。其实很多男女发生肢体接触都是互相打闹的结果，所以我觉得学会跟女人嘻嘻闹闹很重要的一门学问。

无论你们最后是牵手、接吻或是更多，身体关系的进展代表你们原本的关系必须重新定义。或许你终于可以对她说：“我们在一起好吗？”事情都已经到这个地步了，表白成功的几率理所当然大幅提升。

或者你也可以先上车后补票，碰到朋友时介绍说：“哦，这是我女友。”很多时候女人会愣住，心想：“死家伙，人家都还没答应呢！”但往往还是甜在心里，一切尽在不言中，同时也为你的求爱过程划下了完美的句号。