

REVUE

DES

AUTOGRAPHES

DES CURIOSITÉS DE L'HISTOIRE & DE LA BIOGRAPHIE

PARAÎSSANT CHAQUE MOIS, SOUS LA DIRECTION DE

GABRIEL CHARAVAY

ABONNEMENTS :

France, un an (12 Numéros) 5 fr.
 Étranger 4

BUREAUX :

60, rue Saint-André-des-Arts,
 Précédemment n° 50, à Paris.

UN NUMÉRO : 25 CENTIMES

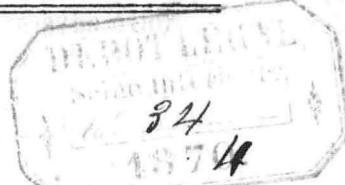
SOMMAIRE : 1. *Faits divers.* — 2. *Autographes à prix marqués.*

FAITS DIVERS.

Le 8 juin dernier devait se vendre, sous notre direction, la collection d'autographes de feu M. Ad. Lemonnier. L'article le plus important du catalogue était une précieuse correspondance de la jeunesse de Lamartine, analysée avec soin et sur laquelle les journaux avaient attiré l'attention publique. Dans la journée, M. Perrot, commissaire-priseur chargé de la vente, recevait de M. S. G. une lettre comminatoire s'opposant, au nom de son fils mineur, à la vente de cette correspondance. Nous avons bien voulu y déférer provisoirement, et annoncer, au commencement de la vacation, que la vente de ces lettres était suspendue jusqu'à nouvel avis.

Voici les faits : Ces lettres de Lamartine sont adressées à un de ses amis d'enfance, M. P. G. de B. Celui-ci est mort il y a dix ans, laissant sa veuve, née Zélie C., sa légataire universelle. Elle donna, comme elle en avait le droit, la correspondance en question à son frère, M. Ach. C., qui possédait déjà une petite collection d'autographes.

M^{me} veuve P. G. de B. mourut cinq ans après son mari, laissant un petit-neveu son légataire universel. C'est au nom de celui-ci que l'on revendique aujourd'hui une chose qui n'était pas dans la succession qui lui est échue.



Notre adversaire nous a assigné en référé au 22 juin, afin de faire nommer un séquestre qui fut dépositaire de la correspondance de Lamartine. Là, nous avons établi que ces autographes avaient été vendus et acquis régulièrement. M. S. G. a été débouté de ses prétentions, et les pièces sont restées en nos mains.

M. S. G. nous fait maintenant un procès en revendication devant le Tribunal civil. L'issue ne peut en être douteuse. Nous tiendrons nos lecteurs au courant de cette affaire.

— L'accident d'Epinal du 3 juin dernier a eu dans toute la France un retentissement douloureux. Plusieurs personnes y ont trouvé la mort, et dans le nombre est le major Chambry, conseiller général des Vosges, fils d'un de nos amateurs d'autographes les plus distingués de Paris. Le malheureux père, âgé de 83 ans, avait déjà été éprouvé, il y a un an, par la perte du mari d'une de ses petites filles, M. Gournot, jeune avocat plein d'espérances. Le major Chambry avait été un de nos officiers les plus brillants de l'armée d'Afrique. On raconte qu'un jour Horace Vernet, son ami, le supplia de lui céder un superbe cheval qu'il montait, lui proposant, en échange, de le peindre avec sa monture. La proposition fut acceptée, et le tableau du grand maître est resté dans le cabinet de M. Chambry père, à qui il rappelle aujourd'hui les traits d'un infortuné fils.

LETTRRES AUTOGRAPHES

A PRIX MARQUÉS

En vente chez **Gabriel CHARAVAY**, expert,
rue Saint-André-des-Arts, 60,

- 1 **Aberdeen** (lord), illustre homme d'Etat anglais, chef du parti conservateur. — L. a. sig. (à la troisième personne), à M. Roth; Foreing-Office, 1829, 1 p. 1/2 in-4. Belle pièce. 2 »
- 2 **Adélaïde** (Madame), fille ainée de Louis XV, tante de Louis XVI. — L. aut. à un personnage de la Cour, 3/4 de p. in-4. 2 50
- Charmante épître. « Si je ne suis pas démonstrative, dit-elle, c'est la faute de mon extérieur. »
- 3 **Adélaïde**, reine d'Angleterre, femme de Guillaume IV. — Billet aut. sig., 1831, 1 p. in-8. 2 »
- 4 **Affre** (D.-Aug.), archev. de Paris, victime de son dévouement pendant les journées de juin 1848. — L. a. s. au libraire Méquignon; Luçon, 1822, 1 p. in-4. 3 »
- 5 **Aguesseau** (d'), fils et biographe du chancelier de France. — L. a. s. (à la Faculté de droit de Paris); Paris, 1776, 1 p. in-4. 2 »
- Intéressante lettre d'envoi du portrait de son père, qu'avait demandé la Faculté.
- 6 **Allan** (M^{me}), actrice célèbre de la Comédie-Française. — L. a. s., 1 p. in-18. 1 »
- 7 **Alton-Shée** (le comte d'), célèbre orateur démocrate, ancien pair de France. — L. a. s., 1 p. in-18. 1 50

- 8 **Amort** (Eusèbe), théologien allemand, célèbre par ses ouvrages sur l'*Imitation de Jésus-Christ*. — L. a. s., en latin, à l'abbé Mercier Saint-Léger; Pollingen, 7 juin 1762, 4 p. in-4. 3 »
Toute relative à des manuscrits de l'*Imitation*.
- 9 **Andryane** (A.), compagnon d'infortune de Silvio Pellico, auteur de mémoires sur leur captivité. — L. a. s., 1842, 2 p. in-18. 2 50
- 10 **Antier** (Benj.), ami intime de Béranger, auteur de l'*Auberge des Adrets* et de *Robert Macaire*. — L. a. s., 1 p. in-8. 1 50
- 11 **Arago** (Fr.), illustre astronome. — L. a. s. au duc de Serra-Capriola, 1842, 1 p. in-4, relative à une visite à l'Observatoire. 2 50
- 12 **Arnold** (André), théologien protestant, célèbre par ses thèses sur le denier de Saint-Pierre, professeur à Nuremberg, sa patrie. — Belle épître latine aut. sig., à Constantin Huyghens; Londres, 28 sept. 1682, 1 p. in-f., joli cachet à son chiffre. 4 »
- 13 **Ascanius** (Petrus), savant naturaliste suédois, ami et coopérateur de Linné. — Belle épître latine aut. sig., à Gronovius; Paris, 5 mars 1755, 3 p. in-4, cachet à ses armes. 6 »
Intéressante lettre dans laquelle il raconte avec enthousiasme sa visite au Jardin botanique de Paris, qu'il regarde comme le plus beau du monde. Il fait un éloge chaleureux de Jussieu et d'Adanson.
- 14 **Auckland** (lord W.-Eden), célèbre orateur et homme d'Etat anglais. — L. a. s. à Perregaux; Londres, 1801, 3 p. in-4. 3 »
- 15 **Auerbach** (Berthold), conteur populaire et hardi philosophe allemand contemporain. — L. a. s., 1 p. in-8. 3 »
- 16 **Auguste II**, roi de Pologne, célèbre par ses luttes contre Charles XIII. — L. s., en français, avec la souscript. aut. à son fils; Dresde, 24 sept. 1717, 1 p. in-4. *Jolie pièce*. 4 »
- 17 **Auguste II** (Frédéric), dit le Fort, électeur de Saxe et roi de Pologne. — L. s., en italien, avec la suscript. aut., au pape; Dresde, 8 déc. 1727, 1 p. in-f. *Belle pièce*. 4 »
- 18 **Aumale** (Henry d'Orléans, duc d'), fils du roi Louis-Philippe, gouverneur de l'Algérie. — L. s. au commandant Prévost; redoute de l'Oued-Rouina, 2 avril 1846, 2 p. in-4. 4 »
Belle lettre relative à des mouvements militaires contre Abd-el-Kader.
- 19 **Babinet** (Jacques), savant physicien et astronome, de l'Institut, né à Lusignan.— L. a. s. à M. Lepec de la Cloture, 1848, 1 p. in-8. 2 »
- 20 **Baillie** (Miss Joanna), célèbre poète écossaise contemporaine. — L. a. s. à Mistress Jameson, 2 p. in-32. 1 50
- 21 **Barante** (le baron de), historien des ducs de Bourgogne, de l'Acad. fr. — L. a. s., 1840, 2 p. in-8. 1 25
- 22 **Baratinsky** (Abraham), célèbre poète russe, auteur de *la Bohémienne*. — L. a. s., en français, à M. Appert, 1 p. in-8. 1 50
- 23 **Barthélémy** (Aug.), célèbre poète satirique, auteur de *la Némésis*, né à Marseille. — L. a. s. à A. Roussel, 1847, 2 p. 1/2 in-8, cachet. *Curieuse*. 2 »
- 24 **Bautin** (l'abbé Louis), célèbre philosophe, théologien et prédicateur gallican. — L. a. s. à une dame; Juilly, 1844, 1 p. 1/2 in-8. 1 50
- 25 **Beauharnais** (le prince Eugène), vice-roi d'Italie. — L. sig. au sénateur Abrial; Milan, 24 mai 1807, 1 p. 1/2 in-4. 4 »
Curieuse lettre dans laquelle il lui demande son avis sur l'application en Italie

- des articles du Code civil laissant au gouvernement la faculté d'accorder des dispenses d'âge pour les mariages. Les demandes qu'on lui fait sont presque toujours fondées sur des motifs de grossesse. Si ce motif devait être admis, il lui semble que la loi serait plus nuisible qu'utile à la morale publique.
- 26 **Beaujeu** (Pierre II de Bourbon, sire de), connétable de France, duc de Bourbonnais et d'Auvergne, gendre de Louis XI, régent pendant la minorité de Charles VIII, m. 1502. — Mandement sig., sur vélin ; Moulins, 9 sept. 1495, in-fol. obl. 6 »
Ordre de remettre au sire d'Albret la somme de 4,000 livres tournois destinée au paiement de sa compagnie.
- 27 **Bedeau** (M.-A.), célèbre général de l'armée d'Afrique, blessé dans les journées de juin, exilé après le 2 décembre, né près de Nantes. — L. a. s. ; Nantes, 1860, 2 p. 1/4 in-8. 3 50
- 28 **Belgiojoso** (la princesse), célèbre patriote italienne. — L. a. s. à une dame, 2 p. 1/2 in-8. 2 »
- 29 **Belloc** (Louise-Sw.), célèbre poète et romancière, traductrice du *Vicaire de Wakefield* et de la *Case de l'oncle Tom*. — L. a. s., 1832, 1 p. in-4. 2 »
- 30 **Belmontet** (L.), poète, le chantre de l'Empire, né à Montauban. — L. a. s. à M. Villenave, 1831, 1 p. in-8. Curieuse. 1 25
- 31 **Benoist** (M^{me} Emilie), célèbre peintre de portraits, l'*Emilie* de Demoustier dans ses *Lettres sur la mythologie*. — L. a. sig. (à la 3^e pers.) au libraire Maradan ; an XI, 1/2 p. in-8. Rare. 3 »
- 32 **Béranger** (P.-J.), le célèbre chansonnier. — L. a. s. à Ajasson de Grandsagne ; 7 janv. 1832, 2 p. in-8. 5 »
- Au sujet d'une pièce de vers sur la révolution de 1830. « La Révolution de juillet, dit-il, a l'air de passer de mode, ce dont bien me fâche, comme vous pouvez croire. Heureusement que les bons esprits en conservent et en feront conserver la mémoire... »
- 33 **Béring** (Vitus), célèbre poète et historien suédois. — L. a. s., en latin, à Ch. Dati ; Padoue, 6 août 1647, 1 p. 1/2 in-f. 2 50
Lettre d'envoi d'une pièce de vers, en latin, en l'honneur du célèbre médecin danois Jean Rhodius, alors professeur à Padoue. La pièce, imprimée, est jointe à la lettre.
- 34 **Berryer**, illustre orateur, de l'Acad. fr. — L. a. s., 1849, 1 p. in-8. 2 »
- 35 **Berthet** (Elie), célèbre romancier et auteur dramatique, auteur des *Frères de la Côte* et du *Pacte de famine*, né à Limoges. — L. a. s. à Steph. de la Madeleine, 1845, 1 p. in-8. 2 »
- 36 **Berton** (Henri), célèbre compositeur de musique, de l'Institut. L. a. s., 1 p. in-4. 2 »
- 37 **Blanc** (Louis), célèbre historien, membre du gouvernement provisoire en 1848. — Article politique aut. sig.; (Londres), 20 août 1869, 10 petits feuillets in-8. 5 »
- Considérations politiques, envoyées à un journal français, sur les réformes constitutionnelles du 12 juillet. L'auteur examine ces réformes à son point de vue et analyse l'appréciation qui en a été faite par la presse anglaise, particulièrement par *le Times*.
- 38 **Le même**. — Traité aut. sig., 1854, 1 p. in-8. 1 50
- 39 **Bocage**, célèbre acteur tragique, né à Rouen. — L. a. s. à Valmore, 1838, 1 p. in-8. 1 50
- 40 **Bode** (Jean), illustre astronome allemand. — L. a. s. ; Berlin, 1820, 1 p. in-8. 1 50
- 41 **Boileau** (Nicolas), le grand satirique. — L. a. s. au généalogiste d'Hozier; 6 fév. 1701, 1 p. in-8. *Jolie pièce*. 100 »

- Il lui envoie le livre *de confessione auriculari*, l'entretien de ses chagrins (il vient d'être très-malade), et lui annonce la prochaine publication de ses œuvres (l'édition de 1701, qui est fort recherchée.)
- 42 **Boisserée** (Sulpice), célèbre amateur des arts allemand, qui rassembla la précieuse collection de tableaux du moyen-âge déposée à la pinacothèque de Munich. — L. a. s., en français, à M. de Saint-Martin; Stuttgart, 1827, 2 p. in-8. 3 »
Belle lettre dans laquelle il parle de la publication de son ouvrage sur *l'architecture du moyen-âge*.
- 43 **Boissy** (le marquis de), pair et sénateur, célèbre par l'originalité de son éloquence, auteur de *Mémoires*. — L. a. s., 1862, in-8. 2 »
- 44 **Bonald** (le vicomte de), célèbre publiciste ultramontain, de l'Acad. franç., né dans l'Aveyron. — L. a. s. au comte de Biencourt, 1817, 1 p. in-4. 3 »
- 45 **Bonaparte**, général en chef de l'armée d'Egypte. — Jolie pièce sig. (dont le corps de l'écriture est de Bourrienne); le Caire, 18 pluv. an 7, 1/2 p. in-4. 6 »
- 46 **Bonaparte** (Lætitia), mère de Napoléon I^{er}. — L. sig. *La vostra affetuosissima Madre*, avec la souscription autog. à Lucien; Porto-Ferrajo, 25 sept. 1814. 2 p. in-4. *Belle pièce.* 5 »
Relative à son installation à l'île d'Elbe, où elle était allé partager l'exil de l'Empereur. Elle envoie à Lucien son grand lit d'acajou, qu'elle a reçu de Paris, et lui fait passer des œufs de poisson pour manger avec des figues. « Notre pays, dit-elle, est pauvre en productions. » Elle ajoute : « J'ai appris avec bien du plaisir que vous aviez été nommé prince de Canino et que vous aviez accepté. »
- 47 **Bonaparte** (Joseph), roi d'Espagne. — L. s. à la marquise de Pepoli, sa nièce; Florence, 1844, 1/2 p. in-4, cachet. 2 50
- 48 **Bonaparte** (Lucien), prince de Canino, frère de Napoléon I^{er}. — L. a. s. au général Cartaux; Le Plessis, an X, 1/2 p. in-4. 2 50
- 49 **Le même**. L. s. à Siéyès, 1 p. in-4. 1 25
- 50 **Bonaparte** (Charles), prince de Musignano, puis de Canino, fils aîné de Lucien, l'un des chefs de la Révolution romaine en 1848, savant naturaliste, correspondant de l'Institut. — L. a. s. à Alex. Vattemare; Paris, 19 mars 1853, 1 p. in-f. 3 »
Belle lettre relative aux échanges littéraires et scientifiques entre les deux mondes. Il lui envoie sa *Monographie des Loires*, « dédiée à une reine, dont nous admirons tous les deux, dit-il, les charmes et les vertus. »
- 51 **Bonaparte** (le card. Lucien), camérier secret de Pie IX, fils du précédent. — L. a. s., en italien, au maître de la chambre du pape; Rome, 15 janv. 1859, 1/2 p. in-4, avec cette devise : *Mater misericordiae, ora pro nobis.* 5 »
- 52 **Bonaparte** (Louis), roi de Hollande, père de Napoléon III. — L. s. à sa nièce (la marquise Pepoli); Florence, 3 janv. 1827, 2 p. in-4. 2 50
- 53 **Bonaparte** (Napoléon-Louis), fils du roi Louis, frère aîné de Napoléon III, habile mécanicien, chef du mouvement insurrectionnel contre le gouvernement papal en 1831, mort la même année à Forli. — L. a. s. à M. Ajazzi; (Seravezza), 1830, 1/2 p. in-4. La 1/2 page blanche coupée. *Rare.* 4 50
Relative au dessin des planches d'un de ses ouvrages (*la Vie du Dante*).
- 54 **Le même**. L. a. sig. N., au même; (Seravezza, vers 1830), 1 p. in-4. 3 »
Il demande s'il existe des traductions françaises de Pignot et de Varchi.

- 55 **Bonaparte** (Pauline), seconde sœur de Napoléon I^{er}, duchesse de Guastalla, épouse du général Leclerc, puis du prince Camille Borghèse. — L. s. au card. Cuneo; Porto, 1824, 2 p. in-8. 2 »
Relative à son procès en séparation avec son mari.
- 56 **Bonaparte** (Julie Clary), reine d'Espagne, femme du roi Joseph, née à Marseille. — L. s. à Boulay de la Meurthe; Paris, an XI, 1 p. in-4. Rare. 4 »
- 57 **Bonaparte** (la princesse Mathilde), fille du roi Jérôme. — L. s., 1853, 1 p. in-8. 1 25
- 58 **Boulay de la Meurthe** (H.), Vice-Président de la République. L. a. s., 1842, 1 p. in-8. 1 »
- 59 **Bourbon** (L.-A. de), duc du Maine, fils légitimé de Louis XIV et de M^{me} de Montespan. — Let. sig., 1 p. 1/2 in-f. 1 25
- 60 **Bourgouin** (M^{me}), une des plus célèbres actrices de la Comédie française. — Let. aut. au ministre de la maison du roi, 2 p. in-4. Rare. 4 »
Elle se plaint amèrement de n'avoir point été comprise dans la répartition de la subvention de Talma, malgré la volonté du roi.
- 61 **Bourmont** (le comte de), maréchal de France, vainqueur d'Alger. — L. a. s., 1824, 1 p. in-4. 2 50
- 62 **Bourrienne** (Fauvelet de), secrétaire intime de Napoléon, qu'il a fort maltraité dans ses *Mémoires*, né à Sens. — L. a. s., 1824, 1 p. in-4. 3 »
- 63 **Bouvard** (Alexis), savant astronome, collaborateur de La Place. — L. a. s. à Treuttel et Wurtz, 1839, 1 p. in-8. 2 50
- 64 **Brougham** (lord Henry), éminent homme d'Etat et savant anglais. — L. a. s., 2 p. in-8. 2 50
- 65 **Browne** (Patrick), savant naturaliste et voyageur écossais, auteur de l'*Histoire civile et naturelle de la Jamaïque*. — L. a. s. à J.-Fréd. Gronovius; Londres, 18 nov. 1755, 2 p. in-f. Belle épître toute relative à l'histoire naturelle. 6 »
- 66 **Brunet** (J.-Ch.), savant bibliographe, l'auteur du *Manuel*. — L. a. s. au libraire Crozet, 1 p. in-4. 3 »
Il y parle du *Cancionero* de 1527, qu'il a vu vendre 2 fr. 75 à la vente Sénicourt !!!
- 67 **Buchon** (J.-A.), savant historien, éditeur des *Chroniques de Froissard*, né dans le Cher. — L. a. s., 1824, 1 p. in-4. 1 25
- 68 **Buffon** (le comte de), illustre naturaliste. — L. s.; Jardin-du-Roi, 1784, 2 p. in-4. 4 »
- 69 **Bugeaud**, duc d'Isly, maréchal de France. — L. a. s. à un général; Exideuil, 12 sept. (1830), 2 p. 1/4 in-4. 5 »
Sollicité par ses camarades, ses concitoyens et sa famille, et plus encore par l'idée que c'est servir la cause que de contribuer à discipliner et à former les troupes, il accepte le régiment qu'on lui offre, qu'il croit être le 56^e. (Il vivait alors dans la retraite s'occupant d'agriculture depuis la Restauration.)
- 70 **Campan** (M^{me}), femme de chambre de Marie-Antoinette, auteur de *Mémoires*. — L. a. s.; Ecouen, 1810, 1 page in-fol. Belle pièce. 2 50
- 71 **Carbone** (Guinio), érudit italien, conservateur de la Bibliothèque nationale de Florence, qui fit expertiser les autographes galiléens de M. Chasles. — L. a. s. à G. Ajazzi, 1830, 1 p. in-f. 1 50
- 72 **Carpeaux**, célèbre statuaire, auteur du fameux groupe du nouvel Opéra. — Pièce sig. de lui et d'autres artistes, 1853, 1 p. in-f. 3 »

- 73 **Cavaignac** (Godefroy), un des chefs les plus chevaleresques du parti républicain sous Louis-Philippe. — L. a. s. à M^{me} Cauchois-Lemaire; Saint-Maur, 1^{er} déc. (1830), 1 p. 1/2 pet. in-4, cachet à l'effigie de la République. 4 »
- Belle et charmante épître, dans laquelle il raconte que les sergents de ville et la justice le taquinent de temps en temps, et que même le 8 de ce mois il paraît en cour d'assises
- 74 **Celnart** (Félicie), célèbre femme de lettres, née à Moulins. — L. a. s. au libraire Treuttel, 1839, 1 p. in-8. 1 50
- 75 **Cham** (A. de Noë, dit), célèbre caricaturiste. — L. a. s., 1 p. in-8. 1 25
- 76 **Championnet** (J.-Et.), illustre général de la République. — L. s.; Paris, 22 therm. an VII, 1 p. in-4. 2 »
- 77 **Chaptal**, célèbre chimiste. — L. a. s., 1 p. in-4. 1 25
- 78 **Charles VIII**, roi de France. — L. s. aux conseillers des comptes; Amboise, 14 janv. 1497, 1/2 p. in-4. Belle pièce sur papier. 16 »
- Ordre de compter 10,000 liv. tournois au sieur de Labergement, son chancelier.
- 79 **Charles X**, roi de France. — Pièce sig. sur vélin, in-f. 1 25
- 80 **Charles VI**, empereur d'Allemagne, père de la grande Marie-Thérèse. — L. a. s., en italien, au comte Coloredo, son chambellan; Belen, 9 mai 1705, 1 p. 1/2 in-f., cachet. 5 »
- 81 **Châteaubriand**, illustre écrivain et homme d'Etat. — L. a. sig. de ses initiales (à l'abbé Bonnevie), 1828, 1 p. in-4. 3 »
- 82 **Le même**. — L. s. 1824, 1 p. 1/4 in-f. 1 50
- 83 **Chaumette** (Anaxagoras), célèbre procureur de la commune de Paris, l'un des chefs du parti hébertiste, né à Nevers, décapité en 1794. — L. s. à la section de 92, 6 fév. 1793, 1 p. in-4. 3 »
- Demande de renseignements pour établir la liste des citoyens et citoyennes qui ont droit à des secours à raison du départ de leurs enfants ou de leurs maris pour les frontières.
- 84 **Clarendon** (lord), célèbre homme d'Etat anglais, mort récemment. — L. a. sig. (à la 3^e personne), à M. de Morny, 1856, 1/2 p. in-8. 2 »
- 85 **Clément XII** (Laurent Corsini), pape, qui canonisa saint Vincent de Paul, et auquel les Romains élevèrent une statue de bronze. — Belle pièce sig. *Fiat motus p^o L;* Rome, 1731 1 p. in-f. 3 »
- 86 **Cobbett** (W.), célèbre publiciste anglais. — Titre aut. sig. de son *History of the introduction of spanish sheep*, trad. du français, 1 p. in-4. 2 50
- 87 **Collot-d'Herbois**, célèbre conventionnel, déporté à Sinamari, où il est mort. — L. s., sig. aussi de Billaud-Varenne; 23 vent. an 2, 1 p. in-f. 2 50
- 88 **Condé** (L.-Jos. de Bourbon, prince de), général en chef de l'armée des émigrés. — L. s., 1 p. in-4. 1 »
- 89 **Condé** (L.-H.-Jos. de Bourbon, prince de), un des généraux de l'émigration, père du duc d'Enghien, mort mystérieusement en 1830. — L. a. s. à sir Bloomfield; Paris, 1820, 2 p. in-8. 3 50
- 90 **Le même**. — Pièce sig., 1/2 p. in-f. 1 »
- 91 **Constantin** (le grand-duc), frère de Nicolas 1^{er}, gouverneur de Pologne. — Belle pièce sig.; Varsovie, 1827, 2 p. in-f. 2 »

- 92 **Cormenin**, célèbre pamphlétaire, auteur du livre des *Orateurs*. — L. a. s., 1831, 1 p. in-8. 2 »
- 93 **Cortusius** (Jacques-Antoine), illustre botaniste et voyageur italien, ami de Mathiole, directeur du jardin botanique de Padoue, sa ville natale. — L. a. s. à Ch. de l'Ecluse (lui-même grand botaniste, né à Arras), à Francfort; Padoue, 7 mars 1594, 1 p. in-f. *Très-rare.* 25 »
Epître très-amicale, par laquelle il lui envoie des semis et des graines (La date de cette lettre montre que la Biographie Didot est dans l'erreur en indiquant la mort de Cortusius en 1593, qui est précisément l'année où il obtint la direction du jardin botanique de Padoue).
- 94 **Cowley** (lord Henry), célèbre diplomate anglais, ambassadeur à Paris, signataire de la paix de Paris en 1856, avec lord Clarendon.—L. a. s. en français; Chantilly, 1854, 4 p. in-8. 2 50
- 95 **Cuvier** (Georges), l'illustre savant, de l'Acad. fr.—L. a. s. aux libraires Treuttel et Wurtz, 1811, 1 p. in-4. 3 »
Relative à la vente de l'édition de ses *Recherches sur les ossements fossiles*.
- 96 **Czartoryski** (le prince Michel-Fréd.), grand chancelier de Lithuanie, fondateur de la puissance de cette famille de patriotes polonais.—L. a. s., en français, à M. Sardi; Transtadt, 9 déc. 1719, 2 p. in-4. 3 »
- 97 **Danton** (Georges), conventionnel célèbre. — L. s. à l'Agent du Trésor public; 16 août 1792, 1/2 p. in-f. *Rare.* 15 »
- 98 **Daru** (Bruno, comte), célèbre ministre de Napoléon I^r, historien de Venise, de l'Acad. fr., né à Montpellier. — L. a. s. au baron Joinville; Dresde, 16 mai 1813, 1 p. in-f. 2 50
- 99 **Delisle de Sales** (J.-B.), fécond écrivain moraliste, membre de l'Institut, né à Lyon. — L. a. s. à M. Richard, 9 sept. 1810, 1 p. 1/2 in-4. 3 »
Il annonce qu'il se rendra à une distribution de prix, avec la comtesse de Bauharnais (Fanny), Cubières, etc.
- 100 **Demidoff** (le comte Anatole), savant et philanthrope russe, époux de la princesse Mathilde Bonaparte, mort en 1870. — L. s., 1 p. in-8. 1 25
- 101 **Désaugiers**, célèbre chansonnier et vaudevilliste. — L. a. s., 1827, 1 p. in-8. 2 »
- 102 **Desbordes-Valmore** (Marceline), célèbre actrice et poète élégiaque, née à Douai. — L. a. s. à Ch. Laffillée; Lyon, 1821, 3 p. in-8, légère tache. 3 »
Epitre mélancolique, dans laquelle elle se plaint qu'on abuse de ses forces au théâtre de Lyon. Elle parle d'une nouvelle édition de ses œuvres, et de M^{me} Dufrenoy, à laquelle elle est attachée pour sa vie entière.
- 103 **Deschanel** (Emile), littérateur, l'organisateur, en France, des conférences littéraires. — Compte-rendu de l'*Examen du Christianisme*, par Miron, (1870), aut. sig. 1 p. in-4. 2 50
- 104 **Desfontaines** (René), savant botaniste, né en Bretagne. — L. a. s. à Bigot de Préameneu, 1 p. pet. in-4. 2 50
- 105 **Dibdin** (Froggnall), un des plus savants bibliographes anglais. — L. a. s. à Renouard; Kensington, 4 mai 1815 1 p. in-4. 3 50
Renouard était alors à Calais, n'osant pas s'aventurer à passer en Angleterre, dans la crainte d'être arrêté comme Français. Dibdin lui apprend que l'*Allien Bill* n'est pas encore voté, et qu'il en serait quitte pour une détention d'un ou deux jours à Douvres.
- 106 **Le même.** — L. a. s., en français, à M. Duchesne, de la Bibliothèque royale; Londres, 1844, 1 p. in-8, cachet. 3 5

- Relative aux *cartes à jouer*, bel ouvrage publié par les Bibliophiles français.
- 107 **Dindorf** (Guill.), un des plus savants hellénistes de l'Allemagne.
— L. a. s., en latin, à Boissonade ; Leipzig, 1823, 1 p. in-4,
relative aux grammairiens grecs. 2 »
- 108 **Doré** (Gustave), le célèbre dessinateur. — Billet aut. sig.,
1/2 p. in-8. 3 »
- 109 **Ducange** (Victor), célèbre romancier et dramaturge, auteur
du drame de *Trente ans*. — L. a. s. à Armand Séville, 1826, 1 p.
in-8. 2 50
- 110 **Ducis** (J.-F.), illustre poète tragique, de l'Acad. franc. — L. a.
s. au poète Lachabeaussière ; Paris, 23 germ. an IX, 1/2 p.
in-4. 11 »
- Relative à la candidature de Lachabeaussière à l'Académie française, en remplacement de Demoustier. Ducis, alors malade, l'éconduit poliment, mais, comme fiche de consolation, il lui dit que ses collègues apprécieront certainement ses titres.
- 111 **Dumas** (Alex.), le célèbre romancier. L. a. s., 1 p. in-8. 2 »
- 112 **Dumas fils** (Alex.), célèbre auteur dramatique. — L. a. s. à
M. Cadot, son éditeur, 1 p. in-8. 2 »
- 113 **Dumont-d'Urville** (l'amiral), illustre et infortuné navigateur.
— L. a. s. à l'orientaliste Marcel, 1 p. in-8, sur des mots
chinois. 3 »
- 114 **Du Petit-Thouars** (Abel), amiral, célèbre par l'affaire des îles
Marquises. — L. a. s. ; Paris, 7 juin 1841, 1 p. in-f. 5 »
- 115 **Dupin** aîné, célèbre homme d'Etat, de l'Acad. franc. — L. a.
s., 1 p. in-8. 1 25
- 116 **Du Plessis-Mornay** (Ph.), l'illustre ami de Henry IV, chef
des Réformés, surnommé le pape des Huguenots. — Mémoire
autog., 2 p. 1/2 grand in-f. Piqué d'humidité. 15 »
- Pièce historique d'un grand intérêt, commençant ainsi : « Après le siège de Paris, je pris subject de parler au roi de se marier, lequel en un matin me rappela à Louviers et m'en remit en propos. Je lui dis qu'il y auroit plus de peine pour lui, parce qu'il falloit premier les desmarier. Il trouva cela difficile, et là-dessus je lui demanday s'il auroit agréable que j'y travaillasse. Me respondit que je ne connaissais sa femme, et que jamais ne se rendroit à cela... »
- 117 **Dupont de l'Eure**, célèbre homme d'Etat. — L. a. s., 1830,
1 p. in-8. 1 »
- 118 **Duroc**, *duc de Frioul*, grand maréchal du palais de Napoléon 1^{er}.
— L. a. s., 1812, 1 p. in-4. 1 50
- 119 **Elliston** (R.-W.), un des meilleurs comédiens anglais de ce
siècle, auteur dramatique. — L. a. s. à Nic. Torre ; Londres,
25 mai 1827, 2 p. in-4, cachet. Portrait. 4 »
- Relative au bâti qu'il vient de passer pour le théâtre de Surrey. Il espère que cette opération va leur procurer l'indépendance qu'ils désirent.
- 120 **Elton** (E.-W.), célèbre auteur tragique anglais, qui périt dans
le naufrage du *Pegasus*. — L. a. s., Londres, 1842, 2 p. in-8. 3 »
- 121 **Esquiros** (Alphonse), célèbre écrivain démocrate et député.
— L. a. s. à Lamennais, 1848, 1 p. in-8. 1 50
- 122 **Estrées** (le card. César d'), évêque de Laon, célèbre diplomate,
membre de l'Acad. franc. — L. a. s., en italien ; Paris, 15 juin
1713, 3 p. in-4. 8 »
- Curieuse épître écrite à un grand personnage d'Italie, qui avait répondu en français à une de ses lettres, et avec tant d'élégance, qu'il croirait honteux pour lui, un doyen de l'Académie française, de répliquer dans un style inférieur dans sa langue naturelle.

- 123 **Falloux** (P. de), célèbre homme d'Etat et écrivain contemporain. — L. s., 1 p. in-4. 1 25
- 124 **Favre** (Jules), illustre orateur. — L. a. s., 1839, 1 p. in-8. 4 »
- 125 **Faye d'Espeisse** (Jacques), président au parlement de Paris, magistrat célèbre par son éloquence et par l'énergie avec laquelle il repoussa les entreprises de la cour de Rome, lors du concile de Trente. — Quit. sig. sur vélin, 1574, cachet. 2 50
- 126 **Ferdinand I^r**, empereur d'Allemagne, frère de Charles-Quint et son successeur à l'Empire, prince célèbre par son savoir et par sa tolérance envers les Protestants. — Minute de lettre aut. sig. (à la 3^e personne), en latin; 4 déc. 1563, 2 p. 1/2 in-f. *Rare.* 10 »
- 127 **Ferdinand II**, empereur d'Allemagne, protecteur des jésuites et ardent persécuteur des Protestants. — L. s., contresig. de Gorg. Lippay, en latin, à l'évêque Vinkovith, 1635, 2 pages in-fol., sceau. 4 »
- 128 **Ferdinand III**, empereur d'Allemagne, continuateur de la guerre de Trente ans, protecteur des musiciens et musicien lui-même. — L. s., 1646, 3 p. in-f., sceaux. 3 »
- 129 **Fesch** (le card.), arch. de Lyon, oncle de Napoléon I^r. — L. s., 1810, 1 p. in-f. 2 »
- 130 **Feuchères** (Sophie Daves, baronne de), maîtresse du dérnier des Condé. — L. a. s., en anglais, à G. Mamby; Bure, (château où elle s'était retirée après la mort du prince de Condé), 9 nov., 1831, 2 p. in-4. 6 »
- Annonce de son départ pour Paris, où sa présence est nécessaire pour les importantes affaires (le procès de la succession Condé, qu'elle gagna contre la famille de Roban).
- 131 **Flandrin** (Hip.), célèbre peintre d'histoire, le meilleur élève de Ingres, né à Lyon. — L. a. s., 1862, 1 p. in-8. 2 »
- 132 **Fléchier** (Esprit), évêque de Nîmes, illustre orateur chrétien, de l'Acad. fr., né à Pernes. — L. a. s. à M. Ptolomas (à Avignon); Nîmes, 13 janv. 1703, 1 p. in-8. *Jolie pièce.* 35 »
- 133 **Forest** (Jean), célèbre poète hollandais du XVII^e siècle. — Belle pièce de vers aut. sig., en latin, sur le mariage de Marie d'Angleterre avec Guillaume d'Orange, 1 p. in-f. 3 »
- 134 **Fould** (Achille), financier, célèbre ministre de Napoléon III. — L. a. s. au baron Fain, 1841, 2 p. in-4. 2 50
- 135 **François I^r**, roi de France. — Pièce sig. sur vélin, 1516, 1 p. in-f. 4 »
- 136 **Frémont d'Ablancourt** (Nic.), neveu de Perrot d'Ablancourt, diplomate et littérateur distingué, célèbré par Bayle pour son attachement au protestantisme. — L. a. s. (à Huyghens); Paris, 13 mai 1645, 1 p. in-4. 3 »
- Charmante épître, dans laquelle il parle de Perrot d'Ablancourt et de Conrart.
- 137 **Gages** (J.-Bonav. Dumont, comte de), général belge au service de l'Espagne, un des plus habiles capitaines du XVIII^e siècle, loué par le grand Frédéric et J.-J. Rousseau. — L. a. s., en français, à Mgr ...; Veroli, 15 mai à 22 heures, 2 p. in-4. *Rare.* 3 »
- Belle lettre relative à sa campagne d'Italie, où il s'est immortalisé.
- 138 **Gevaert** (Frantz-Aug.), célèbre compositeur de musique. — L. a. s. à M. Denis; Paris, 8 juin 1854, 1 p. in-8. 1 50

- 139 **Hiller** (Ferd.), célèbre compositeur et pianiste allemand. — L. a. s., en français, à Schlesinger, 1832, 1 p. 1/2 in-8. Relative à la publication de plusieurs morceaux de musique. 1 50
- 140 **Himmel** (Fréd.-Henri), célèbre musicien et compositeur allemand. — L. a. s. au citoyen Marc, à Paris, 1 p. in-4. 2 50
- 141 **Horstius** (Jacques), célèbre médecin allemand du xvi^e siècle, professeur à l'Académie de Helmstadt. — L. s., avec la sousc. aut.; 1583, 1 p. in-f., cachet. *Belle pièce.* 2 "
- 142 **Lamey** (André), savant historien, éditeur de l'*Alsatia diplomatica* de Schœpflin. — L. a. s., en latin, avec la souscript. aut., à Matteucci; Manheim, 1793, 2 p. in-4. 2 50
- 143 **Landon** (C.-P.), peintre et écrivain sur la peinture, auteur des *Annales du Musée*. — L. a. s. au rédacteur de la *Semaine*, 1824, 1 p. in-4. 2 "
- Il lui offre, en échange de la *Semaine*, son ouvrage sur le *Salon de 1824*.
- 144 **Leach** (Hervey), dit l'*Homme-Mouche*, mime célèbre, presque sans jambes, pour lequel on a composé la pièce *le Nain de Hunderwald*, jouée au Cirque. — L. a. s., en anglais, à M. Kenneth; Théâtre de Gand, 1843, 1 p. in-4. *Rare.* 4 "
- Il demande un acteur pour jouer les matelots et les jeunes rôles de drames au théâtre de Bruxelles. — On a joint une notice sur ce curieux personnage, avec son portrait.
- 145 **Legendre** (L.), fameux conventionnel, d'abord boucher, que son éloquence inculte a fait surnommer *le paysan du Danube*. — Arrêté du Comité de sûr. génér. sig. de lui, A. Dumont, Vouland, Louis, Bernard et Barbeau-Dubarran; 11 fruct. an II, 1 p. in-4, cachet. 2 50
- 146 **Louis XIV**, roi de France. — Belle lettre sig., contresig. de Colbert, 1675, 1/2 p. in-f. 3 "
- 147 **Louverture** (Toussaint), le célèbre dictateur de Saint-Domingue. — L. s. au cit. Vincent, directeur des fortifications à Saint-Domingue; le Cap, an VII, 1 p. 1/2 in-f., tête imp. 5 "
- 148 **Marbeuf** (le c^{te} de), gouverneur de la Corse, qui fit admettre Napoléon à l'école de Brienne, né près de Rennes. — L. a. s.; Bastia, 25 déc. 1781, 1 p. in-f. *Belle pièce.* *Rare.* 5 "
- 149 **Marie-Amélie**, reine des Français. — Bil. aut. à M. Oudard, 1 p. in-18. 1 50
- 150 **Marmontel** (J.-F.), célèbre littérateur du xviii^e siècle, auteur des *Contes moraux*, de l'Acad. fr. — L. a. s. à M. de Sartine, lieut. de police; 3 janv. 1760, 2 p. in-4. 12 "
- Belle épître, écrite de la Bastille, où il avait été renfermé pour une satire contre le duc d'Aumont, intendant des Menus-Plaisirs.
- 151 **Matthias**, empereur d'Allemagne, dont le règne fut agité par une lutte incessante entre protestants et catholiques, qui donna lieu à la guerre de Trente ans. — L. s., en latin, à Pierre Draskowith; Prague, 4 sept. 1615, 1 p. 1/4 in-f., frag. de sceau. 3 "
- 152 **Mazarin** (le card. Jules de), l'illustre ministre de Louis XIV. — L. s. avec la sousc. aut., en italien; Aix, 13 mars 1660, 1 p. in-f. *Belle pièce.* 7 "
- 153 **Méon** (D.-M.), savant bibliophile, éditeur des *Fabliaux*, en 4 vol. in-8.—L.a. s. à M. Hérisson, à Chartres; Paris, 1828, 1 p. in-4. 2 50
- Relative au *Sermon d'Olivier Maillard*, publié par Labouderie.

- 154 **Molé** (F.-René), un des plus célèbres comédiens du XVIII^e siècle, memb. de l'Institut. — L. a. s., à un ami, 1 p. 3/4 p. in-4. 2 »
Relative à un ouvrage intitulé *Don Quichotte*, proposé à d'Alainville, qui n'est point en état d'y mettre un grand prix. « Ce pauvre d'Alainville est encore plus gueux que la direction d' : Rouen... »
- 155 **Monck** (Georges), duc d'Albemarle, célèbre général anglais, le restaurateur de Charles II. — Pièce sig. *Albemarle*, 19 av. 1666, 1/2 p. in-f. 10 »
Ordre au gouverneur de la tour de Londres de délivrer des munitions à lord Hawley, pour les troupes du roi.
- 156 **Montpensier** (Antoine d'*Orléans*, duc de), fils du roi Louis-Philippe, prétendant à la couronne d'Espagne. — L. a. s. à la reine Victoria ; Paris, 22 oct. 1838, 3 p. in-8. *Très-jolie pièce.* 10 »
Gracieuse lettre de remerciement pour le don charmant que la reine d'Angleterre lui a fait. Il lui exprime son chagrin de n'avoir pu assister au spectacle de la belle journée dont son frère a été l'heureux témoin.
- 157 **Napoléon Ier**, empereur des Français. — Apostille sig. N. en marge d'une lettre du maréchal Berthier demandant un congé de convalescence de 3 mois pour le général Ferey, baron de Rozengat; Fontainebleau, 27 sept. 1810, 1 p. in-f. 6 »
- 158 **Parry** (W.-Ed.), navigateur anglais, célèbre par ses hardis voyages à la recherche du pôle Nord. — L. a. s. à M. Ch. Molt; Norwick, 10 déc. 1835, 3 p. in-4. 7 »
- 159 **Pickergill** (H.-W.), un des plus célèbres peintres de portraits de l'Angleterre. — L. a. s. à Vattemare ; Londres, 1838, 1 p. 1/2 in-4, cachet. — Envoi d'une gravure d'un de ses tableaux. 3 »
- 160 **Pie V** (Michel Ghislieri, saint), pape célèbre, béatifié par Clément X et canonisé par Clément XI. — Pièce sig. comme pape, *Pts Motu proprio M.* (Michel) ; Rome, 1561, 1 p. double in-f. 8 »
Pièce doublée, à laquelle il manque quelques mots.
- 161 **Raspail** (F.-V.), illustre savant et homme politique, né à Carpentras. — L. a. s. ; Paris, 10 mars 1828, 1 p. in-4, cachet. 3 »
Relative à un mémoire dont il fait le dépôt à l'Académie des Sciences pour constater la priorité de ses découvertes.
- 162 **Regnaud de Saint-Jean-d'Angély**, maréchal de France, un des héros de la bataille de Magenta. — L. a. s. ; Paris, 6 sept. 1863, 1 p. in-8, papier à son chiffre. Curieuse. 3 »
- 163 **Robespierre** (Max.), le fameux conventionnel. — Arrêté sig. de lui, de Billaud-Varenne, Hérault-Séchelles et Barère; 24 vendém. an II, 1 p. in-4, cachet du comité. 30 »
- 164 **Rodolphe II**, empereur d'Allemagne, prince savant, protecteur des sciences et des arts, qui appela à sa cour Tycho-Brahé et Kepler. — L. s., 2 p. in-f., sceau impérial. 3 »
- 165 **Saint-Simon** (Louis, duc de), l'auteur des *Mémoires*. — Certificat sig., 4 fév. 1698, 1 p. in-4, cachet à ses armes. Belle pièce d'illustration. 15 »
- 166 **Salviatti** (Veronica Cibo), duchesse de Giuliano, femme célèbre par un événement tragique, héroïne d'un roman de Guerrazzi. — L. a. s. au marquis Hip. Bentivoglio ; Rome, 21 juin 1681, 1 p. in-f. Rare. 5 »
- 167 **Scott** (Walter), le grand romancier. — L. a. s. à M. W. Landlaw ; Edimbourg, 1^{er} janv. 1821, 1 p. pl. in-4, cachet à ses armes. *Belle pièce.* 20 »

- 168 **Simon** (Jules), célèbre publiciste et orateur parlementaire, né à Lorient. — L. a. s., 1846, 1/2 p. in-8. 2 "
- 169 **Sismondi** (Simonde de), célèbre historien. — L. a. s. à la princesse Pietra Santa; Genève, 12 av. 1826, 3 p. in-4. Légères taches. Curieuse épître. 2 50
- 170 **Soubise** (Ch. de Rohan, prince de), maréchal de France, créature de M^{me} de Pompadour, fameux par la défaite de Rosbach. — L. a. s.; Paris, 25 sept. 1784. 3 p. in-4. 12 "
- Belle et intéressante lettre relative à la construction d'une salle de spectacle à Lille.
- 171 **Travot** (J.-P.), brave général de la République et de l'Empire, un des pacificateurs de la Vendée, condamné à mort en 1816. — L. a. s. à l'administration de la Loire-Inférieure; Mâche-coul, 29 vend. an VIII, 1 p. in-4. 5 "
- La crainte d'un débarquement l'empêche de fournir les secours que le département lui demande. Tous les patriotes ont évacué depuis deux jours, et il est obligé de rétrograder sur Challand.
- 172 **Walker** (Joseph Cooper-), archéologue irlandais, connu par de savants ouvrages sur l'histoire des arts dans sa patrie. — L. a. s.; Venise, 1792, 3 p. in-8. 3 "
- Il demande communication du manuscrit du Père Martini pour son ami le docteur Burney, auteur d'une *Histoire de la musique*.
- 173 **Westermann** (Fr.-Jos.), célèbre révolutionnaire et général de la République, ami de Danton, décapité avec lui. — L. s.; Paris, 28 av. 1793, 1 p. 1/2 in-4. 2 50
- 174 **Zimmermann**, célèbre pianiste et compositeur. — L. a. s. à Elwart, 30 av. 1841, 1 p. in-8. 2 "
- Il le félicite d'être aussi honorablement placé dans le programme des fêtes du baptême (du duc de Chartres).
-

- 175 **Alard** (Delphin), célèbre violoniste et compositeur, né à Bayonne. — L. a. s. à Stéph. de la Madeleine, 1 p. in-8. 2 "
- 176 **Batton** (D.-Alex.), compositeur de musique, professeur au Conservatoire. — L. a. s. au musicien H. Cohen, 1854, 1 p. in-8. 1 50
- 177 **Bergson** (Michel), célèbre compositeur polonais, auteur de *Luisa di Montfort*. — L. a. s., en français, à Stéph. de la Madeleine, 1863, 2 p. in-8. 1 50
- 178 **Beyle** (Henri), écrivain célèbre, un des chefs les plus fougueux du Romantisme, connu sous les pseudonymes de *Stendhal* et de *Durand*, né à Grenoble, où l'on va lui élever une statue. — L. a. sig. *Durand*, 2 p. in-8. 2 50
- 179 **Billaud**, illustre homme d'Etat, auquel on a élevé une statue à Nantes. — L. a. s., 1840, 2 p. in-8. 2 "
- 180 **Bonaparte**, 1^{er} Consul. — Brevet sig. sur vélin, an XI, double in-f. Belle pièce, avec le sceau de la République et la jolie vignette de Roger. 4 "
- Nomination du général Malher, né à Paris, au grade de général de division.
- 181 **Bonaparte** (Pierre), traduit à la Haute-Cour pour le meurtre de Victor Noir. — L. a. s., 2 p. in-8. 3 "

- 182 **Bonaparte** (Marie de Solms, née), épouse de M. Ratazzi, femme célèbre. — L. a. s.; Aix-les-Bains, (juil. 1858), 1 p. in-8. *Jolie pièce.* 4 »
Elle annonce qu'elle vient de fonder une *Revue*, dont elle envoie le prospectus. Cette revue a pour titre *les matinées d'Aix-les-Bains*. Le prospectus, imprimé, est joint à la lettre.
- 183 **Bordogni** (Marco), célèbre ténor italien et compositeur, un des premiers interprètes des œuvres de Rossini. — L. a. s. au musicien Bordese, 1850, 1 p. in-8. 3 »
- Il accepte la dédicace de son solfège, mais sa modestie ne lui permet pas de laisser mettre en tête la lettre que lui demande son ami.
- 184 **Bourbotte** (Pierre), conventionnel montagnard (Yonne), défenseur de Carrier, condamné à mort pour sa complicité dans la journée du 1^{er} prairial, et guillotiné après s'être poignardé. — L. a. s. à ses collègues de l'armée de Sambre-et-Meuse ; Trèves, 9 fruct. an II, 1 p. 1/2 in-f., vignette. *Rare.* 8 »
- Relative au bataillon du Cher, et au concert à établir entre les représentants aux diverses armées, pour se donner mutuellement connaissance de leurs opérations.
- 185 **Cambronne** (P.-J.-Et.), général célèbre par son héroïsme à Waterloo, né à Nantes. — L. a. s. au marquis de Jumilhac ; Lille, 16 sept. 1822, 1 p. in f. *Rare.* 5 »
- Il demande sa mise à la retraite ou se démission de suite. « Quand, dit-il, pendant les trois quarts du tems de vingt-cinq campagnes on a toujours eu le ciel pour le toit de sa maison, l'intempérie de pareille demeure a beaucoup contribué, avec mes blessures, à m'ôter la vigueur nécessaire aux militaires. »
- 186 **Couder** (Auguste), célèbre peintre d'histoire, de l'Institut. — L. a. s.; Paris, 22 sept. 1831, 1 p. in-4. 3 »
- M. Ingres ayant refusé de se charger du tableau du *Serment du Roi*, pour la Chambre des Députés, il demande que ce travail lui soit confié, ayant eu au concours la moitié des suffrages.
- 187 **Courbet** (Gust.), le célèbre peintre réaliste, né dans le Doubs. — Son portrait-cartes, photographié, bonne épreuve, avec sa sig. autog. 1 50
- 188 **Cousin** (Victor), célèbre philosophe et homme d'Etat, de l'Acad. fr. — L. a. s. à M. Aimé Champollion, 3/4 de p. in-8. 3 50
- Il demande s'il n'y a pas encore, dans le département des manuscrits de la Bibliothèque, d'autres lettres de M^{me} de Longueville et de Larochefoucauld.
- 189 **Daguerre**, inventeur de la daguerréotypie. — L. a. s. à M. Adolphe, 1829, 1/2 p. in-8. *Rare.* 5 »
- 190 **Daru** (Napoléon, comte), célèbre homme d'Etat, précédent Ministre des affaires étrangères. — L. a. s., 1849, 1 p. in-4. 2 »
- 191 **David** (Félicien), célèbre compositeur. — L. a. s. à Heugel, 1847, 1 p. in-8. Au sujet d'une fantaisie sur sa symphonie du *Désert*. 2 50
- 192 **Dupanloup** (Félix), célèbre évêque d'Orléans. — L. s., 1856, 1 p. in-8. 1 50
- 193 **Faujas de Saint-Fond** (Barth.), savant naturaliste et l'un des créateurs de la géologie, né à Montélimart. — L. a. s. à l'architecte Bellanger; Jardin des Plantes, 29 frim. an XIII, 2 p. in-4. 3 50
- Curieuse lettre relative à une collection de minéraux que l'état de sa santé ne lui permet pas d'aller voir. « Un pauvre diable comme moi, dit-il, né dans le midi de la France, craint horriblement votre vilain froid de Paris, autant qu'il en aime les habitants... » Au premier jour, il ira boire avec Bellanger un verre de Syracuse ou de Ténédos.

- 194 **Gérard** (Jules), le tueur de lions, né à Pignans. — L. a. s. au capitaine Payen, 1854, 1 p. in-8. 2 »
- 195 **Goethe** (J.-Wolf.), le plus grand génie littéraire de l'Allemagne. — 4 lignes autog. sig. au dos d'une lettre de Kirms, 1800, 1 p. 1/4 pet. in-4. *Jolie pièce.* 10 »
- 196 **Gounod** (Ch.), célèbre compositeur de musique, l'auteur de *Faust*. — L. a. s., 1855, 1 p. in-8. 3 »
- Demande d'exemplaires de la partition du chœur de Clapisson, *Aux armes !* pour la grande séance du Palais de l'Industrie.
- 197 **Herz** (Henri), célèbre pianiste et compositeur. — L. a. s., 1854, 1 p. in-8. 1 25
- 198 **Herz** (Jacques), célèbre pianiste et compositeur, frère de Henri. — L. a. s., 1854, 2 p. in-8. 1 25
- 199 **Kant** (Emm.), le plus grand métaphysicien de l'Allemagne. — L. a. s. à Ladislas Nicolovius; Koenigsberg, 25 nov. 1790, 1/2 p. in-f. 15 »
- 200 **Kreutzer** (Rodolphe), célèbre violoniste et compositeur, né à Versailles. — L. a. s., 1 p. in-8. 4 »
- 201 **Kreutzer** (Léon), célèbre compositeur, neveu de Rodolphe. — L. a. s., 1/2 p. in-8. 1 25
- 202 **Lafont** (Ch.-Ph.), violoniste célèbre. — L. a. s. à Stéph. de la Madeleine, 2 p. in-8. 2 »
- 203 **Lespès** (Léo), dit *Timothée Trimm*, le spirituel rédacteur du *Petit Journal*, né à Bouchain (Nord). — Son portrait-cartes photographié, bonne épreuve, avec sa signature autog. 1 50
- 204 **Mainvielle-Fodor** (Joséphine), une des plus célèbres cantatrices du Théâtre-Italien. — L. a. s., 1 p. in-8. 2 »
- 205 **Mainzer** (Joseph), célèbre compositeur, auteur de *La Jacquerie*, un des vulgarisateurs de la musique en France et en Angleterre. — L. a. s.; Paris, 1840, 1 p. in-4. 3 »
- 206 **Maistre** (le comte Jos. de), célèbre publiciste ultramontain, auteur du livre du *Pape*. — L. a. s. au colonel de Rothiers; (Pétersbourg, où il était ambassadeur du Piémont), 23 nov.-5 déc. (1816), 1 p. in-8. *Jolie pièce. Rare.* 15 »
- 207 **Marie-Louise**, impératrice des Français, seconde femme de Napoléon I^r. — L. s. au roi de Bavière; Parme, 5 juin 1834, 1 p. in-4, enveloppe et beau cachet. *Superbe pièce.* 10 »
- Lettre de félicitations sur la naissance de Caroline-Thérèse-Hélène, fille de la princesse Louise et du duc Maximilien de Bavière.
- 208 **Marryat** (le capitaine Francis), célèbre romancier anglais, dont les ouvrages ont été traduits dans notre langue. — L. a. s., en anglais, au docteur Flugell; Leipzig, 31 juil. 1845, 1 p. in-8. *Jolie pièce.* 3 »
- Il est charmé de trouver place dans la collection d'autographes du docteur.
- 209 **Masset** (J.-J.), célèbre violoniste et chanteur, né à Liège. — L. a. s. à M. Ferrière, 1 p. in-8. *Plaisante épître.* 2 »
- 210 **Mayne-Reid** (le cap.), célèbre romancier anglais, auteur des *Chasseurs de chevelures*. — L. a. s., 3 p. in-8. Belle et charmante épître. 3 »
- 211 **Meissonnier** (E.), le célèbre peintre contemporain. — L. a. s. à M. Destigny; 15 avril 1840, 1 p. in-8. 7 »
- Relative à son tableau le *Liseur*, acheté par un gentleman, auquel il a également cédé le droit de gravure.

- 212 **Meyerbeer** (G.), illustre compositeur. — L. a. s., 1 p. in-8. 3 »
Recommandation pour disposer son piano. « Je joue toujours, dit-il, le couvercle fermé. »
- 213 **Montijo** (la comtesse de), mère de l'Impératrice Eugénie. — L. a. s., en français; (Biarritz), 19 nov. (1854), 3 p. 1/4 in-8, enveloppe et cachet. Portrait-carte. 4 »
Belle et intéressante épître. Les Russes de Sébastopol ont été repoussés avec une perte de huit mille hommes. L'empereur de Russie veut entrer en conférence avec l'Autriche sur les 4 articles. « Moi, je voudrais bien, dit-elle, qu'à la fin il se persuadât que la lutte contre la France et l'Angleterre unies lui est impossible. Nouvelles de sa fille l'Impératrice.
- 214 **Moreau** (V.), illustre général de la République. — L. a. s. à M. Jackson; Morisville, 2 janv. 1812, 1 p. in-4. *Belle pièce.* 3 »
- 215 **Napoléon III**, empereur des Français. — Pièce sig., avec le mot *approuvé*, autog., 25 déc. 1850, 3/4 de p. in-4. Nomination dans la Légion d'honneur. 12 »
- 216 **Neukomm** (Rodolphe), célèbre compositeur allemand. — L. a. s., en français, à Buchon; Paris, 1824, 1 p. in-8. 5 »
Il l'invite à venir demain à l'hôtel de la duchesse de Grammont, où il touchera lui-même l'orgue expressif de Grénié.
- 217 **Persuis** (Loiseau de), célèbre compositeur, surintendant de la chapelle de Louis XVIII, né à Metz. — L. a. s. à son collègue Berton; Paris, 1816, 1 p. in-4. Intéressante. 5 »
- 218 **Pigault-Lebrun**, le romancier populaire, né à Calais. — L. a. s. au général...; Champigny, 27 mai 1806, 3 p. in-4. *Belle pièce.* 3 50
Curieuse épître. — La scierie qu'il avait établie sur la Marne ayant absorbé tout son capital, il se voit obligé de chercher des ressources ailleurs et demande un emploi dans la cour que le prince de Neufchâtel (Berthier) va former, pourvu que ce ne soit ni dans la jurisprudence ni dans les finances.
- 219 **Pleyel** (Marie), une des plus célèbres pianistes de ce siècle. — L. a. s. à Heugel, 1840, 2 p. in-8. Intéressante. 2 »
- 220 **Reynaud** (Jean), célèbre écrivain philosophe, né à Lyon. — L. a. s. à M. Furne, 1 p. pl. in-8. 2 »
Relative à *Terre et Ciel*, son œuvre capitale.

CABINET D'AUTOGRAPHES

DE
GABRIEL CHARAVAY
EXPERT
(ANCIENNE MAISON CHARON, PUIS AUG. LAVERDET)
60, rue Saint-André-des-Arts

Collection considérable d'Autographes des célébrités de tous genres, littérateurs, savants, artistes; nombreux cartons de pièces relatives aux provinces de France et aux familles nobles. — L'authenticité des Autographes est garantie.

Achat de collections d'Autographes, au comptant, ou vente à l'amiable ou aux enchères pour le compte des possesseurs.