

- 1 **Jugement de Louis XVI.** — Affiche imprimée ; Paris, 3 décembre 1792, gr. in-fol. Très bel état. 100 »
 « Décret de la Convention Nationale du 3 décembre 1792. Jugement de Louis XVI. La Convention Nationale déclare que *Louis seize* sera jugé par elle. Décret du 27 octobre 1792. Aucun des membres de la Convention, ne pourra remplir aucune fonction publique, que six ans après l'établissement de la nouvelle Constitution. Décret du 15 décembre 1792. Quiconque proposera ou tentera de rompre l'unité de la République sera puni de mort, etc. »
- 2 **Impératrice Joséphine.** — L. a. s. de Mlle *Le Normand* à l'Impératrice Joséphine ; 7 frimaire an IV, 1 p. gr. in-fol. On a joint un beau portrait : L'auteur à la prison de Bruxelles. 350 »
 Très belle lettre où elle lui prédit que le Génie céleste de Napoléon, enfantera de nouveaux projets plus sublimes encore que les premiers et la postérité en parcourant les annales de son glorieux règne dira, l'Europe ne le connaissait pas encore.
 « Une Sybille française, supplie humblement votre Majesté Impériale, de vouloir bien lui accorder une insigne faveur : trois fois son horoscope a entrouvert à ses regards les portes des prisons, et deux fois elle en a franchi le seuil redoutable uniquement pour l'art qu'elle professe, qui lui a sauvé la vie sous l'affreux terreur. Votre bonté seule peut la garantir de la réalité du funeste oracle dont elle est menacée.
 Consultant de nouveau le livre du destin, il lui apprend, qu'elle doit obtenir un petit Emploi des mains de votre auguste personne ce qui la confirme dans l'idée que cette heureuse perspective pourra se réaliser, c'est, qu'en voyant les jours d'allégresses qui se préparent pour le Sacre de votre auguste époux elle dit... voilà encore une de mes nombreuses prédictions accomplie ».
- 3 **Baptême du Roi de Rome.** — L. sig. du Comte de *Ségur*, au maréchal Kellermann ; 8 juin 1811, 1 p. in-4. 100 »
 Comme grand maître des Cérémonies il informe le Maréchal, duc de Valmy, que S. M. l'Empereur l'a nommé pour porter le Manteau du Roi de Rome à la Cérémonie du Baptême.
 « Votre Excellence est invitée à se trouver à cinq heures précises au Palais des Tuileries dans le Grand appartement pour prendre ensuite place dans les voitures lorsque L.L. Majestés partiront avec leur Cortège. »
- 4 **Napoléon. 1815. Retour de l'Île d'Elbe.** — L. imp. avec signature autographe du sieur de *Dampmartin*, sous-préfet de Carpentras, à M. le Maire... ; Carpentras, 9 mars 1815, 3/4 de p. in-fol. Rare. 60 »
 « Par une dépêche du 6 de ce mois, M. le Maréchal Massena fait part à M. le Préfet de ce département que *Buonaparte* est débarqué sur les côtes de Provence avec un millier d'hommes, il a dirigé de suite des troupes et la Garde nationale de Marseille pour le poursuivre, si par hasard il s'approchait de votre Commune ce qui est peu à présumer ; je vous prie de m'en donner avis et je me ferai avec tous les bons serviteurs du Roi et les Gardes nationales de l'arrondissement pour lui fermer le passage.
 Je vous invite de ne pas quitter votre Commune, chaque fonctionnaire doit être dans ce moment à son poste et veiller à la tranquillité et à la sûreté publique. »
- 5 **Napoléon I^{er}.** — 1^o *Napoléon*, épreuve de Duplessis-Bertaut, in-8. — 2^o *Napoléon*, aquarelle signée de Bellangé, 1854, in-4. — 3^o *Napoléon et Joséphine*, 3 croquis de *David d'Angers*. Très bel ensemble. 200 »
- 6 **Seconde Restauration.** — L. a. s. du comte de *Cely* au duc de Feltre ; 23 mai 1815, 1 p. in-4. 50 »
 « Je suis très aise que l'esprit des habitants soit toujours aussi bon et que par leur fermeté la colonne de marbre de 45 pieds de haut élevée à la place où le roi y a débarqué soit conservée : cela fera plaisir à sa Majesté.
 J'attends impatiemment que les opérations commencent, et que l'influence de ceux qui ne sont pas constitutionnels, nous conduise au résultat certain de voir le Roi sur son trône avec l'étendue du pouvoir dont ses ancêtres ont joui, et qui rendait la France heureuse et puissante.
 Je désire qu'en sommant les commandants rebelles dans les places, on leur permette simplement d'en sortir à 3 jours de la date de la sommation, avec la promesse certaine à l'expiration de ce terme de les faire pendre, si la ville est forcée de se rendre, soit par la force, ou par la révolte des habitants ou de la garnison. Il ne faut pas marchander avec les traîtres. Quand le cœur est corrompu, la crainte fait plus d'effet que la clémence. »
- 7 **Albuquerque** (Gabriel V, duc d'), vice-roi de Navarre, gouverneur du Milanais, mort en 1571. — L. sig. avec la souscr. aut., au duc d'Ariano ; Milan, 20 avril (1570), 1 p. in fol. Cachet à ses armes. 50 »
 Relative à la Reine.
- 8 **Arago** (Dominique François), l'un des plus grands savants du 19^e siècle. La physique et l'astromie lui doivent de précieuses découvertes, membre de l'Académie des Sciences (1786-1853). — L. a. s. au Ministre de l'Instruction publique ; 1 p. 1/2 in-4. 30 »

Très belle lettre. Aussitôt que votre lettre m'est parvenue je me suis empressé d'écrire le résumé de la conversation de lundi dernier.

Quoique je sois certain d'avoir été exact pour le fond, je dois désirer de prendre l'avis des trois illustres académiciens. Rien ne prouve d'ailleurs que la forme de mon résumé leur conviendra. »

- 9 **Aragon** (Don Charles d'), duc de Terranova, prince de Castelnuovo, gouverneur de Milan, général du Roi Philippe II en Italie. — L. sig.; Milan, 22 juin 1584, 2 p. in-fol., gr. sceau avec armes.
Relative à Alfonso Silva Bosio, Piétro Doria, Lopez de Ordugna. 40 »
- 10 **Arese** (comte François), homme politique italien, qui fut envoyé à Paris en juillet 1861, pour remettre à l'Empereur l'acte législatif qui confèrait le titre de Roi d'Italie au Roi Victor-Emmanuel. Né en Lombardie en 1806, m. à Rome en 1881. — L. a. s.; Turin, 1^{er} avril 1860, 1 p. 1/4 in-8. Papier à son chiffre. 20 »
- 11 **Aste** (Ipolito d'), célèbre poète tragique, auteur de *Lucrece* (1806-1869). — L. a. s. à un ami; Genova, 15 juin 1865, 1 p. in-8.
Il parle de la *Norma*. 8 »
- 12 **Barre** (Jean de), général. — P. sig. comme commandant le département du Gard; Nîmes, 16 août 1815, 1 p. in-4, cachet curieux.
Certificat pour Charles de Bois-Robert, capitaine de l'armée royale du Gard. 20 »
- 13 **Bartet** (Jeanne-Julia *Regnault*, dite), charmante actrice de la Comédie Française. — L. a. s.; 2 p. in-18 obl. Papier à son chiffre.
Charmante lettre. 12 »
- 14 **Bernhardt** (Sarah), artiste dramatique (1844-1923). — L. a. s. sur une carte de visite; 22 mars 1890, 1 p. in-32 obl. 12 »
- 15 **Berry** (Charles-Ferdinand, duc de), frère du duc d'Angoulême, fils de Charles X et de Marie-Thérèse de Savoie. Né en 1778, m. en 1820. — L. a. s. au comte de Ménars, à Cheltenham; Londres, 21 avril 1806, 1 p. in-4.
Charmante lettre où il le félicite sur son mariage. « Dites à Mme de Ménars combien je serai heureux de faire connaissance avec elle, et de lui faire compliment du bon choix qu'elle a fait. » 40 »
- 16 **Berry** (Marie-Caroline de *Bourbon-Naples*, duchesse de), épouse de Charles Ferdinand, duc de Berry, second fils de Charles X; femme énergique qui essaya en 1832, de soulever la Vendée contre le gouvernement de Louis-Philippe. Elle eut pour fils le comte de Chambord (1798-1870). — L. a. sig. *M. C.*, au comte de Ménars; Brunsée, 20 octobre 1840, 1 p. 1/4 in-8.
Charmante lettre où elle lui parle de sa santé, du voyage qu'il a pu faire à Nantes; et elle le charge d'amitiés pour Ferdinand et sa fille. 40 »
- 17 **Berryer** (Antoine-Pierre), célèbre orateur légitimiste, qui prit avec son père et M. Dupin la défense du maréchal Ney. — L. a. sig. au duc de Clermont-Tonnerre; Paris, 29 août 1862, 1 p. 3/4 in-8. On a joint la copie de la réponse du duc de C. T. 35 »
Il le félicite sur son ouvrage *Traduction d'Isocrate*. « La vue de cet ouvrage me rappelle un temps dont la mémoire m'est chère, où vous voulûtes bien me communiquer quelques fragments de l'immense travail que vous entrepreniez sur les œuvres du plus vertueux et du plus élégant d'entre les grands maîtres d'éloquence. J'admirais alors ce noble emploi que vous faisiez de vos loisirs, vous étant résigné à la retraite après avoir, avec autant d'honneur que de zèle, servi la France et dans ses armées et dans les Conseils du Roi.
Je trouverai un grand charme à lire sous votre plume, l'expression des purs et généreux sentiments qui furent toujours vôtres et honoreront l'illustre athénien que les malheurs de sa patrie ont accablé d'une mortelle douleur ».
- 18 **Bertrand** (Henri-Gratien, comte), général, grand maréchal du palais de Napoléon 1^{er}, qu'il accompagna à Sainte-Hélène. Né en 1773, m. en 1844. — L. sig. au général, baron d'Haestrel; Trieste, 17 décembre 1812, 1 p. 1/2 in-fol. 80 »
Lettre signée comme gouverneur général des Provinces Illyriennes. Il fait l'éloge des capitaines des Intendances de Laybach et d'Itrrie.
- 19 **Brémontier** (Nicolas-Thomas), ingénieur à qui l'on doit l'idée de fixer, à l'aide de semis de pins, les dunes de la Gascogne, qui menaçaient d'ensevelir dans leur marche des villages entiers (1738-1809). — L. sig. aux citoyens administrateurs; Bordeaux, 18 vendémiaire an III, 2 p. 1/4 in-4. 20 »
Toute relative à un supplément de traitement pour tous les voyages qu'il a faits.
- 20 **Bornier** (Henri de), célèbre écrivain de l'Acad. fr. — L. a. s. à un confrère; Paris, 5 juillet 1899, 1 p. in-8. 15 »
Au sujet de sa pièce *Royal Devoir*. L'action se passe sous la Régence de Blanche de Castille.

- 21 **Boussenard** (M.), voyageur, auteur du *Tour du Monde par un gamin de Paris*, aventures périlleuses de trois Français au pays des Diamants. — L. a. s. à J. Gros : Nanteau, 15 août 1883, 3 p. in-8. 15 »
Il ne peut accepter la proposition de Brau de Saint Pol-Lyas et préfère continuer ses ouvrages.
« Cela va faire onze volumes depuis 26 mois. »
Il parle aussi de Chené, de Charrein et de Cazals.
- 22 **Brial** (M.-J.-J. Don), savant bénédictin et écrivain, membre de l'Institut (1743-1828). — L. a. s. M. Tastu ; 14 déc. 1825, 1/2 p. in-16. 15 »
Il lui adresse le 5^e volume de l'Histoire des Empereurs Romains par Tillemont.
- 23 **Broglie** (Victor-Maurice, comte de), maréchal de France (1724), (1647-1727). — P. avec 2 lignes aut. sig., sig. aussi par le chirurgien *Morand* fils, les capitaines et major du Régiment du Roi de dragons, de *Flamenville*, de *La Courneufve*, et de *Creully* ; Dieppe, 24 mai 1749, 1 p. pl. in-4. 50 »
- 24 **Calco** (Bartolomeo), célèbre secrétaire ducal, secrétaire des ducs de Milan au XV^e siècle, diplomate et littérateur. — L. a. s. à un illustre seigneur ; Milan, 7 décembre 1491, 1 p. in-fol., sceau à ses armes. *Rare*. 150 »
- 25 **Camerani** (Barthélemy), acteur de la Comédie italienne. — L. a. s. à M. Vieilliard ; 26 avril 1809, 1 p. in-12. 15 »
Il lui annonce que la lecture de sa pièce aura lieu le lendemain et il le prie d'y assister.
- 26 **Campbell** (George-Douglas), duc d'Argyll, lord écossais, m. en 1847. — L. a. s. ; Londres, 11 octobre 1836, 1/2 p. in-12. 15 »
Lettre à son libraire.
- 27 **Carron** (l'abbé G.-T.-J.), célèbre philanthrope, auteur d'excellents ouvrages. Il fut le bienfaiteur des émigrés en Angleterre (1760-1821). — L. a. s. à Mgr Jauffret, évêque de Metz ; Paris, 31 janv. 1818, 1 p. in-4. 20 »
Aimable lettre où il le remercie de la confiance dont il a daigné l'honorer en lui confiant des mémoires et renseignements pour la publication d'un ouvrage.
- 28 **Charles Emmanuel I^{er}**, duc de Savoie, dit *le Grand*. — P. sig., sur vélin ; Turin, 14 fév. 1542, 1 p. double in-fol., petites réparations. 50 »
Titre de baron pour Jean de Cornoz, écuyer de feu le duc Emmanuel Philibert et son ambassadeur auprès du Saint-Siège, commissaire général des guerres. — A la baronnie de Cornoz il y annexe les villages de Corsier et de Chellage.
- 29 **Châtillon** (Alexis-Henri, de Chastillon, marquis de), général. Il fut capitaine des gardes du corps de Philippe de France, lieutenant-général des armées du Roi, inspecteur général de la cavalerie. Il épousa en 1685 Marie Rosalie de Brouilli, dame d'atours de la duchesse d'Orléans. — P. sig., et aut. sig. par le chevalier de *Frémenville*, lieutenant dans la brigade de Parabère au Régiment-Royal de carabiniers, commandant la compagnie de Parron, sig. aussi par le chirurgien *Morand fils* ; Arras, 1722, 1 p. in-4. 35 »
Relative au carabinier Yvon Rochefontaine.
- 30 **Chaumelis** (Nicolas), conseiller du roi, receveur des finances en la généralité de Bourgogne. — P. sig. sur vélin ; Dijon, 26 mai 1626, 1 p. in-4 obl. 15 »
Quittance de 26 l. 15 s. t.
- 31 **Claretie** (Jules), romancier et auteur dramatique, de l'Acad. fr. (1840-1913). — L. a. s. à « son cher Maître » ; Baden-Baden, 16 août, 1 p. in-8. 20 »
« Je reviens de Hongrie, je trouve à Bade un paquet de lettres et je reconnais votre encre bleue. J'ouvre, je lis... Je suis confus et dépité, confus de n'avoir pu vous répondre, dépité d'avoir manqué cette occasion offerte d'une si charmante façon. »
- 32 **Clavière** (Etienne), écrivain et homme politique, ministre des finances sous Louis XVI (1735-1793). — L. sig. au citoyen Delahante ; Paris, 29 déc. 1792, 1 p. 1/4 in-4. 15 »
Au sujet d'un travail dont il a été chargé pour la suppression d'un vérificateur du Commerce d'eau-de-vie de la Flandre et du Haynault.
- 33 **Comte** (Auguste), mathématicien et philosophe, fondateur du positivisme (1798-1857). — L. a. s. à Madame... ; 25 mai 1846, 1 p. pl. in-16. 50 »
Il la remercie de ses articles. « Ceux qui concernent la vie germanique m'ont paru pleins de grâce et d'agrément ; mais celui de *Children's boots* m'a offert l'attrait plus profond d'une rectitude d'esprit et d'une sagesse pratique extrêmement remarquables en un sujet tant encombré de triviales aberrations et néanmoins si important à tous égards. Vos charmants regrets sur les livres de fêtes sont plus conformes que vous ne pouvez le croire à l'appréciation approfondie qui résulte, à cet égard, de la vraie philosophie. »

- 34 **Consalvi** (Mgr Hercule), cardinal, secrétaire d'Etat de S. S. Pie VII. — L. sig. à Console Pontificio, à Naples; Rome, 30 mars 1819, 1 p. in-fol. 50 »
 Au sujet d'une convention entre le bey de Tripoli et l'Angleterre. Il parle de lord Guiltland et de lord Maitland.
- 35 **Coppée** (François), célèbre poète et auteur dramatique. Poète des humbles, il a trouvé dans l'épître intime ses inspirations les plus personnelles (1842-1908). — L. a. s. (à Henry Houssaye); La Fraizièrre, par Mandres, 2 p. in-16 obl. 50 »
 « J'ai causé avec Halévy de votre candidature. Nous trouvons, lui et moi, que vous devez être élu, et je pense que c'est le sentiment général, à l'Académie. Il est vrai que c'est un terrain tellement pourri... Dans tous les cas, vous pouvez compter sur moi, cela va sans dire. Je n'oublie pas que vous avez été parfait dans l'affaire Bourget. Je le redirai sur tous les tons à MM. d'Haussonville et Cie. Mais tout le monde est dispersé, pour le moment. J'ai été aussi ému que quiconque par le départ de Leconte de Lisle. C'est un très grand Monsieur qui a disparu. Vous l'aimiez beaucoup, et si, comme j'espère, vous faites son éloge, vous parlerez de lui avec une émotion qui doublera votre talent. »
- 36 **Costes** (Dieudonné), le célèbre aviateur. — Let. signée; 1/2 p. in-4. 35 »
 Très belle lettre. Il lui annonce qu'il part le lendemain pour un voyage en Europe qui va durer un mois.
- 37 **Courtanvaux** (Le Tellier, marquis de), commandant les Cent Suisses de la Garde du Roi Louis XIV. — P. a. s.; 2 p. in-fol. 50 »
 Toute relative aux Cent-Suisses.
- 38 **Courtanvaux** (Fr. César, *Le Tellier*, marquis de), capitaine-colonel des Cent-Suisses de la Garde du Roi, membre de l'Académie des Sciences, né à Paris en 1718, m. en 1781. — P. sig. sur vélin, 1 p. in 8 obl., petite tache. 20 »
 Comme gouverneur, comte de Tonnerre, il reconnaît avoir reçu 480 livres comme gages.
- 39 **Courten** (Pierre-Hildebrand), capitaine d'une compagnie au Régiment suisse de Courten au service de S. Majesté très chrétienne. — P. a. s., sig. aussi par le lieutenant-colonel du dit régiment, le chevalier de *Courten*, et le chirurgien *Bouquet*; Metz, 1732, 1 p. in-fol. 40 »
 Relative à Jean Bruge, factionnaire, né à Noué, dans la plaine de Sablé en Saugy, qui a été blessé au siège de Namur, au combat d'Eckeren, au siège de Barcelonne et au blocus et siège de Gironne.
- 40 **Dagnan Bouveret** (P.-A.-J.), célèbre peintre qui a traduit avec une réelle poésie certaines scènes du Nouveau Testament. — L. a. s. à H. Amic; 1 p. in-16 obl. 40 »
 Il le prévient qu'il fera prendre le petit paysage qu'il consent à prêter à l'Association des Artistes Parisiens.
- 41 **Daudet** (Alphonse), célèbre romancier et auteur dramatique, auteur de *l'Arlésienne* (1840-1897). — L. a. s.; 1 p. in-16. 40 »
- 42 **Dejoux** (Claude), célèbre statuaire, membre de l'Institut, auteur de *Saint-Sébastien mourant*, le *Général Desaix* (1732-1816). — L. a. sig. à M. Bouvenot, à Arbois (Jura); Paris, 7 fructidor an XIII; 1 p. 3/4 in-4. *Rare.* 250 »
 Importante lettre sur son chef-d'œuvre la statue colossale du général Desaix. Il parle ensuite de l'Empereur qui vient de lui accorder un brevet.
- 43 **Delibes** (Léo), compositeur doué d'une imagination fertile et délicate, auteur de *Lakmé*, *Jean de Nivelle* (1836-1891). — L. a. s.; 3 p. in-18. 45 »
 Il est chargé par le Préfet de Sceaux de lui rappeler la promesse qu'il a faite, de faire partie du Jury pour leur concours annuel des Cours de chant.
- 44 **Déroulède** (Paul), poète et homme politique, auteur des *Chants du Soldat*, de *Messire Du Guesclin* (1846-1914). — L. a. s.; L'Angély, février 1897, 1 p. in-8. 12 »
 « Tout dépend de l'œuvre et de l'ouvrier.
 Je jugerai l'un et l'autre après la première représentation du drame. »
- 45 **Dierx** (Léon), poète et écrivain délicat et pur, tendre et gracieux (1838-1912). — L. a. s.; 20 avril 1901, 1 p. in-12. 40 »
- 46 **Dolomieu** (D.-S.-G.-T. de *Gratet* de), chevalier de Malte, minéralogiste, qui fit partie de l'expédition d'Egypte et écrivit de remarquables travaux sur les Alpes (1750-1801). — L. a. s. à l'abbé Fortis, chez l'ambassadeur de Venise à Rome; Florence, 30 septembre 1788, 2 p. in-4, cachet à ses armes. 100 »
 Belle lettre où il parle des affaires de Naples. « Plusieurs motifs rendent la négociation impraticable auprès du grand Duc. Je connais l'extrême réougnance qu'il a pour se mêler des affaires de Naples. C'est ce qui m'a empêché d'intercéder ses bontés pour moi même, afin d'y terminer l'affaire désagréable qui m'y a été suscitée. Combien il me tarde à moi-même de me retirer dans ma patrie, de m'y former un hermitage et d'y vivre loin des vilaines scènes du monde. »

- 47 **Dorchain** (Auguste), poète et auteur dramatique, auteur de *Conte d'avril*, *Vers la lumière* (1857-1930). — L. a. s. à un ami ; 14 janv. 1901, 4 p. pl. in-8. 15 »
Intéressante lettre sur des Causeries.
- 48 **Doré** (Gustave), célèbre dessinateur, qui orna avec une grande richesse d'invention de nombreux ouvrages : les *Fables de La Fontaine*, les *Contes drolatiques* de Balzac, la *Divine Comédie*, de Rabelais, la *Bible*, *Don Quichotte* (1833-1883). — L. a. s. ; 6 octobre 1870, 2 p. 1/4 in-8. 150 »
Superbe lettre.
« J'ai toujours pensé, qu'il ne serait pas sans intérêt dans l'avenir, de conserver, autrement que ne pourront le faire les récits littéraires, mais sous la forme plastique et nette des notes sur ces grands et merveilleux travaux qui demain ou après disparaîtront pour ne laisser que le souvenir imparfait et nuageux de choses qui nous ont émerveillés ; et j'ose croire, que dans les circonstances présentes je serais apte à rendre à mon pays un service d'un genre spécial en fixant par le crayon quelques traces de ces grands spectacles. »
- 49 **Dubois** (Théodore), compositeur dramatique et religieux, auteur de *Proserpine*, *Paradis perdu* (1837-1924). — L. a. sig. à un collègue ; 1 p. in-8. 15 »
Relative à la messe en musique pour les obsèques de M. Constant Say.
- 50 **Du Bourg** (L. M. du Maine, comte), maréchal de France (1724), (1655-1739). — P. sig. avec 2 m ts aut., aut. sig. du capitaine de *Saint-Sauveur*, et sig. aussi par le colonel de *Rochechoumbe*, les sieurs de *Fresville* et d'*Arnou*, et le chirurgien *Terryer* ; citadelle de Strasbourg, 1716, 1 p. in-4. 35 »
Congé pour le soldat La Fleur du régiment d'infanterie de Toulouse.
- 51 **Ducrest** (Georgette), auteur de *Mémoires sur l'impératrice Joséphine*, nièce de Mme de Genlis. — L. a. sig. à l'amirale ... ; 23 mai 1856, 2 p. 3/4 gr. in-fol. 25 »
Elle parle de ses malheurs, de ceux de sa famille ainsi que de sa publication de *Mémoires sur l'Impératrice Joséphine*. Elle sollicite la protection de l'amirale auprès de l'Impératrice Eugénie afin d'obtenir pour sa fille le brevet de chanteuse de la Chambre de l'Impératrice.
- 52 **Dumaine** (L.-F. Person, dit), célèbre artiste, qui fut un acteur plein de verve et d'entrain (1831-1893). — L. a. s. à M. Foucher ; 6 nov. 1869, 2 p. in-8. Papier à son chiffre. 20 »
Relative à des changements à faire à Notre-Dame de Paris. Il lui demande de le voir à ce sujet après le *Dompteur*. Il le prie d'arrêter toute espèce de réclame relative à N.-D. de Paris.
- 53 **Dumas** (Alexandre) père, le célèbre romancier, qui fut le romancier et l'auteur dramatique le plus populaire de son temps, doué d'une imagination vive, d'une fécondité inépuisable (1803-1870). — L. a. s. au président de Belleyme ; 3/4 de p. in-8, envel. aut. 15 »
Il lui donne rendez-vous « pour affaire très importante pour moi. »
- 54 **Dupin** (Charles, baron), économiste, ingénieur, mathématicien, auteur de *Forces productives des nations de 1800 à 1851*, membre de l'Académie des Sciences (1818), (1784-1873) — 2 l. a. sig. et 1 l. sig. à M. le duc de Clermont-Tonnerre ; Paris, 1862-64, 9 p. in-4. 50 »
Il le félicite sur son œuvre *Traduction d'Isocrate* « A combien de réflexions, aujourd'hui surtout, ne donnerait pas lieu votre volume, par exemple le Discours sur les avantages de la paix.
Ce sujet doit nous frapper nous qui, depuis quatorze ans, arrivons simplement à notre dixième guerre, et qui n'en menons aujourd'hui de front que deux et demie. Une au Mexique, en Cochinchine, avec une quasi-guerre en Chine.
Il fallait un vrai courage pour oser dire aux Athéniens qu'ils avaient eu tort de vouloir commander à la Grèce par la force et la violence accompagnées de la rapine ; et qu'ils avaient eu tort surtout de vouloir être maîtres sur la mer. Non seulement Isocrate l'affirme, mais il le démontre en citant des faits irrécusables. Il fait voir que tour à tour Athènes et Lacédémone, lorsqu'à tout prix elles ont voulu s'emparer du pouvoir suprême, ont perdu jusqu'à l'indépendance et se sont fait abhorrer. Je suis frappé du généreux passage que vous traduisez avec tant d'énergie : Comment aurait-on pu supporter l'insolence de nos pères, qui s'était attiré la haine des Grecs en rassemblant de toutes parts les hommes les plus lâches et les plus souillés de crimes, pour en former les équipages de leurs vaisseaux.
Et quel éloquent contraste fournit par cet autre insolence athénienne étalant sur un même théâtre, à la face de tous les Grecs, les monceaux d'or ravis à ceux-ci et les orphelins des guerriers d'Athènes morts pour procurer à la République des déponilles achetées au prix de tant de sang athénien : contraste qui redoublait la réprobation produite chez tous les peuples subjugués et spoliés.
Un autre spectacle, non moins odieux, non moins instructif et d'une ironie poignante, c'est celui des Lacédémoniens, des Thébains et des Athéniens dont les folies respectives sont le remède aux folies de leurs rivaux. « Aujourd'hui, les Thébains nous sauvent et nous sauvons les Thébains ; ils nous donnent des auxiliaires et nous leur en donnons. De telle sorte que, si nous étions sages, nous nous accorderions mutuellement des subsides pour convoquer des assemblées, parce que ceux qui se réunissent le plus souvent font prospérer les affaires de leurs rivaux ... Même de nos jours, en 1848, 49, en 50, et dans quelques autres époques, l'extrême abus du système représentatif a montré des succès non moins dérisoires Voilà, selon moi, l'un des plus parfaits modèles d'une très haute, très profonde et très fine éloquence.