

## FINAL - AUTORRETRATO

Matias Pellicari

En primer lugar, la consigna me descolocó y me dejó pensando qué objetos, lugares o espacios me describen. Mientras investigaba los fotógrafos del listado, encontré un autorretrato del artista Andreas Gursky el cual llamó mi atención. Es una imagen en la que aparece nada más que su cara, bastante simple. La foto no me decía nada más allá de lo que su expresión facial intenta transmitir: seguridad, tranquilidad. Esto me llevó a la conclusión de que, en ese caso, uno es lo que demuestra. Pero no, cada uno es mucho más de lo que realmente aparenta. Cada uno tiene un mundo dentro suyo que a lo largo de los años va desglosando, aceptando y modificando. La técnica que utiliza es quitarle luz al fondo para que no se vea y a su vez darle mayor claridad y protagonismo al rostro del mismo.



