@K1:Bovensmilde/1684

@K2:Hervormde Kerk

@T1:onbekend 1684

Jan Proper 1897

<I>Eenvoudige zaalkerk in rondboogstijl. Gebouwd 1869.<I>

@T2:Kunsthistorische aspecten

De vormgeving van de orgelkas kan geen nader licht werpen op de identiteit van de orgelmaker. De V<\->vormige velden doen op het eerste gezicht aan Noordwestduitsland denken, maar hun proportionering en decoratie (alleen aan de bovenzijde snijwerk) alsmede de profilering van de lijsten en kappen is daarmee toch niet in overeenstemming. Het vrij grove zaagwerk lijkt wel uit de bouwtijd te stammen. Omdat dit laatste niet ongebruikelijk was in Westfalen, moet men daar misschien de bouwer van dit instrument zoeken.

@T3:Literatuur

Jan Jongepier, 'Het orgel in de Hervormde kerk te Bovensmilde'. <I>Het Orgel<I>, 84 (1988), 414<\->418, 455.

Monumentnummer 34002, orgelnummer 211

@K2:Historische gegevens

@T1:Bouwers

1. onbekend

2. Jan Proper

Jaren van oplevering

1. 1684

2. 1897

Oorspronkelijke locatie Kampen, Waalse Kerk (sinds 1823 in gebruik bij Doopsgezinden)

@T1:L. van Dam 1809

.

lade vernieuwd

.

manuaal van CD<\->c3 tot C<\->f3 uitgebreid

.

+ Prestant D 8'

1823

.

kerk aan Doopsgezinde gemeente verhuurd

??

.

verbouwing tot (semi<\->) achtvoets orgel

1847

.

kerk met meubilair aangekocht door Doopsgezinde gemeente

Jan Proper 1897

.

bouw nieuw orgel; oude instrument verkocht en geplaatst in Hervormde Kerk te Bovensmilde

.

kas waarschijnlijk verbouwd, zijvelden toegevoegd, frontpijpen verhoogde middentoren vernieuwd; oude pijpen uit middentoren gebruikt in zijvelden

.

frontpijpen met aluminiumbronsverf overgeschilderd

.

klaviatuur vernieuwd; geplaatst aan linkerzijde i.p.v. achterzijde

.

speel<\-> en registermechaniek vernieuwd

.

windvoorziening vernieuwd

.

Prestant D 8' # Voix C<\#142>leste D 8'; + Fernfluit 8' (mogelijk al in 1887 gebeurd)

Gebr. Reil 1988

.

restauratie

.

uitgangspunten: technische aanleg 1897, dispositie en klankgeving 1809

.

Sesquialter, Mixtuur en Trompet vernieuwd

@K2:Technische gegevens

@T1:Werkindeling

manuaal, aangehangen pedaal

Dispositie

@T4:@Manuaal

9 stemmen

Holpijp

Prestant D

Prestant

Speelfluit

Quintfluit

Octaaf

Sesquialter

Mixtuur

Trompet B/D@

@

8'

8'

4'

4'

3'

2'

2 st.

3 st.

8'@

@T1:Samenstelling vulstemmen

@T4:Sesquialter

C

1 1/3

4/5

c

2 2/3

1 3/5

Mixtuur

C

1 1/3

1

2/3

c

2

1 1/3

1

c1

2 2/3

2

1 1/3

c2

4

2 2/3

2

Werktuiglijke registers

tremulant

ventiel

@T1:Toonhoogte

a1 = ca 466 Hz

Temperatuur Young

Manuaalomvang C<\->f3

Pedaalomvang C<\->b

Windvoorziening magazijnbalg (J. Proper)

Winddruk 63 mm

Plaats klaviatuur linkerzijde

@K2:Bijzonderheden

@T1:Uit 1684 zijn de volgende registers bewaard: Holpijp 8', Prestant 4', Speelfluit 4', Quintfluit 3' en Octaaf 2'.<\b>