@K1:Mensingeweer/1698

@K2:Hervormde Kerk

@T1:Arp Schnitger 1698

<I>Kleine eenbeukige kerk met eenvoudige toren. In de kern nog middeleeuws.

<I>

@T2:Kunsthistorische aspecten

Een voorbeeld van het vijfdelige fronttype van Schnitger met eenvoudig acanthussnijwerk. Het in 1700 door de Groningse kistenmaker Allert Meijer geplaatste loze rugwerk werd van veel rijker acanthussnijwerk voorzien door de beeldsnijder Jan de Rijk. Deze vervaardigde in 1703 ook de borstwering. Beide onderdelen bleven in Pieterburen achter. Vooral de borstwering is van een uitzonderlijke rijkdom en bevat weelderige bladranken, met daarin opgenomen even weelderige vrouwenfiguren.

@T3:Literatuur

<I>Het Groninger Orgelbezit van Adorp tot Zijldijk<I>, dl 1 Hunsingo. Groningen, 1994, 52<\->53, 76<\->77.

Gustav Fock, <I>Arp Schnitger und seine Schule<I>. Kassel, 1974, 238<\->239.

Monumentnummer 24004, orgelnummer 959

@K2:Historische gegevens

@T1:Bouwer Arp Schnitger

Jaar van oplevering 1698

Oorspronkelijke locatie Pieterburen, Hervormde Kerk

Allert Meijer 1701

.

loos RP geplaatst

Johannes Radeker 1704

.

aangehangen pedaal geplaatst

Albertus Anthoni Hinsz 1772

.

nieuwe lade geplaatst met omvang C<\->c3

.

alle pijpwerk gecompleteerd tot nieuwe omvang

.

+ Fluit 4'

.

klavier vernieuwd, regeerwerk vervangen

.

mechaniek aangehangen pedaal vernieuwd

.

nieuwe tremulant vervaardigd

N.A.G. Lohman 1867

.

Sexquialter, Mixtuur Viola di Gamba D 8', Salicionaal 4'

.

tremulant verwijderd

W.K. Beukema 1901

.

plaatsing te Mensingeweer

.

nieuw loos RP geplaatst; balustrade en oude RP<\->front in Pieterburen achtergebleven

.

windvoorziening vernieuwd

Gebr. van Vulpen 1982

.

schoonmaak en reparaties aan pijpwerk

.

Werckmeister III<\->stemming aangebracht

Mense Ruiter 1992

.

nieuwe windmachine geplaatst

.

reparatie houtsnijwerk

@K2:Technische gegevens

@T1:Werkindeling

manuaal, aangehangen pedaal

Dispositie

@T4:@Manuaal

9 stemmen

Prestant

Holpijp

Viola di Gamba D

Octaaf

Fluit

Salicionaal B/D

Quint

Octaaf

Trompet B/D@

@

8'

8'

8'

4'

4'

4'

3'

2'

8'@

@T1:Werktuiglijke registers

windlosser

Toonhoogte a1 = 466 Hz

Temperatuur Werckmeister III

Manuaalomvang C<\->c3

Pedaalomvang C<\->d1

Windvoorziening magazijnbalg

Winddruk 72 mm

Plaats klaviatuur voorzijde hoofdkas

@K2:Bijzonderheden

@T1:De volgende Schnitger<\->registers bleven bewaard: Holpijp 8', Octaaf 4', Quint 3', Octaaf 2' en Trompet 8'. De Prestant 8' (grotendeels) en Fluit 4' werden door Hinsz vervaardigd. Twee registers zijn van de hand van Lohman: de Viola di Gamba D 8' en de Salicionaal 4'.<\b>