**[K1]Teeffelen/1734[x1]**

**[K2]***St-Benedictuskerk***[x2]**

**[T1]***Gotiserende zaalkerk, gebouwd in 1657, in de de 19e eeuw ommanteld. Beelden 15e-, 16e- en begin 17e eeuw.*

Kas: 1734

**[T2]**Kunsthistorische aspecten

Dit orgel heeft een eenvoudig vijfdelig front, met ronde middentoren, spitse zijtorens en schuin geplaatste ongedeelde tussenvelden. Opvallend is de vorm van de snijwerkpartij tussen de torens, recht van onder en bij de middentoren en gebogen aan de kant van de zijtorens. Een originele oplossing voor de verbindingspartij tussen de torens. Het snijwerk wordt gevormd door vrij grof uitgevoerde acanthusranken. Dit front is in ieder geval niet echt typerend voor Van Deventer.

**[T3]**Literatuur

W. van Kuilenburg, Het werk van de orgelmakersfamilie Van Eijsdonk, Van Nistelrooy, Kuijte. 's-Hertogenbosch, 1983, 119-128.

Monumentnummer 25917

Orgelnummer 1437

**[K2]***Historische gegevens***[x2]**

**[T1]**Bouwers

1. Matthijs van Deventer

2. P. van Nistelrooy

Jaren van oplevering

1. 1734

2. 1857

Dispositie in 1734

**[T4]@**Manuaal

Holpijp

Prestant D

Prestant

Fluit ge­dekt

Octaaf

Mixtuur

Sexquial­ter D@

@

8'

8'

4'

4'

2'

3 st.

2 st.@

**[T1]**J. Malver 1765

. reparatie

N. Smits 1818

. schoonmaak

P. van Nistelrooy 1852

. manuaal uitgebreid met tonen cis3-f3

. + Fagot 8' op lege sleep voor tongwerk

. Sesquialter → Viola 8'

P. van Nistelrooy 1857

. onderpositief aangebracht (met gebruikmaking van delen van huisorgel van de pastoor) met Gedakt 8', Flute tra­vers 8', Prestant 4', Dulcin 4', Siflet 2'

J. van Kesteren 1893

. oude windvoorziening vervangen door magazijnbalg

Gebr. Vermeulen 1975

. restauratie op basis van de veronderstelling dat het positief door F.C. Smits was vervaardigd

**[K2]***Technische gegevens***[x2]**

**[T1]**Werkindeling

hoofdwerk, onderpositief

Dispositie

**[T4]@**Hoofdwerk

8 stemmen

Holpijp

Salicio­naal

Prestant D

Prestant

Fluyt

Octaaf

Mixtuur

Kromhoorn B/D@

@

8'

8'

8'

4'

4'

2'

3 st.

8'@

@Onderpositief

5 stemmen

Holpijp

Fluyttra­vers D

Prestant B/D

Fluyt

Sifflet@

@

8'

8'

4'

4'

2'@

**[T1]**Werktuiglijke registers

koppeling HW-Pos B/D

ventiel

Samenstelling vulstem

Mixtuur HW

**[T4]**C

1

2/3

1/2

cis

1 1/3

1

2/3

cis1

2 2/3

2

1 1/3

cis2

4

2 2/3

2

**[T1]**Toonhoogte

a1 = 435 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-f3

Windvoorziening

magazijnbalg

Winddruk

60 mm

Plaats klaviatuur

achterzijde

**[K2]***Bijzonderheden***[x2]**

**[T1]**Het pijpwerk van het Manuaal dateert op de Salicionaal en Kromhoorn (beide 1852) en het hoogste koor van de Mixtuur (1975) na uit 1734; dat van het Pos is 18e-eeuws, behalve de Fluyttravers (1857).

Deling B/D Kromhoorn HW en koppeling tussen c1 en cis1, Pres­tant Pos tussen b en c1.