**[K1]Groet/ca 1750[x1]**

**[K2]***Hervormde Kerk***[x2]**

**[T1]***Zaalkerkje uit 1738 met torentje boven de voorgevel.*

Kas: ca 1750

**[T2]**Kunsthistorische aspecten

Een sober kabinetorgel, met een frontopbouw van drie velden waarvan het middelste met V-vormig - en de zijvelden met een naar buiten opklimmend labiumverloop. De bovenlijst vertoont drie flauwe buitenwaartse buigingen. Het bescheiden blinde­ringssnijwerk vertoont eenvoudige rococo-vormen. Rijker zijn de golvende kuiven op de kas, die als zetel dienen voor twee musiceren­de figuren die een lier flankeren.

**[T3]**Literatuur

Arend Jan Gierveld, Het Nederlandse huisorgel in de 17de en 18de eeuw. Utrecht, 1977, 347.

Monumentnummer 33834

Orgelnummer 552

**[K2]***Historische gegevens***[x2]**

**[T1]**Bouwer

onbekend

Jaar van oplevering

ca 1750

Oorspronkelijke locatie

onbekend (particulier bezit)

ca 1890

. nieuwe windvoorziening

D.A. Flentrop 1974

. restauratie

**[K2]***Technische gegevens***[x2]**

**[T1]**Werkindeling

manuaal

Dispositie

**[T4]@**Manuaal

7 stemmen

Holpijp

Prestant D

Prestant

Fluit

Octaaf

Quint B

Cornet D@

@

8'

8'

4'

4'

2'

1 1/2'

3 st.@

**[T1]**Samenstelling vulstem

Cornet

**[T4]**c1 2 2/3 - 2 - 1 3/5

**[T1]**Toonhoogte

iets onder a1 = 440 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-c3

Windvoorziening

magazijnbalg

Winddruk

78 mm

Plaats klaviatuur

achterzijde

**[K2]***Bijzonderheden***[x2]**

**[T1]**De bovenkas is ooit omgedraaid, zodat het klavier zich aan de achterzijde bevindt.