**[K1]Vreeland/ca 1750[x1]**

**[K2]***Gereformeerde Kerk***[x2]**

**[T1]***Zaalkerkje uit 1892, na een brand in 1904 herbouwd en inge­richt door de in Vreeland woonachtige art nouveau-kunstenaar C.A. Lion Cachet.*

Kas: ca 1750

**[T2]**Kunsthistorische aspecten

Een moeilijk te plaatsen geheel, deze orgelkas. Een sterk naar voren stekende middentoren met naar achter weglopende zijge­deelten. De smalle holle middenvelden herinneren enigszins aan Assendelft, maar de zijvelden, in plaats van torens, met een lichte verkropping in de kappen, zijn met diens bouwtrant niet in overeenstemming. Dat zelfde geldt voor de brede onderlijst. Enige overeenkomst is nog te ontwaren met het eigenaardige door Gerard Steevens gebouwde orgel in de Waalse kerk te Leiden (1749). De merkwaardige iets overhoeks geplaatste en aan de zijkant afgevlakte zijtorens van dit Steevens-orgel zouden ontwikkelingshistorisch tot de vlakke zijvelden zoals die in Vreeland te zien zijn, kunnen leiden. Eigenaardig is de soffiet met onder de middentoren een cul de lampe. Men ziet daarin ook nog engelenkopjes. De ornamentiek bestaat uit C- en S-voluten en vertoont incidenteel al tendenzen in de richting van het rococo. Een datering rond 1750 lijkt daarom aanneme­lijk. De bekronende beelden van David en twee musicerende engelen kunnen uit de bouwtijd stammen.

**[T3]**Literatuur

Bert Wisgerhof, Utrechts orgellandschap. Amersfoort, 1979, 230-231.

Het Orgel, 69 (1973), 5-6.

Orgelnummer 1583

**[K2]***Historische gegevens***[x2]**

**[T1]**Bouwers

1. onbekend

2. J.J. Elbertse

Jaren van oplevering

1. ca 1750

2. 1906

Oorspronkelijke locatie onbekend

J.J. Elbertse 1906

. orgel geplaatst in Vreeland, Gereformeerde Kerk

. vrijwel volledig nieuw pijpwerk

H.J. Strubbe 1972

. restauratie

. kas opnieuw geschilderd

**[K2]***Technische gegevens***[x2]**

**[T1]**Werkindeling

manuaal

Dispositie

**[T4]@**Manuaal

7 stemmen

Holpijp

Prestant D

Prestant

Roerfluit

Octaaf

Quint

Mixtuur@

@

8'

8'

4'

4'

2'

1 1/2'

2 st.@

**[T1]**Samenstelling vulstem

Mixtuur

**[T4]**C

1

2/3

c

1 1/3

1

c1

2

1 1/3

c2

2 2/3

2

**[T1]**Toonhoogte

a1 = 440 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-c3

Windvoorziening

magazijnbalg

Winddruk

67 mm

Plaats klaviatuur

achterzijde

**[K2]***Bijzonderheden***[x2]**

**[T1]**De windlade is 18e-eeuws. Het pijpwerk dateert grotendeels uit 1906.

Bij de magazijnbalg is nog een schepbalg met handbediening aanwezig.