**[K1]Haarlem/1760[x1]**

**[K2]***Frans Hals Museum***[x2]**

**[T1]***Het museum werd in 1913 gevestigd in het voormalige oudemannen­huis dat bij die gelegenheid voor een groot deel werd vernieuwd door de architect J.A.G. van der Steur. Alleen de ingangspartij en de westvleugel zijn van het oorspronke­lijke gebouw, dat in 1608 werd gesticht, overgebleven. In de westvleugel bevindt zich de grote eetzaal, waarin het hier beschreven kabinetorgel is opgesteld.*

Kas: 1760

**[T2]**Kunsthistorische aspecten

Dit met wortelnotenhout afgewerkte kabinetorgel vertoont grote overeenkomsten met het aan Christiaan Müller toegeschre­ven kabinetorgel in de Assendelftkapel van de Grote Kerk in Den Haag. Het voornaamste verschil is dat de onderkast hier van schijnladen is voorzien, waarbij de middelste lade een begin van een bolling vertoont die zich in de onderste la voortzet. Door dit alles werkt het gehele meubel breder, wat ook door de vorm van de bovenlijsten wordt bewerk­stelligd. Terwijl bij het Haagse orgel de lijst bestaat uit twee S-vormige bogen en een rondboog in het midden, ziet men hier aan de buitenzijde een eenvoudige ingezwenkte boogvorm, dan een rechte knik en in het midden een gedrukte rondboog met golvende onderlijst en in top een door een schelpmotief ondersteund kuifstuk. Het front omvat evenals in Den Haag een smal pijpveld met V-vormig labiumverloop,omgeven door rococo snijwerk, in hoofdzaak gevormd door geschulpte C-voluten.

**[T3]**Literatuur

Arend Jan Gierveld, Het Nederlandse huisorgel in de 17e en 18e eeuw. Utrecht, 1977, 246-248.

**[K2]***Historische gegevens***[x2]**

**[T1]**Bouwer

Pieter Müller

Jaar van oplevering

1760

Oorspronkelijke locatie

Coen Huserhuis te Haarlem

D.A. Flentrop 1964

. restauratie

. windlade voorzien van verende sleepconstructie

Flentrop Orgelbouw 1988

. orgel overgeplaatst naar Frans Hals Museum in Haarlem

**[K2]***Technische gegevens***[x2]**

**[T1]**Werkindeling

manuaal

Dispositie

**[T4]@**Manuaal

7 stemmen

Holpijp

Prestant D

Fluit B/D

Quint B/D

Octaaf

Gemshoorn

Terts D@

@

8'

8'

4'

3'

2'

2'

1 3/5'@

**[T1]**Werktuiglijke registers

ventiel

Toonhoogte

a1 = 435 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-c3

Windvoorziening

magazijnbalg met schepbalg

Winddruk

52 mm

Plaats klaviatuur

voorzijde

**[K2]***Bijzonderheden***[x2]**

**[T1]**Het instrument is geheel in originele staat behouden.